

Digitized by the Internet Archive
in 2023 with funding from
University of Toronto

<https://archive.org/details/prrppuram00kacc>



உ
கணபதிதுணை.
திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ மேலைச் சிதம்பரம்
என்னும்

பேரூர்ப்புரானம்.

இஃது,
திருக்கைலாசபரம்பரைத் திருவாவடுதுறை
ஆதீனத்து

ஸ்ரீ க'ச் சியப்பமுநிவரர்
மொழிபெயர்த்தருளியது.

ஷ பேரூர்த் தேவஸ்தானத்தாரால்,
மதுராபுரிவாசியாகிய
இ. இராமசுவாமிப்பிள்ளை என்று வழங்குகின்ற
ஞானசம்பந்தப்பிள்ளையால்,
பல்பிரதிருபங்களைக்கொண்டு
பரிசோதிப்பித்து,
சென்னைநகர்:
சி. கோ. அப்புமுதலியார் முதலினரது
ஸ்ரீரஞ்சனி அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

தாரணவரு சித்திரைமீன்.

இதன் விலை ரூபா (கன)

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பேரூர்ப்புராண விடயகுசிகை அகராதி.

படகம்.

பக்கம். பாடல்.

அங்ஙனங்கதிபெறுபடலம்	ககக	௪௭
அந்நகனரசுபெறுபடலம்	கக௦	௨௨
அபயப்படலம்	கக௫	௪௦
அழகியதிருச்சிற்றம்பலப்படலம்	க௭௩	௧௭
அவையடக்கம்	க௭	௭
இந்திரன்சாபந்தீரந்தபடலம்	க௫௩	௨௭
உபதேசப்படலம்	௨௭௪	௮௩
கடவுள்வாழ்த்து	௩	௧௩
கரிகாற்சோழன்கொலைப்பழிதீரந்தபடலம்	க௫௭	௭௨
காப்பு	க	௧
காமதேனுவழிபடுபடலம்	௫௮	௮௫
காவன்வழிபடுபடலம்	௪௮	௭௭
குசத்துவசன்வரம்பெறுபடலம்	௨௫௪	௨௨
குலசேகரன்குட்டநோய்தீரந்தபடலம்	௨௫௭	௨௪
குழகன்குளப்புச்சுவடுற்றபடலம்	௭௮	௧௨௪
கௌரிதவம்புரிபடலம்	௨௦௪	௧௪௭
கௌரிதிருமணப்படலம்	௨௨௩	௧௧௭
சுமதிபெறுபடலம்	௧௩௮	௭௪
தலவிசேடப்படலம்	௧௭௩	௪௮
திரிமலாகசோழன்செயிர்தீரந்தபடலம்	௨௭௦	௩௩
திருநகரப்படலம்	௧௭	௭௭

டையராய், சித்தாந்த சைவ சிவஞானபோத திராவிட மகா பாஷ்யகர்த்தராய் எழுந்தருளியிருந்த சிவஞானயோகிகளோ வித்தியாகுரவராகக் கொண்டு, அம்மெய்ஞ்ஞான முநிவரிடத்தே, தென்மொழியிலே, பல இலக்கணங்களும், இலக்கியங்களும், தருக்கமுஞ், சிவஞானநூல்களாகிய மெய்கண்ட சாஸ்திரம் பதினான்கும், பண்டாசாஸ்திரம் பதினான்கும், மற்றும் பலநூல்களும் ஒதியுள்ளதோ, எல்லி கேள்விகள் வல்ல மகா வித்துவானெனப் பெயர் பெற்ற வச்சிவஞான யோகிகள் மாணாக்கர் பல்லோ முநிவரோடு உரையாடி நிறுந்தார்.

இவரது வாக்கு வல்லபத்தையும், பிரகடன சாதாரணத்தையும் புகழாதார் இல்லை. இவர் செய்யுளியற்றும் விரைவு நெட்டுருப்பண்ணிய பழம் பாடம் ஒப்பித்தல்போல் இருந்ததென்று சொல்லுவார். இதுமட்டோ! காலம் இடங்கட்கேற்பப் புதிது புதிதாக யுக்திகள் வேண்டிய வண்ணம் அவரது திருவாயினின்று தோன்றிக்கொண்டிருக்குமானால் அவர் பெருமை இத்துணைத்தெனச் சொல்லற்பாலதா?

பின்பு கச்சியப்ப முனிவர் சிவபெருமான் அப்புவிங்க ழூர்த்தியாக எழுந்தருளியிருக்கப்பெற்ற திருவாணக்காவில் அமர்ந்திருந்தபொழுது, திருவாணக்காப் புராணமும், பூவா னூர்ப் புராணமும் மொழிபெயர்த்த தருளினார்.

பின்னர்க்கொங்கநாட்டிலே, விராட்புருடனுக்கு விந்துஸ்தானமாய், சிவபிரானாலே படைக்கப்பட்டதாய், தக்ஷிண கைலாசம், பிப்பிலாரணியம், மேலைச்சிதம்பரம், ஆதிபுரி, தவசித்திபுரம், பத்திபுரம், ஞானபுரம், வன்மீகபுரம், மேரு புரம், தேனுபுரம், பசுபதிபுரம், குருகேசத்திரம், பிறவானெ றித்தலம் முதலிய பல தெய்வீகமான ஹேது நாம டையதாய், தேவர் அசுரர் முனிவர் முதலிய அநேகரா ஜிக்கப்பட்ட அளவில்லாத சிவலிங்கங்களையுடையதாய், ஞ்சிறதி, கந்ததீர்த்தம், சக்கரதீர்த்தம், பிரமதீர்த்தம், வதீர்த்தம் முதலிய பல திவ்ய தீர்த்தங்களை யுடையதாய் னங்குந் திருப்பேருருக்குக் கச்சியப்ப முனிவார் சென்று, ங்கே சிலகாலம் வசித்தபொழுது, ழூர்த்திதலதீர்த்தங்களை

கிய மும்மைச் சிறப்பும் பெற்று, இம்மை, மறுமை, வீடுபே
றென்னும் மும்மைப் பயனும் தரத்தக்கதா யிருத்தலையும்,
மற்றெந்தத் தலத்திலும் இயற்றும் பாவம், திருவிடைமரு
தூரிலும், அத்திருவிடைமருதூரில் இயற்றும்பாவம், இப்பே
ருரிலும் திருமென்பதையும், பிரமகுண்டமாகிய திருநீற்று
மேட்டிலுள்ள விபூதியை அணிவோர்க்குப் பிரமராக்கதமு
ம், மலமும், நோய்களும், இடர்களும், பாவங்களுந் தீர்ந்து,
இகழும் பரமும் வீடு கூடு மென்பதையும், பிறவாப்புளி,
இற வாப்பனை முதலிய பலஸ்தல விம்மிதங்களையும், சோதி
விருகடும், சிலாநதி முதலிய பலபருவத விம்மிதங்களையும்,
சிவபெருமான் அப்பேருரின் கண்ணே, அரி பிரமராதியோர்
க்கு ஆனந்ததாண்டவஞ் செய்துகாட்டிய இரசதசபையிலே,
விராட்புருடனுக்கு இருதயஸ்தானமாய் விளங்கும் ஸ்ரீசிதம்
பரத்தின் கண்ணதாகிய கனகசபையிலே, பஞ்சகிருத்திய
திருநிருத்தஞ் செய்தருளுந் திருக்கோலத்தைப் பரமாசாரிய
ராகிய சுந்தரமூர்த்தி நாயனருக்குக் காட்டக் கண்டு வணங்
கிப், பேரானந்தப் பெருங்கடலின் மூழ்கி, மீண்டு, ஸ்ரீசிதம்
பரத்தை அடைந்து, சபாநாயகரை நமஸ்கரித்து, “மடித்
தாடு மடிமைக்களன்றியே” என்னுந் திருப்பதிகம் பாடி
அதிலே, “பாளுருமரவல்குலுமைநங்கை யவள்பங்கன்பை
ங்கணெற்ற - னூரூரன்றருமனூர்தமர்செக்கிலிம்போதுதடு
த்தாட்கொள்வா - னூரூரன்றம்பிரானூரன்மீகொங்கிலணி
காஞ்சிவாய்ப் - பேரூரர்பெருமானைப்புவியூர்ச்சிறற்றம்பலத்
தேபெற்றாமன்றே” என்று, அந்நாயனார் சபாநாதரைத்திரு
ப்பேருரிலே கண்ட நிலைமையைச் சிறப்பித்தருளிய அற்பு
தத்தையும் பற்பல முறை உற்று நோக்கி ஆனந்த வெள்ளத்
தில் அமிழ்ந்திக் காலந்தோறும் சுவாமி தரிசனஞ் செய்து
கொண்டு திருவருட்செல்வராய் வீற்றிருந்தார்.

அப்போது, சிலகாலம் மழையில்லாமையால் வெப்ப
மிகுதிபற்றி, ஜினங்கள் தாகசோகங்களுற்று வருந்துவதை
நோக்கித், தெள்ளியோர் உள்ளமே போல வெள்ளியம்ப
லத்திலே, ஆனந்ததாண்டவஞ் செய்தருளியகாலத்து, ஆட
வின் வேகத்தால் அருமைத் திருமேனியில் ஆபரணமாக அ

ணிந்துள்ள அரவங்கள் விடத்தை யுமிழ்ந்ததனாற் றேவராதி
யோர்க்கு உளவாகிய தாக சோகங்களைத் திருமுடிக்கண்ண
தாகிய கங்கையைக் காஞ்சிநதியாகச் செல்லும் வண்ணம்
ஆஜ்ஞாபித்து மாற்றியருளிய பொருண் முதலியவற்றை அ
டக்கி அரசம்பலவாணர்மீது பெரிதும் அருமையாகிய ஓர்ப்
ரபந்தம் பாடி மழை வருவிக்கச் செய்து, ஜனங்களுடைய
தாக சோகங்களைமாற்றினார். பின்னும் பல
திகங்கள் பாடிப், பலருக்குக் குட்டியும் முதலியவற்றைப்
போக்கி மற்றும் பல அற்புதங்களை

இந்தஸ்தலத்தின்மகிமைகளை உலகத்தார்பலரும் உ
ர்ந்துயும்படி திருவுளங்கொண்டு, சொற்சுவையும் பொரு
ட்சுவையும் இனிது விளங்கும்வண்ணம், காலம் இடங்களுக்
கேற்ற அலங்கார அமைதியோடு இப்பேரூர்ப்புராணத்தை
மொழிபெயர்த்த தருளினார்.

அதன்பின் திருத்தணிகையை அடைந்து, ஆங்கே சில
காலம் வீற்றிருந்து, இயற்றமிழ்ப் போதகாசிரியர் விசாகப்
பெருமானையர் வித்துவான் சரவணப்பெருமானையர் இருவ
ருக்கும் பிதாவாகிய கந்தப்பையர் முதலாயினோர்க்குக் கல்
வி கற்பித்தருளினார். அப்போத்து, பலவித்வான்களும் தமிழ்
ழிற்குப்புறச்சமயியாற்செய்யப்பட்ட சீவகசிந்தாமணியைப்
பேரிலக்கியமாகக் கொண்டாடுதலைச் சித்தத்திலே கொண்
டு, அதினும் மாட்சிமைபெறத் திருத்தணிகைப் புராணத்
தை மொழிபெயர்த்த தருளிச்செய்தார். சொல்வளம், செய்
யுணடை, சந்தம், பொருட்சுவை யென்னும் இவைகளிலே,
தமிழ் மொழியிலுள்ள எந்த இலக்கியமும் இதற்கு மேம்பட்
டிலதென்பது அப்புராணத்தை ஒதியுணர்வோர்க்கு எளிதில்
விளங்கும்.

தம்மானுக்கறிற் சிறந்தவராகிய கந்தப்பையருக்கு வயி
ற்றிலே ஓர் குன்மநோ யுண்டாயபொழுது, தணிகையாற்று
ப் படையைப்பாடி, அவர் நோயை மாற்றியருளினார். அத்
னான் அவர் சிவத்தியான வுறைப்பிற் சிறப்புடையரென்பது
தெள்ளிதிற் புலப்படும். மற்றும் திருத்தணிகைப் பதிற்றுப்

பத்தந்தாதி முதலிய பிரபந்தங்களும் அங்கே இருந்த பொழுது இயற்றினார்.

பின்பு சென்னைமா நகர்க்குச்சென்று அங்கே சிறிதுகாலம் வதிந்தார். அப்பொழுது அவ்விடத்துப் பக்த ஜனங்களும், பிரபுக்களும் வேண்டிக்கொண்டபடி விநாயக புராணம், சென்னைவிநாயகர் பிள்ளைத்தமிழ் முதலியன இயற்றி, அவர்கள் அடிபுறையாக இரண்டாயிரம் வராகனிட அதைக் கொண்டு திருவாலிதுறையில் ஆதீன பரமாசாரியராகிய ஸ்ரீநாச்சியாய முர்த்திகள் சந்நிதி மண்டபப்பணி அணி பெறச் செய்வித்தருளினார்.

விநாயகபுராணம் அரங்கேற்றஞ் சபைக்கு ஐயாப்பிள்ளை என்னும் ஒரு பெரியபிரபு “நாம்வர இதென்ன இராமாயணமா” என்று சற்றே இகழ்ந்தனர். மற்றப்பிரபுக்கள் முனிவர்க்கு அதனை மறைத்தும், அவர் தமது புராணத்தைத் தொடங்காது இராமாயணத்தை எடுத்துக்கொண்டு யாவரும் பிரமிக்கும்படி முதல் ஆறுசெய்யுளில் நூறு குற்றம் ஏற்றினார். உடனே அப்பிரபு, நூறுவராகனும், பீதாம் பரமுதலியவைகளுங் கொண்டுபோய், பாத்காணிக்கையாக வைத்துத் தீர்க்கதண்டஞ் சமர்ப்பித்து, சுவாமிகளது மகத்துவம் அறியாத ஏழையைத் தேவரீர் காத்தருளுகவேன்று, விண்ணப்பஞ் செய்ய, அதன் பின்பு தமது புராணத்தைத் தொடங்கி அரங்கேற்றினார்.

இம்முனிவர் சென்னப்பட்டணத்தி லிருக்கும்போது, காஞ்சிபுரத்தில் எழுந்தருளியிருந்த அவராசிரியராகிய சிவஞானயோகிகள்பால், ஆங்குள்ள தமிழ்வித்துவான்கள் ஒருங்கு கூடி, நீவிர் காஞ்சிமான்மியஞ் செய்யப்புகுந்து, அதன்கண்ணே கடவுள்வாழ்த்தில், “சங்கேந்துமலர்க்குடங்கை” என்பதை முதலிலுடைய சபாநாயகர் துதியை முன்னர் அமைத்து, “தணந்தபெரும்” என்பதை முதலிலுடைய ஸ்தலநாயகராகிய ஏகாம்பரநாதர் துதியைப் பின்னர் வைத்தது தவறென்று சாதித்தனர். அச்சிவஞானயோகிகள் தம்முடைய மாணாக்கனைக் கொண்டு அவர்களைத் தலைமடங்கச்செய்வதே

பின்பு ஸ்ரீகாஞ்சியில் வீற்றிருக்கக்கருதி அங்கே அமர்ந்தபொழுது தம்முடைய ஆசிரியர் திருவாக்கைச் சிரமேற் கொண்டு காஞ்சிப் புராணத்து இரண்டாங்காண்ட மொழி பெயர்ப்புச் செய்தருளிப், பின்னர்க் கச்சியானந்த ருத்திரேசர் வண்டுவிடுதூது, கச்சியானந்த ருத்திரேசர் பதிறுப்பத்தந்தாதி, பஞ்சாக்கரவந்தாதி முதலிய பல நூல்கள் இயற்றியருளினார்.

இங்ஙனம் லோகோபகாரமாகப் பல நூல்கள் இயற்றிப் பலநன்மாணுக்கர்களுக்குக் கற்பித்துத், தமிழ்மொழியை அபிவிர்த்திசெப்து, சிவப்பேற்றிற்குக் காரணமாகிய சிவத்தியானாதிகளின் உறைப்பில், வதிந்தருளிய கச்சியப்பமுநி வரர் ஸ்ரீகாஞ்சிபுரத்திலே, சாலிவாகன சகாப்தம் களகட்குச்சரியான சாதாரண(வ) சித்திரைமீ ககவ மங்களவா

ரத்தில், புனர்பூச நகூத்திரமும் பூருவபகூத்துச் சத்தமியுங்கூடிய சும்பலக்கினத்திற் பரிபூரணதசை யடைந்தனர்.

ஏர்தரு சாலி வாகன சகாத்த
மாயிரத் தெழுசதத் தொருபத்
திரண்டின்மேற்சாதா ரணவரு டத்தி
னியைதரு சித்திரைத் திங்கள்

சார்தரு தெய்தி பத்தினே டொன்று
தகுசெய்யாய் வாரம்! ருவத்திற்
சத்தமிய புனர்பூ சத்தி நாளிற்
றவலறு சும்பலக் கினத்திற்

சீர்தரு துறைசை வாழ்சிவ ஞான
தேவன்மா ணக்கருண் முதன்மை
திகழ்ந்துள கச்சி யப்பமா முனிவன்
றிருப்பெருங் காஞ்சியி னெய்திச்

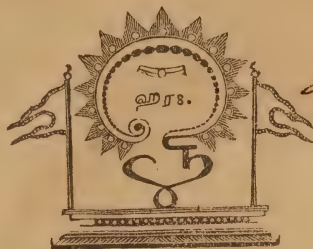
சேர்தரு மடியார் தமதக விருளைத்
தினகரன் முன்னிரு னென்னத்
திருந்துதன் னருளா லகற்றிவீ றெத்திச்
சிறந்தபூ ரணதசை யடைந்தான்.

இச்செய்யுள் முற்காலத்தது.

மெய்கண்டதேவர் திருவடிவாழ்க.

சிவஞானயோகிகள் திருவடிவாழ்க.





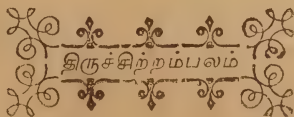
கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பேரூர்ப்புராணம்.

காப்பு:

கங்கையும்பனிவெண்டிங்கனும்விரைத்தகடுக்கையந்தொங்கலுமரவுந்
தங்குபொற்சடையுமுக்கணுந்தாதைதாணுவென்றுணர்த்தமென்மலர்க்கை
யங்குசபாசமணிந்துவெற்புயிர்த்தவாரணங்கன்னையென்றுணர்த்தி
வெங்கலிமுழுதுந் துமித்தருள்பட்டி.விநாயகன்சேவடிபணிவாம்.....*





Handwritten signature in the top right corner.

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பேரூர்ப்புராணம்.

கடவுள் வாழ்த்து.

பட்டிசர்.

கடல்குழந்தவுலகுண்டகனிவாயனிருந்தொழிலுங்கமழ்ந்ததெய்வ
மடல்குழந்தமலர்க்குரிசின்முதற்றொழிலுவரோமெடி. க்குஞான்றவ்
வடல்குழந்தவரன்வழியேமீட்டெவரப்பணித்தருளியாவிக்கெல்லா
மிடல்குழந்தவிருடணிக்குமாதிரகர்ப்பட்டிசர்வினாத்தாள்போற்றி.....(க)

அரசம்பலவாணர்.

திருமார்பன்முதலானதேவருக்கெல்லாமறையோன்சிவனையாமென்
றொருவாய்மைமறைகரைந்ததுண்மையெனத்தெளிந்துலகமுய்யமுத்தி
மருவாருக்குமுலுமைபத்தினிவளர்ப்பவிடக்கரத்துவயங்கவேந்திப்
பெருவாழ்வுதரவரசம்பலத்தாடும்பேரொளியைப்பேணிவாழ்வாம்.....(உ)

மரகதவல்லியம்மை.

கங்கைநதிசடைக்கரந்தகணவருருக்கலந்தனக்கேயல்லாற்
றுங்கமணிக்கோடி.ரண்டாயிரம்படைத்தகரியெவர்க்குந்தூண்டன்முற்றா
தங்கணெடும்புவனத்தென்றமைந்தனள்போற்பாசுமொடங்குசங்கையேந்து
மங்கலமிக்கருள்பேரூர்மரகதவல்லியினிருதாள்வனசம்போற்றி.....(௩)

விநாயகக்கடவுள்.

வேறு.

கற்றைவெண்கதிர்மேருவினொழக்கியகாட்சிபுன
னுற்றமுப்புரிநூல்கரடத்தினின்றுகுமதத்து
பொற்றதாதைபோற்றேவர்தஞ்சிகைகொடே
பெற்றிரித்தலும்வினைக்குமைங்கரன்கழற்பிர...பாற்றி.....(சு)

முருகக்கடவுள்.

காமர்மல்கியவருவிஃதன்றெனக்கருத்தின்முன்னுறத்தோற்றுங்
காமனல்லுடல்பொடித்தகண்ணிடத்துமைகணவனாகிகில்லாக்
காமர்மல்கியவருவெனத்தோற்றியகாணையையடியார்தங்
காமமுற்றமிக்கருளும்புலிநகர்க்கந்தினைப்பணிவாமால்.....(ரு)

திருநந்திதேவர்.

உலகம்யாவையுமொருநொடிப்பொழுதினுண்டுமிழுஞ்சக்கரமாதி
மலர்கையேந்தியநாரணன்முதலியவானவர்குழாமெல்லா
மலகிலார்வமுமச்சமுந்தழீஇரையாகநின்றனர்போற்ற
விலகுவேத்திரச்சிறியகோற்பணிபுரியேந்தல்பூங்கழல்போற்றி.....(கூ)

சண்டிசநாயனார்.

வேறு.

விண்ணவோனுஞ்சிவபிரான்பத்திமேவிலராயினல்வீனையுந்
திண்ணியபாவமெனப்படுமென்றுசிறுவிதிதெரிப்பவன்பினோன்
மண்ணவோனும்வெய்யபாதகமுமறுவினல்வீனையெனப்படுமென்
றண்ணலம்புலியிற்றெரித்தசண்டிசரடிமலர்முடிமிசைப்புனைவாம்.....(எ)

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார்.

வேறு.

தவந்தவென்பினைப்பெண்ணென்பதைத்துஞ்சார்மழவ
னுவந்தபெண்ணுயிரளித்துமொட்டாதெதிர்புத்த
னிவந்தசென்னியையுருட்டியுமுத்தொழினிறுவிப்
பவந்தடுத்துயர்க்கருளுஞ்சொற்பனவனைப்பணிவாம்.....(அ)

திருநாவுக்கரசுநாயனார்.

விஞ்சைகற்பனவேறிலைவிடையவன்பதங்க
ளஞ்சமேயெனவறியவெவ்வுலகுங்கற்புணையா
நெஞ்சதுட்கெனுநெடும்புனல்வேலையும்பிறவி
வஞ்சவேலையுநீந்தியமன்னனைப்பணிவாம்.....(க)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார்.

ஆடுபரம்பணிந்தம்பலத்தாடியவழகன்
பாடுபரப்பலபகர்ந்துமற்றிம்மையிற்பயனுங்
கூடுமேயுட்பின்பனுங்கோதனைத்தையுமொருவும்
வீடும்வாங்கும்வாணிகத்துறுவிரகனைவியப்பாம்.....(க0)

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்.

உள்ளமாகியபுலத்தினைப்பத்தியாலுழுது
தெள்ளுஞானவித்துறுத்துநற்சிரத்தைநீர்பாய்த்திக்
கள்ளவான்பொறிக்களைகள் கட்டானந்தம்வினைத்துக்
கொள்ளைகூறுமாணிக்கவாசகன்கழல்குறிப்பாம்.....(கக)

மற்றையநாயன்மார்.

அறத்தினீடியவகத்திடைச்சிவானந்தம்வினைய
வுறத்தடாதுமுன்பாய்த்தியவொழுக்கநீர்முழுதும்
புறத்தினேகுறக்கவிழ்த்ததேபோன்மெனப்புனல்கண்
ணிறத்தின்வாக்குமெய்யன்பினவொவையுநினைப்பாம்.....(கஉ)

குருமரபு.

வேறு.

அங்கணர்தங்கயிலைவரைநந்திரவின்றருளமுருணைமொழிபெய
ர்த்தவாசிரியன்மரபிற்,— நங்குதுறைசையினமச்சுவாயர்மறைஞா
னர்தயங்கியவம்பலவாணருருத்திரகோடியர்மா,— மங்கலவேலப்
பரிருகுமாரசாமிகண்மாசிலாமணியாரிராமலிங்கர்வயங்கிருவேலப்
ப,— ரிங்கணுயர்திருச்சிற்றம்பலவரிருடுமித்திட்டெனையாளம்பல
வாணரிவர்களையேத்தெடுப்பாம்.....(கங)

கடவுள் வாழ்த்து முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம்—கசு.

அவையடக்கம்.

வேறு.

சூழிமாஷ்யானைசுமந்தநானிலத்துச்சூழ்ந்தவேழ்கடலையுமொருங்கு
நாழியாலளப்ப்புகுந்ததேபோலாநான்முகன்மாலளந்தறியா
வூழியான்கருணையூற்றெழநடனமுஞ்ஞாழும்பிப்பிலாரணியப்
பாழிமான்மியங்கண்முழுவதுஞ்சிறியேன்பகருவான்புகுந்ததுமாதோ....(க)

சித்திரம்பிறங்கச்செம்பொனிற்குன்றிசெறிப்பினு
ரொத்ததின்றிதற்கென்றுவப்பராற்கூடத்தொளி
னுத்தமம்விழைவோரதனையேமதிப்பருரைத்தவென்கள
கைத்தனரேனும்பயனுமனத்தோர்கைக்கொள்வர்மான்மியச்சிறப்பா...

பண்டுகேவலத்திற்கிடந்தவாருயிர்க்குப்பரிவினற்றனதுபகாரங்
கண்டருளிறைபோற்றாங்களேபிறர்தங்கவிதையிற்கரிசுதீர்த்தாள்கை
கொண்டவையிருந்தோர்தம்மையாமிரப்பிற்கோதறவிளங்கியவவர்
மண்டியபுகழுக்கியைவதன்றெனவாளாதிருந்தனமவர்மாட்டு.....(ங)

அருவருப்புடையதுடலமென்றறிந்தும்பயனுநருமுருரு
மொருவருந்திறத்தினுரிமைமற்றதன்பாலுறுத்துவார்மதுரமென்கிளவி
மருவரிதிதுவென்றறிந்துமென்பாடன்மாட்டுவையகத்துளரொவரும்
பொருவருந்திறத்தினுரிமைபூணுவரார்பொறியிலேனிடத்துறுமகிழ்வால்..(ச)

கடல்கடைந்தெடுத்தவமிழ்தமுஞ்சமழ்ப்பக்கதித்ததீஞ்சுவையெழாற்பாட
னடவினரிருவர்சேக்கைபெற்றிருந்தநாயகன்செவியிடைத்துடிமான்
விடநிகர்குறாப்புமேறலிற்றெளிந்தோர்விதியுளியுஞ்ஞாழ்செந்தமிழ்கள்
படருமச்செவியிற்சிறியனேன்றொடையும்படருமாலுலகெலாம்பரவ.....(ரு)

வேறு.

கொன்றைமாலையுங்கவிளமத்தமும்பிறையுந்
துன்றுவார்சடைப்பட்டநாயகர்சுரர்போற்ற
மன்றிடைல்செய்குடவயிற்சிதம்பரம்வயங்கு
கின்றமேதகுக்கொங்குநாட்டணிகளப்பாமால்.....(சு)

அவையடக்கமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம்—உ.

திருநாட்டுப்படலம்.

திங்களுமுரோணியுந்திகழ்ந்ததிற்மென்ன
மங்கலவினைத்தொழிலுமங்கையரும்வேத
வங்கியும்வளர்க்குமறையந்தணருங்காவுங்
கொங்குமலிகின்றதொருகொங்குவளநாடு.....(க)

கோதைபயில்விற்கோடி குலாவியபுயத்தன்
கோதையர்விற்க்கணைஞளிக்குமருமத்தன்
கோலையமுங்கவிகைக்கொங்கனெனவிள்ளுங்
கோதைநனியாண்டதொருகொங்குவளநாடு.....(உ)

பரிதியொடுவெண்மதிபரிக்கவொளிரல்கு
முருகெழுகனற்புதல்வனாண்டவொருசீரா
லிருசுடருயிர்த்தவர்களாண்டலிருநாட்டின்
குருவெனவிளங்கியதுகொங்குவளநாடு.....(ங)

மலாடும்வளர்பாண்டியும்வழங்குபுனனாடு
நிலாவுதிறையாகநிதிநிச்சமும்வழங்கி
விலாழிமதஞ்சரமும்வெய்யபொருண்மற்றுங்
குலாவுசிறப்பெய்தியதுகொங்குவளநாடு.....(ச)

இலவிதழிபாகனிலிழிந்தமலர்க்கைகை
கலவியதுகாரமிழ்துகான்றதொழியாத
புலவுடையதென்றுகடல்போக்கநிலமூன்றிற்
குலவிவளமெத்தியதுகொங்குவளநாடு.....(ரு)

குறிஞ்சி.

வேறு.

கடலுவர்ப்பெனரீக்கியகாமநிர்நாட்டின்
றடவுவண்மையைநோக்கியேசாகரமுகந்த
படலைமென்முகில்பயிலுவர்முழுவதும்கற்றிப்
புடவியெங்கனும்பொழிந்துகண்படுப்பனவரைகள்.....(ஈ)

கருவிரீண்முகிற்கஞ்சகம்போர்த்ததன்மேலாற்
குருதிமாமணிக்கொழுநிறவானவிற்பைம்பூண்
மருமம்வீழ்தரப்பூண்டுபன்மணிகொழித்திழியு
மருவியாரமுமணிந்ததாலருவரையடுக்கம்.....(எ)

குழவிவான்மதிதவழ்வதுகோடெனத்தோன்ற
முழவமா மழைமுழக்கெழமுகத்துமின்னோடை
தழுவமாலேவெள்ளருவியஞ்சலசலமதநீ
ரொழுகவோங்கல்களரசுவாவெனச்சிறந்தனவால்.....(அ)

கழைநிவந்ததண்சாரலிற்கள்களமுழங்கு
மழையைவேற்றுவாவரவெனமதமலையெதிர்த்து
புழைநெடுங்கரநீட்டவாய்முழையெனப்புருந்த
தழைமழைக்குலநிமிர்வதுதனைவிடுநான்.

தண்டமெண்ணிலகாட்டுவதாழ்வனாக்குவனா
தொண்டகப்பறைமுழக்குநர்துவன்றுதூருங்
கொண்டசேவகங்காட்டுவகுலவரைமுழையு
மண்டுபோர்பலவடுத்துழிமறவர்தம்புயமும்.....(க௦)

சுடர்மணிக்குலந்துவன்றியதடநெடுங்கோட்டுக்
கடகங்காட்டுவகொடிச்சியர்கரங்களுங்காவுஞ்
சுடர்மணிக்குலந்துவன்றியதடநெடுங்கோட்டுக்
கடகங்காட்டுவகளித்தெழுகளிறுங்கல்வரையும்.....(க௧)

வேட்டதற்பமேயாயினுமேவுமாமுயல்வோர்
வீட்டுவார்விழையாதனமேன்மையவேனுஞ்
சேட்டிமாமணிபொடிபடச்செந்தழல்வினாக்கா
னூட்டினூர்தினைவித்தினுரயர்மலைவாழ்நர்.....(க௨)

செய்யகோலினர்திசைதொறுஞ்செலுத்துசுக்கரத்தார்
வெய்யதண்டமுமுடையவர்வெல்பெருங்கதையா
ரையநாளறிகணியினரசலமந்திரஞ்சூழ்
மெய்யர்யாவரும்வெற்பமர்வாழ்க்கையாடவரோ.....(க௩)

முருந்துமூரலார்மொழியையுமியலையும்வேட்டு
வருந்துகிள்ளையும்ஞ்ஞையும்வார்புனத்திதன்மே
லிருந்துளாநொனவின்புறுமின்முகங்காணு
விருந்தினுநொனவெதும்புறும்விலகைக்கவனுல்.....(க௪)

கிழங்குசெந்தினையைவனந்தோனாகேழ்மதுவூன்
பழங்கனற்பகிகெடுப்பனபடிவனவருவி
முழங்குதன்சுனைகண்படுப்பனமுதிர்மான்றோ
றழங்கிரும்புகழ்ப்பொருப்பினர்வாழ்க்கைதாழ்விலதே...(க௫)

பிணிமுகத்தனபுனங்களேபெரிதிரங்குவன
துணிபுனற்சுனைத்துடுமெனவிழும்ருவிகளே
திண்ணிபடும்வயிரத்தனசிலம்புகுழதடமே
யணிபடுங்கொடுங்கோலினவழிமதக்களிதே.....(கசு)

பெரும்பயத்தனபிரசம்வார்பொதும்பயோயல்ல
சூரும்புழக்கமென்றோடவிழ்மலர்த்தடஞ்சுனையுங்
கருங்கயத்தனகமழ்ந்தவச்சுனைகளேயல்ல
மூங்குதுன்றியமழைதவழ்மணிவரைக்குலமும்.....(கௌ)

முல்லை—வேறு.

அருவியம்புனங்களையளிக்குமேனலு
மிருவியுமாக்குநரிருக்கைமால்வரை
மருவியவுடையெனமருங்குவாங்கிய
திருவியல்கானகஞ்செல்வமிக்கதே.....(கஅ)

புல்லமாய்ப்புரம்டுமிறையைத்தாங்கினான்
புல்லமார்நிகாகளைப்புரக்கமுன்னுவோன்
புல்லமாயிருந்ததிப்புடவியென்றுபல்
புல்லமார்நிகாயெலாம்புணர்ந்தசெவ்வித்தே.....(கக)

மந்திரவலியினன்வளைத்துக்கட்டிய
வெந்திறுழுவையின்வெடிகொளோதையுஞ்
சந்தரமகளிர்கடுவன்றிமத்தெறி
பைந்தயிரோதையும்பகுக்கொணாதரோ.....(கௌ)

தொறுவியர்கற்பினன்மிருந்ததோற்றத்தை
நிறுவியதென்பவேநிலத்தின்மங்கையர்
மறுவில்கற்புடையராய்வார்குழற்பெயு
நறுவிராமுல்லையினகைத்தகானமே.....(கசு)

ஏற்றினாவிரலையாலிதழியாத்தியுந்
தோற்றலான்மாலொருபாலிற்றுன்னலா
லாற்றநற்பான்முதலைந்துமர்டலா
னீற்றினன்றிருவுருநிகர்க்குங்கானகம்.....(கௌ)

பெருகியபாற்கடற்பள்ளிபெற்றவன்
பருகியவமுதினான்பானெய்மற்றுமிக்
குருகியகாதலிற்கரந்துண்டானெனின்
வெருகும்ங்குயர்ந்தனவிழப்பவண்டியால்.....(கௌ)

வேய்மணிக்குழலினும்வெய்யமாலையிற்
ரூய்மணிக்குரையினுந்தழைக்குங்கன்றுதேர்
வாய்மணிக்குரையினும்வழங்குதுதினு
மாய்மணியினையவரகந்தழைப்போ.....(௨௪)

சயமுறுதன்னிலவரகுஞ்சாமையும்
வயல்வளர்செந்நெலும்வணங்கமிக்குறு
பயனெடுதலைநிமிர்பரிசுபெற்றன
வியலுறுமிறுங்குடம்பாதினெங்கணும்.....(௨௫)

காணமுந்திலமுநற்கடலைச்செல்வரு
தூணுறழையினதுவரைக்கானமு
மாணுறுமவரையும்பய்றுமற்றவும்
பேணிரநாயுறப்பெருக்கஞ்சான்றே.....(௨௬)

விடுத்தவல்லேற்றினவிரகிற்பற்றினோர்க்
கடுத்தனவெளிதினல்லணங்கனூர்வடந்
தொடுத்தருஞ்சரங்களுந்துளங்குசிகமுங்
கடுத்தவழ்கூற்றமுங்கைக்கடங்கியே.....(௨௭)

கோலொடுங்கயிற்றொடுங்குழலொடும்பசுக்
காலொடும்பழகுவபொதுவர்கைத்தலம்
பாலொடுத்தயிரொடும்நெய்யொடும்பைம்பொற்
சாலொடும்பழகுவதையலார்கரம்.....(௨௮)

மருதம்.

அந்தினுந்நெய் வதமருந்தவத்தினு
லுந்தியினெருமலருயிர்த்ததாமென
நந்துயிர்முத்தினுனைக்கும்பங்கயச்
சந்தரப்பணைவனத்தருகுமுந்தவே.....(௨௯)

வேறு.

ஒன்றுகணரனுக்கீந்திட்டுவணத்தோன்கமலக்கண்ண
னென்றுலகிசைப்பப்பெற்றானித்தகுபதுமஞ்சாலத்
துன்றுநம்மிறைவனெடுசோர்வற்கவென்றுமேக
நன்றுறைசிதறித்துஞ்சுநனைமலர்க்காவுதோறும்.....(௩௦)

குழையொடுதோடுநாலக்கொடியிடைதுடங்கக்கொங்கை
விழைதகக்காட்டிப்புள்ளின்வியத்தகுரல்கடோற்றி
மழைமுகிற்கூந்தல்சோரமருங்குணமலர்கள்சேர்த்தித்
தழைமதுதெவிட்டிக்காமத்தையலர்புரையுஞ்சோலை...(௩௧)

சிலம்புகாலணிந்துபாணிசெறிந்தகற்கடகந்தோற்றி
வலம்புரியுந்திதாழ்ந்துமணிநிழற்காஞ்சிசூழ்ந்து
நலம்புரியலர்கடோன்றநாயகன்விழையத்துள்ளிப்
புலம்புகுத்தன்பின்மாதர்போன்றனவேரியெல்லாம்.....(௩௨)

எரும்பொடுனிமிதுந்தேனுந்தும்பியும்பாணராக
வரும்பவிழ்கமலமெல்லாமரியலர்வள்ளமாக
விரும்பியவிழைமூதாட்டியாயினவிலகலின்றி
யிரும்புனற்றடங்கடோறுமிடையிடையிராயவன்னம்.....(௩௩)

முள்ளைக்கமலம்மயமூரியம்புனிற்றுக்காரா
னுள்ளுறத்தவழ்ந்துகோட்டிநெழிந்துநீர்குறைந்தபொய்கை
துள்ளுமீன்செருத்தன்முட்டத்துனைந்தவைபெயர்ந்துகொட்டுந்
தெள்ளியநதும்பால்பாய்ந்துகுறைவறத்தேக்குமன்றே.....(௩௪)

வள்ளையங்குவளைப்போதுமயக்கிமேய்செங்கட்காரா
னுள்ளுறச்சொரிந்ததீம்பானசையின்வாய்மடுத்தங்கஞ்சப்
பள்ளியிற்பயின்றுமாதர்படர்தொறுநடைகள்கற்று
மொள்ளியதெய்வநாட்டைமறந்தனவோதிமங்கள்.....(௩௫)

பாவிரிபுலவர்சாவாப்புலவரும்பழிச்சந்தெய்வக்
காவிரிபவானியாம்பராவதிகங்கையென்னப்
பூவிரிகாஞ்சிமற்றும்பொங்கிவெண்டுகைகள்வீசித்
தாவிரிபழனமோம்பத்தலைத்தலைபரந்தமாதோ.....(௩௬)

வளையிழியருவியென்னமணிகொழிகுழியென்ன
வினாதருந்திகளென்னவியத்தகுந்ததமொன்றே
புனாதனக்குரியகேள்வன்படைத்தளித்தழிப்போர்பானின்
றுனாதருமுவொன்னப்படுவதொத்துனாவேறெய்தும்.....(௩௭)

மலைபடுவயிரஞ்செம்பொன்மருப்புநித்திலஞ்சந்தாதி
யலையினிற்கவர்ந்துகொல்லையாயர்தம்புறங்கண்டன்னோர்
விலையிழுதமுதர்துய்த்துமேற்செலப்பழனமள்ளர்
குலைதொறும்பறைகளார்ப்பக்கொம்மெனவெதிர்சென்றாரால்...()

மணித்தலைப்பாப்புக்கூட்டம்வையநர்கநாடிங்
கணித்தெனவுடைப்பிற்றழந்தவவலெல்லாமலையின்பக்கந்
துணித்தவன்காவல்பூண்டசோதிசூழ்நாகநாடுங்
தணித்தனமென்னத்தூர்த்துத்தடாயவன்குலைகள்செய்தார்....(௩௮)

விலைமடமாதர்நெஞ்சின்வீற்றுவிற்றுடைப்பிற்சென்ற
வலைநெடும்புனல்கண்முற்றமுகத்துறமறுத்தலோடுங்
குலைகளுளடங்கிநல்லகுலம்வருதெய்வக்கற்பின்
றலைவளர்மாதர்நெஞ்சினொழுகினதடங்காரோறும்.....(சஉ)

கீதுப்பிளந்தோகைநல்லார்கண்ணெனக்கயல்கள்பாய
மதுப்புனற்கமலம்பூத்தவளநெடுவயல்களெல்லாம்
புதுப்புனல்பாயவோகைபொங்கியகருங்கைமள்ளர்
வெதுப்புறுமரியலார்ந்துவினைத்திறத்தூக்கமிக்கார்.

வேறு.

சீர்த்தவித்தொழிலாளர்க்குத்தென்றிசைப்
பார்த்திவன்விரையாக்கலிபாறுமென்
றோர்த்துளங்கொளவன்னவ னூர்தியைக்
கார்த்தடங்கையினொழுக்கட்டினார்.....(சஉ)

கமலக்கண்ணன்முன்றோன்றியகானைகை
யமருக்கேற்றவலப்படைநம்மிரு
சமரக்கால்வழிச்சாருவதாமெனத்
திமிரப்பூணிகள்செல்வதருக்கியே.....(சங)

வெள்ளைகைப்படைவீற்றுறந்தகோன்
பிள்ளைநீருட்பிறந்ததோற்றத்தினுட்
ஞெள்ளுமொன்றுதுணைந்திரிந்தோடுமொன்
றள்ளலுட்படிந்தாங்கலைப்புண்ணுமே.....(சச)

ஏதமென்றறியாதயலாரிடங்
காதலிற்கவர்ந்தார்முகங்காட்டிய
சீதவம்புயந்தேனெடுந்தாழ்வன
நீதிமன்முனவ்வானனநின்றென.....(சரு)

நாயகன்கைநகம்படுமூற்றினுற்
சாயன்மெல்லியலார்கடழைப்போற்
றேயலப்படைசென்றுறுமூற்றினுற்
பாயபண்ணைபயப்படநின்றவே.....(சசு)

மெய்யினூறுவெளிப்படநாணிய
மையன்மாதர்மறைத்தவெண்ணீசெனத்
தையசால்கடமைமறைத்திட்டதாற்
கையினூறுநர்பாய்த்தியகாமர்நீர்.....(சசு)

நாவலங்குநீர்நறுஞ்சேற்றினை
மாவலங்கொளும்எள்மரம்படுத்
தாவலங்கொட்டவாற்றுக்காலாட்டியர்
மேவலங்கியவெண்முனைவித்தினர்.....(சஅ)

சேறுசெய்குநரோர்புறஞ்சேற்றிடை
வீறுவெண்முனைவித்தநரோர்புற
நாறுவாங்கிருருநரோர்புறம்
வேறுவேறுவினத்திறமிக்கதே.....(சக)

ஏரினுஞ்சிறப்பென்றெருப்பெய்தபிற்
சீரிமதன் அகனையடச்செப்பினர்
நீரினுஞ்சிறப்பாடுநெங்காவலென்
றூரினுஞ்சிறப்பெய்தவளிப்பவர்.....(ரு0)

வேறு.

கருங்களமர்கனையென்னச்செங்கயற்கட்கடைசியர்கண்
மருங்குனெடுங்கொடி துடங்கவளர்தானைமீச்செல்ல
நெருங்கியகைவளையொலிப்பநிகரிதமதவயவத்துக்
கொருங்கிகலும்பகைமுடிப்பவொளிர்நறும்பூம்பணையுத்தார்(ருக)

செய்யவாய்க்கருங்கயற்கண்வெண்முறுவற்பைந்தொடிக்கைப்
பையராவலல்குற்காரன்னம்படர்தலொடு
முய்யலாந்திசையாதென்றுய்யானமருங்குத்த
வெய்யபூம்பணைக்கமலம்விரவியவெள்ளோதிமங்கள்.....(ருஉ)

மழைகாட்டும்விழிகாட்டுமலர்க்குவளைமகரவாய்க்
குழைகாட்டுஞ்செவிகாட்டுங்கொடிவள்ளைதுவரச்செவ்வாய்
கழைகாட்டுமுகங்கரங்கால்கமழுந்திமுலைகாட்டிப்
பிழைகாட்டுநெனியென்னாப்பெரிதுமடர்த்தார்மலம்.....(ருங)

கனிச்சந்தவாய்நிகர்த்தகயிரவத்தின்றவம்பாரா
ரனிச்சந்தமடிநிகர்த்தவருந்தவத்தின்றிறம்பாரா
ரினிச்சந்தமிலையென்னவிறுத்திறுத்துத்திடர்செய்தார்
பனிச்சந்தவனமுலையார்பகைத்தவம்பார்த்தொழிப்பவரார்...(ருச)

பஞ்சாயுமிளமுருந்துபனிநகையினுயிர்ப்பதென
வெஞ்சாதுபறித்தெறிந்தாரோனையவும்பறித்தெறிந்தா
ரஞ்சாமையிறையேவவடர்ப்பவர்க்குப்பகைநொதும
றுஞ்சாதவுறவிவற்றிற்குழுவதுசற்றுளதாமோ.....(ருரு)

தனையவிழ்ப்புங்குழனிகர்த்தசைவலங்களொறுக்கின்ற
வினையவர்தங்கானிகர்த்தவெமைவிடுத்தற்கிதுவாமென்
றனையமுந்துஞ்ஞெண்டுவராலாமையகன்வயற்கிளைத்த
களைகனையவுலாவுதொறுங்கான்மலர்மேல்விழந்தெழுமால்....(௭)

பட்டமிருந்தடம்பொய்கைபரந்தசெறுவிவற்றெழுந்த
கொட்டியுநன்கிருந்தனவாற்குலத்தேவர்மணிமுடியி
லட்டிமதுமலரும்வயலவிந்தனவேயறிகிற்பிற்
சட்டவிடத்தாற்றழைத்துத்தபுவர்தணிந்துயர்ந்தோரும்.....(௮)

செழுக்கமலமதுமாந்தித்தெரிந்திழ்மெ
விழுக்குவளைசெவியேற்றிவிளைத்தாதுமு
யொழுக்குநறைக்கயிரவத்தினைளிர்ந்தன்
குழக்கொழுத்தியர்மீண்டார்கொலைக்களத்தேல்கிறப்பினர்போல்.

வேறு.

குமிழ்தந்தொளிர்நாசியினர்குலனென்றியவாடவருக்
கமிழ்துந்தனியாவியுமாயணிசெய்குவதற்புதமோ
விமிழ்தண்புனலீரம்பிணையினெழுபுன்பயர்கைத்தொழிலா
லுமிழ்தந்தனவோங்கிவளர்ந்துலகின்புறலாங்கருவே.....(௯)

கரும்போவிஃதென்மர்கழைக்கரும்பித்துணையாவதுகொ
லரும்பார்கதலித்துடவையாமென்றமறுத்தவர்தாஞ்
சரும்பார்கதலிக்குலமித்துணையாவதுமுண்டுகொலோ
பெரும்பூகமெனக்கொளவும்பெரிதும்வினாவியினவால்.....(௧௦)

இருநாழிநெலீந்தவருமெண்ணன்கறமேற்றதன
லொருவாதுசெயுத்தமியுமொருநாளுருமாறிமலர்
மருவார்பிறவாநெறியின்வயலிற்றொழில்செய்தனோற்
பெருவாய்மையசெந்நெலெலாம்பெரிதீண்டுதலோர்புகழோ...(௧௧)

வேறு.

கண்ணுறநின்றவாசான்கடவுளையென்றுமுன்வே
றெண்ணினரறிவுமுற்றவிதைஞ்சியவுண்மைகாட்டும்
விண்ணினைப்பொருளதென்றுவெண்மையினிவந்தசாலி
மண்ணினைப்பொருளதென்பசுமையின்வணங்கியம்மா....(௧௨)

இறுதிவந்தடுத்ததோர்ந்தாங்கிண்டியமணியும்பொன்னு
நறுவினைச்செழுநீரோடுநலத்தகுமடையிற்போக்கி
முறுகியவன்புபொங்கமுதல்வனதடியிற்றழ்ந்த
மறுவறவினைந்துசாலவயங்கியதெய்வச்சாலி.....(௧௩)

முந் துறநிவந்தசென்னிமூப்புறச்சற்றேகோடிப்
பிந்தறமுழுதுங்கூனிப்பெருநிலக்கிடக்கைமார்தர்க்
கந்தியினடுக்குமாறுங்காட்டி.நரிவந்தசாலி
சந்தியின்வணங்கிக்கூனித்தையிடைப்படுத்துமாதோ.....(சூச)

வ்ளைவினேநோக்குந்தோறும்விதுவினமகவான்மெச்சந்
தளைதொறும்பதடியொவ்வொன்றிருந்தனதவத்தினுள்ளந்
திளைதருநல்லோர்மாட்டுஞ்சிதடர்சென்றுதிப்பபொன்ன
வளைகடலிடத்துச்சான்றிய்வயங்கியதோற்றம்போலாம்.....(சூரு)

பறவையுட்பிலும்பல்வேறுறவியும்பசியிற்றீர
வறவினநாளுமாற்றமகன்பிணைவிளைவுநோக்கி
நறவுணுகிழ்ச்சிதுள்ளநலத்தருநாளான்மள்ளர்
மறவினைக்குயங்கையெந்திவளாவினர்வினையின்மூண்டார்...(சூசு)

என்னனம்வளர்த்தயாமேயிறுத்துமென்றெண்ணல்வேண்டா
நன்னெறிப்படுத்துகென்னாநாடொறும்வணங்கினின்ற
தன்னிகர்விளைவுகொய்துதலைத்தலையிட்டுக்கட்டி
வன்னிலைக்களத்தினுய்த்துவானுறப்போர்கள்செய்தார்.....(சூஎ)

அலம்படுகழனிதோறுமரிந்திடுந்திரளிற்ப்பி
நிலம்படக்கிடந்தருநித்தலும்பொறுக்கிச்சேர்த்தந்
கிலம்படுமாந்தொல்லாஞ்செவ்வராயிருப்பபொன்னி
னலம்படவிளைப்போர்செவ்வநவிற்பலாந்தகைமைத்தேயோ.(சூஅ)

போரொன்றுஞ்ஞடிதென்றும்பொருவில்பல்லறமுற்றும்
பாரொன்றுந்தழையவாக்கும்பண்பினையுடையசாலிக்
கூடொன்றுமொழிவதாமோவவ்வனையொழித்துமென்னுக்
காரொன்றுகடுப்பமள்ளர்கடாவிடலாயினோ.....(சூக)

முன்னுறநடந்துமுந்தந்தொழிலினைமுடித்தபூணி
பின்னுறநடந்துபிந்தந்தொழிலையாமுடித்தாமென்று
முன்னுறத்தோற்றஞ்சான்றமுதலினைப்பூணிக்காக்கிப்
பின்னுறத்தோற்றுநெல்லைத்தமக்கெனப்பிரித்தாரம்ள்ளர்.....(எ0)

பொங்கரித்திரளையெல்லாம்பொள்ளெனவாரிக்காற்றிற்
றங்கியபதடியோடத்தலைத்தலைதூற்றிக்கூப்பிப்
பங்கமிலரசர்க்குள்ளபகுதிதீர்த்தனைத்துங்கொண்டு
துங்கவண்கூட்டுட்பெய்துதொல்லறம்வழாமையுய்ப்பார்.....(எக)

தழைக்குநெல்விளைவுவாய்த்ததனையினென்மடங்குசான்ற
கழைக்கரும்பினமும்பூகக்கானமுக்தலிக்காடு
மழைக்குலந்தவழந்தெங்குமதுநுகர் தேனிறுல்க
மிறைக்குநந்தனமஞ்சளிஞ்சியுழர்கடோதும்.....(௭௨)

தண்ணடையினங்களானுந்தழைத்திடும்பாடியானும்
புண்ணுடைப்படைக்கைவேட்பொருந்தியசீறாநானு
மண்ணடையுலகினமிக்கவளம்பலதழுவிராநாம்
விண்ணிடையுலகநாணமிளிர்ந்ததுகொங்குநாடு... ..(௭௩)

வேறு.

மதியந்தவழுஞ்சையவரைவரைப்பிற்பிறந்தகாவிரிநீர்
னதியந்தனக்குநேர்கிழக்கினடத்தலொழிந்துதெனது சக்
கதிகொண்டெழுந்ததுயர்கொங்குகாணும்விழைவாலெனிலிந்தப்
பதிகொண்டமர்ந்தநாட்டின்வளம்பகர்தலெளிதோபண்ணவர்க்கும்()

கருங்கட்கமலைமணிமார்பன்கதியவுலகுமயனுலகு
மொருங்குவரையின்சிறுகரிந்தோனுலகுமேனேச்சரருலகு
மருங்குவளைந்தநகர்வெல்லவயங்கிச்சிவலோகத்தின்வள
நெருங்கும்பேரூர்வளஞ்சிறிதுநிகழ்த்திநிகழ்ந்தபிறப்பறுப்பாம்..(௭௫)

திருநாட்டுப்பெட்டல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம்—கரு.

வ

திருநகரப்படலம்.

உரைத்தநாற்பயனுட்பெரும்பயனையதொள்ளியவீடஃதுறலாம்
றரைத்தலைப்பேரூரொன்மர்கள்கிலரொத்தலத்தினுஞ்சாற்றினாற்பயனு
நிரைத்தலின்பேரூரொன்மர்கள்பலரோடியவாதிமாநகரை
யிரைத்தெழுகடல்போல்வளத்தினும்பேரூரொன்மர்கள்பற்பலாயிரோ(௭௬)

முள்ளரைக்கமலத்தயனுநாரணனுமுதிரொளிமோலிவாசவனு
மொள்ளியசுரருமந்தரத்தறக்கமொழிந்துபன்னாளிடைவிடுத்துண்
டெள்ளுறுமியக்கமிரண்டையுமடக்கியிருந்தவமுயலுவதெல்லார்
தெள்ளியபேரூர்வளத்தினைக்காணுஞ்செய்தியைக்குறித்தலதிலையே..(௭௭)

புடைநகர்.

செல்வம்வேட்டவர் பாலனித்திடற்குரியதெய்வதமென்னுமாதர்களுங்
கல்விவேட்டவர் பாலனித்திடற்குரியகலையணங்கென்னுமாதர்களுங்
விலவளாய்க்கவினும்பதிவயிற்பல்லோர்விரசினொன்றவர்தவிசா
யெல்விராயொளிருமலர்பலவணிந்தவிலஞ்சியும்பொய்கையுந்தெரிக்கும்.

வேறு.

கஞ்சமீனிணங்கலாவுகாமர்பொய்கையோடைக
ளெஞ்சுரூதணிந்துதேவர்நாடிருப்பதாயினு
மஞ்சிலோதியார்நடைக்கவாவுநெஞ்சிருத்தலா
லஞ்சம்மரவுமாங்குவாழ்தலன்றியந்தரத்துரு.....(ச)

ஆவிபொய்கைபண்ணேதோறலர்த்தமுண்டகங்களுந்
தூவியன்னமுங்கடுப்பதொக்குவேதொண்ணிலா
ரோவிலின்பமாநடத்தொருத்தனைத்தொழிப்புகத்
தாவிலாதனங்களுந்திதாம்புறத்திருந்தன.....(ரு)

காமனைக்கறுத்தகாலகாலனொமொநகர்
தாமுமெய்தலாலுறந்தருக்கெனக்கிளர்ந்தன
மாமயிற்குலஞ்சுவாகதங்கள்பூவைவண்டுதே
னேமியம்புண்மற்றுநீண்டசோலைதோறிசைப்பன.....(சு)

வன்னிகூவிளங்குக்கைவாகைபாடலங்கடிக்
கன்னிகாரமாத்சிசன்பகங்குராமராவிளாப்
புண்ணொகம்பெட்சினொச்சிபூங்குருந்துசந்தன
மின்னவானந்தனவ்வனங்களிட்டமெங்குமே.....(ஏ)

சாதிமௌவன்முல்லைமாதவிக்குலங்கள்பந்தர்செய்
பாதவப்பொதும்பருட்படர்ந்துசேவகங்கொளும்
போதகங்கள்வெள்ளிபங்கள்போந்தவென்றயிர்ப்புறப்
போதகங்குடைந்துதும்பிதாதுகுப்போர்க்குமே.....(அ)

வேறு.

கிம்புரிக்கோட்டினகேழ்த்தசெங்கண
பைம்பொனினோடையபானகத்தின
வும்பரும்விழையவேழுயர்த்தபோதகம்
பம்பியகூடங்கள்பலவும்பாங்கெலாம்.....(க)

விடுகணபின்செலவிசையிற்செல்வன
படுகளத்தொன்னலர்பனிப்பப்பாய்வன
கொடுமயிர்ச்சுவலினகுரத்தெழுத்தின
வடுவறுபரியின்மந்திரங்களெண்ணில.....(கௌ)

ஆரடுகுறட்டி னவயம்பெய்குட்டின
 போரடுதிற் தனபுரவிபூண்பன
 தாரடுகொடியினசமைந்தவுள்ளின
 தேரடுத்துயர்ந்தனசேக்கையெண்ணில.....(கக)

வாளொடுபரிசைகைவயங்குமீளிக
 டோளொடுதூணிவிற்புதைந்தமள்ளர்க
 ணொடுவேல்கைதநயக்கும்வீரர்க
 டாளொடுபோர்பயில்சாலையெண்ணில.....(கஉ)

கனைதூல்வேழமுங்கவனக்கிள்ளையும்
 புனைமணியிரதமும்பொருவினூனயு
 மினையநாற்படையுறுப்பெனைத்துமாக்குறும்
 வினைஞர்தஞ்சேரிவெவ்வேறுவாய்ந்தன.....(கங)

வேறு.

கந்தகடக்கரிகடாவியமர்கற்குஞ்
 சந்தணிபுயத்தவர்தழங்குமிசையானுஞ்
 சுந்தரமணிப்படைகடோற்றுமொளியானுஞ்
 கந்தரமுகைத்துடலுமிந்திரர்கடுத்தார்.....(கச)

தரங்கநிரையன்றிஃதுதாவிலருகின்ற
 துரங்கநிரையென்னநனிதூண்டுபரிவீரர்
 குரங்குனைமணிப்புரவிகொண்டமருடற்று
 மரங்கமலிகின்றவளகைக்கிறைவரொத்தார்.....(கரு)

சடசடவொலிப்பவருள்சக்கரமழுந்திப்
 புடவிசூழியக்கடவுபோர்ச்சகடமள்ளர்
 சுடரிரதமூர்ந்துபலஞரியர்கடம்மு
 ளடலமர்குறித்தவரையெனநிகர்த்தார்.....(கசு)

ஓச்சநெடுவாளெறியினுய்ந்தெதிரொறிந்து
 மீச்சென்மணியேல்புடைவிலக்கியெதிருய்த்து
 மேச்செறிவறுத்தெதிர் தொடுத்துமிகல்வெய்யோர்
 பூச்செருகிவிஞ்சையர்புகழ்ந்திடமலைப்பார்.....(கஏ)

அடையலருளஞ்சுழலவாறுபடையுஞ்சூழ்
 புடைநகர்வளஞ்சிறிதுபொற்புறமொழிந்தா
 முடையவர்களும்பொனவுற்றுநலனாரு
 மிடைநகர்வளஞ்சிறிதெடுத்தினியுரைப்பாம்.....(கஅ)

இடைநகர் - வேறு.

அளிதுன்றியவுய்யானமுமவற்றுடலர்பம்பித்
குளிர் தங்கியதடமுங்குளிர் பொய்கைக்கருகெல்லாம்
புளிநங்களுஞ் செய்குன்றமும்புத்தேளிருமேவு
கொளிபில்கியமணிமேடையுமுலப்பில்லனவுளவால்.....(கக)

பஞ்சாடியவடி கட்கிடைபனிமென்றளிர் தாங்கி
யெஞ்சாதெழுமுலைகட்கிடையினரும்பதொரு
வஞ்சாதருள் பெறநின்றனவலர்பூர்தடமாடு
மஞ்சார் குழலியர் ல்கியமணிவானிழைசுமந்தே.....(உ௦)

இழையாலலதினையார்க்கழுகில்லென்றிழமாந்த
குழையாடியகொம்பேந்தியகொங்கைக்குலமடவார்
விழையாவணியிழைதாங்கியுமிளிர்நற்றவர்நேரப்
பிழையாலுளநாணித்தலைபெரிதுங்குரங்கினவே.....(உ௧)

கணைவென்றகண்மடவார்புனல்கலவித்துணைதோலுந்
துணைமெல்லடிபடியும்புனரோய்ந்தாமெனநடையின்
பிணையன்னமுமுலைதோய்புனல்பெற்றாமெனமுலையி
னிணையுன்னியநேமிக்குருகினமுங்களிகூரும்.....(உ௨)

இயலாலினமெனவோகுழலிருள்கூர்கனமெனவோ
வியலாநடைபயிற்றற்கருள்வினையும்வகைகுறித்தோ
செயன்மாண்டொளிர்மணிமேடையுஞ்செய்குன்றமும்விரசங்
கயனீள்விழியவர் காணியகளிமாமயிலாலும்.....(உ௩)

வெயில்பம்பியபூணர்வினையாடும்பொழிலிதனுட்
பயில்கின்றனமவரின்புறுபண்பேசெயன்முறையென்
றுயிரன்னதொர்பெடையோடளியொண்கிள்ளைகள்பூவை
சூயிலின்னவமிழ்த்தத்திசைசூயிலுஞ்செவிகுளிர்.....(உ௪)

சுணங்குக்கிணையாகச்சுடரமுனின்றொளிர் பொன்னை
நுணங்கப்பொடி செயவோச்சு நுண்ணிடையார்கரமுசல
மிணங்கத்தலைமற்றொன்றினுமுலைநேரிளநீரை
யுணங்கச்சிதறுபுமாதையுவகைக்கடனிறுவும்.....(உ௫)

வேறு.

சந்தணிந்தபூண்முலைதம்மைநேர்வதாமென
முந்துறுத்தொறுப்போன்முகத்துமுத்தரும்புறக்
கந்தமாலைசோரவார்கதுப்புயங்கமாதரார்
பந்தடிப்பநோக்குவார்பதிந்தநெஞ்சமீட்கலார்.....(உ௬)

பங்கயப்பரப்பிடைப்பமரம்வீழ்வபோன்றுலாஞ்
செங்கையம்மனைப்பினர்ச்செல்லுமாதரார்விழி
யங்கவற்றி னூடுலாமாடவர்கணைர்முறை
கொங்கைதோன்றவங்கணைஞளித்துநிற்குமோர்முறை..(௨௭)

செழுமணிக்குதம்பைகள்செவியி னூசலாடுற
முழுமடற்கமுகிடைமுட்டிவிட்டவூசலைத்
தழுவியாடுமாதரார்தம்மையண்மிநோக்குநின்
வழுவிலார்கள்சிந்தையுமாலி னூசலாடுமே.....(௨௮)

கண்ணினீருறைத்துக்கலாய்த்திரங்குமந்நலார்
வண்ணவாடைகொண்கனூர்வலிந்துவாங்கமாம்ணிச்
சுண்ணம்விட்டெறிந்துநீள்சுடரவிப்பவப்பொடி
நன்னெளிகளுற்றலுநாணியோதிதாழ்த்துவார்.....(௨௯)

கழற்றுறாதகாதலர்கலன்றொறுந்தமதுரு
நிழற்றநோக்கிமாற்றவநிரந்தரித்துளாரொன
வழற்றுளத்தினூர்கனையவர்கலன்றொறுந்தம
துழற்றுருச்சுவட்டினையுணர்த்திநக்கணைப்பரால்.....(௩௦)

மாழைநோக்கணங்கனூர்மகிழ்நர்தம்மொடாடிய
தாழைவாளுடையினுன்றனுதூற்சுவைத்திறம்
பூழைவைத்துவாண்முகம்பொற்பநோக்கிக்கூட்டினுட்
கூழைநாக்கிளிசொலக்கொம்பிற்பூவைகற்குமே.....(௩௧)

சாந்தமான்மதங்களுந்தபனியப்பொடிகளுங்
காந்துபன்மணிகளுங்கமழந்ததொங்கலீட்டமும்
பூந்துணர்த்திரள்களும்பொற்பமல்குகாட்சியான்
மாந்தர்வைகுமண்கொலென்றுவானுளாரயிர்ப்போ....(௩௨)

இலங்கெழிற்றுறக்கமுமிடைநகொனப்படத்
துலங்கெழிலிடைநகர்த்தோற்றமீதறைந்தன
மலங்கனீர்க்கிடங்குஞ்நதரற்றநொச்சியோங்கிய
நலங்கிளர்ந்தவுண்ணகர்நன்மைதன்னங்கூறுவாம்.....(௩௩)

உண்ணகர் - வேறு.

அவுணர்பேய்க்கணமல்லமாணத்தவராரிருளியையென்றுஞ்
சிவணவோர்புறத்தினிவருநேமியஞ்சிலம்படுத்ததூர்க்கிப்
புவனம்போற்றுறநின்றதேபோனமதிலுபுறக்கடலிருண்னாலந்
துவரநீத்ததனுடங்கடுத்திருந்ததேழுந்ததண்கிடங்கம்மா (௩௪)

அடங்கலாருயிர் குடிப்பனதானையுமாடலம்பரிமாவுங்
கடங்களுற்றியகுஞ்சரத்திரள் களுங்கவின்றதேர்களுமல்ல
கிடங்கினூலொமிடங்கருந்தாமகைக்கேழ்த்தமுள்ளனாத்நாளு
மடங்குரூதூர்ப்பற்பலபுரிந்தமெதிற்பொறிகளுமாதோ.....(௩௫)

பெருவனப்பினாறுழனியாற்சவையினாற்பெருகியமணத்தாலெவ்
வுருவுமின்புறுமூற்றினன்மலர்க்கிடங்கோடரித்தடங்கண்ணா
பொருவவைவகைப்பொறிகட்குதுகர்ச்சியாய்ப்பூவையருளமேபோன்
மருவுவஞ்சமுங்கொடுமையுமாழமும்வரம்புறக்காட்டாதால்.....(௩௬)

போதியம்பலத்திருநடமாலொடுபோந்துகண்டிணர்த்திலைச்
சோதியம்பலத்தாடலமிருந்தவாதொழுதுகண்ணுறக்காண்பா
னோதியம்புவிதாங்கினோனுடல்வளைத்துயர்த்தியசிரமேபோன்
ருகியம்புரிமதின்மிசைக்கோபுரமைதுவீற்றிருந்தன்றே.....(௩௭)

ஓங்குமாடத்தினுயர்வறவுயர்ந்தகோபுரத்தின்மேனிலமெல்லார்
தூங்குவீங்குருட்பிழம்புவாய்மடுத்துணுஞ்சடர்மணிவிளக்கங்க
ளாங்கவான்மிசையுயர்த்தியசேடனாரித்தடந்தலைச்சூட்டி
னீங்குரூதொளிகளுற்றியமாணிக்கநிளையெனவிறைகொள்ளும்....(௩௮)

ஒளிநிலாவியமதின்மிசையுயர்த்தியவொண்டுகிற்கொடியெல்லாம்
வளியினுட்டயர்வனநெடுந் துறக்கமார்வளத்தினையெதிர்நோக்கித்
தெளிநிலாவியவிந்நகர்வளத்தினைச்சிறிதுமொவ்வாதென்றே
குளிர்நீர்ப்புவிதெளிதரமுடித்தலைகூலத்துநிற்பனபோன்ற.....(௩௯)

நாகவைப்பினைத்தலைப்படுமகழியுநாமவிஞ்சியுஞ்சொற்றூந்
தேகமற்றவன்கணிகளினலிபவர்திருவெலாமுறவாங்கி
யேகமற்றவெண்ணிரண்டுப்பினுளமுதிருக்கையோர்ந்தினிதூட்டிப்
போகவைப்பெனப்புணர்பவர்சேரியின்பொற்பினியுரைப்பாமால்.(௪௦)

பரத்தையர்வீதி - வேறு.

அடுத்தெதிர்நோக்கினுரறவராயினுங்
கடுத்தலைக்கொண்டெனக்காமமீக்கொள
வெடுத்தபித்திகைதொறுமிலேகித்திட்டனர்
வடுத்தபுகலைச்சுவையங்கச்சித்திரம்.....(௪௧)

தெள்ளியகலைஞருஞ்சிறப்பென்றுட்கொள
வுள்ளருகமளியினுஞ்ஹமொண்பொருள்
கிள்ளையும்பூவையுங்கிளந்துவாதுசெய்
பள்ளியுமம்பொறிபறிக்குமென்பவே.....(௪௨)

சுண்ணமுந்ருமணத்தொங்கலீட்டமுங்
கண்ணியதுகில்களுங்கலனும்வார்மது
நண்ணியதண்டிறங்கலவைச்செப்புங்கொண்
டண்ணலம்வேதிகையாவிமாய்க்குமே.....(ச௭)

முழாவொலிமுழவொலிமுறைசெயாடலு
மெழாலிசைசூரலிசையெழுப்புபாடலுந்
தழான்மனையிரதியுந்தானுங்காமவேள்
விழாவயர்களெனவிளங்கும்வைதலும்.....(ச௮)

ஆவிவந்தெனதாவிவந்ததென்
ரோவியமனையவரொல்கிக்கொண்டுபுக்
கேவியல்விழிகளாலிளக்கிறெஞ்சகம்
பூவியலனைமிசைப்போகமுட்டுவார்.....(ச௯)

போதுகளாடியபொம்மலோதியர்
குதுகளாடியுஞ்சவைத்தகாமதூல்
வாதுகளாடியுமருவியாடியு
மாதுகளாடவரவாகைதீர்ப்பரால்.....(ச௯)

வேறு.

மனைவியைவெறுத்துமைந்தர்வளநிலமனைத்தூநல்கி
நினைவொடுவாக்குக்காயரித்தலுந்தம்பாலாக்கத்
தனைநிகரில்லாவின்பந்தருதலாற்கணிகைமாதர்
வினைநிகர்புதல்வர்த்தாழ்த்திவிடருள்குரவர்போன்றார்.....(ச௭)

உறுப்பினுட்குறைவுமின்றியுரிமையொன்றேற்றமாகத்
துறுத்தநெஞ்சடையவில்லிற்றுணைமுலைமாதர்தம்மை
வெறுத்தெறுழ்மைந்தொல்லாம்விழைதகுபாலொன்றார்
கறுத்தகட்கணிகைமாதர்காரிகையுரைக்கற்பாற்றோ.....(ச௮)

காமவேள்கலையினுங்காரிகைத்திறத்தினுநுந்
தூமமார்முழலினர்க்குத்தோற்றுவிண்ணொளித்தாரொல்லாம்
நாமளாமனத்தராநினானிலத்தினுநுகாறும்
வாமமார்மலர்மென்பாதம்வைத்திலருருவுந்தோற்றார்.....(ச௯)

ஒருவர்வாயடுத்தம்பலொளிர்செழும்பவளவாயின்
மருவிவானமுதாய்மற்றுமடுத்தவர்வாயிற்புக்குப்
பெருமகிழ்வுறுத்தலாலேபிறங்கியவரைவின்மாதர்
பொருவின்மந்திரத்தினுக்கும்புனிதவெந்தழலையொத்தார்.....(௯௦)

செவ்வணிச்சேடிமாரும்வெள்ளணிச்சேடிமாருங்
கௌவையம்பறைகளார்ப்பக்கடைத்தலைமுற்றவையும்
வெவ்வழிமாதரின் பம்பவிலைசெயுஞ்சேரியீதா
லெவ்வமில்பொருள்கள்விற்குமெழில்கொளாவணங்கிளப்பாம்...(௫௧)

கடைவீதி - வேறு.

பாட்டளிசெண்டிச்சலவம்பன்மலர்த்தொங்கல்கணற்றிச்
சேட்டொளிவச்சிர்ச்சட்டந்திண்பவளத்திரள்காலிற்
பூட்டியுயர்த்திநிறுவிப்பூசமும்வாழையும்யாத்துத்
தோட்டலர்சிந்திமெழுகித்தூமம்பயின்றகடைகள்.....(௫௨)

ரித்திலக்கோவைமாணிக்கநெடுந்தொடைநீலத்தொடையல்
வித்துருமத்தின்பிணையல்லில்லுமிழ்கோமேதகத்தின்
கொத்துமரகதமாலைகோப்பமைபுட்பராகங்கள்
வைத்தவயிரமுமற்றும்வானவினாமுன்யாத்தார்.....(௫௩)

இருவினையாலிருண்மூழ்குமெண்ணிலுயிரும்பெருமான்
கருணையினல்குமுடலிற்கதித்துவெவ்வேறுகன்மங்கண்
மருவிவளர்ப்பனபோலவணிகர்கள் பொற்குவைகொண்டு
பொருள்கள்வெவ்வேறுதமக்குப்பொருந்துவவீட்டுவர்நாளும்....(௫௪)

வளையிற்பொருள் பெரிதென்கோவனத்திற்பொருள் பெரிதென்கோ
குறையுனற்பூம்பிணைமாட்டுக்கொண்டபொருள் பெரிதென்கோ
திரைதவழுவேலைத்துறையிற்பெவ்வும்பொருள் பெரிதென்கோ
நிரைநிரையாகவளங்கணிந்துத்தரியமத்தின்மாதோ.....(௫௫)

தழைத்தகருமக்கியையத்தனுகரணுகியளிக்குங்
குழைத்தகடுக்கைச்சடிவக்குழகன்றிருவருண்மான்
விழைத்தகருமணிமாடத்தீண்டியவெவ்வெப்பொருளு
மழைத்தடந்தொளின்வணிகர்வருவிலைக்கேற்பவளப்பார்.....(௫௬)

முன்னென்றறைந்துபின்னென்றாமொழியுமதங்கள் போலாது
பின்னர்க்கிளப்பதுமுன்னர்ப்பேசுபொருட்குமாறின்றி
மன்னுறுசைவசித்தாந்தவாய்மைநிகர்ப்பப்பின்வேறு
சொன்னிகழ்த்தாமைவிலையைத்துணிந்ததுப்பார்துலைக்கோலார்...(௫௭)

செந்தமிழ்நாட்டுறைவோருஞ்சேர்ந்தகொடுத்தமிழ்நாட்டின்
வந்திபென்னிருவோருமற்றையதேயத்துப்பாடை
தந்திமீ ரொன்பதின்மர்தாமுந்தலைமயக்குற்றங்
கெந்தவுலகிதுவென்னயாரையுமையத்துறுத்தும்.....(௫௮)

வாரணம்விற்குந்ரோர்பால்வாம்பரிவிற்குந்ரோர்பாற்
 நேரணிவிற்குந்ரோர்பாற்செறிபடைவிற்குந்ரோர்பாற்
 ரூரணிவிற்குந்ரோர்பாற்சந்தனம்விற்குந்ரோர்பாற்
 ரூரணமல்குரியமச்சந்தரம்யார்சொலவல்லார்.....(ருக)

பிண்டியுநோலைத்திரனும்பிட்டுமவலுஞ்சுவைகண்
 மண்கொளிரெய்மிதந்தவருக்கமும்பாகும்விராவிக்
 கொண்டவறையல்பலவுங்கொண்முதலானபுழங்குங்
 கண்டிமுகுன்மணநாசிகலாய்ப்புனனாவிடையூறும்.....(கூ0)

வருக்கைச்சுனைமாங்கனிகள்வாழைப்பழமிவைமுற்று
 முருக்கொளிரோட்டத்தமுதின்மொய்சுவைதோற்றவல்லாவென்
 ரெருக்குவிலைசெயுமாதரொண்பொருளோடுருநோக்கிச்
 செருக்கியமைந்தருயிருந்தெவ்வுவர்பின்விடல்வல்லார்.....(கூக)

பொன்னணிவெள்ளியணிகள்பொற்றவுலோகக்கலன்க
 ளென்னவுமில்லையென்னமேயீந்திடுமாவணஞ்சொற்றா
 மன்னியசெல்வப்பெருக்கால்வானவரவைகுபொன்னாடு
 வெந்ரிடவென்றுவிளங்கும்வீதியின்வண்ணம்விரிப்பாம்.....(கூஉ)

மற்றையவீதிகள் - வேறு.

பனவர்மன்னவர்வணிகர்குத்திரரிவர்பயின்றிடுமணிவீதி
 யனகன்மந்திரத்தணிமதிற்புறத்தனவவற்றயலனநான் தென்
 றினிதுசொற்றசாதிகடம்முனையர்ந்தவுமிழிந்தவுங்கலந்தீன்ற
 புனிதமில்லவர்தத்தமதொழுக்கொடுபொருந்திவாழ்மறுகன்றே...(கூங)

தென்றலாவெந்தசைதருபந்தருஞ்செறிந்தபந்தரினுள்ளாற்
 றுன்றுமாமணிவேதிகையொழுக்கமுஞ்சுடர்ந்தவேதிகையெங்கு
 மொன்றுபூரணகும்பமும்வயின்வயினுயர்த்தியகொடிக்காடு
 நின்றவார்கொடியருகெலாந்தோரணநிகைகளுந்தெருத்தோறும்...(கூச)

வழுவைவாம்பரிமணிநெடுந்தேர்சனம்வழங்கலினெடுவீதி
 புழுதியாடுவவொருமுறையொருமுறைபொருகரிபரிதேர்பொன்
 முழுதுமாடவரளித்தளிதொழுக்கியமுதுக்குறைந்தோர்செங்கை
 யொழுகுதீம்புனலத்துகளவிப்பனவொருதினம்போனாறும்.....(கூரு)

வேறு.

நச்சுறழ்விழியிற்றீட்டினருகுத்தநலத்தகுமஞ்சனக்குழம்பும்
 வெச்செனப்புலந்துகிறியகலனுமவிராவியவீதியினவைதா
 மெச்சிலென்றறிந்தோபிறர்மனையவர்பாலினங்கியவவற்றையுந்தொடுத்த
 கச்சமதுற்றோவறிந்திலமெவருமடிக்கழறொடுத்தலால்வழங்கார்...(கூசு)

செதுமகப்பயத்தலொருமகப்பயத்தநிலகவாணுதலியர்ப்பயத்த
லெதுவுமின்றாகவிருத்தலென்றிற்தோரியம்புநான்மலமொங்கின்றிப்
புதுவதினியன்றவணிகலனணிந்துபூவையர்குதுகலந்தழுவ
வதுவைகளயநீமதுரமங்கலமேவைகலும்வளமனைதோறும்.....(௬௭)

வருந்தியவேனில்வருபுனற்கெதிரும்ளளின்மனமகிழ்ந்தடுத்த
விருந்தெதிர்கொண்மெலர்முகத்தினிமைவிராவியகுளிர்மொழிகொடுத்துத்
திருந்தறுசுவையினுல்வகையுண்டிதேக்கெறிதரநனியூட்டிப்
பொருந்தியதிருவிற்கியைவனபூறவும்புகன்றளிக்ருநரவனெவரும்.....(௬௮)

உரம்பெறுபிரமசரிவனத்துறைவோருலகனைத்தையுமறந்தோர்
பரம்பரன்றெனதுபுலத்தவர்விருந்துபசையுடையொக்கன்மன்றுந்தோ
ரரம்புசெயிலம்பாட்டினிறந்தாொன்றையிருவனாயுந்ரோம்பி
வரம்பெறுதமைப்பினோம்புநரல்லாதவர்மனையறத்தவனிலரோ.....(௬௯)

பஃறிறத்தானுமழிதருபொருளைப்பன்முறையிரந்துகையேற்றுச்
சிஃறிறத்தானுமழிதராவுடலுந்திப்பியகதிகளுஞ்செறிக்கு
நஃறிறத்தினராலிவரிவர்போலநமக்குரியாொவொன்றை
விஃறிவள்பூணாரிப்பவர்க்கெனைத்தும்வீசலேவிருதெனவுடையார்.....(௭௦)

தங்குலதெய்வமல்லதுதேவசாதியொன்றையும்பணிந்தறியார்
சிங்குதலறியாவன்பினாக்கணவன்சேவடிதொழுதெழுதிறத்தா
ரிங்குறைபவொன்றிறைஞ்சுதல்போலவிரவியுந்தாழ்ந்திறப்பக்
கொங்குறைஞ்முலார்பயிலுமேனிலையுங்கூடகோபுரமும்வண்ணிவந்த....(௭௧)

குங்குமம்பனிநீர்சிவிறியின்வாங்கிக்குவவுத்தோளாடவர்சுலமு
மங்கையர்குலமும்பனித்தெதிராடவயங்குமப்புனன்மணிவரன்றித்
துங்கமேனிலையின்மேடைநின்றிழிவசுரர்தொழுமேருமால்வனாநின்
றிங்குலிக்கத்தின்விராய்மணிசிதறியிழிதருமருவிபோன்றனவே.....(௭௨)

வேறு.

பளிக்குமேனிலத்திற்பயின்மாதரார்
வெளிக்கணின்றவர்போன்றுவிளங்கலாற்
களிக்குமவானரமங்கையர்காண்கெனத்
தெளிக்கலுற்றனராற்சிலரைச்சிலர்.....(௭௩)

தலைவர்தோள்புணர்தையலர்வாண்முக
மலரினொள்ளொளிவெளவுதற்கன்றுகொல்
கலைமதிக்ககிற்காலதருடுபொ
யுலவியல்லதப்பாலொழிவில்லதே.....(௭௪)

கற்பினார்மழைபெய்வதுகாண்பவென்
றற்பினாலவர்பாலண்முசாதகம்
பொற்பவோதிப்புயல்கண்டுபோக்கொர்இப்
பற்பல்காலமும்பாடுவமாடெலாம்.....(௭௫)

துணைச்சகோரஞ்சுதைகொளத்தன்னிடை
யுணைத்தஞ்சாமலவிர்மதிக்கோர்பெய
ரிணைக்கணுனனமென்றனர்விண்ணிற்போய்ப்
புணைத்ததிங்களைப்பாற்றுதற்காய்ந்துளார்.....(௭௬)

செண்ணவஞ்சிலம்போசையுந்தீஞ்சொலார்
வண்ணமேகலைவாய்விடுமோசையும்
பண்ணவண்டின்படர்குரலோசையு
மண்ணன்மாடமரூவிரவத்துமே.....(௭௭)

பிழிமகிழ்ந்திடுபெய்வளைத்தோளியர்
கழிசிறப்புக்கவற்றலிற்காமவே
ளொழிவுசெய்திலனெண்கணையேவியே
பழியிராப்பகலுஞ்செயநிற்குமே.....(௭௮)

புகரிலாவறமும்பொருளாக்கமும்
பகலெலாம்பலவாற்றினுமீட்டுவார்
மகரவார்குழைமைந்திராவெலாம்
பகருங்காமப்பயன்பெரிதிட்டுவார்.....(௭௯)

ஆதுலர்க்குமறுசமயத்தர்க்கு
மோதுவார்க்குமுணவுபெருக்கிய
வேதிலாவன்னசாலையுமேனைய
தீதில்சாலையுஞ்செப்பவொண்ணாதரோ.....(௮௦)

பாவலர்பலர்கூழ்தரப்பண்பொடு
நாவலர்கணயந்துநன் னூறெரிந்
தோவிலின்பவுததிபடிதருந்
தாவிலாக்கழகந்தலைதோறுமே.....(௮௧)

உளழ்விச்சாவனவோர்டமறையுளி
கூழ்விச்சைக்கலைவேதியர்துன்னுபு
வாழ்விச்சாதரர்வாழ்த்துமுத்தீவளர்
வேழ்விச்சாலையிளங்குமிடந்தொறும்.....(௮௨)

சரியையோரி ரண்டுத் தவிராதவர்
கிரியையோரி ரண்டுக் கெழுமுற்றவ
ருரியோகமி ரண்டுமுஞ் றுநர்
மரிய தூயமடங்களனந்தமே.....(அ௩)

மூன்றுபாழுமுறையினிகழ்ந்ததத்
தோன்றுமேலேச்சுகப்பெரும்பாழிடை
யேன்றவாழ்வினிதென்னவிருப்பவ
ரான்றமாமடமும்பவவாங்கரோ.....(அ௪)

விண்ணுளாரும்விளம்பவல்லேமெனும்
வண்ணவீதிவளஞ்சொலின்முற்றுமோ
வெண்ணில்வீதியுஞ்சூழ்ந்திமையோர்தொழு
மண்ணல்கோயிலணிசிலகூறுவாம்.....(அ௫)

திருக்கோயில் - வேறு.

வேதநாடருந்தனிப்பொருள்விளங்குமிந்நகர்மே
லேதமாம்வகையேகன்மினென்றிமையாராக்
காதலாற்புடைவிலக்குவபோன்றுகற்கதிர்க்கு
மாதர்வாண்மதில்வானுறப்பலநிவந்தனவால்.....(அ௬)

மின்னுமாமணிவிளங்கியவிமலர் தூவியின்பாற்
பொன்னினூலிரசதத்தினாற்புரையறுமணியான்
மன்னுமாடங்கடயங்குவவயங்குமேருவின்பாற்
றுன்னுநாலிருகுலகிரிதுலங்குவபோன்ற.....(அ௭)

ஏகநாயகற்கினிதுறத்திருவமுதமைக்கு
மேகமேற்றவழ்மடைப்பள்ளிவீங்குய்ப்புகையும்
யாகசாலையிற்புகையுமீண்டலினிருநிலத்தோர்
மாகர்போலிமையாதவராகலர்மாதோ.....(அ௮)

அரசசீயத்தின்ருரலெழுந்திசையணுகாமை
விரசுவேழங்கணீளிடையிலகியாங்கிறைவர்ப்
பரசுவார்வினேசேயிடைமுழுவதும்பாற
முரசுமார்ப்பனமூவிருகாலமுமுகிலின்.....(அ௯)

விண்ணினின்றொளிருடுவெலாம்வீணச்சமம்பிறந்து
மண்ணிமும்மலச்சேற்றினைமலரடித்ததுணக்கீழ்
நண்ணவெம்பிரான்றிருமுன்னர்நண்ணியதென்ன
வெண்ணிலபன்மணிவிளக்கிடையறுதிமைப்பனவே.....(௧௦)

தருமமாற்றுநர்க்கல்லதுசந்நிதிச்சார்வங்
கருமையாமெனவனைவருமறிந்தனருய்யத்
தருமமேயுருவாகியதனிவிடையுயர்த்த
வுருவவார்கொழிதிருமுன்னர்விசும்பறுத்தோங்கும்.....(௯௧)

உருவம்யாதெடுப்பினுமந்தவுருவினையிருவர்
துருவயாவதுமறிகலான்றொழும்பிடைப்படுத்தல்
பொருளதாமெனப்புவிதுளோர்தெளிந்துயச்சித்த
தருவிடாதிறைமுடிமிசைமலர்பலசநுத்தும்.....(௯௨)

பவளத்தூண்மிசைப்பசுமணியுத்திரத்தொளிக
டிவளப்பாய்த்தியவச்சிரப்பலகையிற்செறித்துத்
துவளத்தூக்கியநவமணிமாலேகடுலங்கூர்
தவளத்தேசினற்றபனியக்கோயிலொப்பிலதே.....(௯௩)

தெனதுதிக்கினனரசறத்தேவர்கடேவன்
றனதுவிண்ணகந்தழைதரத்தனாமகிழ்சிறப்ப
மனதுமூன்றினுமாதிசைவர்கள்வழிபடமற்
றனதுசைவரவீற்றிருந்தனருட்கொடைவழங்கி.....(௯௪)

இனிதுதேவர்களையாயுமுறுப்பிடையடக்கிப்
புனிதம்யாவையுந்தருபொருளைந்தையும்பூக்கு
முனிவிலானினங்கிடந்தருண்முழுப்பயிர்தழைக்கு
மனிதர்தேவர்கூழ்பட்டியின்பெருமையார்வகுப்பார்...(௯௫)

விமலநாயகன்விண்ணவர்நாயகன்விடைத்த
சமலர்காணருந்தத்துவநாயகனடஞ்செய்
தமருநாயகனருளினாலங்கவன்பேரூர்க்
கும்ரிமான்மியங்கூறுவல்வினைப்பகைகுமைப்பேன்...(௯௬)

திருநகரப்படலமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௧௧௦.

உ

நைமிசப்படலம்.

கடல்மிழ்தெடுத்துமாந்துங்கடவுளர்குமாங்கணு
முடனுறைந்தவியின்பாகமுன்பதுபோலும்வையத்
திடர்தபத்தவங்களாற்றியிருடியரின்னல்வாழ்க்கை
நடலேவோரகழாநிற்குரைமிசக்கானமன்றே.....(க)

முறுகியவன்புபொங்கமுறைமுறைவளர்க்கும்வேள்வி
நறுமணப்புகைகள் பொங்கிநாகர்வாழலகிற்கற்பத்
துறுகிறைச்சுரும்பரோப்பியுலாவுதலறியாரொல்லா
மறுவறுகற்பகத்துமலரின்வண்டுருதென்பாரால்.....(உ)

பிழைதபுதேவர்க்கெல்லாம்பெரும்பசிதவிர்த்தலானு
மழைவளஞ்சுரந்துமண்ணின்மன்னியவயிர்கட்கெல்லாந்
தழைபசிதவிர்த்தலானுஞ்சகமொருமூன்றுங்காக்கும்
விழைதருசெவிலித்தாயின்மிளிர்வதாலையகானம்.....(ஈ)

செருத்தலானுர்த்தயூபத்திரளினைநோக்கியந்தோ
வருத்துவதிவற்றைவிண்ணோர்வன்பசிதவிர்த்தற்கன்றே
யுருத்தகுமீனயதேவர்க்கூட்டுதும்யாமுமென்னாக்
கருத்துறவடிசினுட்டக்கற்றதுகாமதேனு.....(ச)

பறவைகளையாத்தயூபம்பசுத்தகர்யாத்தயூப
முறமணிக்கமடம்யாத்தயூபமுமும்பருநம்
பறவையும்விலங்குநீர்வாழ்சாதியும்பார்த்துப்பார்த்திவ்
வறவினகிடைத்ததின்நேரமக்கெனவகத்துட்கொள்ளும்.....(ரு)

பராய்ப்பணிமுனிவரானும்பண்ணவர்பயிறலானு
மிராப்பகலிறப்பத்தேவர்கலன்கதிரொறித்தலானும்
விராய்ப்புகைதவழுவண்டுவிளக்கியதருக்களானு
முராய்ப்பொழிபசுந்தேன்கற்பத்துலகொடுபொருமக்காடு.....(சு)

தினாதவழ்மணிப்பூம்பொய்கைத்தீர்த்தங்களணிந்துபொன்னம்
வரைசிலையாகவாங்கிமதிலொருமூன்றுமவென்ற
வரையனுக்கிருக்கையாகியருந்தவர்கருத்துமுற்ற
விரையநல்கிடுமக்கானப்பெருமையார்விளம்பவல்லார்.....(ஏ)

உவாவளரனையகானத்துறுகலியுகத்தையஞ்சித்
துவாபரயுகவந்தத்திற்கொக்கனர் தவங்களாற்று
மவாவறுவசிட்டர்வச்சரசுத்தியர்வாமதேவர்
தவாதநல்லொழுக்கஞ்சான்றசவுனகராதியாரோர்.....(அ)

பரவியவாண்டுநூற்றுப்பத்துறமுடிவுசெய்யும்
பிரமசத்திரயாகத்தைப்பேணினர்வளர்க்கலுற்றார்
கரவறுமனையயாகங்காணியவாங்கர்ங்குள்ள
வரமுறுமுனிவர்தாமும்வந்தனர் தொக்காரன்றே.....(ஆ)

வேதங்களனைத்துந்தேர்ந்தவியாதமாமுனிவன்பாங்கர்
கோதறுபுராணமெல்லாங்குறைவறவுணர்ந்துமுக
ணைதையுளத்திடைநாவினைந்தெழுத்துந்தீட்டுந்
குதமாமுனியுமந்தத்துத்தவக்கானம்புக்கான்.....(க௦)

வேறு.

புக்ககுதனையிருந்தமாதவத்தோர்பொங்குகாதலினெதிர்கொடுவணங்கித்
தக்கவாதனத்திருத்தினர் பூசைசாலவாற்றினர்பழிச்சினர்மொழிவார்
மிக்கமாதவம்புரிந்தனமடிகேள்வினைத்தமாதவப்பயனதாய்வந்து
கைக்கணுமலகக்கனிபோலக்காட்சிதந்தனைகருணையாலெமக்கு.....(க௧)

கருவிமாமழையெழுந்துநீர்பொழியக்கலதிவேனிலினுருப்பமங்குளதோ
பரிதிநாயகனெழுந்தொளிகளுற்றப்பாயிருப்படாமரமுமையுமுளதோ
பொருவிவ்லானமிழ்தெய்திடச்சாதல்போவதல்லதுபுணர்வதுமுளதோ
மருவீந்தருங்காட்சியாற்கேள்விவறுமைநீங்குறாதிருப்பதுமுளதோ.....(க௨)

உணாத்தவொன்பதிற்றிருபுராணத்துருலப்பில்சீர்ப்பிரமாண்டத்திற்சிற்
ப்ப, விரித்திடுங்கௌமாரசங்கிதையில்வ்ளக்கமாண்டநற்குமாரகண்டத்தினி
ரைத்திடுஞ்சிவதலங்களின் மேலாநிகழ்த்து மாதிரிபுரத்தின்மான்மியத்தைத்
தெரித்தல்செய்தனைமுந்தொருஞானுசெம்மலேதெரிந்திட்டனமேனும்..()

காதன்மங்கையர்ப்புணர்தொறும்புணர்ந்தகாமுகர்க்குளமமைதராவிழைவங்
காதறிண்ணமற்றதுவெனப்பேரூரமலநாயகன்காதைகேள்வியினெம்
பேதைநெஞ்சுகமமைந்திலவதனைப்பெருமவின்னுநீபேசுதல்வேண்டு
மேதமற்றடியேங்கதியடையவெனவிரந்தடிதொழுதனர்மீட்டும்.....(க௩)

முனிவர்தம்முளப்பரிவினைநோக்கிமுகமலர்ந்தருள்குதமாமுனிவ
னினிதுகூறுவன்கைலவீற்றிருந்தவெம்பிரான்சயிலாதியைத்தெளித்தான்
புனிதநந்திவேற்குமரனுக்குரைப்பப்புவலுவேவவனராதர்களித்தான்
றுனிவிலன்னதைவியாதமாமுனிவன்சுரந்தபேரருளாலெனக்களித்தான்.கரு

தெள்ளவின்னமுதாகியமேலைச்சிதம்பரோசர்தமான்மியமிதனைக்
கள்ளவைம்பொறிகடந்தவர்க்கன்றிக்கரிசுளார்க்குறுபொருண்முதல்கருதி
விள்ளின்விண்டவரோடுகேட்டவரும்வெய்யதீக்குழியிரவியின்வழக்க
முள்ளகாலமும்மூந்திமிக்கின்னலுழப்பர்தியருக்குரைப்பதுதகாதால்.....(௧௬)

நீவிரொள்ளறிவெனுமதம் வீறிநீடுமுன்வினைநிகளங்கன்பரிய, வோவில்
வன்மலவெளின்முதன் முருக்கியுடற்றுமாயையுங்கருமமுமென்னுந், தாவில்
பாகொடுதோட்டிகைவிலக்கித்தயங்குபேரருட்காட்டினையடுத்தீர், மூவிலிக்க
தைக்கவளம்வாய்மடுத்தன்முறைமையாமெனச்சொலத்தொடங்கினனால்...()

ஆயகாலையிலருந்தவமுனிவரடிசுணந்திபாலரித்தலைச்சுடர்வேன்
மேயபாணியன்பெற்றதுமதனைவீணைமாமுணிக்களித்ததும்விளங்க
வேயுமாறுமுன்னருளுகவென்னவிலங்கிருந்துயர்வாழ்க்கைவல்வினைக்குச்
சேயனாகியவியாதனைத்தொழுதுதெரிக்கலுற்றனன்குதமாமுனிவன்.....(௧௭)

நைமிசப்படல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௨௦௮.

புராணவரலாற்றுப்படலம்.

திங்கட்கொழுந்துதவழ்முடியிற்சினவாளரவுந்தினாகொழிக்குங்
கங்கைப்புனலுமணிந்துமதகரியுமரியுங்கதப்புலியு
மங்கத்தறுத்தவடையாளத்தவிருந்தவளநிறம்வாய்ந்து
துங்கச்சிவனையவனுருவாய்ச்சுமக்கும்பெருமைத்துயர்கலை.....(௧)

பொற்கோட்டிமயமகட்பயந்துபுனல்வார்த்தமலற்களித்ததுவு
மற்காதழியப்புரமூன்றுமவீர்பொற்குவட்டுமேருவரை
சொற்கார்முகமாயிருந்ததுவுஞ்சுரர்மாமுனிவர்தொழுதேத்தி
நற்காமியங்கள்பெறக்கலைநவிரமிடமானமைகண்டே.....(௨)

திரையுந்தரங்கக்கடலேழுந்தேங்கியுருங்கடைநாளின்
விரையவண்டமுகட்டளவும்வீறிவளருங்கயிலாய
வரையைபுளத்தின்மதித்திறைஞ்சும்வரத்தாலன்றேவாமனனூர்
புரையினெடியவுருவாகிப்புவனமளந்துதருக்கியதே.....(௩)

பறப்பைக்கொடியோரிருவோரும்பகைப்பக்கடைநாள்வெள்ளத்தி
னிற்றப்பக்கனலம்பிழம்பாகியெழுந்தவளர்தன்முதல்வன்போற்
சிறப்பக்கடைநாள்வருந்தோறுந்தெண்ணீர்ப்பரப்பின்மிசைத்தோற்று
நறப்பைந்தருகுழ்கைலைவரைநலக்கும்பெருமைநவில்வாரர்.....(சு)

சூயிலைப்பழித்ததீங்கிளவிக்ருமரியிடத்தின்வீற்றிருப்ப
வெயிலைப்பொடித்தநகைப்படையாற்கென்றுமிடமாயிருப்பதிந்தக்
கயிலைப்பொருப்பென்றவனையாங்கந்தற்கென்றுங்கிழமையுறச்
சயிலத்திரள்களிடைமாகத்தலைமைபடைத்ததீனையவரை.....(ரு)

அலையும்புனலுமலருமுறுமவரோமெலியர்பகைதுமிக்குஞ்
சிலையுஞ்சிலயாச்சிலைவிடங்கொடேவன்வலியனெனக்கருநா
துலையும்புனமென்னையென்றுன்னிகைத்தநகையெனலா
நிலையுங்கயிலைவளைகிளைத்துநிமிருங்கிரணத்தொளியினையே.....(சு)

தூயமுனிவன்விழிகிளைத்தாஞ்சுவைப்பாற்கடலினிடைமுளைத்தா
மேயவிறைவன்முடிக்கங்கைவெள்ளத்துடனாய்ப்பயில்கின்ற
மாயவெமக்குகிகராரொன்றகஞ்செய்மதியினொளிமழுங்கப்
பாயகிரணமிருள்சீப்பப்பகலுமிரவுமவணிலையே.....(எ)

காமனுடலம்பொடிபடுத்தகனற்கணிறைவன்றிருவருளி
னேமமுடையராய்ப்பழகியிருப்பாரன்றியேனையோர்
தாமவொளிகால்கயிலைவரைச்சாரலடுப்பினவர்விழிக்கு
நாமவிருளேபகல்கடகைநல்லவிழியினிருளேபோல்.....(அ)

அயிராவணமுந்தவளமேயடல்வெள்ளேறுந்தவளமே
பயில்பாரிடமுமடியாரும்பரிக்குஞ்சாந்துந்தவளமே
செயிர்தீர்த்தாங்குப்பயனருளுந்தீர்த்தமனைத்துந்தவளமே
வெயிலார்மணியின்கயிலாயம்பெள்ளென்றிருந்தபரிசானே.....(க)

வேறு.

மும்மதக்களிற்றினமுழங்குமால்வரை
செம்மணிதாழ்வரைத்தேத்தெலாமொளி
விம்முறநாப்பணைவிளங்குகாட்சிமற்
றம்மவெண்பாற்கலன்கனலிட்டன்னதே.....(க௦)

தழற்றலையிரசதச்சானிறைத்தபா
லழற்றலின்வழிந்தெனவருவிதூங்குவ
சுழற்றியகனறபத்தோன்றிருந்தைபோ
னிழற்றொளிமணிகிணைகிணைத்தங்கோடுவ.....(க௧)

மரம்பலதேனவன்மழையிற்சிந்துவ
வரம்பிறந்தெழுந்தபான்மடங்கத்தண்புன
னிரம்பமேலுறைத்தெனநீடக்காலெழ்இ
யரம்பைகளாற்றுவபோன்றங்காடுவ.....(௧௨)

இரவிகளனந்தமங்கிருந்துநோற்றென
வரதனக்குவால்பலவவிருமோர்புறங்
கிரணவொன்மதிக்குலங்கெழுமிநோற்றெனத்
தரளவெண்மணிக் குவாறுயங்குமோர்புறம்.....(௧௩)

கணங்கொடுகணங்கசிவுளத்தினுட்டயர்
துணங்கையும்பாடலுந்துவன்றுமோர்புறம்
வணங்கிடைவானரமகளிராடலு
மிணங்கிசைமுழவமுமியலுமோர்புறம்.....(௧௪)

தேவர்கள்சென்றுசென்றிறைக்குங்கற்பகப்
பூவயல்கிடப்பதிற்புகாவண்டன்பர்க
டேவியமலர்தொறுந்துன்னுமேற்பவ
ரீவிலரொழியவீருரைச்சேர்ந்தென.....(௧௫)

வேறு.

அரந்தைதீர்த்திடுமத்தருகயிலையின்மலநோய்
கரந்ததேசடைக்கணங்கணநாதரோமுதலா
கிரந்துளார்க்கெலாநீடுறுதலைமையுமிறைவன்
பரந்தகோயிலின்வாய்தல்காலுமபரித்துள்ளான்.....(௧௬)

மறைகளாகமபுராணங்கள்கலைகண்மற்றெவையு
நிறையவெம்பிரானருள்செயநிரம்பியவுளத்தன்
முறைசெய்தூலெலாமருள்புரிமுதற்குருவானே
னறையுநந்தியென்றுயர்பெயரடுத்தவனையான்.....(௧௭)

பண்டுநான்கொடைந்திரட்டியபுராணங்கள்பயில்கா
லண்டர்நாதனையடிதொழுதடிக்களேகருணை
கொண்டுநீயமர்பதிபலகுவலயத்துளவான்
மண்டுமேன்மையின்மன்னியதவற்றுள்யாதென்றான்...(௧௮)

நந்திவாய்மொழிகேட்டலுநங்கையோர்பாக
னெந்தநாளுமெம்மிருக்கையாயிலயஞ்செயரங்காய்
மந்தணத்ததாயெவற்றினுமேலதாய்வயங்குஞ்
சுந்தரத்ததாலாதிமாபுரியெனத்தொகுத்தான்.....(௧௯)

அற்றைநாண்முதலாதிமாபுரியினையினையா
 னெற்றைநாளினுமிதயத்துத்தியானித்துவருவா
 னெற்றைநாளுளத்துன்னியூற்றெழவிழிபுளகம்
 பெற்றவர்க்கையோடவசமாயிருந்தனன்பெரிதும்.....(௨௦)

சிவம்பெருக்கியவுளத்தினன்றேகத்தின்சூறிகண்
 டவம்பெருக்கியவவுணரையறுக்கும்வைவேலோன்
 றவம்பெருக்கியவினையரோடாடலைத்தனந்து
 நவம்பெருக்கியசெய்கைநாடுதுமெனுவடுத்தான்.....(௨௧)

அடுத்ததோர்ந்தெழுந்தியையிருத்தினனகத்துண்
 மடுத்தியாதெனக்குரையெனவாய்மலர்ந்தனன்வெங்
 கடுத்திழாவியகண்டர்முன்கரைந்தவாநந்தி
 விடுத்துக்கூறலும்வியந்தனனாதிமாநகரை.....(௨௨)

உண்மைஞானம்வந்தவர்க்கலாலுறதவான்வீட்டை
 யெண்மையாவுற்பாலதிம்மான்மியமிதனைத்
 தின்மைநோயறவிளக்குதுமெனமகிழ்சிறப்ப
 வண்மைநாடியவுளத்தொடுமவைகுநாளொருநாள்.....(௨௩)

வெள்ளிமால்வரைமணிமுடி கவித்தெனவிளங்குந்
 தெள்ளுபேரொளிச்சிகர வெண்கோயிலினொருபா
 னன்ருமாயிரங்கிரணமுநாற்றும்வெய்யவனேர்
 கொள்ளுமாயிரந்தூணொளிகொழிக்குமண்டபத்தில்.....(௨௪)

சண்டபானுவமதியமும்விடிற்சகமுழுது
 முண்டுதேக்குமென்றுருவுவெற்றுமைசெய்துதன்பாற்
 கொண்டதாமெனக்கொழுஞ்சுடர்ப்பவளக்காற்கவிகை
 மண்டுவாருடல்வெள்ளெனவயங்கிமேனிமுற்ற.....(௨௫)

கவளமால்களிறுரித்தவெங்கடவுடன்பகைக்குத்
 திவருநீருடையாவதென்னையெனச்சினந்து
 துவளவான்மதிக்கிரணங்கடுனித்தலைத்தநங்குத்
 தவளமாமணிச்சாமரைசாரதரிரட்ட.....(௨௬)

விழையத்தக்கமென்மலரினைவிடுத்தவேளுடலங்
 குழையத்தக்கதேற்குறுகுவதன்றெனவஞ்சந்
 தழையத்தக்கநல்லவளியினச்சார்தூநீயுருவி
 னிழையத்தக்கதென்றெழுப்புசாந்தாற்றிகளசைய.....(௨௭)

உரகர்போற்றுவானடுத்தவிருருவிடையணிந்த
வரவநோக்கியமகிழ்ச்சியானுவாரோடும்
விரவீவேற்றுமைதெரிப்பரிதாகவின்மணிகூழ்
பரவையாலவட்டம்பலவும்பணிமாற.....(௨௮)

கலந்துபோற்றுநருளத்தெழுமானந்தக்கடனின்
றலர்ந்துவெண்டிரையெழுந்தெழுந்தடங்குவபோல
மலர்ந்தவாண்முகத்தடியவர்வயின்வயின்வீசும்
பொலந்தொடிக்கையின்வெள்ளைகண்முறைமுறைபொங்க...(௨௯)

குழலுந்தோற்பொலிமுழவமுங்குரலிசைப்பாட்டு
மழலைவாய்மொழிமங்கையராடலுமயங்க
நிழலுமேனியின்வனப்படநெடியவன்முதலோ
ருழலுநெஞ்சினர்பெண்ணவாயொதுங்கினர்வணங்க.....(௩௦)

பாம்பணர்ந்தனனோட்டியாழ்பலர்கரந்தழவி
யேம்பலோடுமென்னரம்புளர்ந்தெழுமிசைதேங்கச்
சாம்பவானவர்மேலடர்தழல்விடம்பருகி
யோம்பலாதிவாவிருதெடுத்துலப்பிலர்பரச.....(௩௧)

சமயப்பைம்பயிர்சாவிபோகத்தனையடைந்தோர்க்
கமையுப்பொங்கியவலர்முகக்கருணவெள்ளத்துச்
சுமையப்பாவுமையெனப்படுந்துணைவிழிக்கயல்பா
யிமயப்பாவையெவ்வுலகுமீன்றவளிடமிருப்ப.....(௩௨)

கோத்திரங்குலந்தழவினுங்கோதுமுற்றிரியச்
சாத்திரம்பலவுணரினுந்தம்பிரான்பணியிற்
பாத்திரம்பிழையாதெனப்பார்கொளநந்தி
வேத்திரங்கொடுபணிபுரிந்தடர்சனம்வில்லக்க.....(௩௩)

இரவிமண்டலமிந்துவின்மண்டலமெரியின்
பரவைமண்டலமடுத்தனபவளவானிலத்து
விரவுசுங்கத்தின்பிடர்த்தலைமிளிர்ந்தரப்படுத்த
வரவின்செம்மணியாதனத்தமலன்வீற்றிருந்தான்.....(௩௪)

தேவர்தானவர்கித்தர்விச்சாதரர்கருடர்
மூவர்முப்பத்துமூவரும்யாவரும்வணங்கி
யோவிலாததம்முளக்குறையுரைத்ததுநிரப்பி
யேவமீண்டுபோய்த்தத்தமதிருக்கையெய்தினரால்.....(௩௫)

அன்னசெவ்வியின்மாடகமகதியாழமைத்துக்
கின்னரம்புடைவிழத்தருக்கேழினீனக்
கன்னகங்காந்திளக்காந்தருவர்கைவிதிர்ப்பப்
பன்னலம்படவிசையெழுஉம்பாணிமாமுனிவன் (௩௬)

ஐிறைவன்வீற்றிருந்தருளியசேவையுமெவரு
நிறையவேட்டனவரம்பெறுநியதியுமற்றுந்
கறையினீங்குமிக்கயிலையினல்லதையிலலை
யறையினீதுறழ்தலமுளதோவெனவயிர்த்தான் (௩௭)

ஐயநீங்குவானமலனைவணங்கியெம்மடிகேள்
வையமீதிலிம்மால்வரைநிகர்தலமுளதோ
வ்யயவீங்கருளென்றனனுமையொருபாகன்
செய்யவேணமுகம்பார்த்துநீதெருட்டெனப்பணித்தான் (௩௮)

வியங்கொடம்பிரானருடலைக்கொண்டுலேவவனுந்
தயங்குதன்மணிக்கோயிலைச்சாரந்துபேரூரின்
வயங்குமான்மியம்விளக்குவனவனெனுமகிழ்வாந்
புயங்கள்வீங்கமெல்லனைமிசைப்பொலிவொடுமிருந்தான் ... (௩௯)

வேறு.

சாரதப்படைகள்சூழந்தலைவனுக்கொருசொலோதிச்
சூரதமாகரின்றதோன்றலேதெருட்டிவீட்டின்
சேரதர்காட்டுகென்னுச்சேவடிவணங்கிரின்ற
நாரதமுனியைநோக்கிநகைமுகத்தருளலுற்றான் (௪௦)

உத்தரகயிலையென்றுந்தக்கணகயிலையென்று
மத்தியற்கயிலையென்றும்வழங்கிடுங்கயிலைமூன்றா
முத்தரகயிலைசுத்தோதகக்கடற்பாலதாரு
மத்தியற்கயிலையீதுமாடகவீணைவல்லோய் (௪௧)

தெக்கணகயிலைகன்மஞ்செயத்தகுபரதகண்டத்
தெக்கடவுளரும்போற்றவெழில்வளர்கொங்குநாட்டின்
றக்கமெற்றிசையினெல்லமுடிவ்விற்றயங்காநிற்கு
மொக்குமிக்கயிலைமூன்றுமாயினுமுரைப்பக்கேட்டி (௪௨)

அருந்தவப்பேறுவாய்ந்தவமரர்கண்முனிவரன்றித்
திருந்தவெவ்வுயிருமின்பந்தெவ்வுதற்கெளியவல்ல
விருந்திடுவடபாற்றான்றுமிடைப்படுகுன்றுமென்னாப்
பொருந்தியகருணைவெள்ளப்பூரணனுளத்துட்கொண்டு (௪௩)

வழுவறுமோலித்தேவர்மானுடர்விலங்குபுள்ளுத்
தழுவிரீருறைவழர்வதருவெனமறைகள்சாற்று
மெழுவகைத்தோற்றத்துள்ளவெவ்வகையுயிருமுய்யக்
கொழுமனியிமைக்கும்வெள்ளிக்குன்றமாய்த்தென்பாணின்றான்...(௪௪)

களத்துநஞ்சட்க்குமெந்தைகயிலையங்கிரியாய்நின்றோ
னுளத்திடையன்புபொங்கவுறுமடியார்கள்பூசை
விளைத்தலும்வேண்டிமேலால்விரிகதிரொறிக்குந்தேச
திளைக்குமைம்முகமுமைந்துசிவலிங்கமாகக்கொண்டான்.....(௪௫)

இவ்வரைத்தேத்தெவ்வாற்றினிருக்குமவ்வாறேதென்பா
லவ்வரைத்தேத்தும்வேறேயவயவவுருவந்தாங்கித்
தெவ்வரைமுருக்குமெந்தைசினகரமொருபாற்கொண்டு
முவ்வரைவயிற்றுளோடுமுழுதுலகேத்தவையும்.....(௪௬)

அறைகழலமலமூர்த்தியதோமுகமென்னப்பட்ட
மறைதருமுகமுமந்தமால்வரைவேராய்க்கீழ்போய்க்
குறைவில்பவளத்திற்சான்றகுணதுசாரிலக்கணங்க
ணிறைசிவலிங்கமாகநிலமிசைமுளைத்ததன்றே.....(௪௭)

நாதனையாகிநின்றநளர்வரைச்சிலம்பிற்கென்றும்
பூதகாரணமாய்நதுபொறிகட்குமறிவுதோற்று
நீதியார்கருவிபோன்றுநின்றலாலிலங்கமைந்து
மோதுவார்பூதமைந்தினுறுபெயரோடுஞ்சேர்த்து.....(௪௮)

மன்னியபுலன்கண்மாட்டுமனமன்றிப்பொறிகளைந்துந்
துன்னுதலின்மையாலத்துலங்கியபொறிகட்காதி
யென்னுமம்மனமேபோன்றங்கிருநிலத்தெழுந்துநின்ற
வன்னதோரிலிங்கமாதிலிங்கமென்றாயதன்றே.....(௪௯)

பாரிடைமுளைத்துநின்றபலசிவலிங்கங்கட்குஞ்
சீரியமுதன்மையானுஞ்செப்புவரணையநாம
மாருமவ்வாதிலிங்கமமர்ந்தருள்கொழிக்குமாற்று
லோருமந்ககையாதிபுரியெனவுகையாரின்றார்.....(௫௦)

ஆதலிற்கயிலைமூன்றுமடுத்திடுநாமத்தானு
மோதருவளத்தினுமொக்குமற்றுலகம்போற்று
மேதகுபெருமையானும்விளைத்திடும்பயத்தினுங்
காதரமிரிக்குந்தென்சார்க்கயிலையேமிக்கதாக்கும்.....(௫௧)

என்றுவேற்றடக்கைநம்பியிறைஞ்சுநாரதன்கருத்தி
னின்றவையத்தைப்போக்கிநீடுமந்கரினமற்றுந்
துன்றியபெருமையோடு தூத்தருகதைகனெல்லா
நன்றமிழ்துகுத்தாலென்னநவிறநின்மோனமுற்றான்.....(௩௨)

புராணவரலாற்றுப்படலமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௨௬௦.

உ

ப தி க ம்.

வரந்திகழ்தவத்துக்காசிபனுயிர்த்தமாதவன்காலவனென்பான்
பரந்திகழ்வீடுவேட்டனனடுத்துப்பத்தியிற்பூசித்தவாறு
முரந்திகழ்மலரோன்படைப்பறநோக்கியுவணமேக்குயர்த்தவனெவச்
சுரந்திழிசெருத்தற்றேனுமாதவத்தாற்றொடர்ந்துபூசனைசெய்தவாறும்.....(க)

கடவுளான்கன்றின்கவையடிச்சுவடுங்க்திர்மணிக்கோட்டினல்லாறுஞ்
சுடர்மணியுருவினெம்பிரானணிந்துசுரபிக்குப்படைப்பருளியது
நெடியவன்றெனதுகயிலையொன்றமைத்துநிமலனைப்பூசித்தவாறுங்
கடிமலர்க்கடவுள்வடகயிலாயங்கண்டுபூசனைசெய்தவாறும்.....(உ)

காலவனெடியன்கமலனென்றிவர்க்குக்கண்ணுதனடம்புரிந்ததுவு
மாலமொத்தடர்க்குஞ்சுரனைப்பயந்தவமரர்கணிப்பயத்தினராய்ச்
சாலவைகியதுமவர்மக்கிரங்கிச்சண்முகனஞ்சுரனைத்தமிழ்து
ஞாலமுற்றிறைஞ்சமீண்டெயர்மருதநளர்வவாவீற்றிருந்ததுவும்.....(ங)

சுமதியென்றொருவனந்தனனெடுநாட்டீர்த்தனாய்த்திரிந்துபாதகஞ்செய்
தமர்பதிதனந்துசுலாவுவானெல்லையடுத்திறந்தும்பொய்தியது
நிமலனைமறவாமுசுருந்தன்விசும்பினிசாசரர்குலனறுத்தமர்நாட்
குமரியங்கொருத்திறகைத்தலுங்குறுகிறன்முகங்கொண்டுபோற்றியதும்....(ச)

கழைசுளியிராவதப்பெரும்பாகன்கடுத்தவப்பிருகுபுத்திரியாற்
றழைதருமரக்கவுருவினையாங்குத்தனந்துபத்திமைபுரிந்ததுவுங்
குழைமுகமடவாொழுவரோட்டுத்துக்கொலைப்பெரும்பாதகந்துமிய
மழையுற்றதடக்கைமணிமுடிக்ககிகால்வளவனன்கெய்தியவாறும்.....(ரு)

ஏழைபாற்றுதுவிடுத்தவனணுகவெம்பிரான்றிருவினையாட்டான்
மாழைநோக்குமையுந்தானும்வேற்றுருவாய்வயற்றொழிண்டவியவாறு
ஔைவாரஜலீயெனப்புடைநிறுவுமுயர்கவிவன்றெண்டனூரையாற்
பீழைதீர்தில்லையந்தணர்போந்துபிஞ்ஞகனடங்கண்டவாறும்.....(சு)

வீங்கூர்க்காஞ்சிந்தியொடுமங்கண்விளங்கியதீர்த்தத்தின்சிறப்பு
மோங்குமால்வரையின்விம்மிதம்பலவுமுயர்பரம்பிரமமாலென்று
தூங்குகைநிமிர்த்தவியாதன்பொய்த்துரிசுதுடைத்ததூந்திணையின்மாதவங்க
டாங்கியவிசுவாமித்திரன்பணிந்துதணிவில்பல்வரம்பெற்றவாறும்.....(ஏ)

காதியாணவத்தையுயிரொலாமுத்திகலத்தலிற்றென்றிசைக்கடவுள்
கோதிலாவரசுகுறைந்தமைநிரப்பக்குழகனைப்பூசித்தவாறும்
போதினான்றெளியப்பூரணன்றலத்தின்பொருவின்மான்மியமருளியதூர்
தீதினானெருவனங்கிரனென்பான்றேகரீத்தும்பொய்தியதும்.....;.....(அ)

இமவரைமாதுதவம்புரிந்ததுவுமெம்பிரான்வரைந்துகொண்டதும்வேற்
குமரனுக்கிறைவன்வகைவிஹற்றேவசேனையைக்கூட்டியவாறுஞ்
சமரவன்றடக்கையாங்குசத்துவசன்றவம்புரிந்தெச்சமெய்தியது
மமர்தருகுலசேகரனெனுஞ்சேரன்குட்டநோயனுக்கியவாறும்.....(க)

வருந்திரிலோகசோழன்றுன்மதஞ்சேர்மாசறப்போற்றியவாறுங்
கருங்குழலுமையாட்கெம்பிரான்வார்ந்தகாமருவேணிவெண்பூதி
திருந்துகண்மணிகூவிளமுபசாரந்தெரிதரத்தெருட்டியவாறும்
பெஞ்சுந்திருவீளிக்கும்பிரமகுண்டத்துப்பெருகியபூதிமான்மியமும்.....(க0)

மின்னவீர்சடிலத்திளம்பிறையணிந்தவேதியன்விமைமலர்க்கமலப்
பொன்னடித்தலத்துப்புரிதரும்விசேடபூசனைக்குரியகாலமுஞ்சீர்
மன்னியகுமரநாயகனருளமகதியாழ்முனிவரன்கேட்டுத்
துன்னியுமகிழ்வினாண்டருளிறைவன்றுணையடிதொழுதுவாழ்ந்தனனால்(கக)

பதிகமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௨௭௧.

நாரதன்வழிபடுபடலம்.

வாரணியூண்முலைவள்ளிமணான்
போரணியேலன்புகன்றுதெளித்த
காரணிதென்கயிலாயம்வணங்க
நாரணிநாரதனச்சியெழுந்தான்.....(க)

நொள்ளைபடாதனவில்வமுநொச்சியும்
வள்ளையின்வார்செவிக்கங்கையுந்தாங்கிய
தள்ளையன்னுன்றலநேர்ந்தனதாழ்ந்துளத்
தொள்ளையிலான்றுனைந்தான்வழிக்கொண்டு.....(உ)

தெங்கொடுபுகஞ்செறிந்துவளங்க
டங்கியகொங்குதலைப்படலுற்றான்
மங்கலசின்மயமால்வகைகண்டா
னங்கண்வணங்கினன்னன்பினைத்தான்.....(ங)

வாக்கியகட்புனன்மார்பநனைப்பத்
தேக்கியவன்புதினைத்தெழுச்சிதை
யூக்கியவன்மைகொண்டொள்ளியபண்களின்
பாக்கியமன்னுன்பறம்பிவர்கின்றான்.....(ச)

வேறு.

மூவர்கள்வணங்குமுதலென்றுவழிபட்டாங்
கேவரும்வியப்பவிணர்மாமரமிறைக்கும்
பூவமரர் தூவுபொலம்பூவொடுமயங்கி
மேவவரும்வண்டினம்விலக்குவனகண்டான்.....(ரு)

வித்தகவிலங்கலடி.காணவிழைவுற்றுப்
பத்தியொடுநாரணர்பரித்தவுருவென்னக்
கொத்தினெடுபன்றியொளிர்குன்றடியகழ்ந்
மெத்துகிழங்காருவனவீணமுனிகண்டான்.....(ரூ)

காலனாயிர்சாயவடைபால்னாயிர்காழ்ப்பச்
சாலவருள்செய்தவொருசாமிவடிவேயா
மேலவரைசேர்ந்தவெமையார்தனைவொன்றே
கோலவிபமெண்ணிலகுறம்புசெயல்கண்டான்.....(ரௌ)

எங்களைநிகர்ப்பவியிரோடிறைவன்மெய்யிற்
றங்குவனவல்லவரிதந்தவினமென்ன
வங்கெழுகளிப்பினனியார்ப்பவெனமாடே
சிங்கமொடுதோல்புலிசிலைத்தெழுவகண்டான்..... (க)

கையலதுபோதலறியாதுகலைகால்விட்
டியவறியாதுமுயலென்றுறுதருக்கால்
வெய்யவுளியங்கடமைவீழ்வயமற்று
மெய்முழுதுமேவிவினையாடுவனகண்டான்.....(க)

விலங்கலுருவத்தும்விலகாமைவிடநாக
வலங்கறமுவிக்கவினியாங்குவளர்ச்சந்தின்
குலங்கதுவுகுழல்குடி கொண்டுகுடி கைக்க
ணிவங்குமணிநாகமினிதாடுவனகண்டான்.....(க0)

மேவிமுனணிந்தவியன்றோலனிகளென்ன
வாவியிகல்வேங்கையிபமாடரியிவற்றின்
றாவிஹரியுந்தலைவெண்மாலிகைகளென்ன
வோவிலருவிக்குடினொழுர்வனவுங்கண்டான்.....(கக)

நால்புழைநெடுங்கையிபநன்றமருடற்றக்
கால்பொரவுடைந்தகழைநித்திலமணித்துள்
பாழ்புரைவிபூதிபலவச்சிரமணிக்கல்
சாற்பின்வளரொன்பணிதகைத்தொளிர்வகண்டான்....(கஉ)

செஞ்செவிதமக்குரியசேரியெனவாழு
மஞ்சர்களெழுப்புமணியாழிசைகடுப்பக்
கொஞ்சுகிளிமஞ்ஞைஞவினேதாரைகள்கொறிக்கும்
வஞ்சநிமிர்சாரல்வளர்தேன்முரல்வகண்டான்.....(கங)

செங்கையினமைந்தொளிதிகழ்ந்ததழலொப்பத்
துங்கவொளிகான்றுவளர்சோதிமரமுங்கைத்
தங்குதுடியின்னெலிதழங்குதல்கடுப்ப
வங்கணமர்வேடொழுமாருளியுங்கண்டான்.....(கச)

ஏட்டைதருவன்பிறவியென்னுமலையேறும்
வாட்டமும்வயங்குவனையேறவருமெய்ப்பி
னீட்டமுமொருங்கறநிரம்புகுளர்வன்கால்
சேட்டருணிகர்ப்பவருதிட்டையெதிர்கண்டான்.....(கரு)

வேதனைபிறப்பறவிழைந்தருளினின்றோர்
காதலகனுள்ளொளியினோடுகலவாமை
வாதனைமலம்விலங்கியாங்குமலிமஞ்சு
மூதறிவினாள்சுகரமூடுவதுகண்டான்.....(க௭)

ஆதிமலநீங்கவிடையாவியருட்பின்னாய்ச்
சோதியிடைமூழ்கும்வகைகூழ்திருவெழுத்தான்
மோதியிடைநின்றமலமூற்றிரிவதென்னக்
காதிவருகாற்றினதூநீங்குவதுகண்டான்.....(க௮)

வேறு.

இன்னவாகியவளம்பலகண்டுகண்டிவருநாரதன்வாய்மை
மன்னுமயோகினருள்ளமாதாரமூவிரண்டையுமீஇயப்பாற்
றுன்னுமாயிரந்தொகுமிதழ்த்தாமரைச்சுடரினையடுத்தாங்குக்
கொன்னுமால்வரையாறையுங்கடந்துபோய்க்குடுமிமால்வரைசார்ந்தான்....()

கருத்தடங்கியோகத்திஹ்சோதியைக்காண்பவர்க்கவனெந்தை
நிருத்தவன்சிலம்பொலியெழுவித்தெனநெடுகிவிண்கிழித்தோங்கு
திருத்தன்வையசிலம்பினையடுத்தலுந்தேவதூந்துபியோடு
மருத்திமெய்யடியார்சிவமூழக்கமுமடர்ந்தெழமகிழ்கூர்ந்தான்.....(க௯)

அங்கிபாங்கிரினைமத்தலாற்றொடுவதற்கவனியுளோரஞ்சும்
பொங்குசீதனத்தாவயினொழுகியபுதுமணநிதீர்த்த
முங்கிநீறுடன்முழுவதுமணிந்துசெய்முறைமைமுற்றுவாற்றி
யெங்கனாயகன்றிருமலையிவர்ந்தனனிவர்ந்தயாழ்மணித்தோளான்.....(௨௦)

இம்யுடீன்றவளோதியுமைங்கரனிறும்புகூழ்த்தடங்குன்றுஞ்
சிமயமோங்கியநான்முகன்விலங்கலுஞ்செங்கண்மால்வளர்வெற்பு
மமைவிராவியவேலவன்பறம்புந்தனடிவரையெனத்தாழ
வுமையொடாறணமறிகலானிருப்பீண்டொளிர்வரைமுடிசேர்ந்தான்..(௨௧)

சேர்ந்துசுற்றெலாரோக்குவானடித்தலைசெறிந்தவெற்புகளெல்லாஞ்
சார்ந்தபீடமாயவற்றின்மீப்போகியதனிவரைநலன்முற்று
மார்ந்ததோர்சிவலிங்கமாய்த்தோற்றலுமஞ்சியிம்முடியீது
போந்துபோற்றவெவ்வேறுருவெடுத்தனனெனத்தெளிந்தெதிர்போந்தான்()

காந்தநேர்படுமூசியிற்சிவலிங்கக்கடவுடன்றிருமுன்னர்ப்
போந்தாரதன்புந்திபேரயருண்மலைபுகவிழிப்புனல்கார்போ
லேந்துமார்க்கநனைப்பமெய்ப்புளகங்கொழிமொழிதமொறச்
சேந்தவார்கழமுழந்தனனன்பெனுந்தினைக்கடலிடைத்தாழ்ந்தான்.....(௨௨)

நெடிதுபோதுதண்டெனக்கிடந்தானந்திரப்படுஞ்சுகத்தோடும்
படியின்மீதெழுந்துச்சியிலிருகையும்பதித்துவெள்ளியங்கூன்றின்
முடியின்வீற்றிருந்தருளியபராபரமுக்கணசயபோற்றி
யடியனேற்குநீர்புரிந்ததற்புதமெனவறைந்துபூசனைசெய்தான்.....

அமர்விலிஞ்சையர்சித்தர்சாரணரருந்தவத்தினரிவர்நாளுந்
தமதுவைப்பெனவழிபடுமிரசதசயிலவுச்சியின்வேற்கைக்
குமரனைங்கரனுமையொடுமைந்துருக்கொண்டுவீற்றிருக்கின்ற
விமலன்முந்துறவீணையினெழான்முறைவீக்கியேத்தினன்மாதோ.....(௨௫)

வேறு.

கள்ளிவர்கோதைகரங்கொண்டுபூசித்து
வெள்ளிவரையைவிழைந்தாரிதுபிறப்பி
னுள்ளியபோகமுழந்துமுளமாய்ந்து
தெள்ளுபேரின்பந்தினைக்கின்றார்மன்னோ.....(௨௬)

செம்பொருளார்த்தசெழுந்தீந்தமிழ்கொண்டு
நம்பன்கயிலையீந்தேத்துநாவினோ
ரிம்பர்நலியுமிடம்பையுடற்கிடந்து
மும்பரறியாவுருக்கிடந்தார்மன்னோ.....(௨௭)

காரோதவண்ணன்கசிந்தேத்துங்கண்ணுதறன்
பாரோதும்வெள்ளிப்பறம்புளத்திறீட்டினோர்
நீரோடுண்ணினிலைதிரிந்தாராயிடினுஞ்
சீரோடுவைகுந்திருவுடையார்மன்னோ.....(௨௮)

வேறு.

போற்றுநாரதன்மீட்டும்பூரணர்பாதம்வணங்கிக்
கூற்றம்வென்றவைவேற்கட்கோமளவல்லியன்னுனை
பூற்றிருங்கடத்தானையும்பர்கள்வெஞ்சிறைமீட்ட
வேற்றடக்கையினுனவீழ்ந்துபழிச்சியெழுந்தான்.....(௨௯)

கட்டுபொற்சடையொல்கக்காதனிகுண்டலமாட
வொட்டுவற்கலைதட்பவுள்ளமெழுந்துமுன்செல்லச்
சட்டவெற்பினிழிந்துசாரலின்மேற்றிசைச்சூழ
லட்டுநல்லொளிச்செம்பொருலயங்கண்டங்கடுத்தான்.(௩௦)

வேறு.

ஒழுகொளித்தரளநாற்கோட்டுவாப்பலமருங்குசூழ
விழுகுமும்மதவெள்ளத்தினிராயிரங்கோட்டுவேழ
முழுகொளிப்புவனப்பொற்றேர்மூட்டியகலினப்பாய்மா
மழுகுபொற்படியினீண்டவாய்தலின்முன்னர்நிற்ப.....(௩௧)

கழுக்கடைபிண்டிபாலங்கப்பணமுசலஞாங்கர்
மழுக்கதைதண்டுநேமிவச்சிரஞ்சுரிகைகூல
மெழுக்குயஞ்சிலைவாள் பாசமின்னபல்படையினோடு
மழுக்கடையாதபூதராலயமருங்குமொய்ப்ப.....(௩௨)

பணைதுடிபடகந்தக்கைபணவந்திண்டி மந்தடாரி
கிணைகுளிர்பதலைமொந்தைசல்லரிபம்பைகேழ்மண்
கணைவளைகோடுபிலிகாகளந்தாரைமுற்றுந்
துணையறுகணங்களோர்பாற்சுவையமிழ்தெனச்சேவிப்ப.(௩௩)

விராவுரைவளமுன்னெட்டுமவிளக்கஞ்செய்குறிஞ்சியாழு
மராகமுன்னனவைவந்துமாக்குமும்பாலையாடும்
பராவிவிண்ணவரும்போற்றும்படுமலைப்பாலையுன்ன
தராதலம்வியக்குமெட்டுஞ்சார்ந்திடுமருதயாடும்.....(௩௪)

நேர்திறமுதலாநான்குநிகழ்த்தியமுல்லையாழுந்
தேர்தருநெய்தற்கானதிநனியாழ்விளரியெல்லா
மார்தருபுலவரோர்பாலமைத்திசையெழுப்பவோர்பால்
வார்தருமுலின்பேதமனைத்துமவல்லவர்வாசிப்ப.....(௩௫)

வேறு.

காந்தாரம்புறநீர்மைகளசிகங்குச்சரிநருத்தைகவுடிநாட்டை
வாய்ந்தோதுஞ்சாதாரிகெளவாணங்கொல்லிக்கெளவாணங்காஞ்சி
யாய்ந்தார்கொளசாயிரிபஞ்சரம்பழம்பஞ்சரங்குறண்டியமிழ்தாயக்காத்தி
போந்தேறும்லகரிநற்பயிர்வியென்றிவைவல்லார்புகழ்ந்துபாட.....(௩௬)

கொடுகொட்டிபாண்டரங்கங்காபாலமெனுமிறைவன்குத்துமூன்றுந்
குடைகொட்டியெனுங்குமரனாடலிரண்டுங்கணங்கொண்டொருபாலாட்க்
குடமல்லுமரக்காலல்லியமென்னுந்தமக்குரியகூத்துநான்குந்
குடம்வெல்லும்வளைக்கரத்தோரநேகரவனொருபாங்கர்க்கொண்டுபோற்ற.(.)

உருத்திகனழங்கணக்கிழவரநேகர்தமக்குரியபேடுவந்துகாட்டப்
பருத்தபுயத்தயிராணிகடையமிடமலர்மாதபரவையாடச்
சுரித்தகுழற்குமிரமர்க்காறமுவவெழுமாதர்துடிக்கொண்டாட
வரித்தமுலையரம்பையர்கள்கரணமுதற்பலகூத்துமருவியாட.....(௩௭)

உறுவசிமேனகையரம்பைதிலேர்த்தமையென்பவர்பலர்தாமொழுங்கினின்று
நறுமலர்க்கைவழிவிழியும்விழிவழியுள்ளமுநடப்பநடனமாடத்
தெறுவினையைத்தெறுமுனிவர்குணலையின்றாரணங்கழிகழுவோத
மறுவிந்ததும்புருநாரதர்பலர்வீணையினிருபால்வதிந்துபோற்ற.....(௩௮)

இந்திரொண்ணிலர்பிரமொண்ணிலார்பதினொருமூவருமெண்ணில்லார்
சந்திரொண்ணிலரேனைவானவரெண்ணிலர்நிசாசரொண்ணில்லார்
ந்தருவர்விஞ்சையர்களுடர்சாத்தியர்சித்தர்கருமதேவ
ரந்தரொன்பவர்பிறருமநேகரகத்தினும்புறத்துமடர்ந்துபோற்ற.....(சு௦)

ஆடிமுடி சாந்தாற்றியாலவட்டங்கவரிகொடியனைத்துமொய்ப்பக்
கொடிமணித்தூணிலுவிக்குயிற்றியபொன்மண்டபத்திற்குமரவேரு
நீடியமும்மதக்களிறுமருகிருப்பவமையிடப்பானிலவத்தேச
கூடியபொற்றவிசினிடைவீற்றிருந்தான்மன்னுண்டங்குயிற்றும்பெம்மான்()

அத்தகையகோயிலினையடுத்தாரதமுனிவனன்புபொங்கப்
பைத்தமணிவாயிலிடைச்சடைசமுங்கவுடைசமுங்கப்பன்னுவீணை
கைத்தலத்தின்மேக்குயர்த்திச்சனநெருக்கினூடேகக்கடந்துவாய்தல்
சுத்தமருள்கோமாதருடனிமிலேறிருந்தநெடுஞ்சூழல்புக்கான்.....(சு௧)

வேறு.

ஆங்கணெட்டினுமைந்தினும்
பாங்கினூரப்பணிந்தன
னோங்குகையினையுச்சியிற்
ருங்கிமுன்னுறச்சார்ந்தனன்.....(சு௩)

அந்தில்வந்தடர்மாசனம்
பந்திகொள்ளப்பணித்துலா
நந்திகண்டிவனாரதா
முந்துகென்னலுமுந்தினன்.....(சு௪)

அன்றினாப்புரமாரழந்
கொன்றவூட்டியவுத்தம
னென்றுவந்தனையோவென
வின்றுவந்தனென்றனன்.....(சு௫)

ஆலமாரந்தமிடற்றினன்
கோலநோக்கிக்குளிரந்தனன்
சாலவன்புதழைத்தெழச்
சீலமார்துதிசெப்புவான்.....(சு௬)

வேறு.

தண்ணூர்மதியுந்தழல்வாளரவுஞ்சடிவத்தணியுந்தலைவாசரணம்
பண்ணரிசையுப்பகைமாரன்குரலும்படர்செஞ்செவிநாயகனேசரணம்
பெண்ணாமையுநீயாணுருவம்பிணையுந்திருமேனியனேசரணம்
வண்ணாடருமண்ணவரும்பணியும்வெள்ளிக்கிரிவேதியனேசரணம்....(சு௭)

அண்டங்களினத்துநொடிக்குமுனமடலைப்பொடியாக்குதுதற்சுடராற்
பண்டின்பமளிக்குமலர்க்கலைவேள்படவென்றநுண்மீளியைமையாய்சரணம்
தொண்டொன்றும்லாலறியாதவர்தஞ்சுரிக்குஞ்சிமுடிக்கணியாஞ்சரணம்
வந்தருமன்படிவத்துதவும்வெள்ளிக்கிரிவேதியனேசரணம்..... (சுக)

விண்டானலகோர்க்குவரம்பலவுந்தழையச்சொரியங்கையின்று
மண்டாதடைவாருடலும்பொருளுமனுவுந்தரவேற்றநுண்மீளியை
மண்டானலனென்றெவரும்பரவுங்கடியார்மலர்துன்றுபத்திரம்
விண்டான்பதுமக்கண்ணீர்தருளும்வெள்ளிக்கிரிவேதியனே..... (சுக)

மத்தக்கரியிருிபோர்த்தருளும்வயவாவியவார்க்கருளாய்சரணம்
பத்திக்கமிழ்தாகியினித்தருளும்பரமாபுரமாய்த்தவனேசரணம்
மெத்திக்குமிறைஞ்சநடம்புரியுமிறைவாமறைவாய்மொழியாய்சரணம்
வித்தைக்கொருவைப்பெனவேதிகழும்வெள்ளிக்கிரிவேதியனேசரணம். (ரு0)

அழலங்கையினாய்சரணஞ்சரணமரிதங்கையினாய்சரணஞ்சரணம்
பழியென்பணியாய்சரணஞ்சரணம்பரவென்பணியாய்சரணஞ்சரணம்
குழவென்மதியாய்சரணஞ்சரணங்குணவோர்மதியாய்சரணஞ்சரணம்
விழிமும்மையினாய்சரணஞ்சரணம்வெள்ளிக்கிரியாய்சரணஞ்சரணம்... (ருக)

செய்யாவுருவாய்சரணஞ்சரணஞ்செய்யாய்கிரியாய்சரணஞ்சரணம்
நெய்யாவுடையாய்சரணஞ்சரணம்நெய்யார்படையாய்சரணஞ்சரணம்
பொய்யார்க்குரியாய்சரணஞ்சரணம்பொய்யார்க்கிரியாய்சரணஞ்சரணம்
நெய்யாய்தணியாய்சரணஞ்சரணம்வெள்ளிக்கிரியாய்சரணஞ்சரணம். (ருஉ)

வேறு.

எனநாரதனேத்துதலும்பகவன்
பனவாவிழைவோதுபணித்துமென
வனகாவுனதாளுமன்படியேன்
மனமர்வழங்குதிமாலறவே..... (ருங)

காரார்தருதென்கயிலாயமிதின்
வாரார்முலையோடுமெகிழ்ந்தருளின்
சீரார்தருசேவையெந்நாளுமெனத்
காராவமுதேயருளென்றனனே..... (ருச)

அவ்வாறிறைவன்வரமாங்கருளச்
செவ்வாய்மையினன்கொடுசேவடிதாழ்ந்
தொவ்வாமலமோப்பியபோதிவனத்
துவ்வாவமுதந்தொழமீண்டனனே..... (ருரு)

வேறு.

தற்கடவுளானிகைகளைவகப்
கன்கேடிபொலிந்தீரோடைகுழ
ணிச்செய்வைப்பின்வெள்ளிமேல்வேய்ந்திட்டுள்
கைப்பூங்கலமுத்தும்பலமுங்கண்டான்.....

வெள்ளியம்பலமுன்றழந்துவியத்தருடமும்போற்றிச்
சுள்ளியின்வேலிகுழந்தசுடர்மலைமுகங்களான
தெள்ளொளியிலிங்கமேலாற்செறிமணிமோலியேயா
நள்ளொளிச்சிகரக்கோயினளிவலாவலமாச்சென்றான்.....(௫௭)

கதிர்மணிக்குலமும்பொன்னுங்கையரிக்கொண்டுபோது
மதிர்புனல்வழக்கராதவற்புதக்காஞ்சிமாடே
முதிர்வளம்பலவுநோக்கிமுன்னிநீள்போதிக்கானத்
தெதிரறுதுறைநீராடி.யெம்பிரான்கோயில்சார்ந்தான்.....(௫௮)

கொழுந்தெழுங்கிரணக்கல்லிற்சூயிற்றுக்கோபுரமுன்றழந்து
தொழுந்தலைக்கரத்தினோடுநீணவிழியுறைப்பப்போந்து
விழுந்தனனேற்றின்முன்னர்விழுந்தனமலங்கண்மூன்று
மெழுந்தனனின்பவெள்ளமெழுந்ததாங்குடங்குமாதோ.....(௫௯)

ஆயனரியரனுமரகியளித்தளித்தழித்துமற்றல்
யுயனரியரனுக்கெட்டாவானந்தப்பொருளையங்க
ணயனரியரனும்போற்றமுனைத்தருளாதிலிங்க
மயன்றருகுமரனுன்றவத்தினுற்கண்டுகொண்டான்.....(௬௦)

வறுமையுற்றவர்கள்சிந்தாமணியெதிர்கண்டாலென்ன
முறுகியவன்புபொங்கமுதல்வரைருகுபோந்து
மறுகியபிறவிவேலைவறக்குமொள்ளமிழ்தைக்கண்ணன்
மொறுமொறுத்தமரநிற்பமுகந்துகொண்டருந்தினுனே.....(௬௧)

தேக்கியவுளத்தானந்தச்செழுங்கடலூற்றேயென்ன
வாக்கியவிழியினீருமயிர்தொறுமரும்பும்வேரு
மாக்கையெண்ணுச்செய்யவருட்புனற்குளித்தான்போன்று
நீக்கியமலத்தானுங்குநெடி.துநின்றறிதினீங்கி.....(௬௨)

இருள்சூழுகொண்டகூந்தலெழில்சூழுகொண்டபொற்றோ
ளருள்சூழுகொண்டவாட்கண்ணிகுடி.கொண்டகொங்கை
பொருள்சூழுகொண்டசெஞ்சொற்புகழ்சூழுகொண்டதாளு
மருள்சூழுகொண்டவிவகைவகுமரகதமயிலைத்தாழ்ந்தான்.....(௬௩)

ஒன்றெனப்பலவேயென்னவுருவெனவருவேயென்ன
வன்றெனவாமீதென்னவணுவெனமகத்தேயென்ன
நின்றவன்பரமானந்திருத்தஞ்செய்போதிமன்றும்
வென்றவைம்பொறியான்சென்றுவிம்மிதத்திறைஞ்சிப்போந்தான் (சுச)

வழ்புனற்காஞ்சியாற்றுத்தடங்கரைமருங்குமூக்கட்
பவனருட்குறியொன்றன்பதிட்டைசெய்தாங்குப்பாங்கர்
நவமுறத்தீர்த்தமொன்றுநலத்தகவாக்கியந்தச்
சிவமலிநீரினாட்டிச்செய்தனன்பூசைமுற்றும்..... (சுரு)

அன்னதன்சிவலிங்கத்தினருச்சனைமுறையிற்செய்து
மன்னியவாதிலிங்கவரதனைப்பணிந்தும்வெள்ளி
நன்னகத்திறைவன்கோலநயத்தகக்கண்டும்வையத்
தென்னுமன்பிலாதுதுயனின்னணமிருக்கின்றானால்..... (சுசு)

வேறு.

இந்தமாரிலம்வழுத்துமெய்த்தவத்தீரிலங்குவேற்படைவலக்கரத்தணிந்தோ
னந்திகூறிடக்கேட்டதுமதினநாரதற்கவன்றெருட்டியவாறு
மங்கிற்கேட்டநாரதனதன்வழியேயடுத்துவந்தனைபுரிந்ததுமெல்லாம்
வந்தவாறினிக்காலவன்வாய்மைமரீஇயதோர்மினென்றதைநருஞ்சுதன்.... (1)

நாரதன்வழிபடுபடலமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - நநக.

காலவன்வழிபடுபடலம்.

வரியளிமதுவுண்டுமதுரமெல்லிசைபாடும்
விரிமலரயனீன்றமேதகுகாசிபனுக்
சூரிமையின்மகன்வேதமோதியசெந்நாவன்
கரிசறுதவமாற்றுங்காலவனெனும்பேரான்... (க)

நல்வினையோவாமேநயந்துசெய்திடுநாளி
னல்வளர்மலபாகமடுத்தருள்பதிவுற்றுத்
தொல்வினையவமாறத்தொகுதருகருமந்தாம்
பல்வகைகளுமொப்பாம்பரிசுறவிவைரினவான்..... (உ)

செய்திடுகருமத்தாற்சேர்பயனுலகத்து
மைதிகழிநுள்சீக்கும்வானவனுலகாதி
பைதிகழ்மணிநாகப்பள்ளியனுலகந்த
மைதமருலகத்தினூர்வமொடெய்துவதாம்..... (ஈ)

மேவுமவ்வுலகத்துமேதினிவரைப்பேபோ
லோவிலைம்பொறிகட்குமுறுபுலனுக்வித்தே
பேரவுனகாலங்கள்புதுமையினொருவாய்மை
யாவதன்றண்டங்களனைத்துமவ்வியல்பினவே.....(ச)

வேறு.

காரணமூன்றினன்றிக்காரியநிகழ்வதின்மூங்கு
காரணமண்டிங்கட்குக்கருதுறின்றமாயசத்தி
காரணமில்லாவீசன்முதலுணைநிமித்தங்காண்பர்
காரணமாயைநல்குங்காரியதத்துவங்கள்.....(ரு)

தத்துவக்குழுவின்செய்கையல்லதுசகலமில்லை
தத்துவஞ்சடமேயற்றேற்றத்துவச்செயற்கும்வேறே
தத்துவமானசித்தின்சத்தியொன்றடுத்தல்வேண்டிந்
தத்துவநம்மையென்றுந்தகைப்பதுமில்லையாமே.....(சு)

அத்தகுசித்தநானேவன்றிவேறுண்டோமற்றுந்
தத்துவவுடலேநானாத்தருக்கினேனிந்நாள்காறும்
பொத்ததத்துவத்தைநாடிந்நாருந்நாள்வேறுமானேன்
சித்தினேநாடவென்னிற்சித்தும்வேறுண்டுபோலும்.....(ஏ)

அனைத்துமாய்மையைநம்மையடுத்ததுகருமத்தாகு
நினைத்திடுகருமந்தானுநிகழ்வதானவத்தினாகும்
வீனைத்திருக்கெய்தநின்றவெய்யவாணவவிரூட்டு
மேனைத்துயிரினையும்வாட்டுமபக்குவவிரவினாகும்.....(அ)

இத்தகுதொடர்களெய்தாதெவற்றினுமேலாய்நின்ற
வத்தகுசுடவுளன்றியறிவெழுபருவமாதி
மிக்குறவினாத்துவீடுவிளைப்பவரினையத்தேவுந்
தக்கவாவழிபாடாற்றிச்சார்தரார்க்கருளாதம்மா.....(க)

அருவுருவிரண்டுமின்றியடர்குணங்குறிகளின்றித்
தெருளுநின்மலமாயொன்றாய்ச்சித்துமாய்ச்சத்துமாகிப்
பொருவில்பூரணமாயின்பாய்ப்போக்கொடுவரவுமில்லா
வொருவனைவழிபாடாற்றலொருவர்க்குமுடியாதேனும்..(கௌ)

மந்திரமுலகிற்றீட்டுமவரிவடிவெழுத்தினின்று
வெந்திற்பூதமாதில்க்குமாபோலவெட்டா
வெந்தையும்வடிவினின்றேயிருண்மலமகற்றிவீடு
தந்திடுமருளாலெங்கோன்றங்கியவடிவதம்முள்.....(க்க)

வேறு.

வண்டுமுரலமுறுக்கவிழும்லர்மேலவனைப்பணிசிம்பி
னண்டமடங்கவயிரொல்லாமாக்குமாற்றறருகிற்கும்
விண்டமலரினறுந்துளபவிண்டமலர்த்தாள்வழிபாட்டின்
பண்டுமயினைத்திதிப்படுத்துவளர்க்குமாற்றலுளதாமால்.....(௧௨)

புவனமுழுதுமொருநொடியிற்பொடிக்குமரனைவணங்கிநை
புவனமுழுதுமொருநொடியிற்பொடிக்குமாற்றலினிதருளு
மவுனமுடையராயுமாமகேசரடியைப்பூசிப்பிற்
கவனமறுத்துவிவாகத்திற்கருத்தையுதவிப்புரப்பாரால்.....(௧௩)

அமரர்விழையுங்கலியாணவழகர்பாதம்பூசிப்பிற்
கமலன்முதலோர்தலைதுளக்கக்கலியாணத்தைமுடித்தருள்வ
ருமைதனுருவுந்தமதுருவுநொற்றித்திருந்தார்தமைப்போற்றிற்
சிமயமுலையார்போகத்திற்சிற்சிப்பமோகங்கொடுப்பாரால்.....(௧௪)

தொல்லையுலகம்போற்றெடுக்குஞ்சோமாக்கந்தார்தமைத்தாழி
னல்லமகவுஞ்சந்தானத்தொடர்புமினிதுரல்குவார்
மல்லற்றிகிரிப்படைமால்கைவழங்கினாயருச்சிப்பி
னல்லலிரியப்பெரும்போகமகிலம்வியப்பவளிப்பாரால்.....(௧௫)

வம்பார்தெய்வவடவாலின்வதிந்தார்கமலத்தாளிறைஞ்சிற்
றம்பால்விருப்புந்துயரிலங்குஞ்சகத்திலவெறுப்புந்தழைப்பிப்பார்
பம்பாதரவின்கடினொகொளும்பயிக்கவேடத்தரைப்பரசிற்
கொம்பேரிடையார்கரநெரிப்பக்கொள்ளும்போகம்வெறுப்பிப்பார்..()

கையிலெடுத்தகுலத்துக்கங்காளரைப்பத்திமைபுரியின்
ஸ்வயமுழுதும்பணிகேட்பவயிராக்கியத்தையளித்திடுவ
ரெய்யுமதவேளுருப்பொடித்தலிறைவர்மலர்த்தாளருச்சிப்பிற்
பொய்யிலறிவுள்ளகத்தரும்பப்புணர்பக்குவத்தைவருவிப்பார்(௧௬)

எருமையூர்தியுயிர்குடித்தவெறுழ்த்தாட்புலவர்சுழல்பழிச்சிற்
பருவமுடையார்க்கிடர்பலவும்பாற்றியபயங்கொடுத்தளிப்பர்
பொருவில்வலத்துச்சலந்தரனைப்புரட்டுங்கடவுள்பதமேத்தின்
வெருவில்யோகமுழப்பவர்தம்வெருளித்தழலைவிட்டுமால்....(௧௭)

பேணுமதில்களொருமூன்றும்பிழைப்பப்பொடித்தாரசரண்பரசிற்
கோணையுயிராவயமாக்குங்குணமூன்றினையும்பேதிப்பார்
பூணுமத்தநுரமடங்கல்புரட்டுஞ்சரபத்திவழுத்தின்
மாணும்வினைமாயையின்வலிகள்வழுவக்கடைக்கண்புரியுமால்(௧௮)

நெருப்புக்குளிரும்விடமுண்டீலகண்டர்சரண்டுதிப்பி
 னிருப்புக்கிடனின்றெனமலநோயிரியல்போகக்கடைக்கணிப்ப
 ரொருக்கிமனத்தைமூன்றுதாளொருவர்க்கடிமையுறச்செய்யிற்
 கருக்கைச்சரியைகிரியையோகத்தினுழக்குங்கடன்பணிப்பார்..(௨௦)

இருவ்ரிருபாற்கிளைத்தெழுந்தவேகபாதர்தமைநாடிற்
 பொருவின்ஞானநிட்டையிவைபுந்திவிழையவருள்புரிவர்
 தெருளுமறைகண்ஞாளியாய்ச்சிவனும்வடுகர்க்கன்புசெயின்
 மருவுஞ்சங்கமனைத்தினையுடும்வழுக்கிமுழுக்கவாழ்வாரால்.....(௨௧)

தருமவிடையேற்றினிதுகந்ததம்பிரானைவிழைந்தடையிற்
 பருவமுடையார்க்கனுக்கிரகம்பரிந்துபுரிந்துபுரந்தருளுஞ்
 செருகுமிதழிச்செஞ்சடைச்சந்திரசேகரர்தான்மனமுறுத்திற்
 பெருகுஞ்சனனமரணத்திற்பெரிதுமச்சந்தோற்றுவரால்.....(௨௨)

கின்றசுபையிலானந்தநிருத்தம்புரிவார்க்காளாயின்
 வென்றபொறியார்க்கானந்தவெள்ளம்பெருகவிளைப்பராற்
 றுன்றுசடையிற்றினாக்கங்கைகசுருக்கினுர்தங்கழலடையின்
 மன்றவுயிர்க்குநிரந்தரமானந்தகழவழங்குவரால்.....(௨௩)

வேறு.

மொழிந்தநாலிருமூவர்க்குமூலமா
 யொழிந்திடாவருவோடுருவாய்மய
 லழிந்தவாறெடுபெண்ணுருவாகியு
 மெழுந்ததாசுமிவிங்கநன்மூர்த்தியே.....(௨௪)

மாடுவேண்டினுமண்முழுதாளுறும்
 பர்டுவேண்டினும்பண்ணவர்விண்ணமாள்
 பீடுவேண்டினும்பேதுசெய்தியாவையும்
 வீடுவேண்டினும்வெய்துமுடிக்குமே.....(௨௫)

ஆதலாலிலங்கத்தினமர்ந்தருள்
 வேதநாதனைமேதருவைப்பிடை
 யேதநீங்கவிறைஞ்சதுமென்றுளக்
 காதல்கைமிகக்காலவன்முன்னினான்.....(௨௬)

அண்டர்நாதனையாங்கத்தலந்தொறுங்
 கொண்டகாதலிற்கும்பிட்டுப்போதுவான்
 வண்டுபாடமதுப்பொழிபூம்பொழில்
 விண்டுழாவுறுங்கொங்கினமேவினான்.....(௨௭)

ஆங்குவைகுமமலன்பலதளி
தாங்குகாதலிற்றூழ்ந்தெழுந்தேகியே
யோங்குமாதிபுரத்திணையுற்றனன்
வீங்குகாஞ்சிந்திக்ககாமேயினான்.....(௨௮)

நலக்குங்காஞ்சிந்திக்ககாநண்ணலும்
வலக்கணுவலத்தோளுந்தாடித்தன
வலக்கணந்திக்குமற்புதைவப்பிஃ
திலக்கம்பூசித்தற்கென்றுமகிழ்ந்தனன்.....(௨௯)

மின்னொழுக்கிமிளிர்தரவைத்தெனப்
பொன்னொழுக்கிப்புருந்திக்காஞ்சிரீர்
தன்னொழுக்கிறகப்புருந்தாடினான்
மன்னொழுக்கமரபுளிமுற்றினான்.....(௩௦)

வேறு.

அச்சவத்திரட்கானகத்தூடுபோயமரர்தம்மடவார்க்கள்
கச்சவத்திரங்கலனெடும்வாழ்தரக்கருணசெய்ப்பெருமானை
விச்சவத்திரூப்பெயருடைவிமலனைமெய்யடியார்போற்றி
நச்சவத்திரமைந்துடைநாதனைநனியிடத்தெதிர்கண்டான்.....(௩௧)

கண்டகண்மலநறுசிற்பெய்தியகாட்சியிப்புனற்றாரா
கொண்டதண்ணன்முன்றூழ்ந்திடாதுயர்தருகொள்கையிற்கரம்வேணி
மண்டசென்னிமேற்குவிர்த்துகருணமுன்மடிதராத்தெழுந்தென்ன
மொண்டுகொண்டவேரோடுமயிர் பொடித்ததுமுழுத்தவனடிவீழ்ந்தான்௩௨.)

புரண்டுமண்மிசையெழுந்தனன்றொழுதனன்புரிசடைநறுந்தூளி
வரண்டிவன்னிலத்துழிதரத்தட்டமிட்டாடினன்வலம்வந்தான்
றிரண்டமாமறைபன்முறைபழிச்சினன்சென்றொருமருங்கெய்தி
யரண்டகாதெனவுலகுக்கொடுமுணவறமனுக்கணித்திட்டான்.....(௩௩)

அற்றைநாளிரவுறங்கிலன்மற்றைநாளரிசீழ்த்திசைவேலை
யுற்றகாலையிலெழுந்துகாலையிற்செயுமுறுகடன்முறையாற்றி
வற்றலோடுகையேந்தினார்கோயிலின்வடகிழக்கினிற்காஞ்சிப்
பொற்றீர்ந்திக்ககையினோர்கிலலிங்கம்புதிதுத்தாபித்தான்.....(௩௪)

திருத்தமொன்றவணகழ்ந்தனனத்தடத்திருத்தமந்திரமோதிக்
கருத்தன்சென்னியிலாட்டியாராதனைக்கடனெலாமுடித்திட்டான்
வருத்தியாக்கையைக்கனிபுனல்வளியுண்டுவரிசையினைவநீக்கி
நிருத்தனைந்தெழுத்தயுத்தையையிரித்தலுங்கணித்தானால்.....(௩௫)

ஆதிலிங்கராயருள்பெறக்காலவனடுத்துவந்தனையாற்றிச்
சோதிமல்கினனென்பெயர் திசைதொறுஞ்சலாவலினங்காங்கு
நீகிமல்குறவதிதருமாதவாந்தத்தலுமடுத்தேத்திக்
கோதிலத்தவன்குணங்கள் கொண்டாடுவர்குறுகுவர்தமதெல்லை.... (௫௪)

இசைபரந்தெழுவின்னணமயுதமாண்டிவனருந்தவமாற்ற
மிசைபரந்தெழுதேவரும்பூதரும்விரவியெங்கணஞ்சூழ
நசைபரந்தெழுசீர்த்திவெள்விடையின்மேனாவகையிசையெல்லார்
திசைபரந்தெழுத்தேவர்கணயகூன்சினகரத்தெதிரின்றான்..... (௫௫)

பஞ்சதுந்துபிமுழக்கமுஞ்சிவகணம்பரந்தரகரவென்ன
விஞ்சறுஞ்சிவமுழக்கமுஞ்செவித்துளைவிரவமெய்ச்சிவயோகி
னெஞ்சமுய்த்தவனெய்யெனவிழித்தனனின்மலன்றனைக்கண்டா
னஞ்சமுள்ளமோடெழுந்தனன்பணிந்தனனவசமாய்க்கிடக்கின்றான்... (௫௮)

வலக்கணின்றநான்முகன்முகநோக்கினன்மழமதவிடையூர்தி
நலக்கணின்றனமெனவனமகிழ்ந்தவனடந்துதன்மருமானை
நிலக்கணின்றெடுத்தொருகரந்தாங்கினனெடியவன்முகம்பார்த்தா
னலக்கணின்றிகந்தனமெனமகிழ்ந்துசென்றவனொருகரமீந்தான்..... (௫௯)

அருளிப்பாடிவண்வருகெனவிருவருமறைந்துடன்புகுகலை
யிருளிப்பாடிவதெனாங்குழலுமைமுகமிறைவனோக்கினன்னு
டெருளிப்பாடுறவுரிதுகொலினியவன்றிகழநம்மோடொன்றாய்
மருளிப்பாட்டிறவதிபவனல்லனோவெனவருநகைகொண்டாள்..... (௬௦)

தாதைதாதைழமுதாதைதன்றைதையுந்தடங்கரந்தரப்போந்த
மேதைமீட்டுமங்கிறைஞ்சினனெழுந்தனன்வியந்தனன்வலம்வந்தான்
பேதைபரிகனையிமையவர்க்கிடர்புரிபேமதிவடுமேருக்
கோதைவாரிகிலைக்கரத்தினையுள்ளகங்குழைதரத்துதிசெய்வான்..... (௬௧)

வேறு.

தேவர்கடேவபோற்றிசெங்கண்மால்விடையாய்போற்றி
மூவர்கண்முதல்வபோற்றிமுகக்கணம்பெருமான்போற்றி
மேவலர்புரமூன்றட்டமேருவன்சிலையாய்போற்றி
பூவலரிதழிமலைப்புரிசடைப்புரானபோற்றி..... (௬௨)

மண்ணிடையைந்தாய்நின்றமண்ணுமாய்வதிந்தாய்போற்றி
தண்ணியபுனலினன்காய்ப்புனலுமாய்த்தவழந்தாய்போற்றி
யொண்ணிறவழலின்மூன்றாயுழமாயொளிர்தாய்போற்றி
திண்ணியவளியிரண்டாய்வளியுமாய்த்திரிந்தாய்போற்றி..... (௬௩)

வானிடை யேகமாகிவானுமாய்விரிந்தாய்போற்றி
பானுவுள்ளீடாய்நின்றுபானுவுமானாய்போற்றி
தூரகைமதியுள்ளீடாய்மதியுமாய்ச்சூழ்ந்தாய்போற்றி
நானெனுமுயிர்க்குள்ளீடாயுயிருமாய்நவின்ராய்போற்றி.....(௪௪)

பூமபுலவேடர்தாக்கவலைப்புண்டேனோலமோலம்
வெம்புடற்சிறையிற்பட்டுமெலிகின்றேனோலமோலம்
பம்பிருவினயின்வல்லிபரிந்திடவறியேனோல
மிம்பரித்தொடரினின்மெடுத்தருளிறைவாவோலம்.....(௪௫)

பொறிவழிநடந்துகொட்டும்பொறியினைத்துடைப்பாயோல
நெறியெனக்குழியில்வீழ்த்துநிசியிருளறுப்பாயோல
மறிவெனவறிவாய்நிற்குமறிவகலறிவேயோலஞ்
செறிபொழிற்போதிநீழ்ந்திகழ்ந்தபெரொளியேயோலம்.....(௪௬)

இருந்துதிமூனிவன்கூறவிமயவெற்புயிர்த்தாளஞ்ச
வருந்துதிக்கையின்வேழமலைத்தருண்முனைவன்சேளாத்
திருந்துதிவலைச்சேற்றிற்சிக்கயாப்புண்டநெஞ்சம்
பொருந்துதியுவகைவேட்டபொருளினிநுவறியென்றான்.....(௪௭)

இத்தலத்திழிஞரோனுமிருந்தருந்தவங்களாற்றி
னத்தமற்றவருமுத்தியடைவதுவேண்டுநின்பாற்
பத்திமையடியேற்கென்றும்பணித்திடவேண்டும்வேட்ட
முத்தியீதென்றுதேறமொழிந்தஃதீதல்வேண்டும்.....(௪௮)

என்றனன்முனிவர்கோமானியவில்வாங்கநொச்சி
வென்றவன்கருணைபொங்கவேட்டநல்வரங்களீந்து
துன்றியகுழுவைநோக்கத்தொழுதவையகலப்போக
நின்றவன்முடிசைவைத்துநிலையினையுணர்த்தப்படுக்கான்.....(௪௯)

வேறு.

ஆகரமோடுமகரத்தின்வலிகெடவகக்கும்
பகரமேவலும்பதிதன்முதலியமுறையா
னிகமுமாவயினீடருண்மலமறவுயிர்தான்
றிகமுநானெனவதனையேசிவமென்பர்தெனியார்.....(௫௦)

எகமேயெனுமிருக்கெனினிருக்கினுட்பொருள்கே
ளேகமேபதிபலவலவெனுமதுகாண்டி
யேகமேயெனச்சுட்டுவானொருவனிங்குளனவ்
வேகன்போலலனிருண்மலத்தோடுளனிவனே.....(௫௧)

மன்றவேதமத்துவிதமென்றுரைத்திடுமரபா
லொன்றலாற்பொருளிலையெனினுணர்ந்துதுந்தெளிதி
யெனினும்வேறன்மையுணர்த்துமிக்கிளவியேயிதன
னின்றவாருயிர்பலவுந்தானாய்நிற்குமிலன்.....

சொன்னதத்துவமசியெனுஞ்சுருதியின்மொழியு
மன்னுகாரணப்பதியுநானெனவரும்பகவு
மென்னவேபொருளிருமைகண்டையந்துவேறின்மை
தன்னைநாட்டியதல்லதுதனியென்றதின்றே.....(௫௩)

ஈண்டுநாமுரைத்திட்டதேபொருள்பொருளேகம்
வேண்டினுரைத்திட்டதுவெற்றபொய்யாதல்
காண்டினுராதிருநானஞ்ஞையுமங்கரைத்தன்றா
னீண்டவேதமற்றொன்றெனநிகழ்த்துமோவதுதான்....(௫௪)

சத்தியாலுயிர்க்கிருளறத்தனுகரணதி
யுய்த்துடங்குநின்றசைப்பதையுணர்கிலார்பதியே
மெத்தமாயையிற்பிணிப்புண்டெவ்நிறுவீற்றாகி
முத்தியெய்துமென்பார்மொழிவிரோதநீதெரிதி.....(௫௫)

பொக்கமிக்கறப்புனலொடுபுனல்கலந்தாங்குத்
தொக்குநின்றிடுமறிவுடனறிவெனச்சொல்லி
னொக்குந்பதியுயிரொனலாமொத்ததென்னிற்
றக்கதன்றுபாசத்துறலாதலிற்றவறே.....(௫௬)

ஆட்சிநற்கரணங்கெடவாகுமுற்றுன்பங்
காட்சியென்னக்காணாதமைமுத்தியேன்மரண
மாட்சிநித்தினாமரத்துயிராகியுமுத்தி
மூட்சிபெற்றனவாமதனன்மொழிபிழையே.....(௫௭)

குளிகைதாக்கலுஞ்செம்புறுகோதுமுற்றழிய
வொளிபெற்றாங்குறமலமுயிர்க்கருளினுலொழியத்
தெளிவுசேர்வதுமுத்தியேற்செறிமலங்களிம்பின்
வளிவுறாதுநித்தியமதனால்துவீணே.....(௫௮)

அருளெடுத்தலுமெய்வகையுணர்வுமைந்தொழிலும்
பெரிதெடுத்திடுமுயிரொனல்பிழைமறைபேசா
திருளடுத்தசுற்றறிவினுக்கைந்தொழிலெடாதாற்
பொருளடுத்ததண்புணரிநீர்முழுவதுநாழி.....(௫௯)

தத்துவத்தினுருக்காட்சிசத்தியுந்லோடுநனைநோக்கியுயிர்சிவமாத்தருக்
கவிறைமுன்னையித்தனைநாள்காஅமிடர்ப்பிறப்பிறப்பிறப்படுநீயிருஞ்சிவமன்று
னைக்காணவெடுத்தருளுமுதரான்,சுத்தவருளெனக்காட்டக்கண்டருளாற்றொ
ழில்கடோற்றுவுலென்றெழவிரும்பினெரிபோலவருளே, யத்தகைமைபுரிவ
துனக்கிலையெனத்தனுண்மையிற்தருளேமுதலென்னவருளாயேவிமூல்()

அருளி துமற்றனாகிமுத்தன்சத்தியவன்சத்திமான்கிரணமலரியைப்போல
நிகவெனவறிந்து, பொருவில்சுவத்தினையருளுங்கழியவீழிகதினாப்புணர்ந்த
தெனவொன்றுகாதிரண்டாயும்படாமற், பெருகுபரமானந்தவெள்ளை -ன்
நேதினாக்கும்பெற்றியிதுமுத்திநிலைபெற்றவுடல்பகலின், மருவும்விளைய
மாயுமதற்கமைத்தவழுவும்வதிந்திறைவன்றனதாகவேற்றிடுவன்கானே. (௭௩)

சஞ்சிதமுன்பேயழிந்ததேறும்வினையுளதேற்றயங்கருளினிரியுமலமுடியா
துசத்தி, செஞ்சுடர்முன்னிருள்போலத்தேயுமுடலுலகிற்றிரிதருகால்வாதனை
யிற்றிறம்புவதுமுளதா, மஞ்செழுத்தைவிதிப்படியுச்சரிக்கினதுவிலகுமாண்
டருளுந்தனிமுதலென்றிடத்தும்வழிபட், டெஞ்சலிலாச்சீவன்முத்திபரமுத்
தியிரண்டுமீண்டேபெற்றிடுவரிறைஞானமுணர்ந்தோரோ..... (௭௪)

வேறு.

என்றுகாலவமுனிக்கிறைவன்முத்தியருள
நன்றுமுத்திபெறுநற்றவன்மகிழ்ந்துதலைவா
வொன்றுவாதனையுமாக்கையொழிந்திரினிலையா
நின்றவிவ்வுடலுநீக்குகெனவண்ணலருளும்..... (௭௦)

வெள்ளியம்பலநமக்குளதுவெள்ளிவரையிற்
கள்ளவைம்பொறிகடந்துவருகாலவவதி
னுள்ளுமன்பர்வினையோயவொழியாதுதினமுங்
கொள்ளுமின்பநடனங்குயிலுகின்றனமரோ..... (௭௧)

போதியம்பலமிதாமிதானும்புரையெலாங்
கார்தியைந்தொழினடித்தமதுகாணலரிதா
மோதியாய்ந்தவருமாதலினெரோவொருதினம்
பாதிமாதொடையின்றுபுரிதும்பலர்தொழ..... (௭௨)

இன்னதானவரசம்பலமிறைஞ்சியிருநீ
நன்னர்மாலயர்தமக்குநடமாடுதுமிவ
னன்னவேலைநடனர்தொழுதியாக்கையொழியு
மென்னவோதினன்மறைந்தனனிலிங்கமுதல்வன்..... (௭௩)

மும்மையைகமுமேத்துமுதல்வன்மறைதா
விம்மினான்வியினிருகவிழுந்தலறினா
னம்மவோவிறைவனிங்கவுயிர்வாழ்க்கையமரு
மெம்மனோர்க்குமெளிவந்ததெவனென்றுகசிவான்..... (௭௪)

வன்கொளிறைவன்மலைபுகுமின்மதுமிக
வுண்டேக்கெறியலாருநுமதுண்டியொழிவி
னன்னவாணரறியாயொருமடந்தையயர்வு
கண்டிடாமைகடனன்றெனுமினென்றுகரைவான்..... (௭௫)

இதழிவன் டெரியனோற்ற திளிவந்ததலையென்
பதனோற்றனவராவினமுனோற்றனகுறை
மகியனோற்றதுவயங்குருவினின்றவிழியாற்
யனோக்குறவுனோற்றிலனெனப்பரிவனால்.....(எசு)

ஒன்றவுள்ளகம்வரிக்குமொருவன்படியெலாஞ்
றுனோக்குதிசைதோறுமுருவந்திகழ்தரக்
கன்றனீங்குபசுவிற்கழதடுத்திலமேன்
மன்றவீழ்ந்தெழும்வணங்குமிதுமாயமெனுமால்.....(எஎ)

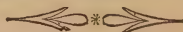
அன்பெலாமொருபிழம்பெனவடுத்தமுனிவ
னீன்பவெள்ளமினி தூறவதிவுற்றிறைவனாற்
வன்பெரும்பழையமாமலமிரித்தவழுவின்
முன்புபோலவழிபாடுகண்முடித்துவருமால்.....(எஅ)

பள்ளமானபிறவிப்பரவையீந்தமுனிவன்
ரொள்ளமாகவருள்பெற்றமைதொகுத்துரைசெய்தாங்
கள்ளவைம்பொறியிலீர்கடவுளான்வழிபடல்
விள்ளுவாமெனவிளம்புமொருகுதமுனிவன்.....(எக)

காலவன்வழிபடுபடலமுற்றியது.
ஆகத்திருவிருத்தம் - சகஅ.

உ

காமதேனுவழிபடுபடலம்.



மைக்கிளர்ந்தமணிமிடற்றன்னலார்
முக்குணத்தினுமுவனாத் தோற்றினா
ரக்கடவுளர்க்காக்கமளிப்பழிப்
பொக்கநல்கவுஞ்ஞாநராயினார்.....(க)

அன்னமுவருளம்புயமேலவன்
மன்னுசாயம்புமாமனுப்பட்டத்திற்
றன்னேநேருஞ்சகரனென்பானுல
கின்னநீரவிருந்தரசாளுநாள்.....(உ)

படைக்கயோகிற்பயின்றிருந்தானவன்
விடைக்குறித்தினாமேயதுமேவலும்
படைப்புநின்றதுபார்த்தனர்வச்சிரப்
படைக்கையானொடுபண்ணவரயர்வரும்.....(ங)

அம்மவோபகலேயயனித்திரா
விம்மநின்றவினைவிஃதோர்ந்திழ்ந்
னெம்மையன்றெனச்சிந்தைமருண்டன
ரிம்மெனத்திருப்பாற்கடலெய்தினார்.....(4)

இந்திரன்முதலோரிறுத்தாரொன
வந்தில்வாயில்காப்பாளரறைதலு
மைந்தனித்திராகேட்கமலர்விழித்
தந்தைநித்திராயைத்தணந்தானரோ.....(5)

குரவப்பள்ளிக்குழலியோர்பாலுற
வுரவப்பள்ளியுகுமழைபோலம
ரரவப்பள்ளியினுன்றனதாரருள்
விரவப்பள்ளியுண்மேவிவணங்கினார்.....(6)

அணங்குவேல்வலத்தந்தரவாழ்க்கையீ
ருணங்கும்வாண்முகத்துற்றதிங்கென்னெனப்
பணங்கொள்பாயலினுன்வினவப்பணிந்
திணங்குமன்பினிமையவர்கூறுவார்.....(7)

யாதுகாரணமோவறிகின்றிலோம்
பேதையேம்பலகாற்பிறப்பெய்துபு
சுந்தலெய்துழியல்லதுசார்தராக்
கோதுரித்திராகொண்டனனின்மகன்.....(8)

படைப்புநிற்பப்பணித்திடுமாயுளின்
றொடக்கமுற்றிடுந்தொல்லுயிடொல்லையீ
றொடுக்கமுற்று மொடுங்கினளிக்குகின்
னடைக்குந்தாழ்வுநணுகுவதாகுமே.....(9)

அன்னவாறணுகாமையுலகெலா
மன்னவாக்கம்வழங்குதல்வேண்டமாந்
கன்னியந்துளவக்கடிமார்பினு
யென்னமீட்டமிறைஞ்சினரும்பரார்.....(10)

வேறு.

இலகொளிக்கவுத்துவமிமைக்குமார்பினு
னலமருமமரத்தமார்வநோக்கினு
னலகுறுபடைப்பொருதேனுவாக்குமா
நலமுறச்செய்துநீர்நடமினென்றனன்.....(11)

விடைகொடுத்தருளும்வியந்துதுள்ளினூர்
கடவுளருடனுறைகாமதேனுவங்
கடிமலர்முடிமிசையணிந்தராவின்மேற்
றடவிழிவளர்பவன்றனக்கிதோதுமால்.....(கஉ)

யானைமேலிடுமெழிற்பருமமில்லுறை
பூனைமேலிடுவதுபுகன்றதொக்குமாற்
கானுலாமலர்வருகடவுள்செய்தொழி
றேனுவாலாமெனச்செப்புகின்றதே.....(கங)

அல்லதூஉமடிகளுக்கசுதியாடுதற்
கொல்லுவதாமொருபேதையேனிடைச்
சொல்லுலாநின்மகன்றோற்றத்தோன்றியான்
புல்லுறுபெளத்திரியானபொற்பினால்.....(கச)

என்றுவான்சுரபியங்கியம்பக்கேட்டருண்
மன்றலந்துளவினான்மகிழ்ந்துநோக்குபு
நன்றுநன்றசுதியாடிவநவிறிய
நின்றுநீயறிதிபட்டாங்கென்றேற்பவே.....(கரு)

அத்தொழிலாக்குதற்குரியையுல்லையே
லுத்தமியும்பர்முன்னுரியையென்றுனை
வைத்தியாமுரைத்துமோவுகிக்கற்பாலே
யெத்திறம்வருமெனிலியம்பக்கேட்டியால்.....(கசு)

அன்பினுக்கெளியவனமலநாயகன்
வன்பினுக்கரியவன்மழவெள்ளேற்றினான்
றன்பதப்பணியினாற்சகமளித்திட
லென்பணியயன்பணியெடுத்தலாகுமே.....(கஈ)

ஆங்கவன்பூசையாலணைவுரப்பொரு
ளோங்கியவுலகினிலொன்றுமில்லையாற்
பாங்குறவவனடிபணிந்துபோற்றுநின்
வீங்கியசிருட்டிநீவிராவின்மேவுதி.....(கஅ)

வழிபடற்குரியநல்வரைப்பொருத்தலி
னழிமதக்கலுழியுமலர்ந்தபூம்பொழில்
பொழிமதுக்கலுழியும்பொறிவண்டோம்புதுங்
கழிசறப்பிமவரைகடிதங்கேகென்றான்.....(கக)

மாயவனருடலைவைத்துத்தாழ்ந்தெழுஉம்
பாயசீர்த்தேனுவின்படர்ச்சிநோக்கினார்
மேகவாகையினுள்விளங்கிவிண்ணவர்
போயினரவரவீர்புகலிடங்களின்.....(௨௦)

வேறு.

வழிக்கொளுங்காமதேனுமணியொடுகனகஞ்சிந்திச்
செழிக்கும்வெள்ளருவியார்க்குஞ்சிமயஞ்சேரிமயவெற்பின்
விழிக்கொளிர்சுடர்போனிற்றும்விமலையுளத்திலுன்னி
யழிக்குமம்பொறிகளோடவடுத்துமேலிவரந்ததன்றே.....(௨௧)

ஆங்கொருமுழல்வையிரும்புனற்றிருத்தமாடி
வங்கியவன்புபொங்கவித்தகன்சரணம்பற்றி
நீங்கருந்தவங்கடேவவருடமாயிரநிகழ்த்தத்
தேங்கியகருணைவள்ளிறிடுவளக்கருணைகூர்ந்து.....(௨௨)

மகதியாழ்முனிவனீண்டுவருகெனமதித்தானன்னான்
பகவனாருள்கொண்டெய்ப்புப்படர்ந்தனனிமயவெற்பிற்
றகவினாற்றவத்தினின்றதடமருப்பாவைநோக்கிப்
புகரிலாமுனிவனாங்குப்போந்தெதிர்நின்றானன்றே.....(௨௩)

கண்டதுகாமதேனுக்கையிலாமகிழ்ச்சிபொங்கக்
கொண்டல்கண்டெழுந்தமஞ்ஞைக்குலமெனவெழுந்துதாழ்ந்து
கண்டிருந்ததஞ்சிந்தக்கசிந்துளமுருகிரின்றங்
கண்டரும்வணங்கும்வீணையருந்தவற்குரைக்குமாதோ.....(௨௪)

வேறு.

அருந்தவர்க்குளருந்தவனையவருந்தவா
திருந்துதாமரைமேயுதிசைமுகனானவ
னிருந்தயோகினிடையேயிருந்துயின்மேவலின்
வருந்திவானவர்மாயினையன்மவம்மாயவன்.....(௨௫)

படைக்கநீபனிமால்வரைமேவிப்பரமனா
ரடிக்கணன்புவழாமையருந்தவமாற்றென
விடுக்கவிவ்வரைமேவியிருந்தவமேயினே
னெடுக்குந்தேவவருடமொராயிரமேகின.....(௨௬)

இன்னுநாதனிருங்கருணக்கிலக்காயிலே
னென்னவோகுறையான்செய்தவத்தினிந்திலேன்
மன்னுபட்டிமைவல்லவனாதலின்மாயவன்
சொன்னதும்வினையாடல்கொலென்றுதுணிந்திலேன்..(௨௭)

மகதிவீனா கண்ணனுரைத்தனனாயினும்
புகல்நுந்தவர்க்கவ்வுழிப்பார்ப்பதிநாயகன்
வகமலறுத்துச்சிந்தித்தனயாவையுஞ்சேர்த்திடும்
தாலுநீர்த்தகருணையுமென்னிடைப்பொய்க்குமோ....(உஅ)

உன்பமீதலிற்சங்கரனென்பரவ்வீசனார்
பென்பமென்பாற்றுடைத்திலனாலெனச்சொல்லெழீஇ
பிணற்றொழுமாவினநோக்கியருந்தவ
னின்பெருந்துயர்நீவுதியென்றுநிகழ்த் துமால்.....(உக)

தழுவிரீசெய்தவத்திற்குறையிலதாயினும்
வழுவிலாக்குருக்காலமுந்தேயமும்வாலிதேற்
பழுதிலாதகரும்வினாவிற்பயப்படு
மொழுகலாறிஃதென்றலுமோதுஞ்சரபியே.....(ங௦)

நின்னின்மிக்கருவெனக்கில்லைநின்றாண்மலர்
தன்னையான்ரொழுகாலமிதற்குச்சமமில்லை
யின்னவெற்பினிடமிக்கதுண்டெனிலவ்விடை
மன்னியான்செயும்வாய்மையருளெனத்தாழ்ந்ததே....(ங௧)

தாழ்ந்ததேனுத்தழைப்பத்தவத்துயர்நாரதன்
வாழ்ந்தகண்ணருள்வைத்துத்தன்னெஞ்சிடைவள்ளியை
வீழ்ந்தகந்தனையாதிபுசேனமிக்குநீஇச்
குழ்ந்துபோற்றிச்சுதையெனவோதத்தொடங்கினான்....(ங௨)

வேறு.

சுரபியைந்தெழுத்தேயெனத்தொல்லமாநிலத்திற்
பரவுமந்தனமாய்ப்பயில்கின்றதுபணிந்து
விரவுதேவருமேன்மைநாடரிதுமேவினர்க்குப்
புரவுபுண்பதாலாதிமாபுரியெனும்வைப்பு.....(ங௩)

சுரதவந்கரெவ்வுழியெனத்தளரீலநீ
பரதகண்டத்தின்பசுந்தமிழ்நாட்டினிற்சைய
வரைதனக்குத்தென்றிசையினில்வளம்பயில்கொங்கென்
றுரைதனோடியரொருபெருநாடுளததனில்.....(ங௪)

மதுவனத்தின்மேற்றிசைப்பொறிவண்டுபண்பாடும்
புதுமலர்த்திரள்சுழித்தெழும்பொங்குகாவேரி
நதிதனக்குத்தென்றிசையினும்பராவதிவடபாற்
பதிவுகொண்டெழும்பவானியின்கீழ்த்திசையுளதால்....(ங௫)

செப்புமந்நகரொல்லைகடிசைதொறுநாடி
 னொப்பமூன்றியோசனையுளவும்பரர்க்குழவ்
 வைப்பின்மேற்றிசைமுடிவினிலிரசதவரையாய்
 முப்புரங்களையெரித்தருண்முதல்வனையிருந்தான்.....(௩௨)

அம்லநாயகந்கேற்புறவவ்வரைவலப்பரல்
 விமலநாயகிவிளங்குமேமாசலமானுள்
 கமலனாரணன் கண்னுதல்வலமிடம்வரலா
 னிமலன்பாலவர்தாமுநின்முந்நெடுங்கிரியாய்.....(௩௩)

ஆரணன்றனக்கருஞ்சிறையிட்டவேற்கரத்தோன்
 பூரணன்றனக்கேற்புறத்தானுமோர்பொருப்பாய்
 நாரணன்வரைக்கீழ்த்திசைநண்ணியவ்வரையிற்
 பாரணந்தெழுத்தனதியலுருவொடும்பயின்முன்.....(௩௪)

குழைகிழித்தெழுகொடுங்கணைவிழியவளரவி
 னிழையணிந்தவனயன்புலியிடந்தவனிலருந்
 தழையுந்தத்தமதோங்கலிற்சகமெலாமிறைஞ்சி
 விழையவேறுமாய்த்தமதியலுருவின்வீற்றிருந்தார்.....(௩௫)

அந்தரத்துளாரணைவருமுனிவருஞ்ஞான்
 வெந்திறற்குளம்வெரீஇயரனருளிணன்மேவித்
 தந்தம்பேரிணற்றாபித்தசிவலிங்கமனேகம்
 பந்தநீக்குமவ்விரசதப்பறம்பிடைபுளவால்.....(௩௬)

அவற்றுளொன்றினையகனுறத்தொழினுநாற்பயனு
 நிவப்பவெய்துறுநியுதம்பன்முறைகங்கைமூழ்கி
 யுவப்பின்விச்சவநாதனைத்தொழவுறும்பயன்க
 டவப்பொருந்துமச்சயிலத்தையொருமுறைகாணின்.....(௩௭)

பண்டுற்றவம்பயிற்றியமாதவர்க்கன்றிக்
 கண்டிடப்படாதத்தருகடவுண்மால்வரைதா
 னண்டர்நாயகனாகியவவ்வரைப்பெருமை
 கொண்டொத்திடக்கூடுமோவொருவர்க்குங்கூடா.....(௩௮)

அனையவோங்கலைத்தன்னிடத்தணிந்துமுவலகு
 நினைவின்வந்தின்புரிதரநிலனார்க்கிடமாய்த்
 தனைநிகர்த்திடுமாதிரிபுரியினச்சாரந்து
 துனையநின்விழைவெய்தெனச்சொற்றன்னம்மைந்தான்(௩௯)

மகதிவீனையின்மாதவனருளினைநோக்கிப்
புகலிலேந்கொருபுகலிடங்கிடைத்ததாலென்ன
வதமலிற்ச்சியினமரானருந்தவன்சரணந்
தவணங்கியப்பனிவரைதனந்துசென்றன்றே.....(சச)

உயர்ந்தசையமால்வரையினையடுத்தவனொழிந்து
வியந்துவிண்ணவர் போற்றுறும்வெள்ளியங்கிரியை
நயந்தடுத்ததாறும்பயஞ்செருத்தனின்றாறிப்
பயந்தகன்றினையூட்டியுட்பரிவுசெய்சுரபி.....(சரு)

வேறு.

ருமலிநவமணியின் குவடுகள் பலநின்ற
மருவுசிந்தாமணியின்வளத்தனவுலமெல்லாந்
தருவெனமரமெல்லாந்தழையொளியிழைதருவ
கருவளர்கொடியெல்லாங்காமர்வல்லியின்வாய்ந்த.....(சசு)

கற்சுனைநறும்போதுங்காமர்நீர்தவழ்வனவும்
வற்செறியிருத்தியின்மேதகவிளங்கினவாற்
பொற்சிதர்னெமிர்சாரற்புல்லியமிருகமெலா
நற்செயல்வளர்காமதேனுவினண்ணினவே.....(சசு)

எங்கணுந்தேவர்குழாமெங்கணுமரம்பையர்க
ளெங்கணுமிருடியர்களெங்கணுமகம்புரித
லெங்கணும்விம்மிதங்களெங்கணும்பெருவளங்க
ளெங்கணுமெழிற்குகைகளெங்கணுமினியன்வே.....(சஅ)

அருவியின் குலமொருபாலலர் மடுத்திரளொருபா
லிருவியினிலனொருபாலேனலின்புனமொருபாற்
செருவினவேடொருபாற்றேன்முரல்வனவொருபாற்
கருமுகிறவழ்வொருபாற்களிமயிலகவொருபால்.....(சக)

மும்மதக்களிவேழமூடியவிருளத்துச்
செம்மணிக்குகையுள்ளர்ச்சேவகங்கொண்டொழிந்து
சும்மைகொண்டொளிர்கிரணச்சோதியைத்தழலென்ன
விம்மெனவீமனைப்போலினத்தொடுமிரிவனவால்.....(ரு0)

சோதிசெய்மரமந்திதுன்னுபுதுயில்கூர்ந்து
பாதியினிரவெல்லப்பசுமயில்கண்மலர்த்துக்
காதியதழல்வந்துகதுவியதெனவோடிப்
போதியல்சந்தானப்பொதும்பர்புக்குறைவனவே.....(ருக)

நஞ்சென்வறியா துள்ளிர்மடுப்புனல்பருகித்
துஞ்சியயுகத்தைத் துணையதுவியைப்போய்க்
கஞ்சமோடொளிகின்றகற்சுனையமிழ்தத்தைப்
பஞ்சியிற்றேய்த்துட்டிப்பருவரலொழிவனவே.....(௫௨)

பனிக்குக்குன்றருகண்மிப்பயிரவுமணைகில்லாக்
கிளிக் குறுதுனிவீவக்கெழுமியங்குறுசேவ
லொளிக்கவினிழனோக்கியதுவெனமுயங்குற்று
வெளிக்கணிற் துநீங்கவேறுபட்டலமருமே.....(௫௩)

இன்னனவளமெல்லாமிமையவர்பகரோக்கித்
துன்னியமகிழ்தூங்கித்தோடவிழலருந்தி
முன்னுறுநதிக்காஞ்சிமுரிதிராப்புனலாடி
மன்னுறுகடனெல்லாமரபுளிமுடித்தன்றே.....(௫௪)

வேறு.

சீரோந்துதன்னிடத்திற்றிகழ்ந்தவைந்துபொருளோடும்
பாரோந்துபலபொருளும்பல்கவமைத்துக்கொண்டண்மி
நீரோந்துசடைமுடியினிமலனாவழிபட்டுக்
காரோந்துமவ்வரையிற்சிலநாகழியவதிந்ததே.....(௫௫)

வரைநீருச்சிதனின்முனைத்தமணிமாலிங்கமைந்தோடுங்
கரைநீர்க்காஞ்சியிருமருங்குங்காழிலமரர்தாபித்த
புரைநீரிலிங்கம்பற்பலவும்பூசித்திருந்தகடவுளான்
நரைசேர்போதிவனத்திறைவன்றன்னைப்பணியவெழுந்ததே

மணிவாரிப்பொன்கொழித்துமலர்களுந்தித்தேன்விரா
யணியாரத்தவழ்ந்தேகுமருநீர்க்காஞ்சிமருங்கு
தணியாதவிழைவோடுஞ்சாருங்காமதேனுத்தான்
றுணியார்சோமன்வழிபட்டசோமேசரைப்பூசித்ததே..(௫௬)

வேறு.

என்றவெல்லைகுதனையிருந்தவர்வனங்குபு
நன்றுசோமன்வார்குமுனங்கைபாகனூர்தமைச்
சென்றுபூசைசெய்தவேதுசெப்புக்கென்னவன்வ்
னொன்றுமன்பினுள்ளகமுவந்தவர்க்குரைக்குமால்.....(௫௭)

வேறு.

முதலுக்கத்தினின்முளரிமேலவன், புதல்வன்றக்கன்பூத்தனைனஞ்ஞாற்றுவர்
குதலைவாய்மொழிக்கொம்பனார்களைச், சுதைநிகர்த்தவத்தோகைமாரினுள்...()

எழுவர்கூடியவிருபதின்மொன், ரொழுகுதர்ரகையொண்கணூர்தமைக்
குழமிவிண்ணவர்குதுகலங்கொள, முழுமதிக்குதான்முறையினீந்தனன்..(௬௦)

பங்கயத்தனும்பதினைந்தென்றுசொற், பொங்கெழிற்றிதிப்பூவைமார்த
மைத். பொருக்குமச்சேர்த்தினுவர், தங்களன்புயத்தருங்கிவாழுநாள்.

மாதரோகிணி, பொன்றயங்குதோட்புணர்ச்சியேவிழைந்
யோரோர்ந்துதேய்கீ, யென்றுசாபமங்கிறுத்திட்டாரரோ.

அ. பைங்கதிர்மரனத்திரி, நலங்கொள்சேவடிநண்ணித்தாழ்ந்தனன்
வலங்கொள்சாபத்தின்வரவுசொற்றன, னிலங்கருந்தவனேவவேகினான். (௬௩)

குலிங்கராதியோர்குறுகியேத்துமப், புலிங்கத்தீக்கையான்பொருப்பின்
சாரலி, னிலிங்கநான்முறையிருவிப்போற்றினான், கலிங்கத்தோலினன்கதழ்
வின்முன்னுறிஇ..... (௬௪)

மாதராரிடுமவலியசாபம், போதமுற்றுதல்புல்லுறுதுகா
னாதலாலுடலல்கிமல்குகென், நேதகீங்கவீர்ஞ்சடையினேற்றினான்..... (௬௫)

அற்றந்தீர்தரவமலநாயகன், கற்றைச்செஞ்சடைகாணிபெற்றிடும்
வெற்றவெண்மதிவெள்ளிவெற்பின்மே, லுற்றவேலையவ்வோங்கல்காண்பவர்.

அலக்கண்முற்றுநீத்தாயுண்மல்குற, விலக்கணத்தமரினியமாதரு
நலக்குமைந்தருநவையில்செல்வமுங், குலக்கடும்பொடுங்குமுமிவாழ்வரால் ()

தாமவாண்மதிதாழ்ந்துபோற்றிய, சோமநாதனார்மேன்மைசொற்றனங்,
காமதேனுவக்கடவுளார்தமை, யேமமல்குறவினிதுதாழ்ந்தபின்..... (௬௬)

வேறு.

கொங்கனேசுரரோயிராக்கதேசுரர்சீர்குலவனந்தேசுரர்வாய்மை
தங்கியவாசுரரகத்தீசர்தக்ககாளீசுரர்தீர
வெங்கணும்வளர்வேத்திரவனேசுரர்வீரோசரின்பருள்விசாகேசர்
துங்கமார்சார்தாகேசுரர்தாலேசுரரையுந்தொழுதுதாழ்ந்ததுவே..... (௬௭)

நயக்குமுலேசரிந்கிரோசுரர்நாகேசுரர்காலவேசுரர்நோய்த்
துயக்கமும்வசிட்டேசுரர்வாமதேவேசுரர்காசிபேசர்தொல்வினையைப்
புயக்குநற்சனேசுரர்புகழ்புலத்தியேசர்பாற்கோசர்புத்தேளிர்
வியக்கும்வண்பார்க்கவேசர்தம்பதமும்விதியுளிதொடர்ந்துபோற்றியதே. (௭௦)

இடர்கெடுத்தருளுங்கியீசுரரோமேசுரர்நாரதேசுரர்நாந்
புடவியும்வணங்குந்தில்லைனேசர்பூங்கழற்பாதமுமேத்தி
விடபம்விண்டுழாவும்போதியங்கானின்விரிநிலகத்துறமேவி
யடர்பெருவளமுமதிகசயம்பலவுமவ்வயினெழுதுநோக்கியதே..... (௭௧)

எங்கனும்பத்திரண்டிலக்கணத்தினிலிங்கமோபலவுளவெங்கு
மங்கணர்பூசைக்குரியபல்லிடமுமமைந்துளவாதலின்யாங்குத்
தங்கிநாமெந்தவின்கத்திலாராதனைபுரிவாமெனவயிர்த்துப்
புங்கவர்சுரபிநிற்பவாநூடுபொலிந்ததாலசரீரிவாக்கு.....

௭௨

வேறு.

விண்ணிடைவாழும்பசுவேநின்னையம்விடுதிகண்டா
யொண்ணிறவாண்மதிசூடியநாதற்குரியதல
மண்ணிடையீதன்றிவேறின்மையோர்ந்துயர்மாதவரு
மெண்ணுதேவருமென்றுமிவணிருக்கின்றனோ.....(எ௭)

தண்வாமையீண்டுவதிதலைவேட்டுத்தண்மாமலரோன்
பணவாளரவிற்றுயில்வோன்கணிச்சிப்படையவனு
மணமாரும்போதிவனத்திடையேவளர்ந்தண்மடளா
யிணராரரசமரமாயிருந்தனரின்புறவே.....(எ௮)

மூவருமாகியபோதியின்மேற்றிசைமொய்க்கனக
மாவரைமேவியநாவலிறத்தன்மறுத்திருப்ப
மேவரவேற்றுருவாயிருக்கின்றதுவேதமொடு
தேவருநாடருந்தேவன்றிருவருள்செய்திடவே.....(எ௯)

பாவலர்போற்றவளர்பாரிசாதம்பலாமரந்தண்
பூவலர்மாவுஞ்சித்தேசமரமுமெனப்பொலியு
நாவலர்போற்றிடநான்குநத்தம்மினூராவலது
வோவிலதாகியுமொருநான்குமுறுந்தொறுமே.....(எ௯)

கலியிடையீசன்றிருவருளாற்சித்துக்கைக்கொளலா
னொலிமலர்ப்பன்னீர்மரமெனவையகமோதுவது
நலிதலில்லாதசித்தேசமரமெனுநாமமுறு
னொலிதழன்மாதவரீக்கமுருவிந்நெடுவனத்தே.....(எ௯)

அன்னணம்வேற்றுருவாகியநாவற்கணியிடத்தே
மன்னியபேரருளானுதிலிங்கம்வயங்கியதான்
முன்னொருநாள்விந்தமால்வரையண்டமுகட்டளவுந்
துன்னுதனோக்கிவடவரைநாணித்துளங்கியதே.....(எ௯)

இதனெக்கழுத்தமிழுப்பதெவ்வாறென்றினைந்துநிற்ப
மதனெக்கழுத்தமிழுத்தபிரான்மதுவார்கமலப்
பதமிக்கழுத்துங்கருத்துடைநாரதன்பார்த்தணவி
யதனெக்கழுத்தமறுமாறுணப்பவெழுந்ததுவே.....(எ௯)

நண்டோர்கணத்திலணந்துவன்மீகமெனப்பொலிந்து
தூண்டாவிளக்கன்னசோதியைத்தன்னகத்தேநிறுவி
நீண்டானுங்காண்பரிதாகப்பொதிந்துநின்றதிதோ
காண்டானாயாகநும்பால்சொரிமடிக்காமர்பெண்ணே.....(அ௦)

இத்தவன்மீகத்திடைநுழம்பால்பொழிந்தேத்துநீ
சிந்தையில்வேட்டதுபொள்ளெனமுற்றுறுத்தேனுநின்பால்
வந்திமொறும்வ்வாறில்வருஞ்செந்நெலாகியுங்கொண்
டந்தணர்க்கீர்துலகின்புறியுய்த்தற்கையமுண்டே.....(அ௧)

வேறு.

என்றுவானிலெழுந்தவாக்கொடிடக்கண்டவிரிச்சியு
நன்றெழுந்ததுநோக்கினோக்கியந்துவாய்மைநவற்றிய
வென்றவைம்பொறியானையுன்னிவியத்துவாழ்ந்தனமென்றவ
ணின்றதேனுநடந்துகாஞ்சியினீர்பழிந்துபடர்ந்ததே.....(அ௨)

காதரம்பலகாவதங்கள்கடந்திருப்பமுக்கண்ணன
ராதரம்பெரிதுந்தனக்கணித்தாகவன்புதழீஇக்கொடு
நாதருருமூடுபற்றினயந்துபான்முலைவிம்முற்ப
போதவாட்டிமகிழ்ந்துபூசைபுரிந்தருந்தவமேயதே.....(அ௩)

நிச்சரிச்சமீவ்வாறுபூசைநிகழ்த்தியும்பர்தமாண்டுக
ளெச்சமின்றியொராயிரஞ்செலவெய்தருந்தவமேயதாற்
பொச்சமின்றியெழுந்தவன்புபுகுந்துருக்கநெகிழ்ந்துள
நச்சிநச்சிநறுங்கணிநுகநன்னெறிப்படுதேனுவே.....(அ௪)

கற்றகல்வியினம்பயன்கருதார்புரங்கனலாட்டிய
கொற்றவில்லியையேத்தலென்றுகுறித்தவாய்மையினந்தனிர்
பெற்றம்வந்தனைசெய்தவாறிதுபிள்ளுகன்குளப்புச்சுவ
டுற்றவாறினியோதுவாமென்றுகைக்கலுற்றனன்குதனே.....(அ௫)

காமதேனுவழிப்படுபடலமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௫௦௩.

உ

குழகன்குளப்புச்சுவடுற்றபடலம்.

கற்பகநீழல்வைகுங்காமருகாமதேனுப்
பொற்பகப்போதிநீழற்பூசுக்குநாளினோர்நாண்
முற்பகற்பூசையாற்றிமுதிர்வவத்திருந்ததாக
விற்பகற்கதிரோன்மேல்பால்வேலையைச்சாரச்சென்றான்.....(௧)

தனதகமிருக்கைகொண்டதம்பிரானுருவமெல்லாங்
கனலுறழ்நெய்த்தோர்தோய்ந்தகாட்சியிற்பொலியுமாறு
முனமுலகணைத்துமுள்ளத்தறியுமுற்பனமேயென்னத்
தினகரச்செல்வன்மாதோசேந்தனனுடலஞ்சால..... (௨)

இரவெனுங்காலநன்பனய்துவதோர்ந்துதென்பாற்
பரவைமண்ணுலகமாதுபசுமஞ்சள்குளித்ததேய்ப்ப
விரவியவெப்பநீங்குமிளவெயின்மிளிரவேகி
யரதனமிமைக்குமேல்பாலுலகடன்முகட்டைச்சார்ந்தான்..... (௩)

பகைகொளுங்கரியநாகம்பற்றுபுபையப்பையத்
தகைகொளவிழுங்கியாங்குத்தரளமுமணியும்பொன்னும்
வகைவகைகரையினெற்றும்வார்திரைக்கடலினுள்ளா
னகைகொளுங்கிரணக்கற்றைநாட்கதிர்குளித்ததன்றே..... (௪)

செம்மைசெய்யரசன்மாயத்திகழும்வெண்மதியார்க்கஞ்சி
விம்முறுதொழிலிற்பாங்கர்மேவியமாந்தலொல்லாந்
தம்முடையிருக்கையெண்மித்தகவுறவடங்கியாங்குக்
கொம்மெனப்பறவையாதிசுவிர்த்தஞ்சேக்கைசார்ந்து..... (௫)

உரியவனொருவன்மாயவொக்கலுமயலுங்கூடிப்
பரிவொடுமலுலித்தாங்குப்பகலவனீங்கலோடும்
புரிமுறுக்கவிழ்ந்துபைந்தேன்பொழிமலர்ப்பொதும்பர்தோறும்
விரிசிறைத்தொழுதிப்புள்ளின்னுழனிமிக்கெழுந்தமாதோ..... (௬)

குடநிகர்செருத்தல்விம்மிக்குவிமுலைவீங்கித்தாங்காத்
தொடரிருகாலின்வாரச்சுவைப்பயமொழுகக்கற்றாப்
படுமணியிசைப்பவோடிப்பட்டிகடோறுஞ்சார்ந்தாங்
கடர்மனக்கனிவிற்கன்றையழைத்திடுங்குரல்களெங்கும்..... (௭)

கலவிசெய்தவசமாகிக்காமருசேக்கையிட்ட
வலரணைப்படுக்கைநின்றமுணங்குளர்தலைவனீங்கத்
தலையெடுத்தெழுவதென்னத்தழற்கதிர்க்கலவிரீத்த
மலர்மதுக்கமலத்தோடுவண்டலைநிமிராரின்ற..... (௮)

உருகெழுபரிதித்தோன்றலொண்கதிர்க்கரத்தாலள்ளிப்
பருகலிற்குறைந்தபொய்கைப்பனிப்புனனிப்புமாபோன்
மருண்மலிமலைக்காலமவருதலுமனஞ்சோகாந்து
பெருகியகண்ணீர்வாரப்பேதுறுநேமிப்புள்ளு..... (௯)

பரிதியங்கடவுளென்னும்பற்றலனிரியல்போக
வருமதியரசற்குற்றமாலையஞ்செல்வனன்னுள்
பொருண்மலிதெனதுதிக்கின்புடவியாமனைசைச்சால்
விருளெனுங்கதவஞ்சாத்தியிருந்தனன்காவல்பூண்டு..... (௧௦)

ஓற்றையந்திகிரியெங்குமுருட்டிவார்கிரணமென்னப்
பற்றியசெங்கோலோச்சிப்பரிவுசெய்யிரவுநீக்கிக்
கொற்றவனைகவாங்கேகுறுநிலமன்னொன்ன
முற்றியமாலேநோக்கிமுல்லைகணகைத்தமாதோ..... (௧௧)

வெய்யவற்கொளிமையாந்துவேறுபட்டிருந்தசெந்தீ
யுய்யவெண்மதிக்கீழ்ச்சில்லதேயமுற்றுவதொப்ப
மையணிவிழியினூர்கள்வயக்குமொண்விளக்கமாகி
யையெனமனைகடோறுமமர்ந்தொளிகளுற்றுமாலோ..... (௧௨)

அருவிமும்மதமால்வேழத்தகடுகீண்டயில்கொள்குலத்
தொருவன்வந்தெழுந்ததேபோலுலகெலாம்பொதிந்துநின்ற
விருணெடுவயிறுபோழ்த்திட்டெழுந்ததாலெநிரீர்வைப்பின்
மருவியபைங்கூழெல்லாம்வளர்த்திடுமுவவுத்திங்கள்..... (௧௩)

உரகமுண்டுமிழந்தகாலையுட்டுளையெயிறுக்காரி
விரவியதென்னராப்பண்விளங்கியகளங்கத்திங்கள்
கிரணங்கள்களுற்றிறெங்குங்குளிரிருட்கபாடநீக்கிப்
பரவுமிற்பொருளைக்கையிற்பரிசித்துப்பார்க்குமாபோல்..... (௧௪)

வரையெலாம்வெள்ளிவெற்பின்மயங்கினமாயோன்பாயற்
றிரைதவழ்கடலேயென்னத்திகழ்ந்தனகடல்களெல்லாம்
புரைதபுவெள்ளிதன்னாற்பொலிந்ததோருலகேயென்னத்
தரைவளருலகமுற்றுந்தயங்கினகிரணத்தம்மா..... (௧௫)

விழைதருகருப்புவில்லிவெண்மதிக்கவிகைமுற்றுந்
தழைதகத்துக்குமுத்தின்றாமங்களரசங்காட்டுக்
குழைதருசாகைதாக்கக்கொம்மெனச்சிதர்ந்துசுற்றி
னுழையுழைகிடத்தன்மானுமுடுக்களங்கொளிர்ந்ததோற்றம்... (௧௬)

மைந்தர்களாக்கங்காணவயிறுவாய்ந்துயிர்த்ததாயர்
சிந்தையின்மகிழ்ச்சிமேன்மேற்றினைத்தெழறிண்ணமன்றே
சந்திரனெழுதலோடுந்தரங்கநீர்ப்புணரிபொங்கி
யந்தின்மிக்கெழுந்ததென்பவாரவாரத்தினோடும்..... (௧௭)

மறைநெறிக்கஞ்சாத்திங்கள்வார்கதிர்க்கரங்கணீட்டி
மிறைசெயவுள்ளமாழ்கிமெலிந்தெனதகத்தின்மன்னு
நிறையிளையழித்தலென்னொருளோலெனக்கும்பிட்டாங்குத்
துறைமலிகமலக்காடுதூமலர்கூப்பினின்ற.....(சஅ)

பாங்குறுகமலமாதைப்பகலவன்கலவியாற்ற
வீங்கிதுபார்த்தலொண்ணதெனவளர்குவனையெல்லாந்
தீங்கினுக்கஞ்சிமூடுஞ்செறியிதழ்மலர்க்கண்டம்பாற்
முங்கியவன்பர்காணத்தடந்தொறும்வியாநின்ற.....(கக)

நீத்தினையெம்மைச்சாலநெருப்பெனவுடற்றும்வெய்யோன்
பாய்த்தியமிறையிற்பட்டுப்பருவரலுழந்தேம்பாராய்
காத்தினிக்கைக்கொளென்றுகனிந்துசெவ்வாய்வின்டாங்கு
பூத்தனகயிரவங்கள்புதுநிலாவெறித்தலோடும்.....(உ௦)

தாமரைப்பொருட்டின்மேவித்தண்ணைறுதுகர்ந்தவண்டு
காமருகுமுதநீலங்கதுவித்தேன்பருகாரின்ற
தேமருசெல்வமாயச்சேர்ந்தவர்தம்மைநீத்திட்
டேமருமேதிலார்பாலிரும்பயன்றுய்ப்பார்மான.....(உக)

கணவர்தம்வதனத்திங்கட்கருணையஞ்சதைகூட்டுண்டு
பணவரவல்குனல்லார்படர்வழிச்சகோரங்கொட்ப
லுணவினைவிழைந்துகூழந்தவும்பருஞ்சகோரப்புள்ளு
மிணர்படுகிரணத்திங்களின்சதைதுகராரின்றார்.....(உஉ)

வேறு.

பகலிற்றாக்கியபடர்சிறைக்காக்கையின்சூழாங்க
ருகலிற்சார்தரவொறுப்பனகையின்சூலங்க
ணக்கிற்றீர்தருநாமவேலரசர்நண்ணா
யிகலிற்றீர்தருகாலம்பார்த்திதுப்பதுதகைய.....(உ௩)

அரியலாருநரொருபுறமரிவையர்தமக்குத்
தெரியல்பூண்கலனணிகுநரொருபுறந்திணிதோட்
பிரிகலாதவரொருபுறம்பிரிந்தவர்ப்பெருமை
யுரியமாணலமிழக்குநரொருபுறமாணர்.....(உ௪)

திமிரவேழத்தைத்தேம்பொழிற்பாசறைதனைத்து
நிமிரும்வாண்மதிக்குடையெழநிறைமணஞ்சீத
முமிழ்மென்கான்மணித்தேருடையமரனுமுடற்றூர்
துமிலப்போர்துறந்திரதிதோடொய்யிலிற்றேயந்தான்.....(உ௫)

மாதாரரிணைவிழைச்சுமாசெனத்தெளிந்தகன்று
காதலாரணமறிகலான்கழற்றுணர்நிறுவி
யேதமேதுமெய்யாதமெய்யிருடியர்தமக்கும்
போதமாதர்பாற்புகுவதற்கெழுந்ததவ்விரவு.....(௨௭)

உயிர்களையாவையுமுவப்புறுமுவாமதியிரவி
னெயில்கண்முன்றையுமெரித்தவர்பூசனையியற்றிச்
செயிரொலாந்தபுதேவரானிருக்கையைச்சேர்ந்து
பயிலுமயோகத்தினிருந்ததுபடர்பொறியடக்கி.....(௨௮)

ஆயகாலையிலறவனாதிருமுன்னொல்லா
மேயவானினாக்கன்றொடுமேவியாட்டயர்ந்து
தூயதேனுவின் கன்றிருந்ததுசுடர்மதியின்
பாயவாணிலாநோக்கியுட்படர்களிகூர்ந்து.....(௨௯)

மதியெனுந்தனிமாமனுமகிழ்ச்சியினோக்க
துதிசுரங்குறநோன்மைசால்வாலிணையெழுப்பிப்
பதிசெவித்துணைநிமிர்தரப்பார்சிதளெடுப்பக்
கதிகொண்டோடியதுளர்தருகாலும்பினுகை.....(௩௦)

ஓடிச்சேணிடைநிற்குஞ்சற்றெய்யெனமீளும்
வாழவேரொடுமிறும்புகள்குளம்புற்றுமடிய
நீடிநின்றபைம்புதலினைக்குப்புறுநிமிருங்
கூடிநின்றகன்றினத்துறுங்குறுகிமோந்தார்க்கும்.....(௩௧)

நிலங்கதிர்த்தகோட்டினுநெடுத்தாளினுமகழும்
விலங்கிமேக்கெழீஇப்பின்னடிவிதிர்ப்புறவோடுங்
கலங்கும்வன்றல்துளக்குங்காசினிதுகளாடி
யிலங்கமண்டிலங்கொளுந்திசைதிசையிரிதருமால்.....(௩௨)

நிருத்தமாட்டயர்நிருமலன்கன்றுருவாகித்
திருத்தமேவரச்செய்திடுநடனமீதொன்றோ
கருத்திடைரிதெனக்கடவுளர்விசம்பேறி
யுருத்தவன்பொடுமிமைப்பிலாவிழிப்பயனுற்றார்.....(௩௩)

சடசடென்றிரிதருந்தனியேர்தையுந்தழங்கப்
படர்நெடுங்குரல்பயிற்றுறுமோதையும்பரப்ப
வடர்வனத்துறைபறவையுமிருகமும்ஞ்சிக்
குடர்குழம்புவோட்டந்தனனூர்வனகுமைந்த.....(௩௪)

கவையடிப்படுங்கதிர்மணிக்குலங்கனும்பொடிந்த
சுவையிலேத்தருக்கோட்டிடைப்படுவனதுமிந்த
விலையெனத்தெரியாவகையிலதைகள் குழைந்த
வவையிழைத்தலினங்குறைநிறாகனும்வெருண்ட.....(௩௪)

அன்னகன்றுடையுறுப்புறுப்பமர்தருமமா
நின்னன்மிக்குழந்தெய்த்தனொன்செயவல்லார்
வன்னிகொன்றையுத்தமுமலைத்தவார்சடிவ
முன்னவன்றனைக்காவென்முறைமுறைபணிந்தார்.....(௩௫)

அட்டநாகமுமட்டதிக்கயங்கனும்மலைந்த
முட்டிலாதுமன்பரித்தமாசேடனார்முடிகள்
சட்டவாற்றிலவாயினதவிர்ந்துவாழிடமாய்
விட்டமாதிரத்தலைவரும்விதிர்விதித்தனரே.....(௩௬)

அடியமுந்தமிக்கிடுந்தொறுமவனிகம்பிப்ப
நெடியசூன்றுகளுங்கினதுநம்பினநெடுநீர்
கடல்களுடியகாரிகைமடந்தையர்கணவர்
தடவுவார்புயமிறுகுறத்தழீஇயினர்தாமே.....(௩௭)

களிமிகுந்தெழுவின்னணமாட்டயர்கன்று
நெளியவன்னிலனொலெனநேருறவோடி
பெயரளிசெயர்திலிங்கத்தினையுள்ளுறப்பொதிந்து
வெளியினின்றவன்மீகத்தைமிதித்ததோரடியின்.....(௩௮)

நீட்டியிட்டகானிருமலன்சென்னியிலமுந்திப்
பூட்டியிட்டெனப்புயக்கவந்துருமையின்முகத்தைக்
கோட்டிக்கோட்டிணர்கோட்டிமண்கொண்டிபுற்றுடைத்துச்
சேட்டிமாமணியுருவமுங்கீழ்ந்துசென்றதுவே.....(௩௯)

குளம்பமுந்தியவூற்றினங்கோடுபுக்கெடுத்த
விளம்புணூற்றினுமெழுந்தநெய்த்தோர்பெருகியதாற்
களம்புகுந்துபுற்றுருவமாய்க்கரந்தாமேரு
வளம்பொலிந்ததன்னொளியினவயக்கினுன்மான.....(௪௦)

திண்மைமல்குமண்பொதிந்துபூசனைபுரிதிருனோர்
தொண்மைமல்கியவங்கியும்பூசனையுஞ்
வண்மைமல்கியதிருவருவனைத்தும்போலுந்
தண்மைமல்கியசெம்புனல்பெருகியதயக்கம்.....(௪௧)

வேறு.

இறைவனாந்திருமேனியிளங்கன்றினிடருழந்த
 மிறைதெரிந்துசோகத்தின்விழுந்ததுபோலுயிர்த்தொருதி
 பெய். நைதவிர் வருதுயிலிற்புணர்யாமங்கழிதரவை
 கறையடுத்ததுறுஞ்சோகங்கழிக்கவருமருத்துவன்போல்.....(சஉ)

கனியாவையத்திறவாதுகளத்தொலிகொண்டமுவார்போ
 னனியாயினிசையிழற்றிநண்ணுவவண்டலர்தோறும்
 பனியாயந்தமலர்குளின்வாழ்பண்ணவர்க்குப்பனியவர்கட்
 கினியான்மெய்வடுப்பட்டதிசைத்திசைத்தேகுவபோல.....(சங)

நிலவுமிழம்பனிக்கிரணநிரப்பவருங்குளர்க்குடைந்திட்
 டொலியிர்ச்செம்போர்வையழகெறிக்குமுருப்போர்த்ததுபோ
 லொலிகுருகிகொப்பளிக்கமுறுதெரிந்தாற்றாமே
 கலிகெழுவன்குரலெழுப்பிக்கவைனகோழிக்குலங்கள்.....(சச)

திரணமெடுத்திடைநாட்டித்தேவர்கடம்வலியழித்த
 பரமொறுத்திருமேனிபடுமறுதெரிந்ததன
 லுரன்மலிந்தவரும்பாவமொழிப்பமுயன்றனபோல
 வரமலிந்தவலிகெழுவுமனுக்கணிப்பகருங்குருவி.....(சரு)

எட்டுருவினோருவாயிருந்தநாமெம்பிராற்
 கிட்டமுறுத்திருமேனியிடர்காணத்தகுமேயென்
 றுட்டிகழும்வருத்தத்தாலொளிமழுங்கிற்றுவாமதிய
 மட்டுமொளிவிளக்கழலும்வாற்றின்மழுங்கிற்றே.....(சசு)

உருத்திரனைச்சதாசிவனையொளிர்விந்துநாதத்தைக்
 கருத்திறந்தபேரொளியைக்கடப்பாட்டிற்றியானித்தார்
 வருத்தமறுஞ்சரியைமுதனற்பணியுமீஇயினோர்
 திருத்தனவனுருச்செம்புண்டரநினைப்பார்போல.....(சசு)

கூகைவிழியொளிவிளங்கக்குணிப்பரியபலவிழிகட்
 காருமொளியடக்கமுறவடுத்தவிரவினேநோக்கி
 யேகுதினொலெனவியம்பியிழித்தலர்தூற்றுவபோலச்
 சாகைதொறும்வளர்ச்சேக்கைத்தடஞ்சிறைப்புள்சிலம்பினவே...()

கருமவுதயந்தழைத்துக்கழிகாலைக்கனலியந்தே
 ரருணவுதயஞ்சிறந்ததரசனெனவிருந்தவன்கண்
 றுருவினிறைக்கிடர்செய்ததோர்ந்திலனென்றுயர்கணங்கண்
 மருவுமவன்றிசைநகரம்வாளெரியூட்டியதென்ன.....(சசு)

வேறு.

பனியெனும்பருவந்தாக்கப்பங்கயப்பொய்கைமுற்று
நனியழ்க்குழந்தாலென்னநாயகனிற்றத்தலோடும்
வனிதையரணிந்தென்னமதியொடுமுடுக்கண்மாயத்
தனியொடுவானமாங்குத்தவ்வெனவிருந்ததம்மா.....(ரு௭)

வேறு.

கண்ணகவுருவாகக்கைக்கொண்டோன்றிருமேனி
புண்ணகத்தனதுருவம்புண்ணதல்கற்பென்று
மண்ணதமணியுருவம்வார்குருதியெழப்புணைய்
விண்ணரவெழுந்தான்போன்றெழுந்தனன்வெங்கதிர்க்குரிசில்..(ரு௮)

வேறு.

நெருங்கிவிண்ணமர்ச்சாலநெடுமலைகொண்டுவாட்டத்
தருங்கதிர்மணியெவர்க்கும்பயன்படத்தக்கதன்றென்
றிருங்கதிர்மணியையாருமின்புறவீன்றதென்ப
கருங்கடன்மருங்குசூழ்ந்தகாமர்பாற்புணரிநாண.....(ரு௯)

நெருப்பிதுசுடுமென்றஞ்சிறிறைபுனலள்ளியோக்கி
விருப்பொடுத்தணிப்பார்மானவெஞ்சுடரொழுதலோடுந்
தருப்பணமறையினீதிதவறிலர்செய்யாநின்றார்
பொருப்பினைவணக்குந்திண்டோட்பூரணன்பாதம்போற்றி..(ரு௧௦)

வெய்யவனுருவநோக்கிவெருண்டுபைங்குவளைக்கான
மொய்யெனமலர்க்கண்மூடிற்றுவாமதிக்கலவிக்காலே
யையெனவுறுத்தப்பட்டவணியிதழ்க்குறியைக்காப்பச்
செய்யவாய்மூடிற்றோடைத்தேம்புனற்குமுதக்காடு.....(ரு௧௧)

தணந்தவென்கணவன்வல்லேசார்தரவருளுகென்றோப்
பணந்தழையரவமலைப்பகவினக்கரங்க்கூப்பு
மணந்தவழ்கமலமென்றாழ்வருதலுந்தழவிமார்பம்
புணர்ந்திடக்கூப்புங்கைகள்பொருக்கெனவிடுத்துரின்ற.....(ரு௧௨)

ஆடவர்மணித்தோளாரவணந்திராப்பொழுதுமுற்றும்
பாடகத்தளிர்மென்பாதப்பாவையர்குவவுக்கொங்கை
பீடுமிக்குறுதனோக்கிப்பின்கொடுத்தினைந்தாலென்ன
வாடியரேமிப்புட்கள்வயின்வயின்மகிழ்ச்சிகூர்ந்த.....(ரு௧௩)

விளம்பியகாலைப்போதின்வினாகமழ்தீர்த்தமாடி
யுளம்பொதியன்புபொங்கவுறுகடனற்றித்தேனா
விளம்பனிமதிவெண்கோட்டினெரிபுரைசடிவத்தேவை
துளம்புறுவனத்திற்புரைமுடித்திடநோக்கிற்றன்றே.....(ரு௧௪)

திதுசகுனங்காட்டத்தெய்வதச்சூழனீண்ட
பாதவங்கிடந்தவாறும்படர் துகள் பட்டவாறும்
பூதலம்புழுதிபட்டபுதுமையுநோக்கியென்னே
யிதிவணிகழ்ந்தவாறென்றெண்ணியங்கேகுங்காலை.....(ருஅ)

பாலினுலாட்டப்பட்டுப்பளிக்கொளிகாட்டும்புற்றின்
மேலெலாஞ்செந்நீராடிமிளிர் தலைநோக்கியிது
மாலினூர்பூசையாற்றிமந்திரத்தருச்சித்திட்ட
சேலினூர்தடத்துச்செந்தாமரைமலராகுமன்றேல்.....(ருக)

பத்தியிற்றனதனன்மிப்பதுமராகத்தின்குப்பை
மெத்துறச்சொரிந்துபூசைவினைத்தொன்றாகுமன்றே
லத்தமற்றமரச்செஞ்சாந்தணிந்ததாமதுவுமன்றேற்
கொத்துறுமசுரரன்பிற்கோடித்தசெம்பட்டாமால்.....(சு0)

என்றுசேயிடையேகண்டவிமையவருவக்குங்கற்றான்
மன்றவீதெனத்தேராதமனத்தொடுமனவேகத்திற்
சென்றதுதேவதேவர்கிந்தையுநாடொணுத
கொன்றைவாரசடையான்வைகுங்குருஉமணிப்புற்றின்பாங்கர்..()

பாயினருதிநோக்கிப்பதைபதைத்தன்னோவன்னோ
வாயினசெய்தியென்னேயாரிதுசெய்யவல்லார்
தாயினுமினியார்க்கீதுசார்வதேயென்றுதன்பான்
மேயினமழவுக்கன்றைவிழியுறப்பார்த்துச்சோரும்.....(சுஉ)

கோட்டொடுகுளப்புக்கால்கள்குருதிதோய்ந்திருந்தகெட்டேன்
பாட்டளிமுரலுங்கொன்றைப்பசுந்தொடைப்பரமனூர்தர்
திட்டியபுகழ்சான்மெய்யிற்செம்புனல்வெள்ளம்போர்ப்ப
வேட்டைவல்வினையைச்சாலவீட்டவோவீண்டுப்போந்தேன்....()

பூவினாறுங்கவாக்கம்பொய்த்ததும்புலவரிசர்த்
கேவினாற்கிசைத்தவாறுமேறுமாலவன்சொனம்பித்
தாவிலாத்தவஞ்செய்தாய்ந்ததவத்தினுன்கரைந்தவாறு
மேவியாகாயவாக்குவிரித்ததுமிதற்குமன்றோ.....(சுச)

நன்னலம்பயப்பதுண்டேற்றீயவுநல்லவாகுஞ்
செந்நலமிழ்ப்பதுண்டேனல்லவுந்தீயவாகு
மின்னவால்வினையினுக்கமெனினைடையேதுவான
வன்னவர்தம்மேநோவவழக்கிலையந்தோவந்தோ.....(சுரு)

நல்லுயிர்கோறல்செய்தநன்றியைக்கோறலாதி
புல்லுபாதகத்துட்பொலிந்ததிண்வினைகளாகுஞ்
சொல்லுமாதகங்களவற்றினுந்துயரஞ்செய்வ
வல்லதிபாதகங்களவற்றினுமவலியவாமே.....(௬௬)

உறுமதிபாதகத்தொருவிழிநுதலிற்கொண்ட
மறுவிலிக்கிழைத்தகுற்றமாற்றுகழுவாயில்லை
தெறுவலிக்காலம்செற்றோன்சேவடிப்பிழைப்பினுள்ளும்
பெறுமுருவூறுசெய்தபிழைக்குநேர்பிழையுமில்லை.....(௬௭)

அப்பிழைபடைப்புவேண்டியருந்தவமாற்றிராயே
னெப்புலவோருங்கூடியின்னமுதெக்கமுன்னி
யொப்பின்மந்தரத்தையாட்டியுரகங்கொண்டலைத்துவேலை
வெப்புரஞ்சடப்பட்டாங்குமேவினென்னென்செய்கேனே...(௬௮)

திருவடிப்பிழைத்தல்சற்றேசெய்யினுஞ்செய்தபாவி
மருவியகுலத்துமுன்னர்வந்திறந்தோரொல்லோரும்
பொருநினிருக்கின்றோரும்பொருந்தமேல்வருவோர்தாம
மொருவருநிரயமுற்றுமூழிகள்பலவந்துய்ப்பார்.....(௬௯)

நன்குநமக்குநாடியிருத்தலுநவையேயாகு
மின்குடி கொண்டமேனிவிழுப்புணுக்காற்றேறாற்றே
னென்குலமிறக்கவின்றேயானுமிங்கிறுகவென்னைத்
தன்குலக்கன்றுமாழ்கத்தனையிடைவிழுந்ததன்றே.....(௭௦)

நாசியினுதிரஞ்சோரநனிதலைநிலத்தின்மோதுங்
காசினிருழியக்கால்கள்கதுமெனவெடுத்துத்தாக்கும்
பூசியநீற்றுத்தன்மெய்புன்கொளப்புரண்கொட்கு
மரசிடையுயிர்ப்புவிங்கியடங்கமூர்ச்சித்ததம்ம.....(௭௧)

நெடிதுபோதவசமாகநிலத்தெதிர்கிடந்ததாயைப்
படியின்மேனின்றகன்றுபரிவொடுக்காரின்ற
தடியினூபுரங்களார்ப்பவாடியவழகனோக்கி
நொடியின்வானிடையேநின்றோனென்மைசாலறவெள்ளேற்றின்()

வேறு.

பாரிடநெருங்கமலர்பண்ணவரிறைப்ப
வாரணமுழங்கவடர்பல்லியமியம்ப
வாரணிமுலைப்பெணிடமன்னினளிருப்ப
நீரணிவனத்தின்வெளிநின்றருளுநாதன்.....(௭௨)

ஓங்குமொலியானுமிடையும்பர்திரளானுந்
தாங்கருவெருட்கொடுதளர்ந்துவிழுதாயை
நீங்கியலமந்துநெடிதோடியதிளங்கன்
ரூங்கதனைநோக்கியயன்மேல்வியுளித்தான்.....(எசு)

அந்தணன்வணங்கியருக்கேமெலநடந்து
கொந்துபடுபாசறுகுகொய்துகரநீட்டிப்
பந்தமுறவங்கைவளர்பாசமிடறிட்டுத்
தந்தனனடத்தியொருசாமிதிருமுன்னர்.....(எரு)

அங்கணன்விழிக்கடையளிப்பவருணந்தி
யங்கைகொடுத்தியெழுகென்றையவூழி
யங்கியுமிழ்வேல்வலமணிந்தகுமரோச
னங்கனொழுகும்புனலகங்கைகொடுமாற்ற.....(எசு)

ஐந்துகரனண்ணலருள்செய்யவுடலந்தை
வந்துபுழைவார்கையறன்மல்குதுளியாக
வெந்துயரின்பூழ்குமதன்மெய்முழுதுமுய்த்தா
னந்தியதுசோகமுயிரந்தியதுகற்றான்.....(எஎ)

சொறிந்தனனெழுந்தசுரையானுடல்வலாரி
மறிந்துலவுகாற்றினிறைவன்றுகடுடைத்தான்
செறிந்துபுனலாட்டிவருணன்செலமுருந்த
னறிந்திறைவர்தாளணியதாகவுறுவித்தான்.....(எஅ)

பண்டறிகிலாதபரமன்படிவமாரக்
கண்டதுளநெக்கதுகனற்கண்மெழுகென்ன
விண்டவிழிநீர்பொழியமெய்மயிர்வொடிப்ப
மண்டனில்விழும்புதுவலம்வந்துதுதிசெய்யும்.....(எக)

வேறு.

தண்ணர்மதிசூடியசங்கரனே, விண்ணோர்பணிகின்றவிழுத்துணையே
யண்ணுவருளேயமுதேயளியே, மண்ணுவீனையெற்கெளிவந்தினையே...(அ௦)

ஆரூடியவார்சடையந்தணனே, நீரூடியமேனியினின்மலனே
யேரூடியநீள்கொடியெயம்பெருமான், மாறூவீனையெற்கெளிவந்தினையே....(அ)

ஏவையெனவேள்வியிறுத்திடுநாட், காயாதபனூர்பல்கழற்றினவா
வீயாதவிண்ணோர்தபவீட்டினவா, மாயாவீனையெற்கெளிவந்தினையே...(அஉ)

அடியாரகமேகுடியாமொளியே, படியாடரியபரதெய்வதமே
முடியாமுடிவேருதலாமுதலே, மடியாவீனையெற்கெளிவந்தினையே.....(அங)

கங்காளமணிந்தகரும்புயனே, சிங்காமலர்மெல்லணையான்சிரமொன்
றங்காந்துளையாடவறுத்தவனே, மங்காவினையேற்கெளிவந்தனையே....(அச)

அறிவாமமலேசனோடம்பிகையே, வெறியார்கடம்வீழ்கரடத்தவனே
பொறிமாமயிலூர்தருபுண்ணியனே, மறியாவினையேற்கெளிவந்தனாரே.....()

வளிவந்துளர்போதிவனத்திடையே, களிவந்திலதான்கழிவுற்றதெனத்
தெளிவந்தவர்செப்பலுருவகையே, யெளிவந்தனைபோலுமெனக்கிறைவா.()

அருண்மேனியளித்தவர்செய்தொழிலுள், வெருளாதுபடைப்புவிதிப்பலென
மருளான்மதியெண்ணிவலித்தமையா, னிருளார்பழிபாவமிணங்கினவே.(அஎ)

கெட்டேனடி கேள்கிளர்பொன்னுருவம், பட்டேருவப்படர்காற்சுவடு
நெட்டேசிகர்த்தமருப்புழவு, மொட்டாதவர்நேரவுறுத்தினனே.....(அஅ)

கருணைக்கடலாதலின்கடியா, திருமைக்குமளிப்பவெதிர்ந்தனையா, வருமைத்
திருமேனியணங்கவளெப், பொருள்கொண்டுபொறுத்தனள்பூரணனே(அக)

கணவன்வழிகாரிகையார்தனான், மண்மென்சூழன்மாது பொறுத்தலுமா
மணவுங்கணநாதர்முனனவர்தாந், குணம்யாவதுகொண்டுபொறுத்தனரே..()

தலைவன்வழியல்லதுசார்ந்தவரு, முலைவொன்றுமுறுத்தல்செயாரதன
னிலைநின்கருணைப்பெருநீர்மையறிந், தலைசெய்திலரான்றகணத்தவரே...(கக)

அண்ணபிழைசெய்துயிர்வாழ்க்கையுமிந், கென்ஞமதனலெனயின்னருளா
லென்னருயிருள்ளளவுந்தழலுந், கொன்னூர்நிரயங்குடியாக்குதியால்....(கஉ)

வேறு.

நடுநடுத்தின்னணநவிறுமாவின்
கடுமிடற்றிறைவர்கண்ணரித்துத்தேற்றுவார்
விடுவிடுகவலையைவிதிர்ப்புற்றஞ்சலை
கெர்டுநெடும்பிழையினையகத்திற்கொண்டிலேம்.....(கங)

மன்றநீபுரிந்திலைமதவிளங்குழக்
கன்றறியாமையிற்கண்டதிப்பிழை
யொன்றுநின்பரிவினாலுளத்திற்கண்டில
மன்றியுமடியவர்குற்றங்காண்கிலேம்.....(கச)

குளப்படிச்சுவடும்வன்கோட்டினேறுநம்
வளப்படுமுடிக்கனிமதியினுக்கினே
முளப்படுமுமைமுலைச்சுவடொண்கைவனைத்
திளைப்புறுதழும்பும்போன்மகிழ்சிறத்தலின்.....(கரு)

ஒள்ளியவீவ்வடையாளமும்பர்கூழ்
வெள்ளியங்கிரிமிசைவிளங்கிலங்கத்து
நள்ளுறவணிந்தனநவிறிலிங்கங்க
டெள்ளியவுலகம்வேறின்மைதேறவே.....(௧௯)

இவ்வடையாளங்கண்டிறைஞ்சியேத்தினே
ரொளவியமனத்தினரோனும்ன்னவர்
பௌவமென்றயிர்ப்புறும்பவத்தினிங்கிப்போய்ச்
செவ்வியமுத்தியைச்சேர்வார்தின்னமே.....(௨௦)

ஆதலினின்பரிவகற்றிச்சூழலின்
மாதவமாற்றிநீவாடுகின்றின
யேதுளத்தெண்ணியதியம்புகென்னலுங்
காதலினுரைத்திடுங்காமதேனுவே.....(௨௧)

வாழிநின்பொற்கழல்வாழியென்பிழை
யூழியுநிரயம்புக்குழந்தூர்தீர்ப்பதோ
பாழிமால்விடத்தினைப்பருகினுலென
வேழையேற்கிரங்குநின்கருணையிட்டமே.....(௨௨)

கடையனேனுய்ந்தனன்கன்றுமய்ந்தநிங்
கிடையனாதென்குலமென்றுமய்ந்ததா
லுடையவபிழைபொறுத்துவத்திமற்றினி
யடைவதுன்பாலெனக்கற்புச்செல்வமே.....(௨௩)

வானவர்கூழ்ச்சியின்மாலங்கேவலி
னானமர்கொடியினையகிலமாக்கலும்
யானுறவருளுதியெனலுந்தேனுவக்
கேனவென்கொம்பினுனியம்புகின்றனன்.....(௨௪)

பத்தியுமளித்தனம்பலருங்காணிய
வித்தலத்திப்பொழுதெமதுநாடகங்
கைத்தலக்கனியெனக்காட்டக்காணுதி
முத்தியும்வழங்குதுமுடிவிற்றேனுவே.....(௨௫)

வேறு.

காமதேனுபுரமென்னவிந்நகரிகாமமல்குபெயர்கொள்ளவு
நீமனதரவின்வைகலானரசினீடுகூழலிதுபட்டியென்
னமமேவவுரமக்குமப்பெயர்முனாட்டிநாதனெனவோதவு
மேமமாருலகமுற்றுமின்பமுறவீண்டுனக்குவரமாக்கினும்.....(௨௬)

நேசமல்கிவழிபாடுசெய்குநரைநீடுமுத்தியினிற்றுத்தூர்ப்
பீசமாநகரமீதிதன்கணுயர்பெற்றமேவிழைவுமுற்றுறத்
தேசலாவுபொருளாதிரல்குவதுசெய்திலேநகரமுத்தியே
வீசமென்பதுவிளக்ககின்றவொருசான்றுமுண்டதுவிளம்புதும்...(க0ச)

வடுகொண்மருள்வலம்புரிந்துமலிதோகைஞாளியெனும்வாகனம்
விடுதிசெய்தவொருஞானநல்லடுகன்மேவியிந்நகரிகாவல்பூண்
டிடுவனீங்கினிதுகாண்டியாதலினிணர்த்தகோடுகொளசிந்தெழக்
கடுவனின்னுகளுமிவ்வனத்துனதுகாமநல்குதல்கணித்திலம்.....(க0ரு)

வரும்பிறப்பினலமெய்தநிற்குமறம்வந்தவிப்பிறவியின்னலந்
தரும்பெரும்பொருள்பரந்தகாமமிவைதம்மைநாடியதவங்களு
மரும்புமெய்யொளிடளிக்குமிந்நகரினைந்தியோசனைதெனதுற
விருந்துணர்ப்பொழில்வராகநீள்வவாயிருந்ததானைமையென்போ....()

தூம்புறுங்கைமதவேழமேய்ந்துபயில்சோலைசூழ்ந்தவதனுச்சியி
னம்பரத்தினடிகின்றெழுந்தொழுகுமாம்பராவதிவடாதினிற்
றேம்பழுத்துவருகாவிரிக்குடதிசைக்கணுத்துவவுகாஞ்சியென்
றோம்புகின்றகுடினைத்தென்தொருசுபீசமாநகரமுண்டரோ....(க0௭)

வன்னிநீள்வனமிருத்தலானஃதுவஞ்சியென்றுபெயர்மேவிய
தன்னமாநகரடுத்தநம்முருவினைதுபூசைபுரிகின்றியாந்
குன்னவாவினைநிரப்புதுங்கடிதினென்றுரைத்தருளியும்பரார்
துன்னுகுழலிடையாரணங்கடுதிசெய்யமாநடனமாடினான்.....(க0௮)

நந்திமத்தளமுழக்கவீண்கொடுநாரதாதியிசைபாடநீ
ளிந்துவென்றதுதலம்மைதாளமிசையக்கரத்தின்முறையொத்திட
வெந்தைபோற்றிசயபோற்றிபோற்றியெனயாவருங்களிதுளும்புற
வந்திவண்ணனுயர்பிப்பிலப்பொதியிலாடல்கண்டதுயர்பெற்றமே....()

போதியம்பலநடித்துநாதர்புனிதச்சிவக்குறியுளாயினார்
சோதிமல்குநடனச்சுவைக்கடலமுந்துகின்றசுரர்கோதன
மாதிலிங்கமறைபுற்றுமுற்றமடியோடகழ்ந்துவெளிகண்டது
கோதிலாதநிதியஞ்சனத்தவர்குறித்தகழ்ந்துவெளிகண்டென.....(க0௯)

இட்டகாற்சுவடுநீண்டகோடுமுதவேறுநல்லவடையாளமாம்
பட்டிநாயகர்வன்மீகநாதர்பகராதிலிங்கமகலாதவர்க்
கொட்டென்புளமயம்புறத்தொழிவிசைந்திலாமைசிலநாளுற
முட்டிலாதவழிபாடுமுன்னின்முடித்திருந்திசைவுகொண்டபின்.(க0௧௦)

பிப்பிலாரணியம்வெள்ளிமால்வரைபெருக்கறாதபிறவாநெறி
யொப்பிலாதபிறவாநெறித்தலமொளிர்த்தபல்பொருளுமம்பரா
ரெய்ப்பிலாதுபலகாலமும்பணியியற்றிலிங்கமொடுமுள்ளடந்
தப்பிலாவகையுறுத்திறைஞ்சுபுதணந்ததாலமரர்கோதனம்.....(ககஉ)

வேறு.

மாடுபோந்துறுமாதிரநோக்கிவணங்குபு
நீடுகின்றவருச்சுனமால்வரைநேர்புகுந்
தோடுநீர்ச்சுனதோய்ந்துமையம்மையுயிர்த்தரு
ணுடுசெல்வத்தைநச்சியிறைஞ்சியெழுந்ததே.....(ககங)

உச்சியோங்கலிவந்ததனூடுருவப்புகுந்
தெச்சமாகவிருப்பனகுன்றிடைத்தாழ்ந்துபோ
யெச்சநாயகனாகியவீசனிருந்தருள்
கச்சமில்வளமல்கியநாகங்கலந்ததே.....(ககச)

அங்கனாதன்முடித்தலத்தும்மடையாளங்கண்
டெங்கனாகனின்னருளின்னணமோவெனப்
பொங்குமார்வம்புறத்தெழுவன்புபுதுக்கிப்போய்ப்
பங்குனாள்சிலைநண்ணியவளைப்பணிந்ததே.....(ககரு)

அரிதினங்ககன்றுடறுத்தேகியயன்சிலம்
புரிதினேத்தியொழிந்துசென்றானவிலங்கலின்
வரிதுழாவியவண்டுளரம்பரமூலத்துப்
பெரிதுழந்தெழுநீர்த்தந்தனூந்ததுபெற்றமே.....(ககசு)

ஆம்பராவதியின்கரையேநடந்தாங்கிடைத்
தோம்படாவகைசோமன்பணிந்தசோமேசுனைக்
கூம்புறாதவன்பாற்குழைந்தேத்திக்கும்பிடுப்போய்
நாம்படாதருணல்கும்வஞ்சித்தலநண்ணிற்றே.....(ககஞ)

அன்னமாடுமகன்றுறைக்காவிரியாற்றினு
மின்னநீர்த்திடுமாம்பரமாதியின்கணுந்
துன்னியாடிச்சுருதிகனூடருந்தோன்றலைப்
பன்னுநூன்முறைப்பூசுனையாற்றிப்பயின்றதே.....(ககஅ)

காலகாலன்கபாலங்கையெந்தியகண்ணுத
லேலவார்குழலோடெதிர்ந்தோன்றியெண்ணும்வரஞ்
சாலவீசனூந்தாழ்ந்ததுகொண்டதணந்துபோய்
ஞாலமாதியுயிர்த்தொகைநன்றுபடைத்ததே.....(ககக)

ஆனடுத்துயர் பூசினயாற்றியகிலமுந்
தானளித்தலினுற்கருவுனொனத்தக்கது
வானடுத்தெழும்வஞ்சிபசுபதியாயினார்
பானஞ்சினர்பாழியுமானிலையாயிற்றே.....(கஉ௦)

கூடர்கழித்தலைக்கூம்பவிழ்நீலங்கண்ணீலந்தண்
கார்கழித்தமிடற்றினர்காமர்பேருநின்விண்
ணூர்கழித்துறுமானெனிராடலுவந்தது
மரர்கழித்திருவாதிராநாளந்தமாண்பினால்.....(கஉ௧)

ஆண்டுதோறுமந்நாள்வரும்போதங்கடுத்துயர்
தாண்டவம்புரிதத்துவநாதனைத்தாழ்ப்பவர்
பூண்டசோதிமுடியடையாளங்கள்போற்றுவோர்
நீண்டமாலறியாநிலையெய்துவர்திண்ணமே.....(கஉ௨)

அமிர்தமீன்றவலைகடற்றோன்றியவாணுவந்
தமிர்தமாட்டியருச்சினைசாலவியற்றிய
வமிர்தலிங்கத்தமலர்தமிக்கதைகேட்டவ
ரமிர்தராகுவர்செல்வருமாகுவர்வாய்மையே.....(கஉ௩)

நதுநாதன்முடிக்கடையாளமியைத்தவா
ரோதினமினிமாதவத்தீர்பொன்னுடையினுன்
பூதநாதனைத்தென்கயிலாயத்துப்போற்றிய
காதைகேண்மின்களென்றருட்குதன்ககாவனால்.....(கஉ௪)

குழகன்குள்புச்சுவடுற்றபடலமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம்-கஉ௬.

வ

தென்கைலாயப்படலம்.

கள்ளிவர்நீலமலர்ந்துவினாத்தகழிச்சூழற்
றுள்ளியவர்நீலவிழந்துகளச்சொரிசெந்தேனாற்
பள்ளமடைப்பிணைபைம்பொழில்சூழ்ந்துபரிந்தோம்பும்
வள்ளியகீழைச்சிதம்பரமென்றொருவைப்புண்டால்.....(க)

ஆரணமின்னுமளந்திதுவென்றறியாதெய்க்கும்
பூரணன்மேலைச்சிதம்பரவைப்பதுபோலென்றும்
வாரணவுந்தனமாதுமைகாணமகிழ்ந்தாடு
நேரணவுந்தவரல்லதுகாணகிழ்த்தானால்.....(உ)

அத்தகுமாநடனந்தரிசிப்பவருட்டாதை
யுத்தமனேவவியாக்கிரபாதனுவந்தேகிப்
பத்தியினுல்வழிபாடுகள் செய்துபயின்றியோகின்
வைத்தகருத்தொடுவைகினன்வைகியகாலத்து.....(ந)

தாருவனத்தினர்கொள்கைதெரிந்துதடுத்தாள
வாருமதிக்கணியுஞ்சடைவேயந்தழுவாடாடுங்
காருமலைத்தகளத்தர்பயிக்கவுருக்கொண்டார்
வாருமலைத்தெழுபூண்முலைமாதருமாஸ்கொண்டான்.....(ச)

வாழியதாருவனத்திடைமற்றிருவோருஞ்சென்
முழியினுன்முனிவோர்நிறைசிந்தவருட்செல்வன்
முழிருளோதியினர்நிறைகொண்டுவத்தோர்கள்
பாழியனைத்தமறுத்தவனுடல்பயின்முனை.....(ரு)

ஆங்குடனின்றருளாடல்வணங்கியமாலன்று
வீங்கியவல்லிருணங்கியகாலேவிழிக்கின்றான்
பூங்கணுகப்புனன்மெய்முழுதும்புளகம்போர்ப்பத்
தாங்கியவன்பொடுசங்கரசங்கரவென்றூர்த்தான்.....(க்)

அச்சுதகந்தனினுங்குளிர்சேடனடுத்தேத்தி
யச்சுதமிட்டவருச்சியினுன்வழியான்முன்னு
ளச்சுதன்வெந்தவிஞானமுமயர்த்திலையிக்காலத்
தச்சுதவென்கொலயர்த்தினையென்றுவியன்னான்.....(ஞ)

மாதவர்சிந்தைமயக்கமறுத்துமகிழ்ந்தாட
னாதனவின்றதுமற்றுமுறைப்பநடங்காண
வாதரவுற்றருள்பெற்றொளிர்மேருவடுத்தன்பாற்
காதரமோடவருந்தவமுண்டிகைவிட்டாற்றி.....(அ)

கானமர்கொன்றையினொகிர்போந்துகருத்தோர்ந்து
தேனமர்திலைவனம்புகுமாறுசெப்பிப்போத
வானமரத்திரிவாழனகுயைமருங்கன்று
தானமர்வுற்றபதஞ்சலியாய்த்தனதூர்நண்ணி.....(ஈ)

சில்பகலங்கணிருந்துகிழந்தபிலத்துடு
பல்பகனீங்கிவிரந்துவியாக்கிரபாதன்சேர்ந்
தல்பகலுந்தொழுதில்லையடுத்தனையானியங்
கொல்பகனற்பகலென்றுகளிப்பவுடங்கண்மி.....(ஊ)

பொன்னொடுசும்வரக்கதிரோனடுவான்புல்ல
மின்னொளிர்மன்றின்விளங்கிழைகாணவிடைப்பாக
னன்னடமாடநயந்துபணிந்துநலங்கொண்டு
மன்னியிருந்தனனாடொறுமாடன்கிழந்தேத்தி.....(கக)

வேறு.

ஆயகாலையாழிப்பாயலான், போயசேடன்புரிவதென்னெனத்
தூயநெஞ்சிற்குமுமெல்லையின், மேயவீணமுனிவன்விள்ளுவான்.....(கஉ)

மேருமாட்டுமேவிமாதவ, மாருமாற்றற்கரியதாற்றினு
னேருமீசனுருவுவேறுகொண், டிருநூர்வமென்றுபேதித்தான்.....(கங)

உறுதிநோக்கியுமையொர்பாகனாய், மறுவிலாதவாய்மைகூறுபு
நிறுவுதில்லைநிருத்தங்காட்டிடச், சிறுமைநீங்கிச்சேவைசெய்யுமால்.....(கச)

இனையவண்ணமியம்பநாரதன், வனைதுழாயின்மௌலிவானவ
னையனையுயினன்கொல்செடனென், நனையன்னுனதருளைமுன்னினன்..(கரு)

ஈங்கிருந்திட்டென்னையெய்தினே, னாங்கவன்றேடெடுத்துநான்
பாங்கினொற்பிற்பரதமற்றெனை, நீங்கவீசனிகழ்த்துமேகொலாம்.....(கசு)

ஏறதாகவேறினானுருக், கூறுமாகக்கொள்ளகில்லனே
வாறுகுடியாடல்சாண்பலென், றூறுமன்பினெய்யென்றேகினன்.....(கஏ)

வேறு.

பொற்கோட்டியவரைப்புறத்துப்பொலிந்தகைலைவரையடுத்துச்
சொற்கோட்டமுமௌவியவுளமுந்துறந்தவடியார்தொழுமேரு
விற்கோட்டியகைப்பெருமானைவினாயார்மலர் தூஉய்மணியிமைக்குங்
கற்கோட்டியமிலேற்றின்னினாகள்காப்பவெடுத்தோனிறைஞ்சினன்.....(கஅ)

வேறு.

எழுந்துவலம்வந்தனனிருந்துதிவினைத்தான்
கொழுந்துமதிவேய்ந்தகுழுகாருறுகுவார்கட்
கழுந்துபடுவன்பிறவியாழிகளாயேற்ற
முழுந்துருளுன்னுதவுமும்பர்பெருமானே.....(கக)

வீமதிரியம்பகவிடங்கமலநாச
வாமமகலாதவுமைமாதுமணவாள
தாமமணிவேணிச்சிகண்டவிடமுன்ன
சேமமணிகண்டசிவலோகவடிபோற்றி.....(உ௦)

புராதனநிராமயபுரங்கள் பொடிசெய்த
தராதலநெஞ்சகடசங்கரசயம்பு
கராசலவுரிக்கவயகச்சபவுரத்த
வராவணிபுயத்தவடிவேளடிகள் போற்றி.....(௨௧)

வாதுபுரிசாளியைவணக்கியநடத்த
திதுபுரிசண்டனுயிர்செற்றதிறலாள
போதுபுரிகொன்றைபுனல்புல்லறுகுவன்னி
தாதுபுரிமத்தமிலையுந்தலைவபோற்றி.....(௨௨)

வேறு.

ஒருமுறைபோற்றியொன்பதோடொருமுறைமைபோற்றி
தருசதமுறைமைபோற்றிசகத்திரமுறைமைபோற்றி
வருமுறையயுதநூலுயிரமுறைமலர்த்தாள் போற்றி
குருபரகோடி.கோடி.கோடியினளவும்போற்றி.....(௨௩)

ஐயபொற்சடிலம்போற்றியருள்பொழிகடைக்கன் போற்றி
செய்யபங்கயங்கள்வென்றதிருமுகப்பொலிவுபோற்றி
பையரவண்ணையாக்கொண்டபடர்செவிக்குழைகள் போற்றி
கையமர்படைகள் போற்றிகாலினூபுரங்கள் போற்றி.....(௨௪)

வரிப்புறத்தும்பிபாடுமதுமலர்க்கொன்றைமாலே
யெரிப்புறங்கண்டவேணியிசைத்தவசின்முன்போற்றி
வெரிப்புறம்போற்றிபக்கமேலொகிழும்போற்றி
தெரிப்புறக்கொண்டகோலத்திறமெலாம்போற்றியென்னு.....(௨௫)

துதிபலவினைத்துத்தானத்தொக்கிருகாலுளாக்கி
விதியுளிசூடந்தம்பட்டவிண்ணுவையிறைவன்கூவி
முதிருமன்புடையைபென்னுமுதுகிடைக்கொம்மைகொட்டி
மதியிடைவேட்டதென்னேவழங்கெனவழங்குமாயன்.....(௨௬)

கண்ணடிமிளிரக்கொண்டாய்கங்காளந்தோளிர்கொண்டாய்
வண்ணவென்பிறப்பிற்கோடுமுருப்புரிபலவுங்கொண்டாய்
பெண்ணெனவண்ணத்துக்கொண்டாய்பேமதிர்கணையாக்கொண்டாய்
திண்ணியவிமிலேராகத்திருவுளமகிழ்ந்துகொண்டாய்.....(௨௭)

முழுதுலகளிக்குமாற்றன்முன்னெனக்கீந்தாய்பின்னர்
விழுமியபடைகளீந்தாய்வியத்தருபுதல்வரீந்தாய்
கழுமணியினையமெய்யிற்காமருவலப்பாலீந்தாய்
வழுவுறுமுனிவர்தாருவனத்திடைநடனமீந்தாய்.....(௨௮)

நின்னருட்கிலக்கமாகநின்மலரீயிவ்வாறென்
றன்னையும்மிகைமகொண்டதாயத்தாற்புலியும்பாம்பு
நன்னலமெய்தத்தில்லைநகர்வயிற்சூயிற்றூரின்
மன்னருண்டமுமின்னேவழங்குவாயென்றுபோந்தேன்.....(௨௯)

அருந்தவம்பெரிதுமாற்றமுபுலித்தாளனோடும்
வருந்திமெய்யரிதினோற்றவாளரத்தலைவனோடு
மிருந்துநின்னடனம்போற்றவிருந்தவஞ்செய்தேனல்லேன்
நிருந்தியவுலகவாழ்விற்சிக்கயாப்புண்டேனெந்தாய்.....(௩௦)

ஒருவர்தம்பொருட்டுமேலையுஞ்றுதுலுளதேலன்று
திருநடங்காண்பேனென்னிற்சின்னையுமமைந்ததில்லை
மருவியவுடலமுன்னேமாய்தலுமுளதாமற்றாற்
பொருவிலிடனங்காட்டப்பூரிதகவென்றுதாழ்ந்தான்.....(௩௧)

அருள்பொழிமுறுவல்சற்றேயரும்பியாலாலமாந்தி
யிருள்பொழிமிடற்றுத்தேவன்வெயில்பொழிதிகிரியேவி
மருள்பொழிசிஞ்சுமாரம்பெளவியவும்பல்காத்தோன்
றெருள்பொழியுள்ளத்தார்வந்திருவுளஞ்செய்துசாற்றும்.....(௩௨)

வேறு.

பதஞ்சலிவியாக்கிரபாதொன்பவ
ரிதஞ்சலியாதுசெய்திடவவர்க்குநாஞ்
சிதம்பரநகர்வயிற்செய்யுந்தாண்டவஞ்
சுதந்திரமாக்கினும்பிறர்க்குத்துச்சிலாம்.....(௩௩)

மனைபடைக்கலமணிவாகனங்களாய்த்
கனைகதிமொதுருக்கலப்புமாகிய
நினையவடைகநிகழ்த்திக்காட்டுறின்
முனைவனநமக்கதுமுறைமையன்றுகாண்.....(௩௪)

குணதிசைச்சிதம்பரங்குடவளைக்கையாய்
மணமலிதில்லையங்கானமாதவந்
தினிதருகுடதிசைச்சிதம்பரந்தவ
ரணிபுரிந்திறைஞ்சிச்சூழச்சுவத்தகான்.....(௩௫)

தெள்ளொளிக்கனகமன்றிணர்த்ததில்லையு
ளொள்ளியநமதருளுருவின்வண்ணமாம்
வெள்ளியம்பலம்விரிபோதிக்காட்டினுள்
வள்ளியவெமதுருவண்ணமாகுமால்.....(௩௬)

அல்ல தூஉமெவற்றினுமதிகநீரது
நல்லொளிநமதுபாலத்தநுண்ணுபு
வில்லுடைக்காமனைவளிப்பமேக்குநீண்
டெல்லுமிழ்விழிவிழித்திடமண்வீழந்ததே.....(ந௭)

வீழ்ந்ததுவெள்ளியாய்வினந்ததாதலிற்
போழ்ந்திருள்பொரித்தொளிர்மணிபொன்னென்னவர்
தாழ்ந்தனமேன்மையிற்றகவுயர்ந்ததாற்
சூழ்ந்தவருள்ளமுந்தலக்கும்வெள்ளியே.....(ந௮)

மணிவரைபொன்வரைமண்ணிருந்துநாந்
தணிவறுகாதலிற்றவளவெள்ளிவெற்
பணிவளர்கோயில்கொண்டமர்ந்தவண்ணமுந்
துணிவுறுமதனுடைத்தூய்மைத்தோற்றத்தால்.....(ந௯)

அரதனமன்றினுமம்பொன்மன்றினும்
விரவியமகிழ்வினுமகிழ்ச்சிமிக்கதா
மிரசதமன்றின்மற்றெமக்கெஞ்ஞான்றுமே
புரவுகொண்டயன்றினப்பூத்தவந்தியோய்.....(௯௦)

அடிமையர்பலருளும்புமிக்குறு
மடிமையையாதலினவொலாரினு
நெடியவவுரிமையைநினக்கெனக்குரி
நெடிதுசெயதனிடையிருத்தங்காட்டுதும்.....(௯௧)

வாதுசெய்தூர்த்ததாண்டவத்தின்வார்முலை
மீதுகண்ணுறத்தலைவெள்கிச்சாய்த்தவள்
கோதுகுமாரந்தநடமுங்கும்பிடத்
தீதுகுமாதவஞ்செய்திருக்குமால்.....(௯௨)

மூலவன்மலமறமுருக்கமுத்திசேர்
காலவமுனிவனுங்காமர்நாடக
மேலவங்கினிதுறக்காணுமிச்சையிற்
சாலவன்பியற்றுபுதங்கிப்போற்றுமால்.....(௯௩)

வேறு.

இலங்குவிராட்புருடனுக்குக்குணதிகையிற்சிதம்பரந்தானிதயமாகு
நலங்கிளருங்குடதிகையிற்சிதம்பரநாரணனயனாங்கிழமைபூண்ட
துலங்கிடைபிங்கலைசமுனைமூன்றுமரியயன்வகைகள்சடரும்வெள்ளிப்
புலங்கிளர்நம்வரைமூன்றுமாய்விந்துத்தானமெனப்பொலிந்ததாகும்....(௯௪)

அன்னவிராட்புருடனுக்கங்கனவரததாண்டவநாமாடிக்காட்டுந்
தன்மையினுலெந்நாளுமிடையறாதொளிர்நாதந்தழங்காநிற்கு
மன்னியமாதலீர்கேட்பர்கேட்டவர்ச்சுமாராதவறிவானந்தம்
பன்னரியமுதன்மையுநித்தியமுமுதும்விகாரமுதற்பலவுநீங்கும்.....(சடு)

அவ்வரைப்பினெமைவழிபட்டசம்புமொளியிரசதவம்பலத்தினுடல்
செவ்விபெறத்தரிசித்தோர்வீந் துநாதந்தவிரத்திகழுஞானத்
தெவ்வமலிமலமுன்றுமிரியவுயர்சிவபோகமினிதுதுய்ப்ப
ரிவ்வரநம்வரைமேலுமிரசதவம்பலங்காண்போரெய்துவாரால்.....(சசு)

மருத்துளருமத்தகையதென்கயிலேநமதுருவாய்வயங்குமாற்று
ஒருத்திரவெற்பெனும்பெயருமுறும்யோகவரையெனவுமுறைப்பர்சான்றோ
திருத்தமுநடம்பயின்றுதெரித்துநடம்பயிற்றுவோர்செத்தெல்லோருங் [ர
கருத்தடங்கும்யோகுழப்பநாயிருந்துதனியோகங்கைக்கொண்மாண்பால் ()

விண்ணவரிற்சாத்தியரின்விஞ்சையிற்கருடநிற்காந்தருவர்தம்மின்
மண்ணவரிற்பலரங்கனையோகுழந்துந்கதியைமருவினோர்க [தால்
டிண்ணமுறவிப்பொழுதும் யோகுழப்போர்தமையெண்ணிற் றெரிக்கொண
வண்ணமுறுமதன்பெருமைதெரிக்கலுநின்வானவர்க்கும்வாழ்நாள்போதா.()

ஆவயிற்சென்றெமைப்பூசைபுரிந்தமரர்குரபியுரித்தாதலானுங்
கோவடிவின்வருமைந்துங்கொண்டெமதுமுடிக்காட்டுங்கொள்கையானுந்
தூவடிவிலுருவாய்த்தோற்றியறமெமைப்பரிக்குந்தொடர்பினுந்
தேவரனைவருமுறுப்பிற்செறிந்தபசுநமக்குவகைசெய்வதாகும்.....(சக)

நீயுமொருகோமுனியாயாங்கடுத்தாமைப்பூசைநிகழ்த்துகண்டாய்
மாயிருவையகம்வியப்பப்பொன்னுமிரவியுமினமருவாநின்ற
வேயுமொளிப்பூரணையுத்திரமாதிவாரமியையையந்தவேலைப்
பாயுமொளியிரசதவம்பலத்தாடல்புரிதுமினிப்படர்கவென்றான்.....(சு0)

வேறு.

குறைமதிமுடியினர்குறைதப, வறைதலுமறைகழலடிமலர்
நிறைமதிநெடியவனேருற, முறைமுறைதொழுதனன்முன்னுவான்.....(ருக)

பூமுனியாதுறைபொற்புடை, மாமுனிவருமறுமாற்றின
னேமுனிமுதலவிகந்தனன், கோமுனியெனவுருக்கொண்டனன்.....(ருஉ)

பொற்கலைபூமிபடுத்தனன், வற்கலைமாணவுடுத்தனன்
விற்கலின்மோலிவிடுத்தன, னற்கலில்வேணியடுத்தனன்.....(ருங)

விரையொசொந்தம்வெறுத்தனன், புறாதபுதுதிபொறுத்தன
னுரைகலனாதியொறுத்தனன், சுரைபடுமக்கந்துறுத்தனன்.....(ருச)

அந்தியினருண்மனுவிண்டனன், குந்தியனடையடிக்கொண்டனன்
கந்தியல்கயிலேமுன்கண்டன, னுந்தியவொலிசெவியுண்டனன்.....(௫௫)

பரவியவனாவன்ம்பார்த்தன, னரகரகரவெனவார்த்தனன்
விரவிபுளகமெய்போர்த்தனன், சிரமிருகைத்தலஞ்சேர்த்தனன்.....(௫௬)

தலண்டெனவடிவதைதாழ்த்தனன், றெண்டெசெய்முறைபலகூழ்ந்தனன்
மண்டியவன்பிடைவாழ்த்தனன், விண்டிவினெஃகுதல்வீழ்த்தனன்....(௫௭)

வேறு.

வருடையுமகைகளும்வழுவையுமுழுவையு
மெருமையுமுளியமுமெறுழியுங்கவயமு
மரிணமும்புருடவன்மிருகமுமரிகளும்
வெருண்மகண்மிருகமுமிடைசரியொழுகினன்.....(௫௮)

வருக்கையுங்கதலியும்வகுளமுமகருவுந்
துருக்கமுந்திமிசுந்திந்திருணியுங்குடசமு
முருக்காதிவகமுந்திரிகைகுங்கிலியமு
நெருக்கியசிறுநெறிநெடியவனொழுகினன்.....(௫௯)

வெள்ளிலுஞ்சுள்ளியும்வில்லமுமில்லமுங்
கள்ளிவரான்களுங்கதமறுவேங்கையு
மள்ளிலையாரமுமலர்சொரிநாகமு
நள்ளிணர்ப்பொழில்பலநடைவயினொருவினன்.....(௬௦)

வஞ்சியர்நெஞ்சிவர்மஞ்சளுமிஞ்சியும்
வஞ்சியுந்துஞ்சிலவஞ்சிலழிஞ்சிலும்
வஞ்சுளமுஞ்செறிமஞ்சிவர்பஞ்சர
வஞ்சமும்விஞ்சவருஞ்சலங்கொஞ்சினன்.....(௬௧)

வேறு.

விண்ணோங்கியபணிகின்றகுவெண்ணித்திலமணியும்
பண்ணோங்கியவரிவண்டுளர்பனிமென்மலரினமுந்
தண்ணோங்கியதிராயிற்கொடுதள்ளித்தவவுரறி
மண்ணோங்கியதவழ்காஞ்சியைமகிழ்த்தானதிற்பழந்தான்....(௬௨)

பனிநீர்மலர்விரைமென்கனிபலவுங்கரமருவிக்
கனிநீர்மையினுளமென்புகள்கரையப்புணர்விழியி
னனிநீர்மணிமருமத்துகநகநீண்முடியேறித்
தனிநீர்மையினகலத்தலைவனதாண்மலர்தாழ்த்தான்.....(௬௩)

கண்ணீர்தருமணியைத்தவர்கருதுஞ்சுடரொளியைப்
பண்ணீர்தருபயனைக்கனிபழனூர்தருசுவையைத்
தண்ணீர்புனனிழலொத்தமர்தமியேன்பெருவாழ்வை
விண்ணீர்தருமமிழ்தத்தினைவிதியால்வழிபட்டான்.....(சுசு)

அமையாவுளமலமந்தவணரிதிற்பெயர்கிற்ப
வுமையானையும்வழிபட்டவனெழிவுற்றுயர்சார
லெமையாளவுமிமையோர்தொழுவிறைவீற்றிருந்தருள்வார்
தமையாலயமுள்ளெய்துபூதாழ்ந்தான்விடைகொண்டான்..(சுரு)

அடர்வெள்ளியின்வேய்ந்தொள்ளொளியசும்பித்தனிவிசும்பி
னிடமல்கியபலவைப்பையுமெழில்வெண்ணிறமாக்கு
நடமல்கியவருண்மன்றமுநயனத்தெதிர்காணத்
தொடர்மல்கியவன்பாற்றொழுதெழுந்தான்மலையிழிந்தான்...(சுசு)

வேறு.

மாதிக்கானைதாங்கியமண்ணுண்டவன்மாசு
மோதிக்காமமுற்றருள்காஞ்சிமுதுகூலஞ்
சேரதிக்கானவன்புதுளும்பத்தொடர்வுற்றுப்
போதிக்கானம்புக்குவணங்கிப்புறஞ்சூழ்ந்தான்.....(சுஎ)

மாதவரானும்வானவரானுமண்ணு
மீதவன்வண்ணமென்னவொணாதவிறைமுன்னர்ச்
சீதரனென்னுங்கோமுனிசென்றுதிருவார்ந்த
பாதமிறைஞ்சிப்பன்முறைசூழ்ந்துபரிவுற்றான்.....(சுஅ)

துஞ்சுதலோடுமுண்டிவிடுத்துத்தொழும்நா
ளஞ்சியகாலைச்செய்கடன்முற்றுமினிதாற்றி
யிஞ்சிகள்சூழ்ந்தவெம்பெருமாள்கோயிலின்மாதே
நெஞ்சுறுமன்பாற்றென்கயிலாயநிருமித்தான்.....(சுக)

தென்கயிலாயமிருத்துமிலிங்கச்சிவனாரை
நன்கருள்சக்கரதீர்த்தமெனப்புவிநாடத்தான்
றன்கயினங்கொருதீர்த்தமகழ்ந்தத்தடீரார
லென்கடனாட்டுதனின்கடனாடுதலென்றாட்டி.....(எ௦)

தூசவீர்சார்த்தந்தாமணியாரஞ்சுடர்மோலி
வாசநன்மாலேமற்றுமணிந்துமறையோதி
யாசகலாறுதிஞ்சுவையுண்டியயில்வித்துத்
தேசவீர்தீபமாதியளித்துச்சேவித்தான்.....(எக)

இன்னணநிச்சந்தென்கயிலாயமினிதேத்தி
முன்னவனாதிலங்கமுமேத்திமுதிர்யோகந்
தன்னிலைகண்டகாலவனோடுந்தவமாற்றி
மன்னியவெள்ளிமன்றும்வணங்கிவதிவுற்றான்.....(௭௨)

கோமுனிபூசைகொண்டவர்தென்கயிலாயத்தைத்
தாமுறையேத்துந்தன்மையர்செல்வந்தகவாழ்ந்திங்
கேழுமுமின்னலெய்துதலின்றியிமையாருங்
காமுறுநன்கிவலோகமணந்துகளிகூர்வார்.....(௭௩)

நன்கயிலாயநன்னகர்முற்றுநடுவெகூங்
கொன்கயிலாயமாதிலங்கத்தின்றுகுடியென்று
தென்கயிலாயமென்றுறுமாறுந்திருமார்பன்
நன்கயிலாயக்கோயிலுக்கிட்டான்றனிநாமம்.....(௭௪)

மாதவர்கல்லினாக்கியவள்ளன்மகிழ்கூர
மாதவரன்பார்தென்கயிலாயமிதுவாஞ்சை
மாதவரம்புளாம்புடபாலிற்கைலாய
மாதவர்கேண்மினென்றுவலித்தான்மகிழ்கூதன்.....(௭௫)

தென்கைலாயப்படலமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௭௦௨.

உ

வடகைலாயப்படலம்.

உ

கொம்பேரிடையாங்குடிக்கொண்டார்பன், வம்பார்தருபோதிவனம்வைகி
நம்பாநடனந்தருகவென்னாப், பம்பாதரவிற்பணியுநாளில்.....(க)
வண்டாமரைமாமலரிருக்கை, கொண்டானிடையேகுறுகிமொய்த்த
மிண்டாகியநித்திரைவிடுத்தான், கண்டான்கழுவிச்சுகிமுடித்தான்.....(௨)
முன்போலுலகாக்குதன்முயன்ற, னென்பார்மருமத்தவனிசைத்த
வன்பார்மறையின்முறைமறப்பாற், நன்பாலதுசார்விலதுகண்டான்.....(௩)
அந்தோவிதுவோசெயவனந்தல், வந்தோவியதென்றுளமதித்து
நொந்தான்றொழிநோன்மைகொளமுந்தைத், தந்தானவனேசரணமென்றான்.
எழுந்தானிடையிற்கயிலைநண்ணிக், கொழுந்தோடியவன்பினுளங்கொண்டு
விழுந்தான்விமலேசர்சரண்மீது, தொழுந்தோறவர்தூமுறுவல்கொண்டார்.(௪)
சோகாந்தனையென்னிதுசொல்லென்று, மாகாந்தன்வினாவமலர்வாணிக்
கேகாந்தமதானவெழினுவன், காகாந்தியையென்றுகணாகிற்பான்.....(௫)

வேறு.

கொடுவின்கொடனு கரணபுவனமொடுபோகமிவைகூட்டி முன
மடுமலவயிற்றினுறைகின்ற தெனநித்தியாகட்டி ந்மருவிப்
படுமுணர்வயர்ந்துமறைவித்தையுமயர்ந்துபணியானதொழிலும்
விடுதிபெற்றவெற்றவுடல்போன்றுநினையேசரணமேவுதல்செய்தேன். (ஏ)

நல்வினையியற்றுதலினோடுகழிதீவினையுண்ணவடியேன்
றொல்வினையுடற்கணுறுவித்தபரிசானினதுகுழருளின
லொல்வினமுதற்றொழிலுஞ்ஞநியதிப்பொழுதினோங்குதுயிலாய்ப்
புல்வினையடுத்ததெனின்யானஃதுபோற்றும்வகைபுல்லுறுவதோ... (அ)

நின்னருளினுளியனேன்பிழைபொறுத்துமறைநீதியருளி
நன்னருலகந்தமியனேனினிதுயிர்க்கும்வரநல்குதியென
முன்னவனடித்தலமுடித்தலைகூட்டிமொழிமாதுகணவன்
பன்னரியவன்பினுளநெக்குருகவின்றுதிபரப்புதல்செய்தான்..... (க)

இந்திரனுரந்தனிகரத்தவனும்புரநுமேனையவரும்
வந்தடிப்பினிந்துரனிரொந்தனமிரங்குகெனவல்லிடமிடுங்
கந்தரவிதந்தருசுதந்திரீரஞ்சனகரந்தையறுகு
சந்திரனணிந்தசடிலத்தநினையன்றுசரணேதுமிலனே..... (க0)

பராபரபுராதனபராவுதல்செயாருளம்விராவுதல்செயா
நிராயவவலாணவநிராகரணநெஞ்சிகுடநிலாவுசரண
விராறனொடிராறுயிராறுசெயிராகமதிராதருன்பவ
தராதலமராதசருமத்தநினையன்றுசரணேதுமிலனே..... (கக)

ஆற்றல்புரிகாலனுயிர்மாற்றிவழிபாடுநனியாற்றுசிறுவ
னேற்றமிகமேலுலகமேற்றியருள்வாழ்வருளுமேற்றின்முதல்வ
காற்றிரதமாரன்மதுவூற்றுசுணையேவவுயிர்காற்றுமிறைவ
சாற்றுமறைதோற்றியசுதூர்த்தநினையன்றுசரணேதுமிலனே..... (கஉ)

சதங்கைகிறுகிண்கிணிதழங்கிடவொதுங்குதளர்மென்னடையுறும்
பதங்கழியுமுன்னகெதங்கொடிதிமைந்தர்கன்பதங்கள் கழிய
விதங்கழிவிலங்கலுதுணுங்கமறல்கந்தனையிலங்கியதச
சதங்கணிபதங்கொளவழங்கினினையன்றுசரணேதுமிலனே..... (கங)

அந்திறமுங்கருகவங்கிறமுங்கருகவஞ்சுடர்விடுஞ்
செந்துவர்களுங்கருகவிந்துவொடுசெம்பரிதிதேசகருகச்
சுந்தரமிகுந்ததிருமேனிவலம்வந்ததொடர்பாற்புறமெனைத்
தந்திடலடாதருளுதந்தைநினையன்றுசரணேதுமிலனே..... (கச)

வேறு

என்றிருந்துதியியம்புதாமரையிருக்கையானமுகநோக்குபு
கொன்றைத்துன்றுசடையெம்பிரானினிதுகூறுவானுலகர்தாதைகே
ணன்றூரின்விழைவுமுற்றவீனவெரநல்கிலேநமதுவைப்பதாய்
மன்றவென்றுநிலைபெற்றவாதிபுரியுள்ளதங்கண்மதுகுதனன்.....(கரு)

வெள்ளிமன்றினடமாடல்காணவிழைவுற்றுநம்மருளிநான்மறை
தெள்ளுகோமுனிவனாகினோற்றருள்செறிந்தகாலவனெடுத்தவக்
கள்ளவைம்பொறிகழந்துபூசனைகடைப்பிடித்துவதிகின்றன
னள்ளியங்கனெருநீயுமாடனனிகாண்டிபின்புவரநல்குதம்.....(கசு)

பட்டிநாதனவெம்மைநீருலகுபன்னுகின்றதிமையார்பசு
வொட்டிவந்தனைபுரிந்தவேதுவினவ்வம்பரார்பசுவம்வந்தனை
சட்டவாற்றியதுநீயுறங்கிவிடுதன்மைசென்றமையினாதலா
னட்டதிக்கினருமேத்துபட்டிமுனியாகியங்குறுகுவென்றனன்.....(கஎ)

ஆலமாந்தமலனாகித்தலுமலர்ந்ததாமரையலங்கலான்
சாலநோற்றதவமென்கொலோபெரியசாமிகொண்டருளுமோர்பெய
ரோலயான்றழுவவென்றுவந்தழியிறைஞ்சியன்புடனெழுந்தயார்
மூலமாமனுரவின்றுபட்டிமுனியாகியாதிபுரமுன்னினான்.....(கஅ)

தண்டினோடுகரகம்பிடித்தகரமுந்தயங்குபொடிமேனிமேற்
புண்டரந்திகமும்வண்மையும்பொருவிலக்கமாலேபுரண்மார்பமுந்
தொண்டினாற்குழைவுகொண்டவுள்ளம்வெளிதோற்றுமாக்கையசைவுந்தகக்
கண்டுகோமுனிகளித்துவம்மெனவுகந்தபட்டிமுனிதாழ்ந்தனன்.....(கக)

இந்தவாறுவரவென்கொனீயினிதியம்புகென்னும்வளர்கோமுனிக்
கந்தின்மோகமுறவாக்குமாற்றலயர்வுற்றிடைக்கயிலேமேவியான்
றந்தைமாலொடுமிருத்திதாண்டவமளித்துமென்றுவிடைதந்தனன்
முந்தைமாதவமுதிர்ந்ததென்றுவகைமுற்றியுற்றதிவனென்றனன்.....(உ௦)

நாயினுங்கடையனேனையும்பெரியநாயகன்றிருவுளஞ்செயு
மாயினுய்ந்தனனெனக்கசிந்தருளையுன்னிநெக்குருகுகோமுனி
தாயினும்பரியுமாதிலிங்கமுறைதம்பிரான்றிருமுனுய்த்தலும்
வாயினுந்துபதமல்கவந்தனைபுரிந்துகூழ்ந்துமறைபாடினான்.....(உக)

வேறு.

மின்கொண்டமேருவிலங்கற்சிலைதாங்கிக்
கொன்கொண்டநொச்சிகுமைத்தாரிவொன்பர்
கொன்கொண்டநொச்சிகுமைத்தாரிவராயிற்
புன்கன்றின்காலிற்பொதிர்ந்தவாறென்னே
புனிற்றும்ருப்பிற்புழைபட்டாரென்னே.....(உஉ)

உழக்குஞ்சமர்க்கனெருவேலரக்க
னழக்குன்றடியினடர்த்தாரிவொன்ப
ரழக்குன்றடியினடர்த்தாரிவராயிற்
குழக்கன்றின்காலிற் குழைந்தவாறென்னே
குருத்துமருப்பிற் குழிந்தார் மற்றென்னே.....(உங)

வள்ளிகணவன்மலைபொடிப்பவாரிலைவேல்
கொள்ளப்படைத்துக்கொடுத்தாரிவொன்பர்
கொள்ளப்படைத்துக்கொடுத்தாரிவராயிற்
றுள்ளிளங்கன்றூற்சுவடுற்றாரென்னே
தோற்றும்ருப்பிற்றுளைபட்டாரென்னே.....(உச)

வேறு.

பீடியல்கன்றினுமடையாளப்பெருமானை
மூடியவன்பாற்பாடியபட்டிமுனியிப்பாற்
கூடியகோல்க்கோமுனிகூறுநெறியானே
பாடியல்பூசையாதிகளாற்றப்பட்டார்குற்றான்.....(உரு)

பொன்னெடுவெள்ளிவார்கனாயுந்திப்பொருதோடுந்
தன்னிகரில்லாத்தன்புனற்காஞ்சிறதிதாழ்ந்து
நன்னடம்வல்லேநான்பெறுகென்னாரசையோடும்
பன்னினனாடிச்செய்கடன்முற்றும்படிசெய்தான்.....(உசு)

ஆலவனத்திற்கொற்றவைகோட்டமதன்கீழ்சார்
காலவன்பூசைகண்டருளீசர்நகர்மேல்பாற்
கோலமறதகாஞ்சியின்றென்பாற்குளிர்பன்னீர்
மூலலிங்கத்தினுத்தரதிக்கின்முன்னுற்றான்.....(உசு)

தடவியவங்கைக்குண்டிகையாங்குத்தரையுள்ளே
யிடவியதீர்த்தமாகவிருத்தியிமையாரும்
வடகயிலாயமென்றுதுதிப்பவளரங்கி
யடவியினாடுமண்ணலைநூலானமர்வித்தான்.....(உசு)

குண்டிகைவாவித்தண்புனலானுங்குளிரார
மண்டியகாஞ்சிவார்புனலானுவளர்வேணி
யண்டினையாட்டியவண்டுபடாதவலர்சாத்தி
யுண்டிகணல்கியொளியிறகாட்டியுவப்பித்தான்.....(௨௧)

வீடவனம்வாழுங்கொற்றவைபொற்றூண்மகிழ்கூரக்
கடவியபூசைகாதலினுற்றிக்கதிர்வெள்ளித்
தடவனாயேகிச்சம்புவையங்குந்தாழ்ந்தன்பாற்
சுடர்மணிவெள்ளியம்பலநோக்கித்தொழுதானால்.....(௩௦)

ரித்தலுமீவ்வாறுதிபுரத்துநிமலற்காம்
பத்திகள்செய்துகாலவனோடும்பசுவான
வுத்தமனோடும்போதிவனத்தினுறைநாளின்
முத்தியளிக்கும்யாகமவளர்க்குமுறைபூண்டான்.....(௩௧)

வேறு.

விண்ணவார்வருகவிஞ்சையர்வருக, புண்ணியமுனிவார்புகுதகவென்
றெண்ணியமுடங்கலுய்த்தெவ்வெவரு, நண்ணுறவவர்மகிழ்நலஞ்செய்தான்()

வளமருள்காஞ்சியின்வடபாங்கர்க், களமறுவிலதுகண்ணுறநாடி
யளமருபிறவிகளவையேங்க, வுளமுலகையினுறவுழவித்தான்.....(௩௩)

விண்டொடுசாலையும்விதியாற்றும், குண்டமும்வேதியுங்குறித்திட்டுத்
தண்டமும்பூபமுஞ்சமிதைமுதற், பண்டமுங்குறைவறப்பரிவிலித்தான்.(௩௪)

வரமலிவஞ்சுளமரமீந்த, வரணியின்ஞெலிதழலதுமூட்டி
யிரணியவுலகமுமெழுதுமம், பரவியவிருள்செயப்பாவித்தான்.....(௩௫)

துடுப்புநெய்முறைமுறைசொரிந்தங்க, னெடுப்பியவங்கியினிசைவித்த
தடுப்பருந்தீஞ்சுவைதகுமுண்டி, மடுப்பவர்மடுப்புறமடுப்பித்தான்.....(௩௬)

நல்வகைப்பயன்பிறநாடாமே, பல்வகைவேள்வியும்பரனாற்
மெல்வகைமலரடியிணைநாடி, யல்வகைமலமறவாற்றினனால்.....(௩௭)

விண்ணவரனைவரும்வியப்புற்றார், மண்ணவரனைவருமகிழ்கூர்ந்தா
ரண்ணலுந்திருவருளினராறார், பண்ணியமுனிவனும்பரிவகன்றான்.....(௩௮)

வேறு.

அளவிடுகுழ்ச்சியெல்லையுயிர்க்கடாதவறிவானசோதியமலன்
வளவியபாதமுன்னிமறைநான்கும்வல்லமறுவென்றபட்டிமுனிவ
னுளமலியன்புபொங்கவுலகேத்தவாற்றுமுயரோமகுண்டநினைவோர்
விளர்தபுகாமநல்குதிருநீற்றுமேடிதெனநின்றுமேன்மைதகுமே....(௩௯)

வேறு.

வடகயிலாயமேயமணிகண்டர்மேன்மைவரைசெய்துசெப்பலரிதே
புடவியிலெய்துமார்வமருவாதொழிந்தபுனாதீர்தநோன்மையறிவீர்
நடநடராசனங்கனெருழுவருக்குநடமல்கநட்குதிநன்மற்
றுடலுறுநோய்கண்மாயவரைசெய்துமென்னவுயர்சூதனெதுவான்..(சக)

ஆகத்திருவிருத்தம் - எசுரு.

உ

நிருத்தப்படலம்.

இவ்வாறு சிவபூசையினிதாற்றியிருக்குநாட்
செவ்வாய்மைக்கோமுனிவன் சிவபெருமான்மன்று
மொவ்வாதவிரசதமன்றுளதென்றனதுகாணு
மவ்வாய்மைபெற்றிலேனெனவயர்ந்துதியானித்தான்.....(உ)

அண்ணலார்திருவருளாலசரீரிவாக்கெழுந்து
நண்ணியமுன்னம்பலத்தைநம்பர் மறைத்தருளிநூர்
திண்ணமுறவவ்வயின்செய்தொருமன்றதினுங்கள்
பண்ணவன்மெய்யுருவமைத்துப்பணிகவெனப்பணித்ததே.....(ந)

விண்ணெழுந்தமொழிகேளாவிம்மிதனய்ப்பரவசனாய்
மண்ணிடந்தகோமுனிவன்மாதவத்துக்காலவீனப்
பண்ணரியபெருந்தவத்துப்பட்டிமுனியொடும்விளித்துப்
புண்ணியன்மெய்த்திருவருளாற்போந்ததிதுவெனமொழிந்தான்.....(ச)

மன்னுதிருவருளதுவேல்வாழ்ந்தனம்வாழ்ந்தனமென்று
பன்னியவர்தொழுதாடப்பண்ணவர்களுலகாநூ
மன்னவீனவரக்கூவியவங்கியகோமுனிநுங்கள்
கம்மியினைத்தருகவெனக்காவலனுந்தருவித்தான்.....(ரு)

மன்றுபுரியிடங்காணர்மயங்கினர்நிற்குங்காலைக்
கொன்றைசடைமிலைத்தபிரான்கோமளவல்லியினகன்று
தொன்றுதொடுதம்புரியுந்தொல்லையிடங்காட்டுதற்கு
வென்றிமிஞ்சித்தனெனவேற்றுருக்கொண்டாங்கடுத்தான்.....(சு)

கோதிலிரசதமன்றங்கோமுனிவன்முயலுற்றான்
சோதிநடங்காண்டுமெனத்துன்னியவானவரையார்
வேதியரோனையர்பலரும்விம்மிதங்கொண்டகங்களிப்பப்
போதிவனத்திடைச்சித்துப்புரிபாக்குப்புரிவுற்றான்.....(ஏ)

வேறு.

பரிதிவானவன்சூலையின்மேக்கெழப்பணிக்கு
மருவிமால்வரைதரும்பெனவளியிடையலைக்குங்
கருவிமாமழையின்றியேபுனலுறைகளுற்றும்
தருணர்பாலராமுத்தவர்தருணராச்சமைக்கும்.....(அ)

அரவின்வாயிடையலைகடற்சுதையமிழ்தெடுக்குங்
கரளம்வான்சுதையாகுமாகடைக்கணித்தருளும்
பரவைவின்னெழுந்தங்கேணபயில்வுறப்பயிறுநூர்
சுரர்கண்மாமுடர்மாமுடர்சுரரொனத்தோற்றும்.....(க)

மண்ணுளேசிவலோகமும்வருவித்துத்தெரிக்கும்
விண்ணுளேநருருலகமுமேவித்துமறைக்குங்
திண்ணமாகியவசரத்தைச்சரமெனத்திரிக்கும்
வண்ணமாகியசரத்தினையசரமாவயக்கும்.....(கௌ)

கற்பின்மேதகுமாதருமுளநனிகலங்கப்
பொற்பின்மேதகுமாடவர்நங்களைப்பூக்கும்
வற்பின்மேதகுமாதவர்முழாங்களுமயங்க
வற்பின்மேதகுமரிவையர்பலர்தமையாக்கும்.....(கக)

கோடியிந்திரர்கும்பிடக்கடைக்கணித்தருளுங்
கோடிநான்முகர்கும்பிடமுடிவறிதசைக்குங்
கோடிநாரணர்கும்பிடக்குறுகைகாட்டுங்
கோடிருத்திரர்கும்பிடவருகெனக்கூறும்.....(கஉ)

அறையுமாயிரவாயிரந்தருமநூலமைக்கும்
பொறைகொளாயிரவாயிரம்பொருட்டுறைகிளக்குந்
துறைகொளாயிரவாயிரங்காமநூற்றெருக்கு
மறைகளாயிரவாயிரம்புதியனவகுக்கும்.....(கங)

எட்டுச்சித்தியும்வல்லவர்முடியினைப்பிரம்பாற்
றொட்டுச்சித்திகடொலைத்தவர்க்கறிவின்மைதூரக்கு
மெட்டுச்சித்தியுஞ்சிறுமகார்களுமெளிதியற்றத்
தொட்டுச்செங்கையின்றவர்மெய்யுறத்தூவும்.....(கச)

சித்திவ்வாறுபல்கோடிகளவிளைத்தலுஞ்சித்துக்
கொத்தெலாந்தெரிந்தவர்களுமும்பரர்குழுவும்
பித்தராடியசித்தரைடியிணைபிரியாப்
பித்தராயினர்பெருகுமானந்தமுட்டினைப்ப.....(கரு)

வேறு.

மட்டுவிரியுறுந்துளபமறைத்தறித்துக்கோமுனியும்
பட்டிமுனியுங்காலவனும்பல்லாற்றானுமிவனுள்ள
றொட்டியுனருமுள்ளகமுமுணர்ந்துதெளியாவகைமருட்டச்
சட்டவினுவியறிதுமெனத்தழைத்தசித்தர்மருங்கணந்தார்...(கசு)

படைத்தியயனுமலையுலகம்பரித்தியரியுமலையாங்கே
துடைத்தியரனுமலைமறைப்புச்சூழ்திதொழும்சனும்லை
தடைத்தமலநோய்நலியவருடருதியைந்துமுகனுமலை
கொடுத்திபலநூன்மாதவர்க்குங்குருவுமலையாரொன்றார்.....(கஎ)

முனிவர்வின்வமுனிவருக்குமுனியாஞ்சித்திறுக்கின்றார்
துனியில்கேள்விமாதவத்தீர்தொகுத்துமொழியக்கேண்மினோ
நனிசித்துடையோரொவ்வெவருநாடுமுதன்மைச்சித்தோ
மினியபெயருஞ்சித்தேசரொன்பதாகுமறிமினோ.....(கஅ)

காலங்கடந்துவினைகடந்துகருவியினைத்துங்கடந்துமல
மூலங்கடந்ததன்மையேமுழுதுமுணர்பேரறிவினேங்
கோலங்கடந்தவுருவினேங்கோலமனைத்துங்குறிக்கொண்டேன்
சீலங்கடந்தவறிவினர்க்குச்சேயேமல்லேந்தெளிமினே.....(கக)

என்றுகிளந்தசித்தேசர்க்கெதிர்கைதொழுதுமுனிவரர்கள்
வென்றவினையீர்காலத்தின்விகற்பங்கடந்துமுழுதுணர்ந்த
நன்றியுடையீர்நீராகின்பனடனவில்கின்ற
மன்றந்தெரிக்கவல்லீரோல்வகுத்தவுணாமெய்யாமென்றார்.....(உ0)

பொம்மலோதியிடமறைத்துப்போந்தசித்தர்முறுவலித்துச்
செம்மலுடையீராதலினற்றேவதேவன்றிருமன்ற
தும்மையறிவித்திடுதுமெனதுவன்றருய்ந்தோமெனத்தாழ்ந்தார்
வம்மினெனக்கொண்டென்போந்தார்மணிப்பாதுகைகணிலந்தோய்()

ஆதிலிங்கந்தனக்குவடகிழக்கினெல்லையடர்வினைகள்
காதியிருந்தகாலவனீச்சரத்துண்மூவருருவான
போதிநிலிற்புக்கருளிப்பொருந்தமன்றமெழுகவெனச்
சோகிமலரத்திருவாயாற்சொன்னார்மன்றமெழுந்ததே.....(உஉ)

அண்டமுகட்டைப்பொதிர்ப்பனபோலசம்புமொளியின்கதிர்நிமிரப்
பிண்டமானகீழண்டப்பித்திதொடுத்தவடியின்தாய்க்
கொண்டதிசைகளோடொட்டுங்குறுகியணியவாய்க்கிடப்ப
மண்டியெழுந்தவிரசத்தின்மன்றின்பெருமைவகுப்பாரார்.....(உங)

பளிக்குச்சிலைத்திண்சுவர்நீடிப்பளிக்குச்சுவர்க்குளோவியங்கள்
வெளிக்கணமார்நிற்பதுபோல்விளங்கிவெள்ளிமேல்வேய்ந்து
களிக்குஞ்செம்பொன்வாநிறமுங்கழிக்கும்பைம்பொற்றலமுள்ளாற்
றுளிக்குங்கிரணவொளிமணிகடுவன்றிச்சுடர்ந்ததெழுமன்றம்.....(உச)

மந்தாரத்தின்மலர்கற்பமலர்சந்தானமலர்தாருக்
கொந்தார்மலராதியிற்செய்தகோதைநவமாமணிமாலை
சிந்தாமணியின்பலகோவைதெய்வநீத்தந்தாமதைத்தெரிய
னந்தாவொளிப்பொன்னரிமாலையுள்ளும்புறம்புநான்றனவே.....(உரு)

பனிகீரளவித்தேன்விராய்ப்ப்சுந்தாதணவிமான்மதந்தோய்ந்
தினியபுழுகார்ந்துரோசனைசேர்ந்திளகுறுங்குங்குமச்சாந்த
நனியெவ்விடனுமணிந்தைந்நுநறியபுகையுந்தவழ்ந்தமனை
மனிதருலகும்விண்ணுலகும்வளர்மாதிரமுங்கமழ்ந்ததே.....(உசு)

கையிற் புனையாவிசித்திரப்பொற்கலைப்பட்டனைத்தும்விதானித்து
மையினகன்றவெழினியுமெல்லளர்கம்பலமும்விரித்திட்டு
நெய்யின் நெறியுமணிவிளக்குநெய்யுற்றெறியுந்தழல்விளக்கும்
பொய்யின் நெளிரநிலாநிலாயிற்பொருத்திவனப்புப்பொலிந்தகே.(௨௭)

வேறு.

மன்றங்கணெழுந்துவிளங்கலுநோக்கிவானோ
ரின்றுயந்தனமென்றிணர்மாமலர்மாரிதூர்த்தார்
நன்றிங்கிவர்செய்தியெனத்தூதிநாவினார்
வன்றங்குறுமாதவர்சித்தரடிக்கண்வீழ்ந்தார்.....(௨௮)

அருண்மல்கியகோமுனியாதிருந்தவத்தோர்
தெருண்மல்கியசித்தரடித்தலந்தாழ்ந்துசொல்வா
ரிருண்மல்கியயாங்களுமுய்யவிற்குற்றூரீரோ
பொருண்மல்கியமன்றமெடுத்தனிர்போற்றிவாழ்ந்தேம்.....(௨௯)

இன்னுந்தமியேங்கண்மனக்குறையிங்கொன்றுண்டு
மின்னுந்தழல்போன்றத்தீரதுவிள்ளக்கேண்மின்
மன்னுஞ்சபைநாயகர்மெய்யுருவாய்ப்பச்செய்து
கொன்னும்வழிபாடுகளாற்றல்குறித்துளேமால்.....(௩௦)

சிற்பந்தவிராதழகேள்புரிதெய்வமன்றின்
பொற்பின்றிறனுக்கியையப்புலவோர்கடச்ச
னற்பங்கயன்மான்முதலோருநன்றாக்கவல்லா
ரற்பங்கவர்சிற்றறிவாளர்களானரீரால்.....(௩௧)

முழுதுங்கவர்பேரறிவாட்சியிர்யார்க்குமூத்தீர்
பழுதொன்றுமிலாதிர்பரம்பனாநூலும்வல்லீர்
தொழுதும்மடிபோற்றுதுமயாந்துளங்காமையந்திப்
பொழுதொன்றியவேணியினருருபொற்பச்செய்யீர்.....(௩௨)

என்றாரதுகேட்டுயிருக்குயிராகியெங்கு
நின்றார்திகாகோலுமினென்றனர்நேர்வணங்கிப்
பின்றாழ்சடைமாமுனிவோரதுபேணிச்செய்ய
வொன்றாமுகுர்த்தத்தளவுத்திளையுள்ளிருந்தார்.....(௩௩)

இரண்டாமுகுர்த்தத்தினிடுந்திளையோடுசித்தர்
திரண்டாரறியாமைமறைந்தனர்செய்தவத்தான்
முரண்டாவிமூவருமொய்த்தவர்யாருமாதோ
டரண்டானெனவாடும்பிரானுருவாங்குக்கண்டார்.....(௩௪)

மருண்டார்வெருண்டார்வருசித்தர்நம்வள்ளலென்று
தெருண்டார்வியந்தார்சிவகாமியுந்தானுங்கண்ட
மிருண்டானெதிர்நின்றமைநோக்கியயாருமேத்திச்
சுருண்டார்தருபங்கிமுடித்தலைதுன்னித்தாழ்த்தார்.....(௩௩)

வேறு.

செம்பொன்மால்வரையும்புதுநிறம்படைப்பத்திகழொளிவெள்ளியங்கிரியு
மும்பரார்பணியும்வெள்ளியம்பலமுலகுறுசராசரமனைத்தும்
பைம்பொனூர்நிறமாயத்சயம்விளைப்பப்படரொளிக்கிரணம்விட்டெறிக்குந்
தம்பிரானுருவமுனிவர்முவருந்தாபித்தருச்சீனையெய்யுயன்றார்.....(௩௪)

உம்பரார்பலருங்கோமுனியேவவுய்ந்தனமெனப்பணிமுயன்றா
ரும்பரார்தச்சுலையநகரமாதிகளுவப்புறப்புரிந்தா
னும்பர்கோன்காமதேனுகற்பகமுமுறுபொருடரப்பணித்திட்டா
னும்பர்கோனேவவுலகமானாயர்த்தத்தமக்குறுபணிசெய்தார்.....(௩௫)

வடதிசைத்தலைவனிரம்புபண்டாரம்வாய்திறந்திருந்திபோதந்
திடனகனகரமுழுவதுநிறைத்தானிடிஞ்சில்கள்கரகங்கள்கும்பம்
படரொளிமணியான்மயனிருமித்தான்பசுங்குசைச்சமிதைப்பலவுங்
கடனறிமுனிவர்விதியுளிநாடிக்கவர்ந்தருமறைகரைந்துத்தார்.....(௩௬)

வானவர்குரவஞள்வரையறுத்தான்மகதியாழ்முனிவனுகமத்தி
னானமில்விதியாற்குண்டமொன்பதும்வேதிகைகளுமொளிபெறவகுத்தான்
நேனம்மர்மலயமாதவன்பதிட்டைசெய்யுமாசானெனவமைந்து
வேனவில்சுரத்தோன்முன்வரும்பட்டிவிநாயகன்பூசனைமுடித்தான்....(௩௭)

அங்குரமமைத்தன்முதல்வினையனைத்துமாகமவிதிப்படியாற்றி
மங்கலவியங்களியம்பவானவர்கண்மலர்மழைபொழிதரமன்றி
னங்கனருருவோடம்மைதன்னுருவினமைத்தபொற்கும்பநீராட்டிப்
பொங்குசுவையினிவேதனம்பிறவும்பொற்புறமுற்றுவித்தனனல்!.....(௪0)

கன்னிகைசெம்பொனிரசதங்கலைகள் கலனிலம்பரிகரியிரத
மன்னமற்றனைத்துமேற்பவர்க்குதவியருந்தவக்கோமுனிமுதலோர்
பன்னருஞ்சிறப்பிற்றம்பெருமானப்படரொளிவெள்ளியம்பலத்துந்
துன்னுறுதினங்கடொறுமறுகாலந்துகளறுபூசனைபுரிந்தார்.....(௪௧)

வேறு.

இவ்வகைசெல்லுநாளிலெம்பிரானடனங்காட்டு
மவ்வருநாளுமண்மைத்தாயதென்றறிந்துமுன்னர்ச்
செவ்வியபதிட்டைக்குற்றேரனைவருஞ்செல்லாதாங்க
ணெவ்வமிகாலந்தோறுமேத்திவாழ்ந்திருந்தாராக.....(௪௨)

பங்குனிமதியஞ்சாரப்பட்டிமா முனிவன் சென்று
தங்குகோ முனிவன்பாதந்தாழ்ந்திதுசெப்பினா
னங்கனையாளநம்பர்நடம்புரிநாளுமிந்தத்
திங்களின்வருவதற்றாற்செய்வதொன்றுண்டுகேன்மோ.....(ச௩)

திருவிழாவெடுத்துநாதர் திருநடநவிறுமந்த
ஒருவிழாநாளுமந்தத்துற்றிடுநாளதாக
மருவியாரிற்றன்மாண்பாம்வரதவென்றியம்பவன்னா
னொருவியாமகிழ்ச்சிபொங்கவுவன்றினைத்தழுவிக்கொண்டான்...()

பட்டிமா முனிவலிந்தப்பணிசெய்த்தக்கதாரு
மிட்டமா முலகுக்கெல்லாமிறைவற்குமிட்டமாரு
முட்டி லாதியற்றுகிற்பா முறையுளியமரர்க்கெல்லா
மொட்டவீங்குறுவயாவுமுன்றாமாறியம்புகென்றான்.....(ச௬)

விடைமுகத்தவன் சொற்கேட்டோன் விச்சுவகன்மற்கூவி
யடையலர்புரங்கள் செற்றவழிகளார்விழாவுக்கேற்ற
நடைநகமிரதமா திருலத்தகவாக்கிவைவேற்
படையவனைங்கைப்புத்தேள் படிவமாதியுஞ்செய்யென்றான் (ச௭)

மயன்வருகென்றுகூவிவளநகராலயங்கள்
சூயினுழைமாடமற்றுங்கோடண்புரியவேவி
வய்மலிகுலிசவேற்கைமன்னவற்கூவிவேட்ட
பயன்மலிபரிசில்யார்க்கும்பண்புறக்கொடுக்கவென்றான்.....(ச௮)

அவரவராற்றற்கேற்பவமலனார்பணிகளேவி
யவரவர்தந்தையானவருந்தவன்விடைமுகத்தோற்
கவரவர்பணியினிற்பவறைந்தனனென்றுதாழ்ந்தா
னவரவர்பணிகளாகவினைவருமாற்றினோ.....(ச௮)

தகட்டுடன்மீனாய்முன்னர்த்தவழ்ந்தகோ முனியுமண்ட
முகட்டையுந்துளைக்கும்வைவேன்முனைவன்சண்டசனாக
மகட்டி டையசைத்தபிள்ளையாதியோருருவத்தோடும்
பகட்டெழிலிரதமற்றும்பதிட்டைசெய்தமைத்துக்கொண்டான் ()

பங்குனிப்பருவஞ்சேர்முன்பக்கத்தினிரண்டாநந்தை
தங்குகார்த்திகைநாட்புல்லந்தடங்கொடியேற்றிமைந்தர்
மங்கையும்ருங்குபோதமன்றிடைநடிக்குமையர்
மங்கலமுழங்கவீதிவயினுலாப்போதச்செய்தான்.....(௬௦)

வேறு.

கொடி நீள்கதலியுமுயர் பூகமும் திருயின்மேலிவந்தரமலிவித்துக்
கடியார்புகையொளிகனிசந்தனமலர்கவினென்றியபுனனிசுறகும்பம்
படிவேதிகையொடுபயில்காவணநிபாபடர் தோரணநினைநிறைவித்து
முடிவாணவர்புகழ்மணிவீதியினகர்முறையாலிறையவன்வலம்வந்தான்.. (ருக)

கவிதைக்குளிர்நிழல்விரியக்கதிர் பொழிகவரித்திரளிருபுடைதுள்ளச்
சுவிவின்மணிவடமொளிர்குற்றுடையனசார்த்தாற்றிகள்பலததைகிற்ப
வலர்வின்னாடுவீனதளவுங்குறைபடவடரத்தழனிமிர்நருபந்தங்
குவிமென்முடிபவர்டனத்தொடுமிறைகுலவீதியினகர்வலம்வந்தான்.. (ருஉ)

விண்ணாடுடையவொதிர் தூவியவெயில்விரியும்பலமணிதிடர்செய்ய
மண்ணாடுடையவர்பரிவாய்மதகரிவளர்கைத்துளையுமிழ்புனல்வாரித்
தண்ணூர்நதியெனவொழுகச்சரண்பணியிமையார்முடியொடுமுடிதாக்கித்
திண்ணார்மணிசொபொடிபட்டுகவணிதிகழ்வீதியினகர்வலம்வந்தான்... (ருங)

மணிமொய்த்தொளிவிடுகனகச்சிவிகைதண்மதிமண்டலமெழுவளர்பூதம்
பிணிவிட்டலர்மலரிரதம்விடைகரிபிறைவந்திறைகொளூமிரதத்தோ
டணிமெத்தியசிறையன்னம்பரியெழிலமையிந்திரநல்விமானத்துந்
திணிகட் செவியணிமுடியானென்பதுதினம்வீதியினகர்வலம்வந்தான்.... (ருச)

ஒன்றோவியவொருபஃதென்றுபாபடவுறுநாள் கழியும்வைகறையிஞ்சி
வென்றூர்பொறிவலிவென்றூர்பணிசெயவினாரீர்முதலபிடேகங்கொண்
டின்றானடவில்பொழுதென்றனைவருமெழூர்நதிமுழுகிச்சார்ந்து
நன்றாமொருபஃதெனாட்சபையெதிர்நகைமாமணிசெய்மண்டபநிற்ப (ருரு)

அரிதாகியபணிபுரிகோமுனிமுதன்முனிமூவருமருகேநிற்ப
வரிவீணையினிசையுயர்நாரதமுனிமகிழ்தும்புருவுடனெழுவிப்பத்
தியாவகைபலதாளங்குறுமுனிதிகழநந்தியுமினிதொத்த
வுரிதாமுழவுமந்துவுநந்தியுமிருதலையுங்கரமலருறுவிப்ப..... (ருசு)

வருகந்தருவருமலியுங்கருடருமதுரத்துடனியைபலபாட
வொருகந்தழிநிலையருளாலருளெனவுறுதாபதரகரவென்னப்
பெருகந்தரர்சிலர்வளர்சிந்தையின்மறைபெருவாரிதியொலிபடவோத
வருகந்தர்கண்முதலியதுன்மதியருமருள்கண்டடிதொழுவணிகிற்ப..... (ரு௮)

ஆகாவென்பவர்க்குவென்பவருருற்றரியமெல்லிசைபாட
வேகாவென்மரும்யோகாவென்மருமாகிச்சித்தர்களுதினத்தக்
காகாவெனவுரகர்கள்பன்மணியொளிகளுலத்திசைதிசைதொழுதாடப்
பாகாமொழியவன்பாகாவிடையொருபாகாவெனவுணர்கள்பம்ப.... (ருஅ)

மன்றாடியகுருமணியேயடி யவர் மதியாடியகளிநறவேபொய்
வென்றாந்நுகர்சுவையமிழ்தேபத்திமைவினைவார்வினைசிவவினைவேபுன்
கன்றொன்னவியுடிகளின்வைத்தருளியகனிவேகருணைசெய்கனியேயென்
றென்றதாவுடனுரையாவிழியிணையுறை சிந்திடவடியவர் தாழ்.....(க0க)

ஒருபாலுமைதனதுருவின்விரவுறவொருகைத்துடியொலியெழுவங்கி
யொருவாதொருகையினொளிரக்கவிதவொருகையொருகாமமைவெய்த
வொருதாண்மயலகன் வெரிநிற்பதிவுறவொருதாள் குஞ்சிதமுறவீசி
யொருகாளியின்முகம்விழிநோக்குறமணியொளிரம்பலநடநவில்லிகின்றான்.....(க0உ)

தழலொத்தவிப்புரிசடையென்டிசைதடவாவெண்மதியொடுபுனறுள்ள
வழுகொன்றியகுழையசையக்குறநகையலரப்புருவமுமுரிவெய்தக்
சுழல்கட்டெவியரவிழிவெண்டலைகிணியோளிற்றுயல்வரவதன்வொரு
வழல்கில்லரிபயின்மணிதூபுவொலிபுறமுத்திருநடநவில்லிகின்றான்.....(க0ச)

பூதங்களுமுறழ்க்கணங்களுமெழுபொறியும்பொறியினுள்ளொளிபாண்
பேதங்களும்வருகாலங்களுமொளிபிக்குங்கலைகளுமொளிவிந்து
நாதங்களும்வைதருபோதங்களநவில்வேதங்களும்றியாமே
யேதங்கொருமுயிர்போதங்கெடவிரசதமன்றிடைநடநவில்லிகின்றான்.....(க0ட)

அளவாயளவதள்ளவாயளவதள்ளவுந்தணிதருமளவாகி
யளியாயளியதள்ளியாயளியதள்ளியுந்தணிதருமளியாகி
யொளியாகியொளியதொளியாயொளியதொளியுந்தணிதருமொளியாகி[ன். ()
வெளியாய்வெளியதன்வெளியாய்வெளியதன்வெளியின்வெளிநடநவில்லிகின்றான்.....(க0எ)

ஓராணவமுதலிருவல்லினைமலமூன்றும்முடன்முதலியநான்கு
மாராவுடலிடையுறுசாக்கிரமுதலைந்தம்மமுதல்வழியாறுஞ்
சாராவகைபெழுஞானம்பெறவருடகவேண்னுநர்பணியொன்பானுந்
தேராவருந்பணிபத்துந்திகழ்தருநிகழம்பலநடநவில்லிகின்றான்.....(க0சு)

ஒருபான்றிசைகளுமொன்பானுருவமுமோரெண்வடிவமுமுலகேழு
மருவாநின்றொளிராராதாரமும்வளநாந்திணைகளுமறைநான்குந்
தருமவழல்களுமிருமைப்பயனெடுதானுகியவொருதனிவீடுந்
தெருள்வாரித்தலையென்றுணர்வுறுதிகழம்பலநடநவில்லிகின்றான்.....(க0ரு)

அஞ்சக்கரமெனவெட்டக்கரமெனவாறக்கரமெனநான்கென்னப்
பிஞ்சக்கரமுதலுருமுன்றெனவளர்போக்கரமுதன்மூன்றென்ன
நெஞ்சத்துநடவில்க்கரமெனநிலையோரக்கரமெனநின்ற
செஞ்சொற்றிறமிருநான்காகியும்பிறவாயுந்திருநடநவில்லிகின்றான்.....(க0ரு)

நகரந்திருவடி மகரம்வயிறெழினருகிண்புயம் ^{தி}கரஞ்சீர்சால்
கிகரந்திருமகம்யகரந்திருமடிசிகரந்துடிகவிதகுசெங்கை
வகரம்யகரமதபயந்தருகரம்வளர்தீநகரநன்மகரங்கீ
முகரம்முயலகனெளிர்வாசிகைபிரணவமாயொருநடநவில்லிகின்றான்..... (௬௭)

தோற்றத்தடி.கிதியபயந்தோலைவெரிதோலாமறைவுநின்றிதாளி
ஓற்றுங்கழலினல்லருளுத்தகந்நிலிமாயையையுதறிக்கன்ம
நீற்றிக்கருமலமிருவித்திருவருணிலையாலுயிர்களைவாங்கிக்கொண்
டாற்றுஞ்சுகவடிவாக்கிப்பதிவுறுமருளம்பலநடநவில்லிகின்றான்..... (௬௮)

அருளோவிலையெனமேலாகியவுயிரருளான்முதன்மையதாயங்கு
மருளாலருள்புரிதொழில்செய்குவலெனமதியுற்றதனையுமொருவிப்போய்ப்
பொருளாகியவருளுருவாயதன்முதல்புகலென்றறிதல்செய்தருணின் றந்
தெருளார்சிவமுடன்விரவிச்சுகமுறுதிருவம்பலநடநவில்லிகின்றான்..... (௬௯)

வேறு.

சோதிமல்கியவிரசதசபையிற்றுரியத்தேவளர்வல்லியுந்தாமும்
போதியம்பொழிற்புண்ணியமுதல்வர் பொருந்தியத்தகாரீசராய்நடிக்கும்
வேததூபரவொலியும்பல்லியமும்விரிக்குமின்னிசைசெவித்துணைநிறைப்ப
வேதமில்லவரணைவருங்கேளாவெங்கிறின்றனர்திருநடங்காணார்..... (௭0)

வெள்ளியம்பலத்தாட்டயர்முதலேவேதநாடரும்விழுத்தனைப்பொருளை
வள்ளிகேள்வனையுயிர்த்தமாமணியேவானவர்ச்சகரியாதவானவடின
புள்ளிமான்சுரத்தேந்தவித்தகனேபுடைநெருங்குபுதட்டடையானே
தள்ளியெய்வியைருண்டங்காட்டாய்சங்கராசயபோற்றியென்றிரந்தார் (௭௧)

விரையுத்தாண்டவங்கண்ணுருமெலிவும்விண்ணெழுந்தூர்க் கரந்தாமேகம்
புரையுத்தாண்டவங்காட்டியல்லாதுபோதுருனெனுமகிழ்வுக்கொண்டுள்ளங்
சரையுத்தாழ்ந்தவர்மறைப்பினைமாற்றிக்கருணைநோக்கெதிர்த்துங்கினர்செய்ய
வழையுக்கார்த்தணியுர்தொறுமிரந்துண்டம்பலத்தூரின்ருட்டயர்முதல்வர். (௭௨)

வெண்காடகவிற்றியெவ்வயிர்க்குமுறுசுணைவவலிகெடுத்தாளி
ருளநாடகவினுமங்கண்ணார்ஞானநாட்டநன்றருளலுமலம்போய்
மோனமாதவமுனிவரர்மூவராகியோரணைவருமுதிர்நடனத்
தானவானந்தங்கண்களாற்பருகியறிவுளெயறிவடங்கியொன்றானார்..... (௭௩)

உமையுங்காயமுமுணர்வமெட்டாதவொருவரக்கரமைந்துமேயுப்பாய்
விரைநிலாவியபோகிழுவரைப்பின்வெள்ளியம்பலத்தினர்த்தபூங்குந்தல்
வரையணங்கொமொட்டயர்நடனமணிபொன்வானிதிமனைவியிற்பெரிதும்
பரைதன்பாலராய்ப்பேணுவார்க்குளதோபவஞ்சிவாநந்தம்பருகுவதல்லால்.... (௭௪)

பகீரதன்பெருந்தவத்தினாற்புலியிற்பாந்தவானதியகிலமும்படர்ந்து
முகேரெனக்குடைந்தாடநின்றதுபோன்முதிர்ந்தமாதவமுனிவரேயல்லாற்
றகீர்கணிவிரென்றொழித்தல்செய்யாதுசார்ந்தவர்க்கெலாஞ்சகசவாணவநோ
யுகீரென்றோம்புதாண்டவந்தெரித்தருளுமொருவர்தம்பெருங்கருணையுர்தெரிப்
பார். (௭௬)

அகிலலோகமுநடுகுத்திரங்கவன்றுவாதுசெய்துர்த்துவநடன
முகிலினேர்மிடற்றிறையவர்காட்டமுகத்தூநாட்டங்கண்முதிர்நறுங்களப்
நகிலினுட்டியகாளியுந்தவத்தானங்கைபார்ப்பதிக் கொப்பநல்லுழுவைத்
துகிலினார்முகேரோக்கிநின்றருளுந்தூயதாண்டவங்க்கென்கொண்டிருந்தாள் (௭௭)

வேறு.

விழிநீருகமெய்யினுரோமமிகப்பொடிப்ப
மொழிவாயின்விளங்கவெழாதுமுழங்கவங்கை
யொழியாதுமுகிழ்ப்பவஞற்றியவாடல்கண்டோர்
கழிகூர்மகிழ்வானடமாடுதல்கைக்கொண்டாரால் (௭௮)

அயனாடினனாடினனாடினனாய்ந்தகுலப்
புடினாடினனாடினனாய்புயல்வேணியீசன்
மயனாடினனாடினனவானவர்தச்சீனங்கைக்
கயனாடினனாடினனாறிருகையினேந்தல் (௭௯)

விண்ணோர்முழுதாடினர்விஞ்சையராடினார்கள்
பண்வீணையராடினர்பன்னகராடினார்கள்
ளெண்மாதிரராடினொன்மருமாடினார்கள்
மண்ணோர்முழுதாடினர்தவராடினார்கள் (௮௦)

இருகோடிமருத்துவரிநிரண்டோடுநான்கு
வருகோடிவசுக்கள்வரைந்திபத்தொடொன்று
தருகோடியுருத்திரர்சாருமிராறுகோடி
யருகாவொளியாதவநாலவருமாடினார்கள் (௮1)

அறுநான்கினிராயிரமாமுனிவோர்கள்சித்த
ருறுசாத்தியர்பூதரியுக்கருலப்பில்பேயர்
தெறுதானவர்தெவ்வுமரக்கர்வேதாளர்கோள்க
ளெறுநாள்களிராசியுடுக்கருமாட்டயர்ந்தார் (௮௨)

மலையாடினவாரிதியாடினமன்னுயீரே
முலகாடினவோங்கியவண்டமனைத்துமாட
விலகாதவிராட்புருடப்பெயர்வேந்துமாடிற்
றிலகீசுரனாடினாடாதவர்பாவரம்மா (௮௩)

வேறு.

நிருத்தநாடகநேருநக்காண்டொறுங்
 ஒருத்தின்மிக்ககளியாலனைவருந்
 திருத்தமாகத்தஞ்சேவடிநூக்கிநின்
 றருத்திகூர் தரவாட்டயர்வேலையில்..... (அ௩)

ஐயனாடகமாட்டயர்வேகத்தி
 னையன்மெய்யிலணிந்தவராவின்
 மையுணர்வுமயர்ந்துவருத்தமுந்
 றையவங்கணுமிழ்ந்தனவாலமே..... (அ௪)

அனாயினன்றித்தனாக்கைமுழுவதும்
 புரிவினாற்புலித்தொலிஹைபோர்த்திட்டாங்
 கெரியைவென்றிலருந்திருமேனியின்
 வரிகளாகவழிந்ததவ்வாலமே..... (அ௫)

மின்மொலத்தின்வேகமுடற்றலுங்
 கண்டநின்நகநிவெளிக்கொண்டதோ
 மண்பொப்பணிவாய்விடமோவென
 வண்டராதியனைவரும்ஞ்சினார்..... (அ௬)

இந்நிந்துளர்சிலரேங்கினரோர்சிலர்
 பரிந்துகாவென்றிரந்தனர் பற்பலர்
 திருந்நாடகச்செவ்வியின்மாய்தலும்
 பொருந்தனன்றென்றிருந்தனர் பற்பலர்..... (அ௭)

ஒசியவுள்ளமங்குள்ளவரயாவர்க்கும்
 பசியுந்தாகமும்பம்பியதன்னதைக்
 கசியுநெஞ்சினர்கண்ணைகலாதமர்
 கொசியுதுண்ணிடைப்பார்ப்பதிநோக்கினுள்..... (அ௮)

வேறு.

தனதொருகூற்றாலன்னபூரணியைத்தந்தனளன்னபூரணியும்
 வனமுலையன்னைமலரடிவணங்கிமற்றெனக்கருள்பணியாவ
 தெனவுமையம்மையெம்பிரானடத்துக்கெய்தியவனைவரும்பசியான்
 மனமடிவடைந்தாரன்னநீவழங்கிவளரெனத்திருவருள்பணித்தாள்..... (அ௯)

ஒருசரத்தேர்தும்பாத்திரத்தன்னமொருகையிற்சராவத்தானள்ளி
 யிருள்வளர்கூந்தலன்னபூரணியங்கிட்டனளொருமுறையதுபொற்
 பெருவரையென்னவளர்ந்ததுகண்டுபெருகியமகிழ்ச்சியானெவரு
 மருவினர்முகந்துவாய்மடுத்தனவென்பசுதணிந்தனர் மலிந்தார்..... (௧௦)

வரைமுகம்புழுங்கச்சுடரயில்விடுத்தவள்ளிதன் கேள்வனூரிரங்கி
விரைகமழ்வேணீர்வியவறிற்கொணர்ந்துவிடுத்தருந்தாகநோய்தணித்தார்
புரையறவுடலின்விரவியவெப்பம்புழைக்கைநீர்துளிக்கூமாறுயிர்த்துத்
தரையிடையெவருங்குளிர்ப்பமேற்படுத்தித்தந்திமாழகத்தவன்நணித்தான் ()

அஞ்சலையஞ்சலென்றிரிகுநரையங்கையாலமைத்தனன்வீர
னெஞ்சலுறமையிரிந்தவர்வருகென்றிசைவுறக்கூவினன்வடுகள்
றஞ்சமுறமையவரவர்க்கிடங்கள்சமைத்தனன்சேத்திரபாலன்
மஞ்சிவர்நகரங்காவல்செய்சண்டிவருத்தங்கள்வியுருள்புரிந்தான்.... (கூஉ)

வேறு

அனைவருமகிழ்ச்சிகூர்ந்தாரம்பலத்தாமெய
ரனையவர்முகத்தினுக்கியருளினுலருளிச்செய்வார்
வனைபுகழ்மன்றமீதினவயக்கியநடநென்றுங்
கனைகடலுலகிலயாங்குமொருவர்க்குங்காட்டிலேமால்..... (கூஉ)

ஞானத்தானம்மையன்றிவேறென்றுநாடாச்சிந்தை
மோனத்தானுயர்ந்தசண்டிமொய்த்தநம்மருளாவென்றும்
வானித்தார்வணங்கக்காவன்மருவுமிம்முத்திவைப்பின்
மீனத்தாம்விழவுநோக்கிவியந்தனிராதலாலே..... (கூச)

மும்மலமிரியவிந்தமுதிர்சுவைநடனங்காணச்
செம்மலும்பெற்றீரின்னுஞ்சிந்தையின்வேட்டவெல்லாம்
கொம்மெனவிரந்துகொண்மினென்றனர்சுவனைக்கண்டர்
தம்மடிவணங்கியாருந்தனித்தனிவரங்கள்கொள்வார்..... (கூரு)

காமலர்முகிழ்த்துத்தாழ்ந்துகாலவமுனிவன்சொல்வா
னரவகலல்குலார்தமாசையுநிலனும்பொன்னும்
புரவியல்போகமுற்றும்புரையெனப்போக்கியென்னை
வரமலியடியினீழ்வைத்தனையேனுமெந்தாய்..... (கூசு)

இரவிமுன்விளக்குக்காட்டாதாயினுமிருக்குங்காழும்
விரவியுமதனைக்கண்கள்வித்தகமாகுமன்றே
பரநுபயத்ததாகும்படிவருமெனக்கற்றமார்
கரவுசெய்தருளல்வேண்டுங்கடல்புரைகருணைவாழ்வே..... (கூஎ)

திருவருள்புரிந்தனூன்றுஞ்சிறியனேனிரந்தேனீதன்
றருணடங்காட்டிப்பின்னரதைந்தவாபுரிதுமென்னக்
கருணையினுனாத்தியின்பக்காமர்நாடகமுங்கண்டேன்
மருள்வளருடலமின்னேமாற்றதல்வழக்கேயென்றான்..... (கூஅ)

புறக்கணியாதவண்ணம்பூரணன்கடைக்கணித்தான்
 சிறக்கணித்திட்டயாக்கைதீர்த்ததுமுனிவன்வல்லே
 மறக்கணித்தடர்ப்பமேலேவருவினயின்றியொன்றா
 யறக்கணித்தருளுமின்பத்தவசமாயமுந்தினானே.....(க0க)

சுவலையம்பிறவிவேலேகடந்திடுந்தொள்ளமான
 தவலருவெள்ளிமன்றின்றனிநடங்காணும்பேறு
 சவலையிலாதசேடன்நன்னினாந்தனகமையுன்னிக்
 குவலயசிறத்துமேனிக்கோமுனிவியந்துபின்னர்.....(க00)

கடகரியுரிவைப்போர்வைக்கண்ணுதல்பாதம்போற்றி
 நடநமிவ்வெள்ளிமன்றினாடொறுமடியனேற்கு
 முடலிதுகழிநாட்காறுமுஞ்றுதல்வேண்டிமென்றா
 னடலைகொண்டணிந்தபெம்மானங்ஙனமாகவென்றான்.....(க0க)

நாகத்தார்மருமத்தண்ணனடநமிங்செய்துர்பேறு
 மோகத்தானன்றையென்றுமோகத்தாள்பாதமுன்னி
 மாகத்தார்வியப்பமைதூற்றினையவார்கூட்தன்மங்கை
 பாகத்தான்சரணந்தாழ்ந்துபட்டிமாமுனிவன்சொல்வான்....(க02)

இத்தவத்திருக்கையோர்க்குமித்தலந்தரிசித்தோர்க்கு
 முத்தமநடனங்காணுமுறுதவத்தவர்க்குமிளா
 முத்தியையளிக்கிற்றிமுக்கணவேட்டுளார்கட்
 கத்தமும்பொருளுமின்புமிவையுநன்றருளல்வேண்டும்.....(க0௩)

அள்ளலம்படுகரானவணங்கினர்போகவாழ்க்கை
 யெள்ளினானடனமொன்றேகண்டுகொண்டிருத்தவ்வேண்டும்
 வள்ளலேயென்றிரந்தான்வரமெலாமளித்துநீண்ட
 வெள்ளியம்பலத்துளாடும்விகிர்ந்தன்மற்றிதுவுநல்கும்.....(க0௪)

படைப்பினைவேட்டுகம்பாற்பட்டந்தனையாதலாலே
 யிடைப்பிம்படைப்போர்கூற்றாநெய்துமுன்னுருவந்தாங்கிக்
 கடைப்படாதங்கிருந்துகடைப்படவாக்குநந்தங்
 கொடைப்பெருகடனநாளுங்கும்பிடிவ்வுருவினிங்கெ.....(க0௫)

மாயனுந்தொல்லேமேனியாய்ப்புறக்கொண்டோர்கூற்றாற்
 பாயபல்லுயினாயெல்லாம்பாற்கடற்றுகாத்துத்
 தூயவிலவடிவின்ருசுடரொளியெள்ளிமன்றி
 நேயநன்னடனநாளுகியதிகொண்டினிதுகாண்க.....(க0௬)

சூரனாஸ்சமெய்திச்சார்சன்வந்தபயமெய்த
வாரநாமளித்துக்காத்துவதிவித்துச்சூரனாவி
யாரனாண்மலைப்பாலுண்டவமரனாலவினித்தாமற்றாற்
நீரமாங்காஞ்சிவைப்பிற்கிவனாநர்க்கிடம்பையில்லை (க௦௭)

பகையினான்மண்ணைதன்னாற்பார்த்திவர்த்தம்மாணோயாற்
றகைசெயுமனாவால்வானோர்தங்களாலவுணர் தம்மான்
மிகைசெயுமரக்கராணும்விலங்குசெந்துக்களானும்
புகையழலானுமீங்குப்புல்லுநர்க்கச்சமின்றே..... (க௦௮)

எந்தமைக்குறித்தநீசெயெரியழற்குண்டத்தென்றுங்
கந்தவெண்பூகித்தோற்றங்கழிவின்றிவளர்வதாக
வந்தவெண்பூகிபொற்றுமவர்களும்கேட்டதெய்திப்
பந்தமுற்றிரியச்சொன்னபொருளினும்பயமுநீர்வார் (க௦௯)

ஆனந்தநடனநோக்கியனைவருநம்மைப்போல
வானந்தமுளத்தினிடவாட்டயார்த்தனர்களன்றே
யானந்தமருளுநம்முன்னன்னமாநீவோர்க்கு
மானந்தமுறுகவேட்டபொருள்களும்பிப்பதாக..... (க௧௦)

என்றிறைவரங்கணல்கவிட்டகாமியம்வேட்டோரு
மொன்றுவேட்டோருமன்றினுறுநடம்வேட்டோர்யாரு
நன்றிசெய்முனிவர்வாங்குரல்வரநமக்குஞ்சாலு
மன்றவென்றிரந்தவேறுவரங்கொளாதமைதிபெற்றார்..... (க௧௧)

ஒன்பநோடேநூனையினொளிர்படைதாங்கிநம்பன்
மன்பதைக்கிரங்கியாடமலர்புரைகரங்களெட்டின்
மின்படைதாங்கிவாதுவினைத்துமுன்னாணிநின்று
பின்பருணடனங்கண்டபெய்வனைவனங்கிச்சுறும்.. (க௧௨)

தெவ்வரைமுநக்குஞ்சுலத்தேவனேபோதிசூழ்ந்த
விவ்வரைப்பிடைநின்றோங்குமீரகதமன்றினாயெற்
தொவ்வருநடனங்காண்டன்முதன்மையையுறுத்தாயன்றே
யெவ்வெவரானுமீங்கிமுதன்மையானுறுகவென்றான்..... (க௧௩)

அன்னனமாகவென்றாரமலனாநதனைக்கேட்ட
மின்னிழையுமையாஸ்காளிமிளிர்முகநோக்கியாடத்
தன்னுளத்தாநம்புமுடல்புலவியாய்வரந்தானல்கப்
பின்னதுதுனியாய்ஈடப்பெரிதுமற்றிதனைச்செய்தான் (க௧௪)

வேறு.

நாடகங்காண்டலின்முதன்மைமும்மது
பாடகத்தளிர்டிப்பாவைமற்றவள்
பீடுறக்கொள்ளுமேயென்றுபிஞ்ஞக
ஞேமிசெம்பொன் ணிகருருவினீங்கிஞள்..... (ககடு)

பரிசனம்பரதங்கண்டிஹைஞ்சுமாதவர்
வரிசைசெயமுதர்கண்மற்றுளோடையுங்
கரிசிறன்கணங்கொற்காதிக்கொண்டுபோய்ப்
புரிசடைக்கடவுளைப்புலம்புசெய்தனள்..... (ககசு)

வாயிலாற்றுகுனியினமாற்றித்தானைநற்
ரூயிலானயமொழிதந்துபுல்லுறீஇ
நீயிலாதிருத்துமேநிசழ்முக்கோணமெய்க்
கோயிலாயென்றவள்குளிர்ப்பக்கூறுமால்..... (கக௭)

பல்வகைமன்றினுட்பத்தர்க்கின்னரு
ணல்வகைமன்றுநல்லனவவற்றுஞ்
சொல்வளர்நஞ்சிரூர்தொழுதபோற்றிய
வெல்வளர்மன்றெமக்கினியவாகுமால்..... (ககஅ)

எமதுருத்தோன்றியெஞ்சிரூர்களாகிய
கமலனுநேமியுங்கழிப்பிவல்வினை
விமலனையடைந்துமெய்நடனம்போற்றுறுந்
தமரமன்றிதுதகவுயர்ந்ததாயினும்..... (ககக)

ஓங்கியவிரசதவோங்கன்மீமிசைத்
தாங்கியவிரசதசபையைநேர்வதன்
ரூங்கதுபிரமர்நாரணரளப்பிலார்
நீங்கியதொழிலராய்ப்போற்றநின்றதே..... (கஉ௦)

ஆக்கலுமழித்தலுமாயலுழ்வினை
நீக்கமில்லார்தொழுகின்றவிச்சபை
யூக்கியநடமுவள்காண்கவச்சபைத்
தாக்கருநடனநீதகவிற்காண்கவே..... (கஉ௧)

இச்சபைநாடசத்தின்றுபோலெறுழ்ப்
பொச்சமில்லாளிதான்போற்றுமேல்வையின்
முச்சகந்தொழுதெழுமுதல்வியென்றந
மச்சொடும்விரவியொன்றிதாழவே..... (கஉஉ)

என்னநல்வரமுமைக்கினி துநல்கினு
 என்னமும்பன்றியுமறிவொணுதவன்
 மின் ஓரியவிரசதவெற்பி னூழியு
 மன்னியவிரசதமன்றிற் றோன்றினுன் (கஉ௩)

எண்ணிலர்பிரமர்க ளெண்ணினுரண
 ளெண்ணிலரிந் திரரெவரும் போற்றுற
 வெண்ணில்பல்லியநனியியம்பவாடின
 ளெண்ணிலாக்கருணையெம்பிராட்டிகாணவே (கஉ௪)

முழங்கின துந் துபிமுனிவரார்த்தனர்
 தழங்கின சிலம்பொலிதாளமேங்கின
 வழங்கினரப்பிசைவங்கியத்திசை
 பழங்கணிலெதிரொலிபறம்புசெய்யவே (கஉ௫)

ஆடினார் சிலரெதிராடியாரணம்
 பாடினார் சிலர்மறைபாடியின்னருள்
 கூடினார் சிலரருள்கூடியானந்த
 நீடினார் சிலரிடைநிருத்தம்போற்றினார் (கஉ௬)

வரையெலாந்தாண்டவநாதமல்கிப்பின்
 தரையெலாம்பரத்தலிற்றையுளார் சில
 ருரையெலாங்கடந்தொலிரொருவன் குன்றினும்
 புரையெலாந்தப்புகுந்தாடல்போற்றினார் (கஉ௭)

அன்றுபோலென்றுமவ்விரண்மன்றினு
 மன்றலங்கிக்கைவார்சடி லத்தெம்பிரா
 னின்றருணைகநிகழ்த்துமாருயிர்க்
 கொன்றியமலப்பினியோட்டந்தெய்க்கவே (கஉ௮)

இருசபையிடத்தினுமீண்டுநாதங்க
 ளொருமுறைசெவியுறத்தவமுனற்றினோர்க்
 கருள்பெறயோருழந்தாங்குக்கேட்குமப்
 பொருவினாதமும்புறக்கணிகுமப்பெற்றித்தே (கஉ௯)

மன்றினைச்சேயிடைநிருந் துவாழ்த்தினு
 மொன்றியகிசையுறநோக்கித்தாழினு
 நன்றெதிர்நோக்கினுந்நவிறற்க்கேட்பினு
 மன்றியகாதாமவர்கட்கில்லையே (கஉ௯)

அற்றைநாளந்திவந்தீணையவண்ணலார்க்
 குற்றபூசனைநனியுஞ்நிமாதவர்
 பொற்றவெண்கயிலையம்பொருப்பிலேற்றினார்
 (கொற்றவீதியைவலங்கொள்ளச்செய்தனர் (கநக)

மன்றிடைத்திருவுருவாதன்வையிய
 பின்றைவார்கொடிப்படப்பெற்றந்தாழ்த்தினார்
 வென்றபூங்கழலடிவேந்தராதியோர்
 நன்றுதம்மிருக்கையைநண்ணிவாழ்ந்தனர்; (கநஉ)

பத்திசெய்கோமுனிபட்டிமாமுனி
 யுத்தமரிருவருமுறுதங்கூற்றினார்
 கொத்துவையகங்குயிற்றிக்காத்தருள்
 வித்தகனடந்தொழுதியமமேவினார். (கநங)

உலகமுற்றுயிர்த்தருளுமையுந்தானுமா
 யலகில்பல்லுயிர்க்குநல்லறிவுநன்னுமா
 நிலகியவிரசுதமன்றினென்றுநந்
 தலைவனைந்தொழினடந்தரகின்றானரோ (கநச)

நாயகன்விழவுநாடகமுங்கண்மென்
 பாயமெய்த்தவத்தினர்பலருமயந்தன
 ராயவக்கதைபுத்தநடியனேனுமின்
 நேயும்வல்லினைப்பவமிரித்திட்டியந்துளேன் (கநரு)

அளவினைக்கடந்தொளிரமலனாடகத்
 தளவினையென்னறிந்ததைந்துளேனென்றார்
 றுளவினையணிந்தவனாயுதாமுனி
 வளவினைதபுமடிவழுத்துஞ்சுதனே (கநசு)

உய்த்தனமடியரேமெழுமைத்தோற்றத்து
 முய்த்தனமெனப்பணிந்துறுவர்கூறுவார்
 மைந்துடைச்சூரினும்வானுளோர்பயஞ்
 சிந்தியதென்றுமுன்றெரிக்கப்பட்டதே (கநஎ)

அக்கதைவிளங்குமாறருள்வதென்றனர்
 பொக்கமின்முனிவரர்புகறல்கேட்டலுங்
 கொக்கிறகணிந்தொருகோலங்கொண்டரு
 ணக்கூனையுளத்தூரிருவினுஞ்சுதனே (கநஅ)

நிருத்தப்படல முற்றியது.

ஆகத் திருவிருந்தம்--(அஅ௦)

அபயப்படலம்.

மூக்கணக்கனைமும்மதவேழத்தின்
 ரொக்கணிந்தசுருதித்தலைவனை
 மிக்ருவேற்றுமைசெய்துவிண்ணோரொடுந்
 தக்கயாகஞ்சமைத்தனன்றக்கனே..... (௧)

மாறுபட்டமைநோக்கியவள்ளலா
 ரேறுபட்டவெறுழ்வவிவீரனா
 லாறுபட்டொழிவெய்தவிண்ணோர்மக
 நீறுபட்டறநிக்கிரகஞ்செய்தார்..... (௨)

பகைஞனோடுஎன்பட்டதொர்பாதக
 மிகைதணிந்ததுவீரன்சவட்டலாற்
 றகைகொண்டெஞ்சியபாதகத்தின்பய
 னுகர்வித்தேநொடிப்பானுளத்தெண்ணினார்..... (௩)

மாயைபாங்கர்மறுவறுகாசிப
 னேயமாகிநிறையழிகாதலிற்
 ரேயமூவரைத்தோற்றினர்கூரனே
 சீயமாழகன்றாரகச்செம்மலே..... (௪)

மோகமாமலமூன்றுமொத்தன்னவர்
 பாகசாதனனெஞ்சம்பதைப்புற
 யாகமாங்கவிசாரத்தியற்றினா
 ரேகநாதனிடைவரம்வாங்கினார்..... (௫)

எண்மர்வன்மையினக்கினர்மாலயன்
 றின்மைமுற்றுஞ்சிதைத்தனரிந்திரன்
 கண்மலர்த்தலைவன்கணுறுந்தொகை
 யுண்மையண்டமொராணைசெலுத்தினார்..... (௬)

தானவர்க்குத்தகைமைபெருக்கினார்
 வானவர்க்குவருத்தந்திருத்தினார்
 கானமல்கியகற்பகநாடெலா
 மூனமல்கவொலிதழலூட்டினார்..... (௭)

இன்னவாறவரின்னல்விளைத்தலிற்
பன்னகத்தின்பறைவிழத்தாக்கிய
மன்னனாதுயர்வையகிடமற்றனர்
சுன்னிபாகன்கயிலையைச்சார்ந்தனர்.....(அ)

வெள்ளியங்கிரிவித்தகவெங்களை
யள்ளியுண்ணினல்லாற்கதமாறிலாத்
தொள்ளையுள்ளத்துக்குரணையஞ்சினெம்
பொள்ளெனப்புரட்டாயெனத்தாழ்ந்தனர்.....(ஆ)

கருடன்றாக்கியகட்செவிபோலவுந்
தருமன்றாக்குரகர்தகையவும்
வெருவுமுள்ளத்தராயவிண்ணோர்க்கெலாங்
கருணைநாதர்கடைக்கணித்தோதுவார்.....(க)

தக்கனோமெகத்திற்றாக்கிய
மிக்கபாவம்விளித்திலிராதலாற்
றொக்கசெல்லற்றுநீந்தனிரிவ்வெலாம்
பக்குவிட்டறப்பன்னுதுங்கேண்மினோ.....(கக)

வேறு.

மாயவனேநின்னாலுமறையவனேநின்னாலுமலர்க்கண்மெய்யின்
மெய்வனேநின்னாலும்விண்ணவரேநும்மாலும்விளியாவாற்ற
வாய்வினவெலாநுமடர்ப்பரிதுநமதுவிழியழலிற்றோன்றுஞ்
பிட்டுநாறவர்க்குதேவர்காளவன்வருநாளையுநீயிர்.....(கஉ)

வெள்ளியாதிபரியென்றொருவைப்புளததனில்விவரிவாழ்வார்க்
கென்றாறுமிடரிவ்லைப்பினியில்லைப்பயமில்லையிலம்பாடிவ்லை
தெங்கலுறும்புகழுண்வெலியுண்டெலமுண்டுதேசமுண்டு
தாங்கலுறும்பெரின்பமுளதாருந்தயங்கியவத்தலத்தைச்சார்மின்.. (கங)

ஆரயிற்சென்றெக்த்லொமெரியபாதகதும்மையகல்வதாரு
மாவலியினவெண்ணொன்றண்டமுதும்வயினினிமேன்மருவாருட்டுச்
சேவல்லவமுயர்த்தவனுஞ்சிறுவரையினுமக்கிரங்கித்தெவ்வைச்சாடு
மேனவரைவலியழிக்குமருதவரையவனுளதுமேகவென்றார்.....(கச)

வேறு.

வெள்ளநதியிற்பிள்ளைவேண்மதி
தொள்ளமென்னநர்நூழமுடி
வள்ளல்விள்ளமருதமால்வரை
கொள்ளுமொள்ளல்கூறுகென்றனர்.....(கரு)

சிறகர்வண்டுசென்றுவீழ்சலா
நறவமாலேநாறுந்தோளினூர்க்
குறவினுள்ளமோகைகொள்ளமெய்
யறவன்மேன்மையறைதலுற்றனன் (க௭)

முநகனென்னுமொய்கொண்மொய்ப்பினா
னுருகுமன்பர்க்குதவிசெய்யவே
பெருகுசாமர்ப்பிறங்கலாயினா
னருகின்வேலுமருதமாயதே..... (க௭)

மருதவன்மெலர்ப்பொதும்பரின்
மருதம்பாடவாய்ந்தவேள்வரை
மருதநின்றமறுவில்காட்சியான்
மருதவோங்கலென்னமன்னுமே (க௮)

காலவங்கிக்கடவுள்வேணியிற்
சாலவைகுந்தண்புனனதி
ஞாலம்விண்மிநண்னும்வேர்வழி
மூல்மவந்துமுன்னுகின்றதே..... (க௯)

வேறு.

அத்தகுதீர்த்தவரவினைக்கேட்டோரணிவளர்நம்முலகுறுவ
ரத்தகுதீர்த்தங்கண்னுறக்கண்டோரழகியநமதருகிருப்ப
ரத்தகுதீர்த்தம்படிந்தவரநந்தமழிவிலாத்திருவுருவெடுப்ப
ரத்தகுதீர்த்தம்பருகினூர்நந்தமடியிணைநீழல்விட்டகலார்..... (௨௦)

மண்ணைகோட்பட்டோர்மண்ணையினகல்வார்மகவிலார்மகவினைப்பெறுவர்
கண்ணொளியிகந்தார்கண்ணொளிபடைப்பர்கவினிலார்கவினுறுத்திகழ்வர்
பெண்ணைலமிழந்தார்பெண்ணைலமுறுவார்பிணியினர்பிணியிலராவ
ரெண்ணியவரங்கொண்ணியாங்கியைவரெனைவருமனையதீர்த்தத்தால்.. (௨௧)

சுசியிலாததனைத்தொட்டிடினவறக்குஞ்சுசியெறிப்பண்டுபோற்சுரக்குங்
கசியுறுமுள்ளத்தடியவர்க்கெம்பாற்சலப்புறக்கரையழிந்தெழுந்த
வசிபெறுமன்பினுருப்பவிர்வேணில்வைகியபொழுதம்வந்தராத
நொசுவறுதீர்த்தமதுதனைமருததீர்த்தமென்றகிலமுநொடிக்கும்..... (௨௨)

ஆங்கதனயலேகன்னிகைதீர்த்தமதனயலேகந்ததீர்த்த
யிங்கிவைமூன்றுந்தென்புறச்சாரலிருப்பனவடபுறச்சார
லோங்கியவனுமதீர்த்தமொன்றுளதாலுமைமகனிருக்கையின்மேல்பாற்
ருங்கியவுச்சுவரையிடைபுளதுசரவணப்பொய்கையென்றென்று..... (௨௩)

அருச்சுனதீர்த்தம்போலவேயுரைத்ததீர்த்தமுமறமுதனன்கும்
வருத்தமொன்றின்றியளிப்பனவாகும்வைகலும்வ்வரைச்சார
லுருத்திகழ்காமதேனுவுற்றுலாவியுறுபசியிரிதரமேய்ந்து
மருத்திகழ்தீர்த்தம்பருகிள்ள்சோலைமலர்நிழலயர்வுயிர்ப்பதுவே.....(உச)

உம்பர்காளந்தவரையின்க்கண்டோருவப்புறக்கேட்டவர்பணிந்தோர்
வம்புலாங்கடப்பந்தாரினாளுங்குவகிதருமுருவழிபடுவோர்
செம்பொருதிகளாற்றிருப்பணிபிறவுஞ்செம்பவரிவரெலாஞ்செயிர்தீர்ந்
திம்பரினெதிரில்செவ்வராயும்பரின்பெலாங்கைக்கொள்வரெனினின்... (உரு)

உத்தமமாகியொளிருநம்முகங்களோரைந்துமுமைமுகமொன்றும்
வித்தகமின்றியவன்முகமாறாய்விளங்கினவாதலானமரீர்
சத்தியுஞ்சிவமுமெனநீனந்தயில்வேற்சண்முகன்சரணமேசரண
வத்தகுவரையினருந்தவம்புரிமினவனருள்வழங்குவனென்றான்..... (உச)

வேறு.

அண்ணலாரருள்செய்தலு, மெண்ணமுற்றியதின்நென
விண்ணுளார்கள்வியந்தனர், மண்ணினேகவலித்தனர்.....(உஎ)

விமலனார்விடைபெற்றனர், கமலவாவிசுலந்ததோ
ரமலனுகிபுரத்தினிச, சமலநோயறச்சார்ந்தனர்..... (உஅ)

காஞ்சிமாநகிகண்டனர், வாஞ்சையோடும்வணங்கினர்
பாஞ்சசன்னியபாணிய, னாஞ்சராதிபனுகியோர்.....(உக)

பரந்ததோயம்படிந்தனர், சுரந்தகாதறுளும்பமெய்
நிரந்தரித்தனர்நீற்றணி, யரந்தைதீர்கடனற்றினார்.....(உ௦)

கோயிலைக்குறுகுற்றனர், வாயின்முன்னர்வணங்கினார்
தாயினுந்தையயுய்த்தரு, னாயனாரெதிரநண்ணினார்.....(உ௧)

அமிழ்தலிங்கத்தினாகியை, யமிழ்தரானவரன்புகொண்
டமிழ்தமெல்லிசையாற்றுதித், தமிழ்தவின்னருளார்ந்தனர் (உ௨)

சூரனச்சந்தொலைத்தனர், வாரமன்றும்வணங்கினர்
சாரல்வெள்ளிச்சயிலமே, னாரவேணியைநண்ணினார்.....(உ௩)

கண்டிகண்கள்கலுழந்தனர், தண்டெனத்தரைவீழ்தனர்
கொண்டவன்பிற்குனித்தன, ரண்டகாவென்றற்றினர் ... (௩௪)

நல்லகாஞ்சிநதிக்கரை, யெல்லைமுற்றுமிருக்கைகொண்
டொல்லிலிங்கமுறத்தழீஇ, வல்லபூசைவயக்குவார் (௩௫)

வேறு.

நாரணனொருபாற்பூசைநடத்தினனளினைமேய
வாரணனொருபாற்பூசையமைத்தனனவிரும்வெள்ளை
வாரணனொருபாற்பூசைவளர்த்தனன்மல்குவாரோர்
சாரணரொருபாற்பூசைசமைத்தனர்தழைத்தவன்பால் (௩௬)

விஞ்சையர்கருடர்வீணைவித்தகர்யோகர்கித்த
ரஞ்சையுமடக்குமாண்மையருந்தவமுனிவரியாரு
நெஞ்சிடையுறுதியுன்பினிறையொடுவேறுவேறு
தஞ்செயலடங்கவீசன்றனிச்செயற்பூசைசெய்தார் (௩௭)

அயன்வரையுமையாளோங்கலவிரொளியெள்ளிவெற்புப்
புயனிகர்மேனிச்செல்வன்பொருப்புயர்மருதக்குன்றென்
றியலுமைந்தடுக்கன்மாட்டுமிரும்புன்றிர்த்தந்தோறும்
வயமருளிறைவனாந்தமலரடிபூசித்தாரால் (௩௮)

துவன்றியன்னவர்களன்பிறொழுஞ்சிவக்குறியுளொன்றிற்
பவன்றனைநினைந்துபோற்றும்பண்பினர்பகையுந்தேயுங்
கவன்றவுட்பயமுந்தீருங்கதியவர்க்கொல்லையெய்தும்
புவன்றனதடியினீழற்பொருவில்வாழ்க்கையமுண்டாமால் (௩௯)

விண்ணவர்க்கபயநல்கிவிமலனாரச்சந்தீர்த்த
வண்ணமீதறிமினென்றுமாதவர்க்கியம்பிச்சூதன்
பண்ணவர்க்கிரங்கிச்சூரைப்பறந்தலைப்படுத்தமாட்டுந்
திண்ணியமணிவேலண்ணல்செயலினைத்தொகுக்கலுற்றான் .. (௪௦)

அபயப்படல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருந்தம்-(௬௨0.)

மருதவரைப்படலம்.

கருதுவார்க்குக்களிதரவல்லது
பொருதுவார்க்குப்புயவலியீவது
சுருகிநீண்முடிபோல்வதுதூய்மையின்
மருதவோங்கல்வளத்திற்பெரியதே..... (க)

காமனுக்குநற்கட்டழகும்பபது
நாமகட்டுங்கலைநவில்விப்பது
பூமகட்டுஞ்செல்வம்புணர்விப்பது
போர்மகட்கும்வன்போர்த்திறஞ்சேர்ப்பது..... (உ)

எண்ணுவார்தமிடர்கடவிர்ப்பது
கண்ணிற்கண்டோர்கருத்தினிருப்பது
விண்ணங்குத்திமிளிரந்தமுடியது
பண்ணைவன்பெயில்பொழிலுள்ளது..... (ஈ)

காலகாலனுங்காழுறகிற்பது
கோலமானவன்கும்பிடப்பட்டது
ஞர்லமீன்றவனுறத்தக்கது
வேலனையுருவானவியப்பது..... (ச)

பத்தர்கோமுனிபட்டிமுனிவனு
நித்தரித்தகிரந்தரித்துள்ளது
சித்தர்வானவர்கிப்பியமாதவர்
சுத்தயோகியர்குழந்தபரப்பது..... (ரு)

என்மைத்தாயதொழில்சற்றியற்றினும்
வன்மைத்தாகவரும்பயனுப்பது
திண்மைத்தாகியதீமைபெருக்கினு
நுண்மைத்தாகதுவலுமுன்மாய்ப்பது..... (ஸ்)

வாழைமென்கனிமந்தியயின்றுபோய்த்
தாழைதாவச்சடசடவீழ்க்கனி
கூழைவன்ருரக்குக்குவங்கொண்டிகற்
பூழையுடுபுகுதுமோர்பாலெலாம்..... (எ)

கன்னிகாரங்கருந்துணர்ப்பாடலம்
வன்னிகொன்றைமந்தரங்குராமராப்
புன்னிபிண்டிபொரியரைக்கூவிள
மன்னுந்தவனங்களொர்பாலெலாம்.....(௮)

மயிலைமாலதிமல்லிகைபித்திகை
ய்யின்முகைத்தளவங்குளவிக்குலம்
பயிலுமாதவிப்பியசூழலி
னியலும்வண்டினிசையொருபாலெலாம்..... (௯)

நரந்தமென்கனிநாவலந்தீங்கனி
கரந்துமண்ஊட்கனிபலவிற்கனி
நிரந்தமுந்திரிகைக்கனிநித்தலுஞ்
சுரந்துவாசஞ்சலாவுமொர்பாலெலாம்..... (௧௦)

ஏலமேயிலவங்குச்சோலந்தக்
கோலமாஞ்சியுங்குங்குமமுங்கடி
காலநின்றகருப்புரவாழையு
ஞாலம்வெளவநன்றாகுமொர்பாலெலாம்..... (௧௧)

நாகநீண்முழைநாகங்கண்டச்சுற
நாகதாளியினன்கனிபாம்பெனத்
தோகைமஞ்ஞைதொடர்ந்துமுன்கொத்திநின்
றாகமோடவுலைக்குமொர்பாலெலாம்.....(௧௨)

சரோருகங்ஞநீலமுந்தங்கிய
பரோடைநீரொடுமட்டைபருகுதோ
லுரோமனீன்மாத்தொண்குழைவாய்மித்
தரோகமெய்தியதிர்ச்சுமொர்பாலெலாம்.....(௧௩)

கனையெருமைமரங்கள்கனைத்தலுங்
கனையெருமையெனக்கதழ்வேங்கையங்
கனைநல்லார்மனுவாற்கட்டப்பட்டன
கனைமலர்ப்பொழில்சூட்டுமொர்பாலெலாம்.....(௧௪)

காயவாழ்ச்சைகயர்காயமிவையல
மாயமென்கொலிவ்வன்மரவைகலுஞ்
சாயையிலெனச்சார்ந்தவரையுறச்
சாயையிலலாத்தருக்களொர்பாலெலாம்.....(௧௫)

விடபத்தேறிநின்றூர்க்குவிழாக்களுங்
கடகவேழமும்பகாமருதேர்களுந்
தொடர்பினேனவுந்தோற்றிவிடுத்திடி
னடலையாக்குநற்றூருவொர்பாலெலாம் (கௌ)

சருகுகாய்கனிவெளவத்தனதுழை
விரவுவானாவிளாரிற்றணிந்தடித்
தரவிற்சீறிநல்லாவிமடித்திடி
முரணிலாவுமரமொருபாலெலாம் (கௌ)

சுவானக்குட்டிகடொக்கவெனப்புச்சு
சுவான்வரைத்தலைக்கண்டபுலிப்பறழ்
சுவானக்குட்டியிற்காய்பலதோற்றிய
சுவானக்குட்டிமரமொருபாலெலாம் (கௌ)

வழுத்தம்வேடமகாரினமானுடம்
பழுத்துநிற்பனபார்த்துக்கிலுத்தத்தைத்
குழுக்கொண்டாடதும்பிள்ளையுங்கூட்டுகென்
றொழுக்கத்தோடுமிரப்பொருபாலெலாம் (கௌ)

தங்குலத்துறுந்தையலராமென்
வெங்குலக்கொடுவில்லினர்பேதையர்
மங்குலகுழவரையின்மகண்மாவைக்கண்
டிங்குவம்மின்களென்பதொர்பாலெலாம் (உ௦)

கருடவேகத்திற்காடுசலாவந
ரிருடியாமென்றிறைஞ்சிவிடுத்தெழப்
புருடவன்மிருகம்புழைவகைய
வருடையாடும்வரையொருபாலெலாம் (உ௧)
வேறு.

இவ்வாறுபெருவளங்கொண்டேழோடேழா
மவ்வாய்மையுலகனைத்துமனைந்துபோற்றுகுஞ்
செவ்வாய்மமருதவரைத்தேத்துத்தேவ
ரொவ்வாதபசைமாய்ப்பவன்னிச்சார்ந்தார் (உ௨)

மாலாதிவானவர்தம்வரவுகளா
வாலாலமனையவ்ணையகற்றியங்கு
வேலானேகினைந்திருக்கும்வ்ணைச்செல்வன்
காலாரநடந்தெதிர்போய்க்கண்டுதாழ்ந்தான் (உ௩)

வருகவருகென்றெடுமால்வணங்கினுனை
யிருசரமுமுறத்தழுவியெடுப்பியன்பான்
முருகனருட்குரியையெனமுகமன்கூறி
யொருவவிதுகேட்டியெனவுரைக்கலுற்றான்.....(௨௪)

ஆயிரங்கண்ணனைவிண்ணினகற்றியன்னான்
சேயிரங்கச்சிறைப்படுத்ததியோனச்ச
மாயிருந்தன்போதிவன்மவந்துமென்பூத்
தூயிரந்துபரனருளாற்றொலைத்தாமிப்பால்.....(௨௫)

அழியாதவரம்படைத்தவவுணர்கோனை
வழியோடுங்கெடுத்தெமக்குவாழ்க்கைநல்ல
வொழியாதவடிமையொருமுருகற்காற்றக்
கழிகாதலொடுமிங்குக்கடிதுபுக்காம்.....(௨௬)

மாழாந்தவெமக்கிரங்கிமணிவேனம்பி
தாழாதவனைமுடிக்கத்தக்கவாய்மை
சூழாவொன்றுரைத்தியெனச்சொன்னான்
வேழாழியுலகுண்டோற்கிருடிகூறும்.....(௨௭)
வேறு.

சிவதருமம்பலவவற்றுட்சிறந்ததுபூசனையதனு
ளவமின்பலவுபசாரத்தைந்துசிறந்தனவவற்றைத்
தவமலியப்பதினும்ண்டலந்தண்டாகியற்றிற்
கவலையறப்பயனிம்மைப்பிறப்பிடையேகைகூடும்.....(௨௮)

ஆங்கவைதாம்பிடேகமரியவிரைவிளக்குமனுத்
தாங்குமருச்சனைநிவேதனமாகுமிவைதம்மை
யோங்கும்வகையிறுவுதுமுரைப்பக்கேண்மந்தரத்தின்
வீங்குதிரைக்கடல்கலக்கிவிண்ணவர்க்குச்சுதையளித்தோய்(௨௯)

பரிதிகுணக்கெழுமுன்னர்ப்பன்னிரண்டிபுதுச்சாலின்
மருவுபுதுப்புனறுகிலான்வடித்தெடுத்தமணல்பரப்பி
யிருவிறிதைதொறுமேலமுதலானதிரவியங்கள்
பெருகுவிரைமலரோடுபெய்துமனுவாலமைத்து.....(௩௦)

அரம்பைநெடுங்கனிதிருத்தியாயிரத்துக்காறுபடி
சுரந்தம்பிப்பசுவின்பால்சொரிந்துசெழுந்தேனறுநெய்
பரந்தசுவையக்காரமில்விரண்டிபடியட்டி
வரந்தழைபஞ்சாயிரதமணிக்கலத்தினினிதமைத்து.....(௩௧)

பாங்கானபால்செந்தேன்பன்னியமுவகையிளநீ
 ராங்கானவைந்தமிழ்தமருவிரைச்சந்தனக்குழம்பு
 மோங்காரத்துட்பொருளாமொருமுருகனுருவாட்டி
 நீங்காமையிடையிடையேநிறைநீர்சங்கினிலாட்டல்.....(௩௨)

இளைரையொருகலத்துமேலாமைத்தனித்தனியே
 யளவாரவெடுத்தாட்டினதிகபலனுறமைந்து
 முளதானவட்டேகத்துயர்ந்தனவாம்விரையிரண்டாந்
 தளராதவிலேபனமுந்தயங்குசுகந்தமுமென்ன.....(௩௩)

காசிப்பனிரீர்பச்சைக்கருப்பூரங்குங்குமப்பு
 மாசிலுரோசனைபுழுஞ்ஞான்மதநாவியுங்கலந்த
 வாசிகந்தமலாக்காச்சந்தனமிலேபனமதனைத்
 தேசவிருந்திருமேனிருமுதுஞ்செறிதரக்கொட்டல் (௩௪)

முல்லையிருவாட்சிபிச்சிமுனைகெகிழ்மல்லிகைபன்னீர்
 நல்லமருக்கொழுந்துவெட்டிவேரிவைநற்சுகந்தங்கள்
 சொல்லுமிவையோரேழுந்தொடுத்தருவந்தெரியாமை
 வல்லபடியலங்கரித்தன்மணங்கமழப்புறமெல்லாம்.....(௩௫)

ஒருபடிநெய்கொளத்தகழியுறவுயரமும்பர்பிரான்
 றிருவிழியினளவுமுறத்திகழுமிரசதத்தியற்றிக்
 குருமலிபம்மணிவிளக்கங்கிருபாலுங்கொளவிருவிக்
 கருதுகபிலையுதிலதேற்காராவின்னய்நிரப்பி (௩௬)

செம்பருத்திவெண்பஞ்சிற்பசுங்கருப்பூரஞ்செறித்துப்
 பம்புவிறற்பநுமையுறப்பண்ணுதிருதிக்கொளுத்தும்
 வெம்புமெரிக்கொழுந்தெழுந்துபன்னிரண்டுவிருளவை
 வம்பிலதாயிருபகலும்வயங்குவதாம்விளக்கன்றே.....(௩௭)

செய்யதாமரைநூலிற்றிரிகோடல்சிறப்பினதா
 மையபசங்கருப்பூரமகப்படாதொழிவுறினே
 கையமருமாலத்திக்கருப்பூரந்திரிக்காகும்
 நெய்யுரைத்ததிவதாயினோந்தபசுநெய்யுமாம் (௩௮)

வெள்ளியினுன்மணிவிளக்குவிதிப்பரிதேவ்விளக்கமுற
 வெள்ளியவெண்கலத்தானுமுஞ்ஞாநுதலாம்பலவிளக்குத்
 தெள்ளுமுறையுறுவிக்குந்திறனிலதெலொன்றேனும்
 வள்ளலவன்றிருமன்னர்வயக்குவதும்பரமாமால் (௩௯)

சேயிதழ்ப்பங்கயங்கொண்டுசேவல்வலமுயர்த்தபிரா
னாயிரநாமமுநவின்றங்கருச்சிக்கவருச்சனையீ
தேயுமாரிலதாயினிலகியவெண்ணெளியொடு
தூயபசங்கடவிளங்கடொகுத்தடியிற்றுவதலாம்.. (ச௦)

பாப்புரையுமரிசியொருபடிக்குப்பாப்படிமுன்று
சால்பசுநெய்ப்படி கால்சர்ச்சரைகழஞ்சென்பதிற்றிரட்டி.
யேலமொடுசுக்கிடித்தவிடிவீசம்படியிரதங்
காலுமுயரிளந்தெங்கின் கனியொன்றுமுறப்பெய்து (சக)

பாகமுறச்சுமைத்ததழ்ப்பின்பசங்கதலிக்கனிபதினைந்
தோகையொடுத்தோலொருவியொருங்குபடுத்தினிதெடுத்த
மாகர்விழைபரமான்மவங்கவருச்சித்தவட
னேகனுக்குறிவெதிக்கவிதுநிவேதனமாமால்..... (சஉ)

வளமாரவிலையையுந்தும்வருடமிரன்றிறவாற்றற்
குளதாகும்பொருளில்லாருருப்பவிரும்பின்பனியே
யிளவேனின்முதிர்வேனிலெனும்பருவமூன்றினிலு
மளவாரச்செயினுரைத்தவவதியுமாற்றினராவார்..... (சஉ)

முப்பருவத்தினுமவற்றைமுற்றுவிக்குந்திறனிலரேற்
செப்பியவாறுள்ளகத்துச்செய்தொருசாரினிதுவகிந்
தொப்பிரியான்மனுவயுதமொருநானைக்குறக்கணிச்சி
னெப்பொருளும்வர்க்கெய்துமிடர்முழுதும்விரைந்தறுமே... (சச)

எனமகதியாழ்முனிவனியம்புதலுமுலகுண்டோன்
மனமகிழ்த்துசமலன்மகவரனிமையோர்புடைகுழ
வனகனையர்வரையேறியருச்சுனமூலத்தினெழும்
ப்னிவிரவுந்துந்தீர்த்தம்படிந்தாடிக்கடன்முடித்தான்..... (சரு)

புரந்தரனைநான்முகனைப்புலவர் குழாத்தினைநோக்கி
யரந்தைநமக்கறவேண்டினருந்தவன்சொற்படிநீயிர்
பரந்தபொருள்கொணர்ந்தேவற்பணிபுரிகென்றானன்றர்
சுரந்தமகிழ்வினராகித்தொழிறலேநின்றனர் புரிய..... (சக)

ஆராதபெருங்காதலகங்கினைப்பமுருதவரைச்
சீராரும்பெருமானைத்தேவர்கள்சிந்தாமணியை
வாராருமுலையுமையான்மகிழ்தூங்குங்குலக்கொழுந்தைக்
காராருநிறத்தினுன்கடப்பாட்டிற்றபூசித்தான்..... (சஎ)

நாரதன் செப்பிய முறையே நாரணன் பூசித்திருப்ப
வாரணமும் பல்லியமுமரகரவோதையுமயங்கப்
போரணவும் வீரர்களும் பூதர்களும் புடைநெருங்கக்
கூரணவும் படைவேற்கைக்குமரவேளெதிரின் னான்..... (௪௮)

வேறு.

ஓராறுமணிமுடியுமோராறுதிருமுகமுமொராறுவாயு
மீராறுமலர்வியியுமீராறுகுழைச்செவியுமிராறுதோளும்
போராறும் படைபலவுந்தாராரும் வரைமார்பும் புலம்புந்தண்டைச்
சீராருஞ்சேவடியுமுதகெறிப்பநின் னுனைத்திருமால் கண்டான்.... (௪௯)

வானவர்தங்குலமுழுதுமுய்ந்தனவென்றுலமுழுதுமவாழ்ந்ததின் றே
தானவர்தங்குலமுழுதுஞ்சாய்ந்ததெனுமோகைதலைசிறப்பவல்லே
தேனறுந்தன்மலர் தூவிச்சேவடியின் மணிமோலிதீட்டியும்ப
ரானவர்கள் சிவசிவவென்றும் பவவலம்வந்துதுதியாரச்செய்வான்.. (௫௦)

வேறு.

முரண்மணியிமைக்குமோலிமுடிசெழுமுருகபோற்றி
மரணமும் பிறப்புநீசுதோர்மகிவளரமுதபோற்றி
யிரணவல்லவுணராவியிறுத்திடுமிறைவபோற்றி
யரணென்னவெம்மைக்காக்குமறைகழலறவபோற்றி..... (௫௧)

இருள்கெடவிளங்கியேற்றோர்க்கின்னருள்வழங்கிமுத்தி
மருவினர்கன்மமோர்ந் துமறைமுடிப்பொருள்களெல்லாந்
திருகறவிளக்கியொன்றார்ச்செற்றுவன்குறவர்மாதோ
டருள்வளர்நகைகொண்டாமெறுமுகத்தலைவபோற்றி.... (௫௨)

வேறு.

ஐயருக்கேந்தியுக்கஞ்சேர்த்துநவமைத்தொளிரங்குசங்கடாவி
வையிலையெங்கும்வட்டமுந்திரித்துமார்பொடுமமைந்துதாரோடு
தையுறப்பொலிந்தும்பிசைச்சுழன்றுதடமணியிரட்டிவான்பொழிந்து
தெய்வமங்கையர்க்குவதுவைகுட்டயர்ந்துதிருமும்பன்னிருகரபோற்றி... (௫௩)

நிழல்சுளித்தெழுந்துகுலாலன்சக்கரம்போனேரலர்நெடுங்களத்தலமந்
தழல்விழித்துருமிற்பிளிறிமும்மதமும்ருவியிற்சலசலபொழிந்து
சுழல்வளியெழுப்பிமுறச்செவியசையத்துகிக்கையின்வளநிலங்குழிப்பக்
கழலடிப்பொருநருநுணங்கறிற்றிற்காட்சிதந்தருள்பிரான் போற்றி.. (௫௪)

முருகுகொப்பளிச்சுமடுக்கிதழ்ப்பொருட்டுமுளரியுங்குமுதமுமறியப்
பொருசயலுகளுஞ்சரவணப்பொய்கைபொலிவுறவினிதுவீற்றருந்தங்
கருகுவந்தித்தமின்முலையருந்தியாக்கையினிளமையோமையையத்
திருகுவன்கோட்டுத்தகரிவர்த்துருஞ்செல்வனின்றருவடிதோற்ற்..... (௫௫)

ஓமெனுமொழியினுறுபொருள்வினுவியுள்ளவாறுரைத்திடவல்லா
நாம+ள்கொழுநன்றனைச்சிறைப்படுத்தாறுமலர்க்கொடுங்குணைக்கனழவிற்
காமனைமுனிந்தகண்ணுதற்பாமன்காமுறக்குருமொழிகொடுத்த
சேமமேமருதவரைவளர்மிழ்தேத்திருவருள்வழங்குகவென்றான்.. (௫௬)

வேறு.

மதுவியிர்குடித்தவன்வழுத்திரிற்றலங்
சதுமெனத்திருவுளங்கருணைகூர்தர
விதுவணிசடையவன்விழியிற்றேன்றிய
முதுமறைமுடியினன்மொழிகின்றனரோ..... (௫௭)

நமதுருவநகியநவிரத்திவ்வயி
னமதுருவுளத்திடைநாட்டிவாணுளீர்
நமதடிப்பூசனைநன்றியற்றிறீர்
நமதருள்வழங்குதுநாட்டம்யாதென்றான்..... (௫௮)

கடம்பணிபுயத்தினுன்கரையக்கேட்டன
ரிடம்படுவானவரெழுந்துதுள்ளின
ருடம்பிடித்தடக்கையினொருவனின்புறக்
குடம்படுகத்தினுன்குழைந்துகூறுவான்..... (௫௯)

வேறு.

பரிதிவானவனொளிகெடமுவிருமுகனும்பல்கதிர்வீசித்
திருவெலாந்தரநிற்பதுகாண்டலிற்றிசைகணுன்கொடுமேல்கீழ்
மருவுமவிருவைப்பினுஞ்சூரனுவதிதருகொடுங்கோன்மை
யிருளெலாமிற்றைவைகலேயிற்றதென்றெண்ணினிவனெந்தாய்.)

செம்மையம்புயத்தேமலர்வென்றொளிகிழ்தருமுகந்தோறும்
விம்முதன்கருணைக்கடலுற்றெழவிளங்குமிய்விருநாட்ட
மம்மகண்ணுறக்காண்டலினுரைத்தவாநிடத்தும்வாழியார்பா
லிம்மையும்மையென்றிரண்டுமார்ந்தனவெனவெண்ணினிவனெந்தாய்.)

உருத்திரப்பெயரண்ணலார்பதினொருவருங்கொடிகுணைகண்டை
வருத்துதோமரம்வச்சிரமங்குசம்வனசம்வான்மழுத்தண்டம்
பருத்தவார்சிலையாயருட்சக்தியேசத்தியாய்ப்பகர்நின்றை
யிருத்தல்காண்டலினிறந்தனபகையெனவெண்ணினிவனெந்தாய். ()

கடிதிலாவியவெட்சிமாலிகைமுடிக்கவினக்காண்டலின்வென்றிக்
கொடிநிலாவியதானவர்கோட்டத்துக்குரங்கியல்லாந்தன்னோ
மிடிநிலாவியசயந்தனைமுதலியவின்னவர்குழாமென்னும்
படிநிலாவியபசவுமீண்டனவெனப்படர்ந்தனமவெனந்தாய்... (௬௩)

என்றுரணனியம்பலுமுதுவலித்தெம்பிரானெதிர்நோக்கி
யொன்றுமஞ்சலிரிற்றைநாளேபடையொடுநடந்தொன்றரைக்
கொன்றுதம்பதியருளுதுமெனலிடைகொடுத்துவல்லெறுழ்ப்புது
வென்றியம்படையெழுக்கெனவியவரின்வியன்முரசறைவித்தான் (௬௪)

அமரர்தச்சனையழைத்துவீரர்கண்முதலாந்தலைவருக்கெல்லாஞ்
சமரவன்பெருந்தேர்களுங்கரிகளுந்தாவுமரன்களுமாக்கித்
திமிரமன்னமெய்நிறத்தினர்க்கத்சயஞ்செய்வனகொடுவென்றாக்
குமரநாயகனருளினன்யவனனுங்குயிற்றினனவர்க்கீந்தான்... (௬௫)

வீரவாகுவைவிலித்தனன்வீரர்களிலக்கத்தென்குருமண்ட
மாரமாக்கினோன்முதலியதலைவர்நூற்றென்மருமடுபோரிற்
கோரமேபுரியிராய்வெள்ளமாகுழிவிழிக்கனந்தாமும்
யாருநீவியங்கொளப்படுவாரெனவீந்தனனதிகாரம்..... (௬௬)

வாழிமுப்புரங்குதுநகையாலெரிமடுத்தவன்சிறுமந்தன்
வாழிவேலவனடியவர் குழாமெலாம்வாழிவையசம்வாழி
வாழிவின்னவர்கூரன்மேனம்படைவகுப்பெலாமெழுக்கென்ற
வாழிவன்முரசெருக்கினர்வியவரினுணர்ந்திடுமியவோரே.... (௬௭)

அலக்கணித்தலும்வானவர்க்காற்றியவவுணர்தம்படைமுற்றுங்
கலக்கத்தக்கசாரதர்களுஞ்சாரதத்தலைவருங்கவினாந்த
விலக்கத்தொன்பதின்மரும்பரிகரியெழிலிரதம்பாசுரகன்பண்ணி
நலக்கத்தந்தெதிர்தொழுவவற்றிவர்ந்தனநாளொடுகோளஞ்ச.. (௬௮)

முருகவேளுடன்வருகவென்றருளலுமுகுந்தனுமலர்த்தேவும்
பெருகயாசநூறியற்றியவரையனும்பிறங்கியசுரர்யாரு
முருகுகாதலிற்றொழுதெழுமுனிவருமுவந்துத்தமக்கேற்ற
திருகிலாதநற்சிறப்பொடுதோன்றினர்சயசயவென்றார்.... (௬௯)

மிக்கசாரதப்படையிராயிவெள்ளம்வீர்வின்னவர்யாருந்
தொக்குமெவறக்கொண்டிபல்லாயிவன்டமுந்தனைந்தோட
முக்கனையகன்மனத்திடைத்தோற்றியமுழுமணிப்பொலந்தேரைத்
தக்கமாருதவனவன்முன்றரவிவந்தருளினுன்றனிவள்ளல்..... (௭௦)

வேறு.

படகந்திண்டிம்ம்பணவமானகங்கிணைப்பம்பை
துடிதடரிசல்லரிதக்கைதுந்துபியுடுக்கை
குட்முழாமுரசாகுளிதொண்டகங்குளிநு
மிடிப்லாயிரமுழங்கியதெனவியம்பினவால்.....(எக)

மடைவயிர்க்குலங்காகளம்பீலிவண்டாரை
குட்வளைக்குலங்குழலினமழையெனக்குமுற
மிடையும்பல்வகையாழ்களுமெல்லிசையெழுப்ப
வுடையநாயகன்விருதெழுந்துலம்பினமுறையான்.....(எஉ)

வடிநெடும்படைமிளிர்ந்தனமிளிர்ந்தனமணிப்பூண்
கொடிநிரைக்குலந்துவன்றினதுவன்றினகுடையுங்
கடிகொள்சாமரைமறித்தனமறித்தகால்வட்டம்
பிடியன்னூர்நடைச்சிலம்புகள்சிலம்பினபெரிதும்.....(எங)

நிரந்துநால்வகைப்படைகளும்புடைவரநிமலன்
பரந்தநர்நிலம்பொறுதெனப்பணிவிசும்பாறு
விரைந்துமுந்துறக்கிரவுஞ்சலிலங்கலையடுத்தான்
சுரந்தசேனையோடெதிர்த்தனன்னுரகத்தோன்றல்.....(எச)

படைகணேடியுமத்திரம்விடுத்தும்பட்டிமைக
ளடையமாயகளாற்றியுமமர்த்ததாரகளை
யுடையநாயகனோங்கியசிலம்பொடுமொறுத்துத்
தடையெலாந்தபச்சூரன்வாழ்நகர்ப்புறஞ்சார்ந்தான்.....(எடு)

வரையினோடுதனிளவலினுயிர்தபமாட்டித்
திரையுநீர்க்கடற்றடையெலாஞ்சிறுவரைகடந்து
புரையிலாநகர்ப்புறத்துவேளடுத்தமைகளா
வரையனுகியசூரனுமழலுயிர்த்தெழுந்தான்.....(எசு)

வேறு.

காசிபன்மாயையக்கலந்துதோற்றிய
வாசிநுமிறுநுறுயிரவெள்ளத்தரும்
பேசியவிவர்வழிப்பிறந்தவீரரு
மேசின்முன்னுள்ளவரெவருமீண்டினார்.....(எஃ)

இரதமுங்கரிகளுமியுளிப்பந்தியும்
விரவியகொடிகளும்விளங்குந்தொங்கலும்
வரமலிகவிகையுமாதிரந்தொறும்
பரவுறச்சூர்மகன்பாரித்தேகினான்.....(எஅ)

வஞ்சகன்வரவினேமதித்துவானவ
 ரஞ்சினரமரர்கோனுகம்வேர்த்தனன்
 கஞ்சனுங்கலங்கின்ன்கலங்குகின் றதோர்
 நெஞ்சினேத்தேற்றினனெடியமாயனும்.....(எக)

வேறு.

அறந்தலைதிரிந்தபதகன்போர்புரியவாடலம்படையொடுவிரையப்
 பறந்தலையடுத்தானென்னுநாரதன்போய்ப்புணிந்துநின் றுரைத்தமைகளா
 நிறந்தழைகடப்பந்தாரினுனிரதநெரேலெனச்செலுத்தினேரமுத்தான்
 மறந்தழைதிணிதோள்வீரரும்படையுமறலினர் தூசிமேனடந்தார்.....(அ0)

சூலம்வெங்கணைவேலபயமும்வலப்பாற்றொடிக்கையினிடக்கையின்வரதஞ்
 சாலும்வண்கதைவில்பாசமுந்தயங்கச்சந்திரன்மணிமுடியெறிப்பக்
 கோலமுற்றமைந்துமடங்கலூர்ந்திருபாற்குவிமுலைமாதரிவ்விருவ
 ரேலும்வண்பலகைவாளொடுமேவலியற்றுகூலினியுமுனடந்தாள்.....(அக)

வேறு.

வெம்புபுசிக்கண்மெலிந்தவர்வெய்யநறுஞ்சதைகண்டெனப்
 பம்பைமலிந்தபறந்தலைப்பாடமர்முன்புகிடைத்திடாத்
 தும்பைமலைத்தெழுமள்ளர்கள்சூழ்நெடுங்காலமும்வாழ்கெனத்
 தம்பரமாமிறையோர்களைச்சாற்றினர்போர்கடொடங்கினார்...(அஉ)

கொடிகுணுடங்கவையுத்தொடுகொம்மெனவையமெதிர்த்தன
 வெடிகொண்முழக்கொடுவேழமும்வேழமும்வேறுமலைந்தன
 படிசிதர்கொள்ளடம்பயில்பரியொடுபரிகளமர்த்தன
 வடிகழல்கட்டியதானையுந்தானையுமாறுகொண்டேற்றன.....(அங)

செல்லவேழந்திமிங்கலந்திமிங்கலகலங்கணிகர்த்தன
 பல்பரியுந்திரைசெத்தனபல்கியகூர்மநிகர்த்தன
 வெல்லகைக்குலம்வானைகள்வீழ்ந்தனவேலொடுவாள்களுந்
 தொல்படைத்தேர்கலனெத்தனசூழ்கடலொத்ததுதானையே....(அச)

ஒள்ளியபாய்விரிகூம்புகளொத்தனவோடிரதக்கொடி
 விள்ளுடல்வார்குருதிப்புனல்வித்துருமக்கொடிபோன்றன
 தெள்ளியவீரர்விழிப்பனசேர்வடவாமுகம்வென்றன
 மள்ளர்தெழித்தெழுமோதைகள்வாரிதியோதைமலைத்தன.....(அரு)

ஆகமந்தாங்கியமீனமும்மாணமீட்டருண்மீனமு
 மாகர்நறுஞ்சதையுண்ணியமந்தரந்தாங்கியகூர்மமு
 மாகியவுணத்தலைவர்களாடமரிற்கைமிகுந்துராய்
 வேகநெடும்புடைசாரதவேலைதுளும்பவுழக்கினார்.....(அசு)

செங்கையின்வார்வலைவீசியசெம்மலரிகரபுத்திர
 னேங்கரனெத்தவுணப்படைக்கதிபர்தமாந்மலழித்தெதிர்
 பொங்கியதூர்னவமாக்கடல்போகியர்மந்தரமத்தென
 வெங்கண்விதற்சிலைப்பாரிடவீரர்துளும்பவழக்கினூர்.....(அ௭)

தானவர்வேலைகலங்கலுந்தானவர்கோன்விதன்மைந்தர்கள்
 வானவர்மேலடர்நஞ்செனவன்மைகொள்பூதரையோப்பின
 ரானநஞ்சண்டமர்தேவெனவையெனவீரவர்குப்பெயர்
 மானவன்கைத்திதற்காட்டியமமைந்தரைமாய்த்தொளிதோற்றினுன்..()

கணங்கண்மகிழ்ந்தெழுந்தாடினகவந்தமனந்தநின்றாடின
 துணங்கைகொண்டாடினபேயினந்துன்றினவன்கழுக்குலம்
 வணங்கலகின்பருந்தின்குலம்வானுயர்பந்தரியற்றின
 பிணங்கண்மலிந்தபறந்தலைப்பெட்டினெருங்கினநாய்நரி.....(அ௮)

எங்குமுடைந்தபொர்லஞ்சகடெங்குமுலந்தகடாக்கரி
 யெங்குமடிந்தவயப்பரியெங்குமடங்கியமள்ளர்க
 ளெங்குந்துணிந்ததிணிந்ததோளெங்குந்துமிந்தரிமிர்த்ததா
 ளெங்குந்குறைந்தமுடித்தலையெங்குந்குரைக்குநெய்த்தோர்நதி..(௧௦)

வேறு.

இன்னவாறுசேனையோடெதிர்த்தமைந்தர்வீழ்கள
 முன்னர்நோக்கினன்நுநந்தமொய்ம்பினுற்றலின்னினி
 யொன்னலாரையாவியுண்டொழிப்பலென்னுகாய்ந்தகான்
 வன்னியென்னநேர்ந்துளான்மடங்கன்மாழுகத்தனே.....(௧௧)

சுரிகையாய்தங்கப்பணஞ்சுலநேமியீட்டிவாள்
 பரசுபிண்டிபாலம்வேல்பாசங்குந்தமுசுண்டிவச்
 சிரமெழுக்கமுக்கடைசிலைசூயங்கலப்பைதன்
 டிரிமைகொண்டபூதர்கண்டொல்லைமேலடர்ந்தனர்.....(௧௨)

வரைதிரண்டபலபுயமடங்கன்மாழுகத்தன்மேற்
 நிரைதிரண்டவேலைவீழ்செல்லெழுந்துமேருவி
 னிரைதிரண்டதாரைகணிரப்புகின்நதாமென்
 வுரைதிரண்டபூதர்கொண்படைவழங்கினூர்.....(௧௩)

தேகமுட்டிநோன்படைசிதர்ந்துவீழ்நீன்முழை
 நாகநின்னுசிங்கமொன்னுநாகமேலடர்ந்தெனப்
 பாகமல்குதேரிழிந்துபல்லிதழ்ப்படுத்தவன்
 சாகரத்தையொத்தபூதர்தங்கண்மேற்படர்ந்தனன்.....(௧௪)

வேறு.

மன்னிரும்படைசுமந்தகைத்திரளின்மல்குபூதர்சிலரைத்தழிஇச்
செந்நெல்வாரியெனத்தரைக்கணுயிர்சிந்தமோதியயல்வீசிடு
நன்னர்நெல்லுநவைவையும்வேறுறநடந்திதுக்குமெருமைத்திர
ளென்னவன்கழலினுற்றுகைத்துயிரிதுக்குமெற்றியுமொறுக்குமே:.....(க௫)

நோக்கினுற்சிலரைமாய்க்கும்வன்மொழிநொடிப்பினுற்சிலரைவீக்கும்வார்
மூக்கினீடியவுயிர்ப்பினுற்சிலரைமொத்துமத்தமிசுங்கமாய்த்
தாக்குமாயனுநடுங்கவீரர்கள்சுழங்கநீரதம்யாவையு [ளான்.(க௬)
மோக்கியொன்றன்மிசை யொன்றையொய்யென வுடைக்குமழியழ லொத்து

இலக்கவீரருமொரென்மருந்தலைவார்யாருமேற்றபலபூதரு
நிலக்கணவீழ்ந்தவசமாகநோக்கியயனின்மவீரபுயனேர்ந்தவ
னலக்கணைய்தசிலையாயிரங்களுமறுத்துநீடமர்வினைத்துயிர்
கலக்கமெய்தினனறிந்துமைந்துமிசுந்தவேளிரதமுந்தினுன்.....(க௭)

வேறு.

கண்டுசிக்கமுகனங்கிவிழிகாலமொழிவா
னண்டராருயிரளிக்கவருகின்மனையிதோ
மண்டுபோர்நுமரைமாய்த்தனைவிடுத்தமிளமை
கொண்டொய்குறுகுதுந்தையிடையென்றனனரோ.....(க௮)

வெய்யசிக்கமுககேண்மொழியின்வெற்றியுளதோ
கையினுலெமதுவென்றிறனிகாண்டியினீ
யுய்யவேண்டினையார்சிறையொழித்தியிலையே
லொய்யெனப்படைவழங்குரையலென்னமுருகன்.....(க௯)

மானமேலெழமடங்கன்முகனாயிரநெடுங்
கூனல்வான்சிலைகுடங்கைகொடுவாளிசொரிய
ஞானநாயகனகைத்தொருகநாட்டுசிலையா
லுனமாகவருகோல்கணையுறுத்தினன்மிக.....(க௦௦)

மீட்டும்வெய்யவன்விடுந்தொறும்விராவுகணைகள்
வீட்டியன்னவன்விற்றற்சிலைவிளங்குதுவசஞ்
சேட்டுமாமணிமுடித்திரள்செறித்தகவய
மோட்டுபாகிரதம்யாவையுமறுத்துரறினுன்.....(க௦௧)

மாமடங்கன்முகன்வஞ்சினமுரைத்துவெகுளாத்
தோமரங்குலிசமாகிகடுறுத்துமர்செய்தா
னுமனைத்தையுமடர்த்தமர்த்தெர்ப்படைகளு
மேமமின்றியறவென்றனனிராறுபுயனே.....(க௦௨)

இரண்டிபாணிசிரமொன்றுதகவேனையசிரந்
திரண்டகைத்தொகுதிதீர்ந்தவன்விசாகனெதிர்போய்
முரண்டுகழ்ந்தவிதுவல்லையெனின்முன்னுதியெனத்
திரண்டதண்டமொருகைக்கொடுசினந்தணவினான்.....(க0ந்)

வல்லையெலெனவுரைத்தமைமதித்துமுருக
னல்லவேற்படைவிடுத்திலனகைத்தொருகரம்
புல்லுவச்சிரம்விடுப்பவவன்போர்க்கையினை
பொல்லேனுகள்படுத்தியிருமுண்டததுவே.....(க0ச)

ஆயிரந்தலையிரட்டியுறுமங்கையிளவன்
மாயிருஞ்சுமருழந்துயிர்மடிந்ததறியாக்
கூயிரங்கியொருசூரனுயிர்கொண்டெவலிகொண்
டேயிரங்குவதுமாங்கொலெனவெண்ணிமுனைவான்....(க0ரு)

வேறு.

இந்தவண்டவரைப்பினேழ்தலையிட்டவாயிரவண்டம்வாழ்
வெந்திறப்பண்டவீரசார்ரவிளம்புவீரெனவிண்டனன்
றந்தைநன்றெனவொற்றரோடினார்சார்றயாருமிறுத்தன
ரந்தரம்புலிவேலேடாதிசுமற்றவெற்றிடமாதலே.....(க0சு)

வந்துமுந்தியிறுத்ததானவர்வாய்தன்முட்டிநெருங்கிமே
லிந்தவண்டநெடுஞ்சுவர்ப்புறனெல்லேமுற்றுறவிண்டலி
னந்தவந்தவகன்றவண்டமிருந்துளாரங்கிருந்துளார்
முந்துதானவர்வாய்தல்விட்டபின்முன்னுவாமெனவுன்னியே(க0எ)

சிங்கமாழுகனொத்தவாண்மையர்சிந்திலாயிரந்தாரகப்.
பைங்கண்வேழமுசுத்தனொத்தவர்ப்பல்லாயிரம்மந்தனும்
வெங்குதிர்ப்பகையாற்றல்கொண்டவர்வேறுவேறுபல்லாயிர
ரங்கிமாழுகனொத்தவீரனேகர்தானவர்தானையுள்.....(க0அ)

முக்கண்வேழமுனிந்தவேழமுசுத்தனொத்தவரெண்ணிலார்
நக்கன்வென்றகயத்தையொத்திநொமவேலினரெண்ணிலார்
ரொக்கவண்டம்விழுங்குகொக்கினையொத்தநொன்மையரெண்ணிலார்
மிக்குயர்ந்தசலந்தரப்பெயர்வீரனொத்தவரெண்ணிலார்.....(க0க)

அந்தகாசுரன்முப்புரத்தவராண்மைவிஞ்சுசுராக்கன்வாள்
விந்தமாட்டியதாரகாசுரன்வெய்யபண்டன்மயிடனென்
றந்தமானவராதியாமெறுழாளரொத்தவரல்லது
மைந்துதாழ்ந்தவரில்லையிலைமலிந்ததானவர்தானையுள்.....(க0க)

அங்கணங்கணுரைத்தவண்டமெத்தவேதர்கணுரணர்
தங்குவச்சிரரும்பர்மாதவர் தங்களாற்றலழித்தவர்
நுங்கிடாதவரத்தர்மாயைநுனித்தறிந்தவர்விஞ்சையிற்
சிங்கிடாதவர்மன்னவர்க்குயிர்செத்துநன்றிசெய்சிந்தையோர் (ககக)

ஆயவாயிரமாயிரங்கரமாயிரஞ்சிரமந்தமா
மேயவாக்கையர்வேங்கைமாமுகர்வேழமாமுகர்யாளியோர்
சீயமாமுகரென்குமாமுகர்சிம்புண்மாமுகர்வன்பகை
மாயவாடமர்செய்யுமேழகவன்முகத்தருமெண்ணிலார்.....(ககஉ)

வேறு.

மடங்கரியதான்வீர்கண்மல்குதலைநோக்கி
யிடங்கழிகொள்வாருளர்கொலெம்மவரினென்ன
வுடங்கமரர்புள்ளுருவமாகியொழிவுற்றார்
தடங்கிரிமுழைத்தொகுதிசார்ந்தயர்வயிர்த்தார்....(ககங)

பூதர்கண்டுங்கினர்கள்பூதர்தலைவோர்கள்
வேதனையுளத்திடைமிகுத்தனரிலக்க
ராதபுதல்காண்டலரிதென்றுளமயர்த்தார்
நாதனுளனென் நுநவவீரர்வலிகொண்டார்.....(ககசு)

இத்தகைமையாதுமிறைநோக்கிநகைசெய்து
தத்துபரிபூண்டசகடத்தைநொடிமுன்ன
ரெத்திசையுமேகவினிதூர்கவெனவிண்டா
னத்தனுரைகொண்டெவளியங்ஙனமுனைத்தான்.....(ககரு)

மண்டிலமுறுத்தமணியையமிசரின்றே
யண்டர்தொழுமாறுமுகனம்புபலகோடி
கொண்டொருதொடைக்கமைதிகொள்ளவமர்செய்தான்
மிண்டியமராலப்புரிவெய்யவர்கடம்மேல்.....(ககசு)

ஒறுத்தனபொலஞ்சகடொறுத்தகவிகைக்கா
டறுத்தனமுடித்தலையறுத்தனவெறுழ்த்தோ
ளிறுத்தனபகட்டுரமிறுத்தனகழற்கால்
கறுத்தவுணராவிகளைகந்தன்விவொளி.....(ககௌ)

பக்குவிடுநீரனபசம்பொன்மனைமக்க
ளொக்கலிவையேயலவுடம்புமுடலின்கட்
டொக்குறுமுறுப்புமறிகென்றுதுணிவித்த
புக்கவுணராவிகள்புயக்குமினெவொளி.....(ககஅ)

தீவினையரேனுமிநைசெங்கையிலம்பாற்
சாவவரமாற்றினர்கடானவர்கடம்முட்
சாவுபலவாளிகொடுதள்ளவடவைக்கட்
பூவுலகினோற்றனர்கள்போரவுணர்சில்லோர்.....(ககக)

மக்களுமீவர்க்குதவுமார்க்கமிலராவ
ரிக்கொடியரைக்கதியினேற்றுதுநெனத்தான்
புக்கதெனவேள்பகழிபோரவுணரர்க்கை
மிக்குலவுகங்கைநதியாதியிடைவீழ்க்கும்.....(க20)

குய்யகவுலோகர்மகிழ்கொள்ளவவணுய்க்கு
மையநெடுநேமிவரையப்புறமிருந்து
நையலகையாநிறவையோர்க்குமிரையாக்கு
மெய்யன்விவொளியுயிர்வீத்தசுரர்காயம்.....(க2க)

எண்டிசையுமண்டலமுமீண்டினரையுண்டு
விண்டலமிடைந்தவர்தம்வெவ்வுயிரைமாந்தி
யண்டம்வளர்பித்திகையினப்புறமலிந்த
கண்டகரையுங்கடிதயின்றகுகன்வாளி.....(க22)

ஒளிதழுவிநின்றவரையண்ணலெனவுன்ன
தினையரெனவெள்ளினவரின்னுயிருநீப்பர்
தெளிமினெனயாவரையுந்தேற்றுவனபோன்ற
வளியிலரையட்டுலவுமாறுமுகன்வாளி.....(க23)

திண்ணியபடைத்தருவர்தேகமுழுதட்டு
வெண்ணினமனைந்துகைமெய்முழுதுமாடித்
துண்ணெனவெழுந்துசுடர்வாளிதுரிசோவ
வண்ணவரைதோறுடலுராவனமாதோ.....(க24)

சிறுபடையரேனும்வலிமிக்கவர்சினந்தா
லுறுபடைகளாற்றுவதுமுண்டு கொல்சமார்க்க
ணறுமுகனொருத்தனொருகைச்சிலையினம்பான்
முறைமுறையிதுத்தபடைமுற்றுமுயிர்மாய்ந்த....(க25)

பாதகருடம்பரிசமானப்பழிதீரக்
காதலொடுமாடுவகடுப்பமுருகேசன்
கோதைபயில்வார்கணைகள்கொங்குகமழ்கங்கை
யோதமுதலானபலதீர்த்தமுமுறந்த.....(க26)

வேறு.

இறுத்ததானைகளிற் றந்தபினெங்குநெய்த்தோரு
முறுத்தபல்வகைத்துணிகளும்முனும்வானளவும்
வெறுத்திடங்கெடவித்தகனோக்கினனைகத்தா
னெறுத்தமுப்புரமெனத்தழவண்ணீர் ந்றியதே.....(க௭௭)

தடைபட்டப்புறத்திருந்தவர்தடைதபுதலுமே
மிடைதலுற்றனர்வெடிபட்டமுழங்கிமுன்போல
வடைதலுற்றவர்தம்மையுமுறுத்தண்டவழிவிந்
படையினோர்களைதொடுத்தனனடைத்தனன்பகவன்....(க௭௮)

அனைத்துந்தானைகளிற் றந்தமையவுணர்கோன்பாரா
நினைத்தல்செய்குவானின்மலன்வரமிருப்பதன
லெனைக்கொல்வாரிலையினையவன் றன்னையான்வென்று
வினைக்கண்வீழ்ந்துளாரையுமெழுப்புவலெனவெகுண்டான்..()

விரைந்துதேரினைச்செலுத்திமேலடர்ந்தனன்பூதர்
வரைந்தபூதர்தந்தலைவர்களிலக்கர்வன்வீரர்
நிரந்துவேறுவேறுடமர்வினைத்தனநீங்கக்
கரந்தைவேயந்தவன்கான்முனைக்கிகத்தேருகைத்தான்...(க௭௯)

இருவருஞ்சிலைவாங்கினரெறுழ்க்கனைதொடுத்தார்
பொருதுமாதிரஞ்சற்றுவர்கடறொறும்புகுவார்
கருவிவானெனவிசும்பிடைத்தோற்றுவர்கரப்பா
ரருவிமால்வரைதொறுஞ்சமராற்றியேயடுப்பார்.....(க௮௦)

மண்ணிற்கீழுலகனைத்தினுமர்இச்சமருழப்பார்
விண்ணிற்பல்வகையுலகமும்விராய்ப்படைதொடுவார்
துண்ணென்றின்னணமமர்த்துழிச்சூரன்மேலண்ட
வண்ணவாய்தலைவழக்கறவடைத்தமைகண்டான்.....(க௮௧)

இளையன்குழ்ச்சியுமென்னென்பதெனக்கனன் றங்கை
வளைவில்வார்களைபன்முறைதொடுத்தனன்வாய்தல்
வெளிகண்டப்புறத்திருந்தவர்தங்களைவிளித்தான்
றெளிவிவான்செயலறிந்தனன்றேவரைப்புரப்போன்...(க௮௨)

செங்கைகைவகியபடைகளுட்சிலபடைநோக்கித்
தங்குமாயிரத்தேழெனுமண்டமுஞ்சாரா
வங்கணங்கணவகியவரட்டர்களுயிர்மாந்தி
யிங்கண்வம்மினென்றியம்பினன்படையெழுந்து.....(க௮௩)

வேறுவேறுபல்லுருக்கொடுவிரைந்துபோய்விசாகன்
கூறுமாயிரத்தேழெனுமண்டமுங்குறுகி
நீறுசெழுதுவல்லவுணரைமீண்டுநின்மலன்கை
யேறிமுன்புபோலிருந்தனவிதுகண்டுசூரன்.....(கந௬)

ஆங்குரின் நைககவிப்போயப்புறத்தண்டத்
தோங்கினனுடனேகியங்குடன்மர்புரிந்தான்
காங்கெயன்கடுஞ்சூரன்முழையண்டந்தோறு
நீங்கினனுடனேகினுனிமலனும்பொருது.....(கந௭)

அண்டமாயிரத்தெட்டினுமவுணர்கோனுழைய
விண்டிடாதுடன்புகுந்தமர்வினைப்பதுமவியப்போ
மண்டுமாருயிர்க்குயிரதாய்வதிந்தண்டந்தோறுங்
கொண்டுகொண்டிசெல்லொருமுதலாகியகுமரன்.....(கந௮)

கந்தவேளுந்தனுடன்வரச்சிலபகல்கழித்திட்
முந்தவண்டம்வந்திதுத்தனன்மாயைசூழ்ச்சியின
லந்தழில்லதோரமிழ்தமந்தரமெனுமடுக்கல்
வந்திடுந்திநமியந்நினன்மாண்டவரெழுந்தார்.....(கந௯)

தம்பிமைந்தர்கடானவத்தலைவர்தானவர்க
ளும்பரச்சுறவனைவருமொழிவின்றியெழுவங்
கம்பமற்றிடுஞ்சூரன்மிக்குவகையிழ்களித்தான்
வம்புமுற்றியகனவிதென்றுள்ளகமதியான்.....(கந௧௦)

முருகவேளதுநோக்கினன்முறுவலித்தங்கை
யொருபடைக்கலமுனைத்தனனுரையெழுமுன்னர்ப்
பொருதநின்மதானவர்களைப்பொருப்பொடும்பொடித்த
தருளிலாதவனயர்ந்தனனற்றினன்மாயை.....(கந௧௧)

எண்ணின்மாயையுமெதிர்நிலாதழிதரவீற்றின்
வண்ணமாமரமாயினவஞ்சகன்மணியே
லண்ணலேவினனதுகிழித்தந்தரப்புனலின்
மண்ணிநீளுடன்முன்புபோன்மலர்க்கைவாழ்ந்ததுவே... (கந௧௨)

இருதுணிபடக்கிடந்தவனெழுந்துகுக்குடமும்
பொருவின்மஞ்ஞையுமாய்ச்சமர்க்கெதிர்த்தனன்புனிதன்
வருகுவென்மருள்வழிக்கடைவழங்கினன்மலம்போ
யருணிலைக்கிலக்காயினவாங்கிருபுள்ளும்.....(கந௧௩)

சேவல்வண்கொடியுயர்த்தினன்சிறைமயிலுர்ந்தான்
மூவர்தம்முதலாகியமூக்கணன்புத்வன்
மேவர்பூமழைசொரிந்தனர்தேவர்தஞ்சிறையே
நீவிவிண்குடியேற்றினனிலத்திடைமீண்டான்.....(கசங்)

கமலம்பூத்திடத்தீர்த்துமொன்றகழ்ந்துபேரூரி
னமிழ்தலிங்கத்தினருச்சணைபுரிந்துசென்மமரர்
தமதுவைப்பென்ப்போற்றுறுமருச்சணச்சயிலல்
குமரநாயகனமர்ந்தன்னகுலயம்போற்ற.....(கசச)

மருதவெற்பிடைவதிதருமுருகனைப்பணிவோர்
பொருவிலன்னவன்புகழ்களைக்கேட்பவர்தாமு
மொருவிவன்பகைவெறுக்கைபெற்றும்பராய்ற்றி
னருளொடுங்கலந்தானந்தத்தவசராய்த்தினைப்பார்.....(கசரு)

அங்கண்மாரிலஞ்சுமதியென்றையுநான்மறையோன்
பொங்குதீவினைபுரிந்தவன்புரையில்வான்கதியிற்
றங்கினுனெனிதிமாபுரத்திடைத்தவத்தா
னங்கனாதனைநாடுவார்த்துததுமுாதோ.....(கசசு)

என்றுகூறலுமுனிவரர்குதனையிறஞ்சி
நன்றுகூறினையுயந்தனநவையில்குமதி
யொன்றும்வான்கதியுற்றனனென்றனைவிளங்க
மன்றவோதுதியெனவெதிரவழங்குவன்குதன்.....(கசஎ)

மருதவரைப்படல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௧0௭0.

சுமதிகதிபெறுபடலம்.

பங்கயப்பொய்கையுளும்பருவரால்பாய்ந்துமுட்டத்
துங்கக்கமுதின்மடறுமியப்பைங்கனிகள்சொரியாநிற்குந்
தெங்குமிடைந்தமகாராட்டிரமென்னுந்தேயந்தன்னிற்
றங்குமறையோனொருவன்முகம்பெயர்மற்றெச்சதேவன்.....(க)

அன்னுனெடுநாளருந்தவங்களைச்சங்களாற்றிமுக்கண்
முன்னுனருளான்மனைக்குரிமைபூண்டமுதிலன்னகூந்தன்
மின்னுனிடையான்முலைகறுப்பக்கண்சூழியவிளர்ப்பமாமை
நன்னுனிடையேயுயிர்த்தாளொருமைந்தனகர்கொண்டாட.....(உ)

தமர்களுடன்மகிழ்ந்துதாதைசடங்னைத்துந்தகவினாற்றிச்
சுமதியெனுநா மமிட்டழைத்தான்றேன் நலுமப்பெயருக்கேற்பத்
திமிலமறைபயின்னுதெள்ளிப்பலகலையுஞ்சீலமாதி
யமைதிபெறவொழுக்கியாறமித்தவொருபதாண்டாயுநற்றான்.....(ங)

தெய்வமறையோன்சிவதாமாவென்றொருவன்சீர்சால்கற்பின்
றையன்மனைவிவயிற்றுதித்தபேரழகின் நனையதன்னை
யுய்யுநெறிபலவுமுள்ளானிவற்களித்தலுழாமென்று
கையினறும்புனலோடநதுகடியயருங்காட்சிண்டான்.....(சு)

திமிரப்பிழம்பைத்தெளித்தெழித்துவார்த்தனையதேம்பெய்கோதைக்
குமரிநலன்முழுதுங்கூட்டுண்டோவா முராட்டுமரனான
சுமதியெனுப்பெயரான்றோடவிழ்ந்தொன்னைறயந்தார்த்தொல்லோன்கோல
மமரர்தொழும்கிழவுநோக்கப்பருப்பத்தையடைதலுற்றான்.....(ரு)

வேறு.

மல்லிகார்ச்சுனமால்வரைநாயகன்
புல்லம்வார்கொடியேற்றிப்புவிதொழச்
செல்லுநல்லதிருவிழுவின்வள
மெல்லியும்பகலுந்தொழுதேத்துநாள்.....(சு)

அமிழ்தந்துய்க்குமமையத்துப்பித்துநீஇ
யுமிழ்தல்செய்துவிடத்தையுண்டாலெனக்
குமிழ்தருங்கொடிநாசியொருத்திபா
லிமிழ்தரும்படியெய்தியஜழிஞல்.....(எ)

வீதியின்வளநோக்கவெளிக்குொடு
போதுவான்கவினாற்பொலிவுற்றொரு
மாதர்வீதிவளங்கண்டுபுக்குழி
யாதவன்கதிராலயர்வெய்தினான்.....(அ)

பந்தர்நீண்டுபனிப்புநாநீருகுத்
திந்திரன்புரமெய்தியதாமெனச்
சுந்தரங்கடொருத்தொர்மானிகை
முந்துறக்கண்டுமுன்கடைநண்ணினான்.....(க)

மணமுஞ்சீதமும்வெளவிச்சிறுவளி
யணவியெவப்பமென்றவயர்வுயிர்த்
துணர்வுமீக்கொளுவகையனும்மனைப்
புணர்கின்றாத்திறங்கேட்கப்புகன் நனன்.....(க0)

மழைதவழ்ந்தெழுமாளிகையின்னதிற்
 மழைவளத்தொடுதங்குகின்றூர்தமை
 விழைகின்றேற்குவிளம்புதியென்றன்
 னுழைநின்றொருவன்கிளப்பானரோ.....(கக)

வேறு.

திருந்தியவிந்நகர்த்தேத்துச்சீர்மிசூந்
 திருந்திமந்தணரிருக்கைநாப்பணை
 பொருந்தியவாழ்க்கையோர்புனிதவேதிய
 னருந்தவத்துயிர் த்தவளழகினெல்லையாள்.....(கஉ)

பொன்னொளிதிகழ்தருபொருவின்மாமையான்
 மன்னுமேமாங்கியென்றுரைக்குமான்பினு
 ளன்னவளிந்நகரமர்ந்தவாழ்க்கையோர்
 தொன்னெறிவேதியன்றுணைவியாயினுள்.....(கங)

இடைநிலநாடொறுமினேந்துதேய்தரப்
 புடைபரந்தெழுந்தபூண்முலைகள்போர்மதன்
 கொடையிலிருநிதிக்குப்பையாமென
 நடைபயின்மங்கையாம்பருவநண்ணினுள்.....(கசு)

நான்மடமச்சநற்பயிர்ப்புத்தோட்டியு
 மாண்மைசெய்பாகனுமணியுந்தாசமு
 மேண்மலிநிகளமுயிரியக்காமமா
 மாண்மதம்வீறலின்வரம்பிகந்தனள்.....(கரு)

குருகுடைப்புழைக்கையால்வளைத்தக்குஞ்சரம்
 வருமுலைக்கோட்டினுன்மார்பழுத்துபு
 மருமலியுவளகவனத்திலாடவர்
 திருவெனுங்கவுளம்வாய்தெவிட்டிச்செல்லுமே.....(கசு)

மங்கையிற்பெருங்கவின்மருவலான்வளை
 யங்கையானுகியவணங்குக்காற்றல்வீழ்
 துங்கமாதவரெனத்துறந்துளோருளு
 மிங்கிவள்விழிவலைக்கிடர்ப்படாரிலை.....(கஎ)

தந்தையையாகநற்றமையனாகவச்
 சுந்தரிவிழிவலைத்துவக்குண்டானெனிற்
 பிந்துறவருவனவருகெனப்பிழைத்
 தந்தின்மென்முலைதழாதகற்பாலனோ.....(கஅ)

புனையிழையிவள்செயல்புனலொடேற்றவ
னனைவரும்புகற்ரவறிந் தும்பன்முறை
மனைவயிற் கண்டுமென்மரபுகுன் நிற்மென்
நினைபவன்கோ றலையெண்ணினாரோ.....(கசு)

கோறலுக்குடன்படுங்கொண்கன் செய்தியைத்
தூறலுக்குடன்படுங் துணைவிழுன்மெறிந்
தாறலைத்திருநிலத்தடக்கிப்பொன்னினும்
வேறலைச்செய்தனள்வீத்தவெம்பழி.....(உ௦)

நாண்டகுமறையவர்நல்லசேரியின்
வேண்டியாங்கொழுமுவவினைமுற்றமைமயின்
மாண்டகுபரத்தையர்வாழிவவீதியிற்
காண்டகுமீம்மனைகவினச்செய்தனள்.....(உ௧)

அரத்தகச்சீறடியுருப்புக்கொங்கையாள்
பரத்தையர்தொழிலெலாம்பயின்றுகானையர்
ஓரத்தினையேற்றிவண்வதிகின்றாளென
விரித்தனனிதுவினையிருக்கும்வேலையில்.....(உ௨)

பரியகதூபுரம்பாதத்தேங்கிட
வீரியொளிமேகலையரையின்மின்செய
வரியளிகுலங்கள்வார்குழலிற்சூழ்தரத்
தெரியிழைமாதராளாங்குச்செனநனள்.....(உ௩)

சிறுவளிபடர்வழித்தேம்பெய்கோதையி
னுநுமனமெழவுகைத்தொல்கிரின்நனண்
முறுவலித்தொருமுலைதோற்றிமூடின
ணநுமலர்விழிப்படைசிறிதுநாட்டினாள்.....(உ௪)

முறுகியகாதலின்மொத்துண்டாலென
வுறுவளிநாசியினுயிர்த்துச்செம்முலைப்
பெறுவதற்கருந்தவம்பெரிதுமாற்றினேன்
மறுமையுமீம்மையுமீவழுவிலேனென்றாள்.....(உ௫)

துடித்தனவெனக்கிடத்தோளுங்கொங்கையும்
வடித்தவேல்விழியுநல்வரைப்பிற்பல்லியு
நொடித்தனவிரிச்சியுறுவலப்பட்டன
கடைத்தலைக்குமரநிற்காண்டற்கென்நனள்.....(உ௬)

நென்னலினைவகைநநீங்குமெல்லையிற்
 நன்னிகரில்லதோர்தரளமாலிகை
 கன்னியென்கரந்தரக்கனவினேனினதோ
 நின்னையுத்தளித்தனணிமலையென்றனள்.....(உஎ)

அயலவர்போற்கடைத்தலையமர்ந்தனார்
 வியன்மனைநுமதியானும்மின்வேறலேன்
 பயின்மனையுவுளகம்படர்கம்வம்மினென்
 நுயிரினுமுரிமைசெய்தொண்கைபற்றினாள்.....(உஅ)

வேறு.

ஏமாங்கிவிழிக்கணையோடெழின்மாரனெய்த
 வீமாண்கணைபட்டுளமற்றுவிசாரமென்னுந்
 தீமாந்தவருந்தியபூசுரன்செங்கையன்னு
 மோண்கரத்தாற்றொடச்சோர்ந்தழியாவிபெற்றான்.....(உக)

உருவத்திடையோங்கியுருக்குமுலப்பினேய்க்கும்
 பருவத்தொடுநல்குமருந்துபல்கோடியுள்ள
 புருவச்சிலைகோலிவிழிக்கணையூட்டிமாதர்
 வருவித்திடுநோய்க்கவரல்லதுமற்றுமுண்டோ.....(ரு0)

விண்ணோங்கிவளர்ந்தபருப்பதமீதுநெற்றித்
 கண்ணோங்கியநம்பன்விழாக்கவின்கண்டபேறே
 பண்ணோங்கியமென்மொழியாள்கரம்பற்றிற்றென்னு
 வெண்ணோங்கியநெஞ்சொடெழுந்துடனெகினுனே.....(ருக)

மலர்மெல்லணைமாதொடும்வைகினன்மாதினேவ
 லலர்மென்குழலார்சிலர்சாரந்தமலங்கன்மலை
 ப்லவுங்கொடுமுன்னுறவேந்தினர்பைம்பொனங்கி
 குலவுஞ்சுமதிக்கணியாக்கினடானுங்கொண்டான்.....(ருஉ)

வேறு.

மாடகத்திவவுநல்லியாழ்மதுரமெல்லிசைகாதூட்டிப்
 பாடகத்தனார்மென்பாதப்பைங்கியிரியலூட்ட
 வாடவர்சிலகமன்னுநநங்கவேள்சரங்கன்பாய
 வோடரித்தடங்கணங்கையுருவினத்தமுவிக்கொண்டான்..(ருங)

தாதியரெழினிவீழ்த்துத்தணந்தனர்புறத்துப்போத
 மாதினையிடப்பானமுன்கைவலக்கையிற்சாய்த்துப்புல்லிப்
 போதிவர்கூந்தல்சோரப்புணர்முலைவருடிப்பின்னிச்
 சோதிவெண்டரளச்செவ்வாய்ச்சுவையமிழ்தாரத்துய்த்தான்()

ஓதியுதுதவநீவியோடரிக்கடைக்கணக்கிச்
சோதியகவுள்கைமூலமாதிகள்சுவைத்துக்கொங்கை
யாதிகன்புடைத்துக்கிள்ளியங்கையாற்பிசைந்துதாள்
ணீதியினல்குன்மாட்டுநிகழ்த்துவபலவுஞ்செய்தான்.....(௩௫)

மூழ்கமயூரபாதமுழுமதிபாதித்திங்க
டோடவிழுற்பலாதித்தொகுநிறகத்தாற்பல்லாற்
பாடுறத்தோற்றிப்பூனைபன்னகங்குக்குடாதிப்
பீடுறுகரணபேதநாடொழும்பிறங்கச்சேர்ந்தான்.....(௩௬)

அறிந்தவரொருவரில்லாவயன்கராதலாலே
பறிந்திடநாணுஞ்செய்யும்பற்பலவொழுக்கும்விட்டுச்
செறிந்தொருகலத்திறுனுந்தெரிவையுமொருங்குதய்த்துப்
பிறந்திலனாக்காமப்பித்தினின்பெரியனானான்.....(௩௭)

இன்பமுஞ்சுமதிதன்பாலின்பமுஞ்சுமமாக்கொண்டும்
பொன்பலவணியும்ற்றும்புகழொடுமறிவினோடுந்
தன்பரமாக்கிக்கொண்டுதபனியமில்லாரென்மாட்
டன்பினராயினென்னுமகல்கென்றாள்வளரேமாங்கி.....(௩௮)

இளமையேகவினேகீர்த்தியெழுங்கலையிங்கித்தின்
வளமையேபுன்பேநல்லவருணமேயேகபோகம்
வினேவுசெய்திறனேமற்றுமிக்குளரேனும்பொன்னிற்
றளர்வின்ராயினஞ்சேயிருமனத்தையலார்க்கு.....(௩௯)

இருமனப்பெண்டிங்கள்ருமேமமாந்திருவைநீக்குங்
கருவியென்றிறுரஞ்சக்கலங்களுர்சுமதியெய்திப்
பொருவிநன்றாதையானேன்புரோகிதவிரிமைபூண்ட
வெருளறுகாசுமீரகண்டத்துவேந்தைச்சார்ந்தான்.....(௪௦)

தெரிவுறுகுரவன்மைந்தன்றேம்பியவறுமைநோக்கி
யெரிமணிக்கலனுந்தாசுமிரணியக்குவையுநல்கி
யுரிமைசெய்தரையனேவவொய்யெனமீண்டுகாளை
வரிசையினோடுமோமாங்கிவளமனையகத்துப்புக்கான்.....(௪௧)

என்னுயிர்வந்ததோவென்றெதிர்கொடுவணங்கியென்னே
முன்னர்யானசதியாடொய்பொருட்கேகலாமோ
வன்னதுங்கலையின்றியாடுதற்கேதுவென்றே
பின்னுறத்தடாமைநின்றேன்பெருமவந்தனையெயன்றான்.....()

நகையினுல்லவல்லநவிற்றினும்பெரியோர்மாட்டுத்
தொகைபடுமின்னனம்பாற்குழுவதொன் மன்றோவென்று
தகையெழில்வாடுவேற்குன்றமுரைமுகத்தைக்காட்டி
யிகைவுளமளித்தாபுயந்தேனென் மனள்விழிநீர்வாக்கி.....(சுந)

பருகுவதன்னகாமர்ப்பைந்தொடிபொய்மெய்யாக
வுருகினன்வருந்தலென்னோவோடரித்தடங்கணின்றும்
பெருகியபுனலைத்தாளைப்பெட்பொடுங்கரங்கொண்டொற்றி
முருகியகூந்தல்பின்னிமுன்புபோலிருந்தான்கின்னாள்.....(சுசு)

பூவிரைச்சாந்தமாதிப்பொருள்கொளாதொழிதுமேனு
மாவியினன்னகாளாயமுதுணைநுத்தலாமோ
நீவிரைந்தளித்தயாவுநீங்கினவென்றேமறாங்கி
யோவியம்வாய்விண்டென்னவுரைத்தனள்சுமதிக்கேட்டான்...()

கரவிலர்தம்மைச்சார்ந்துகாஞ்சனமிரந்துநல்கி
விரவினன்சின்னாட்பின்னர்விடலையரோடுஞ்சென்று
பரவுமுற்கலதேயத்திற்பகர்பர்க்கதேவனில்லி
னிரவிடைப்புருந்துசெம்பொனாதிக்களெடுத்தானன்றே...(சுசு)

எடுத்திடுமரவங்காதினெய்தலும்விழித்துப்பார்ப்பா
னடுத்தனர்கள்ளர்கூவென்றகத்திடைத்துயில்கின்றாரைப்
புடைத்தனனெழுப்பவல்லேபூசுரன் றலையவீட்டி
மடுத்தபல்பொருளிளோமீண்டவண்மனையைச்சார்ந்தான்.சுஎ

உடங்குபோய்மீண்டதூர்த்தருயிர்க்கொலைபுரிந்துபாவந்
தொடங்கியசுமதிக்கன்றுதராசாரனெனும்பேர்நாட்டி
விடங்கனிவிழியினாட்கும்வெங்கொலைகூறவன்னாள் [டாள்.
குடங்கையிற்செவிகள்பொத்திக்குழைந்துளத்திதனைக்கொண்
வேறு.

கைதவமிழைத்தலுங்களவுசெய்தலு
மைதுயிர்கோறலும்றத்தைக்கோறலும்
பொய்தவவுரைத்தலும்பொருளிழத்தலு
மெய்தியகாமத்தினன்றியில்லையே.....(சுசு)

நன்றியைக்கோறலுநலனைக்கோறலும்
வென்றியைக்கோறலும்விவேகங்கோறலும்
துன்றியவொக்கலைத்துநந்துரிற்றலும்
கன்றியகாமத்தினன்றியில்லையே.....(ரு0)

பகையினையாக்கலும்பாவமாக்கலு
நகையினையாக்கலுநவையையாக்கலுந்
தின்கமன மாக்கலுஞ்சிறுமையாக்கலு
மகைதருகாமத்தினனறியில்லையே.....(ருக)

பிணிபலதுறுத்தலும்பேதுசெய்தலுந்
துணிதருபெரியவர்தொடர்புநீங்கலுந்
தணிதருசிறியவர்சார்புண்டாகலு
மணிதருகாமத்தினனறியில்லையே.....(ருஉ)

உயிரினுமோம்பிடத்தருவயாவையு
மயர்வுசெய்தயர்வுசெய்தொழிக்கத்தக்கதாய்ச்
செயிரினயாவையுஞ்செறிக்கவல்லதாய்ப்
பயிவியகாமநோயஞ்சற்பாலதே.....(ருங)

வருணமுமெருழுக்கமுமல்லற்கம்பொடு
மொருவியன்பனைச்செகுத்துலப்பிறீங்குமுன்
மருவின்மின்னுநம்மாட்டிளாரினும்
வெருவுறுகொலைப்பழிமேவற்பாலதோ.....(ருச)

என்றுளத்தெண்ணியேமாங்கியன்புமிக்
கொன்றியசுமதியையொழிப்பமற்றவன்
றுன்றியபெருநிதித்தோற்றங்காட்டினிம்
மன்றலங்குழல்வயமாமென்றெண்ணினான்....(ருரு)

தேங்குநீர்மாள்வதேயத்தெய்தினு
னாங்குமோரந்தணனாவிமாற்றினான்
வீங்கியபொருளொடுமீண்டுசென்றுவிண்
னோங்குமேமாங்கிவாமுறையுள்ளனினான்.....(ருசு)

தேவரும்விழைதருந்திருவன்னாளிவ
னீவவுநீங்கலனீண்டவிந்நகர்
பர்வியின்பொருட்டுநாம்பற்றியப்பிறம்
போவதேகடனெனப்போயினாளே.....(ரு௭)

பிரிவுறுமன்றிலிற்பேதுற்றன்னவன்
மெறியைக்காணுவான்மேடிச்செல்வழிக்
கரிபலதிரியுந்தென்கையெல்லையின்
விரியினர்க்கானிடைவிழுந்துமாய்ந்தனன்.....(ருஅ)

பருப்பத்தாழ்ந்தவப்பரிசின் வெள்ளியம்
பொருப்பயலிறந்தவன்புலா னுடம்பினை
விருப்பொடுநாய்நரிமிசையவீர்த்துப்போய்த்
திருப்பொலிகாஞ்சியந்தீர்த்தத்திட்டவே.....(ருக)

ஆதியம்புரத்திடையாக்கைவீழ்ந்ததும்
போதிவர்காஞ்சியம்புனலிற்றேய்ந்ததும்
கோதினைமுழுவதுங்குமைத்தச்செம்மலைச்
சோதிதன் சிவபுரச்சூழல்சேர்த்தவே.....(சு0)

வேண்டியபோகங்கள்வேண்டியாங்குறீஇ
யாண்டகைச்சுமதியங்கமர்ந்துவாழ்ந்தன
னீண்டியதிலினையிடைவிலங்கினு
மாண்டநல்லினையினர்வரத்திற்றாழ்வரோ.....(சுக)

வசுகுந்தப்பகைஞரைமறுக்கும்வாயுறீஇப்
பசுகுந்தங்கரத்தொசித்திட்டபண்ணவன்
சிசுகுந்தவிழியினூர்க்கென்னுந்தேசுற
முசுகுந்தனென்பவன் முறையிற்ப்புசித்தான்.....(சுஉ)

அவைபுகத்துறுபதியகற்றவேண்டினு
நவைபயிறீவினைநசிக்கவேண்டினு
மெவையெவைவேண்டினுமீயவல்லதே
கவைபயில்போதிசூழ்கைலைமாநகர்.....(சுங)

என்றுரைகிளத்தலுமிறைஞ்சிமாதவர்
கொன்றையஞ்சடைமுடிக்குழகற்கன்புசெய்
நன்றுயர்முசுகுந்தனடையெலாம்விநித்
தொன்றுறவுரையெனவுரைக்குஞ்சூதனே.....(சுச)

சுமதிகதிபெறுபடல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ககங்சு.

உ

முசுகுந்தன் முகம்பெறுபடலம்.

வள்ளவாய்நறுங்கமலமதுவுண்டகனிவண்டின்
மெள்ளுதீஞ்சுவைப்பாடரிசைதிசையுமெழும்பொய்கை
கள்ளுட்பொழில்புடைசூழ்கலிங்கதேயத்தொருவன்
நுள்ளுமான்மறிக்கரத்தார் துணையடிப்பூசனைபுரிவான்.....(க)

மறைமுழுதும்பயின் றுணர்ந்து மறைமுடிவுக்கெட்டாத
பிறைவளருஞ்சடைமுடியார்பெய்கழற்சேவடிமறவா
நிறைதருகா தலின் மறையோனெடுத்தவத்தாலொருபுதல்வி
யறைதருமற்றவன் மனைவியகட்டிடைவந்தவதரித்தாள்.....(உ)

சடங்களைத்தும்விதியாற்றாற்றகத்தாதையிதத்தொழிலே
தொடங்கவருமகட்கியற்றிச்சுகுமாரியென்றழைத்தா
னடங்கவருநல்லிணையினங்குரம்போல்வளர்காலே
மடங்கழுவும்பண்டுபுரிமாதவத்தின்பயனணைய.....(ங)

தகுமாறிதன்றெனவேசகத்தினர்தம்வாழ்க்கையினை
நகுமாறிராறி ரட்டிநவைவளர்த்ததுவமயக்க
முகுமாரியானையுரித்தவரடிப்பூசனைபுரியச்
சுகுமாரிநாதைகழறொழுதி ரந்தாளவன்மகிழா.....(ச)

திரும்பியளற்றமுந்தாமந்திரவதிகாரங்கொடுத்துக்
கரும்புதுனிதொடுத்திருந்துங்கடப்பாட்டினினித்ததற்பின்
விரும்புமுருச்சனையதிகாரங்கொடுத்தான்விழைந்தேற்றுச்
சுரும்புளருநறுங்கோதைச்சுகுமாரிபணிபுரிவாள்.....(ரு)

வேறு.

களைகடன் முகட்டி நகதிரவனெழுமுன்கடிகையோரைந்தெனவிழித்துத்
துனையமெய்ச்சுத்திகூடியதியற்றித்துயவெண்ணீறுநன்கணிந்து
வினைமுழுதகற்றுஞ்சதாசிவனுருவம்விளங்கவுள்ளத்திடைநினைந்து
மனையதன்புறம்போயியக்கமோரி ரண்டுமரபுளியொருவிக்கோறின்று.....(சு)

கந்தமிக்கரும்புமலர்த்தடம்படிந்துகமழ்ந்தவெண்ணீறுடல்வயக்கிச்
சுந்தரமிகுந்தநந்தனவனத்துத்தூத்தகுபிடகைகொண்டேகி
நந்தியாவட்டமலரிமந்தாரஞாழகைமவழைவகுளங்
கொந்தவிழ்செருந்திபிண்டிபாதிருக்தாளஞ்சம்பகங்கன்னிகாரம்.....(எ)

பொன்னினர்க்கடுக்கைசெம்மலர்க்கொன்றைபுன்னைவெட்பாலைசெவ்வகத்தி
நன்னிறவேங்கைகொக்குமந்தாரைநறியபொன்னுவிரைவெட்சி
பன்னுபன்மத்தமாதுளைபட்டிபருத்திசெவ்வரத்தைபொற்காஞ்சி
துன்னியபுரசுகடம்பெருக்கழிஞ்சிறும்பைபன்னீர்திருவாத்தி.....(அ)

மராமலர்கரியசெம்பைவெண்டிலோத்தம்வழுதுணைகண்டங்கத்திரிமா
குராமலர்தாளிகூத்தனற்குதம்பைகோட்டம்பூக்ஞ்சதகுப்பை
யராவணைக்கடவுள்காந்திசேவகன்பூவாத்திகூவிளம்வன்னியறுகு
பராவுசெவ்வந்திநாவல்பூந்துளசிபச்சைவெண்காக்கணம்பூனை.....(க)

கருவினைவெள்ளைக்காசைபைந்தருப்பைகாரைசெங்கீரைநீர்முள்ளி
மருதிருவேலிவேரிலாமிச்சவேர்வெட்டிவேர்மஞ்சண்ணாத்தி
பரிதியின்காந்தியெலுமிச்சைநரந்தம்பாரிசாதகம்புலிதொடக்கி
தருவளர்வல்லிசாதகஞ்சங்கவர்த்தனஞ்சந்தனங்கிருவை.....(க0)

வெள்ளின்மாவிலிங்கையோரிதழக்கஞ்சம்வெண்மலர்நாணயுருவி
யெள்ளலர்கொட்டைக்கரந்தைநற்கரந்தையிலந்தைதண்ணீர்மிட்டானெல்லி
யொள்ளியநொச்சிகேதகைவாகையுச்சிப்புல்குச்சிப்புல்காந்த
டள்ளருஞ்சாலிப்பயிர்கருங்காலிதான்றியூங்குருந்துதாம்பூலம்.....(கக)

மருமருக்கொழுந்துமாதவிமௌவன்மல்லிகைமாலதிமயிலை
முருகவிழ்குவாவிசுமுதமென்குவளைமுண்டகநெய்தலும்பிமவுங்
குருமணிக்குழையின்பாங்கியரோடுகொய்துமீண்டகன்மனைகுறுகி
யருவருவகன்நசிவபரம்பொருளையருச்சனைபுரியுநொளருநாள்.....(கஉ)

வேறு.

தாதுகமழுந்திருப்பள்ளித்தாமங்கொய்யமுன்புபோற்
போதுவிரியுமுய்யானம்புகுங்காற்சுகுமாரியைக்கண்டு
காதுமநங்கன்கணையலைப்பக்காதன்மிசூந்துவிதூமனென
வோதுபெயரான்காந்தருவனொருவனவளபாலமித்துரைப்பான்.....(கங)

பொன்னுனியன்நவோவியமேபோதானியன்நமாலிகையே
மின்னுனியன்நபாவையேவேலையெழுந்தசுவையமிழ்தே
யென்னுருயிரேநினையுதித்தென்னக்குமனைவாழ்க்கையளாகி
னின்னூல்விழையப்படுபொருள்கணிதப்பிப்பணிசெய்குவவென்றான்.....(கச)

கன்னியுரைப்பாள்காந்தருவக்காளாய்போகத்திடையார்வ
மென்னுமிலன்முப்புரமெரித்தவிறைவனடிப்பூசனைப்பத்தி
மன்னுமுடையேனாதலினின்மனையாளாதற்கிசைக்கல்லே
னன்னர்வனத்துட்புகுந்ததுந்தேர்நம்பற்கலர்கொய்வான்பொருட்டே.....(கரு)

தூயையெனினியெனையிங்குத்தொடராதுனதுபதிச்சென்மோ
மாயைதொடராப்பரம்பொருட்குமலர்கன்பறிப்பச்சேறுமென
வேயையுநிகர்த்ததந்நோளாய்விழிவேலையுயிர்வெளவித்
தீயையுநிகர்த்தநெடுங்காமஞ்செறித்தாய்செறித்தாய்செறித்தாயால்.....(கௌ)

வாளாதேகல்வழக்கேயோமருந்தாயுளிக்முமொருநீநின்
னூளையொழிந்தென்னக்கிரங்காயணங்கேயென்றுவிதூமனெதிர்
மீளான்மீட்டுமிரந்தானெவையதுவிழித்துச்சுகுமாரி
காளாய்கவிபோற்பிடிவிடாய்கவியேயாதிருயெனச்சித்தாள்.....(கௌ)

தியபாலையார்தடுப்பார்தெய்வமகளிர்மனங்கவருங்
காயுவாழ்க்கைக்கார்தருவன்கலையாய்வரைதோறுழிதருங்காற்
றாயதானவிமையவரைச்சூழலணுகிவதிகின்ற
னையகாலையொருவைகலமலன்வில்லத்தடியமர்ந்தான்.....(கஅ)

வேறு.

மைம்மெழுகியன்னமுகமா முசுவெழுந்து
கைம்மிளிர்கனக்கடவுள்காழுறவிருந்த
வைம்முளணிகூவிளமரத்துகளவல்லே
பைம்மிளிர்நிலைச்சருகுபல்லவமுதிர்ந்த.....(கக)

உதிர்ந்தசருகண்ணவருவத்தினைமறைப்ப
வதிர்ந்திடமிருந்தவளமுன்மத்தனைநோக்கி
யெதிர்ந்தவர்களுய்தலறியாவிதைவன்மெய்யின்
முதிர்ந்தசருகார்த்தமுசவுக்கிதுகிளந்தாள்.....(உஅ)

மாதுபுரிசாபமுமறந்துலகநாதன்
சோதியுருவிற்சருகுதுன்னவினைசெய்தாய்
நீதிஞ்சொசாபமிதுநீங்கவருபோது
மோதுமுசுவின்முகமுனக்கமைகவென்றாள்.....(உக)

வண்ணவரைகேட்டுமணிகண்டனருள்செய்வான்
பெண்ணரசியாசையிதுபேசிமுனிகின்ற
யெண்ணரியதீவினையுறுசெயும்வில்ல
நண்ணவெமதின்னுருவநல்லினைசெய்தன்றே.....(உஉ)

அன்னதொருநல்லிளையடுத்திற்றேக்கி
யின்னமுசவுக்கிதைமையீந்துலகமெல்லாந்
தன்னிகரிலாதவொருசக்கரநடாத்த
மன்னியவரம்பலவழங்கவிசைவுற்றும்.....(உங)

வேட்டைபுரிவேடனெழுவேங்கையினையுஞ்சி
நாட்டமயராதுநனிவில்லநமதுச்சி
போட்டியர்கதிக்கணவன்புக்கதறியாய்கொ
லேட்டையுநீவெகுளலென்றுகையமைத்தான்.....(உச)

மங்கையுமைகேட்டுமகிழ்கூர்ந்தருள்வழங்க
வங்கணரும்வம்மெனவழைத்துலகமெல்லாந்
துங்கமுசுகுந்தனைனத்தோன்றியரசாள்கென்
றெங்குவரநல்கியுமையோடவன்மறைந்தான்.....(உரு)

வேறு.

பசவுயர்த்தியபரமனூருளியவரத்தால்
விசுவம்யாவையும்வெண்குடைநீழலிற்சுளிர்ப்ப
முசும்புக்குடன்முறைபுரியரையர்தங்குலத்து
ளசுவமேதநூறுற்றினோனஞர்கெடவுதித்தான்.....(௨௬)

வளர்ந்துபல்வகைக்கலைகளுமறைகளுமற்று
மளந்துமல்கியவைம்பெருஞ்சுற்றமுங்குழுவந்
தளர்ந்திடாதபல்லுறுப்புமேவரத்தழிஇக்கலியைப்
பிளந்துநீதியின்முசுகுந்தன்பேருலகாண்டான்.....(௨௭)

ஆளுநாள்களினகிதவுட்டிரனெனுமவுண
ன்னுமாண்மையினெடுவிசும்பமரையுழக்கித்
தோளின்றுறலால்வலாரியைப்புறங்கண்டுதுறக்க
மூளுமாசுடைமுழுமுறத்தாட்படுத்திருந்தான்.....(௨௮)

அகிதவுட்டிரனூலரசிழந்தவச்சிரத்தோன்
றுகிலிகைக்குலமாட்டயர்துறக்கநாடொழிந்து
விகிர்நனுக்கொருமாமனம்விவங்கலினொருசார்
நெகிழுளத்தினன்மறைந்துவாழ்நீர்மையனொருநாள்.....(௨௯)

முருகுபூம்பொழின்முதிர்ந்தவத்திருவரைச்சாரம்
பெருகுமாதவமிழைத்திடும்பிருகுமாமுனிவன்
றருகுமாரியைக்கண்டனன்றகையணங்குறுத்த
வருகுபோந்துகைப்பற்றியீர்த்தனனறந்துளங்க.....(௩0)

வேதமெய்ப்பொருடெள்ளியவிழுத்தவனறிந்து
மாதர்தங்களைவன்மையிந்பற்றுதலரக்கர்
நீதியன்னதுரிகழ்த்தலினரக்கனாகுதியென்
றோதிவிட்டனனும்பர்கோனரக்கனாயுழன்றான்.....(௩௧)

அரசிழந்தனனரக்கனாயுழன்றனன்வலாரி
விரசுதீவினைவினைந்தவாறென்னெனவிம்மிப்
பரசுபொன்னெடுதேவரும்பாரகத்திழிந்து
முரசுகண்படாமுசுகுந்தன்பேரவையடுத்தார்.....(௩௨)

ஆசுகூறினர்முகமனுமியம்பினரவுணர்
பாசிபோன்றுநின்றுடற்றலின்பாணிவச்சிரத்தோன்
கூசிரீத்ததுமரக்கனாயுழன்றதுங்குழைந்து
பேசிவானகங்காவெனப்பெரிதிருந்தனரால்.....(௩௩)

தேவர்தம்மிடர்தீர்த்தி டேனயினிச்செனனத்
தாவதென்னையென் மமரர்களுடன் விசும்பேகித்
தாவரும்படையகிதவுட்டி ரனுயிர்சாடிப்
பூவர்கற்பகப்பொழில் முசுகுந்தன்காத்தனனால்.....(௩௪)

வேறு.

இந்திரன் வலியிழந்தின்ன ல்கோட்படக்
கந்த மநின் றுளங்கலங்குமெங்களை
வந்தனைபுரந்தனை மன்னவிங்கிருந்
தந்தமிலரசுசெய்தருளென்றார் சுரர்.....(௩௫)

கடவுளர்மொழிகடவாமைமன்னவ
னடலரியாதனத்தாங்குவைகுபு
புடவியுமேனையபொழி லுங்காத்தன
னிடர்முழுதொழிந்தனவுலகிரேழுமே.....(௩௬)

இன்னணமரசுசெய்திருக்குங்காலத்து
மன்னவனொருதினமாகர் சூழ்தரப்
பொன்னனைமீமிசைப்பொலியவைகினு
னென்னருமவரவர்பணியியற்றினார்.....(௩௭)

நாடகமகளிர்கணடிக்கப்புக்கனர்
பாடகத்தளிர்மடிப்பாவைமார்களு
ளாடகச்சிலம்பணியரம்பைநோக்கினுள்
பீடகமன்னவன்வதனப்பெற்றியே.....(௩௮)

பாங்குறுமாதரைப்பார்த்துப்பையவே
யீங்கிவன் முசுகொலோவென்றுநக்கன
ளாங்கதுகுறிப்பினுலறிந்துமன்னவன்
வீங்கியசமழ்ப்புளமேவினானரோ.....(௩௯)

வள்ளலாய்வீரனாய்வாய்மையாளனாய்த்
தெள்ளிய நூலனாய்ச்செல்வச்செம்மலா
யொள்ளியபலகுணமுடையனாயினு
மெள்ளியநகையினுலிறைமமைந்தனன்.....(௪௦)

இழித்தகுமுசுமுகமிகந்துமா நுடச்
செழித்தநன் முகனுறச்சிந்தைசெய்தனன்
சுழித்தெழுங்கொழுந்தழறுறுத்திடுங்குண்டத்
துழித்திரளவச்சிரத்துணுறுத்தினன்.....(௪௧)

நேரியமதலையினிவர்ந்துநின்றுதன்
சீரியசூலம்வளர்தேவனாகிய
சூரியன்மனையுளந்தொழுதுநோற்றனன்
வீரியமுகூந்தனென்னும்வேந்தனே.....(சஉ)

வழிபடுபரிதிமுன்வந்துசொல்லுமால்
விழிசிவந்துமைமகள்வினைத்தசாபம்
தொழிவகைபுரிதவமொன்றுமில்லையா
ணழிவறுகிவபிரானடித்தொண்டல்லதே.....(சங்)

கங்கையஞ்சடைமுடிக்கலைவெண்டிங்களார்
தங்கியதலந்தொறுஞ்சார்ந்துபேர்ற்றுறிற்
பங்கமிலாநம்பணிக்குமென்றஹ
மங்குறுதவத்தினையகன்றுமன்னவன்.....(சச)

திரைதவழ்தீர்த்தங்கள்பலவுஞ்சென்றுதோய்ந்
தரையரவசைத்தெரியாடுமண்ணலார்
தரைவளர்தலந்தொறுஞ்சார்ந்துபேர்ற்றினான்
வரைவளர்முகமுகமாறக்கண்டிலான்.....(சரு)

கவலையுற்றென்னினிக்கைக்கொள்வாமெனச்
சவலையமனத்தனய்த்தளருமேல்வையி
னவலமுற்றழியலென்றித்தநாரதன்
குவலயத்தானுளங்குளிர்ப்பவோதுவான்.....(சசு)

வேறு.

நீரூர்கலிகன்மநாசினியென்றொருநீனதிசேர்
பேரூரெனுந்தலத்தேகுகண்டாய்பிழையாதுவரம்
பாரூர்பலவுந்தொழும்பட்டினாதர்பணித்தருள்வார்
காரூர்கொடைக்கரத்தாயென்றுசுறிக்கரத்தனனே.....(சஎ)

ஊனாற்றும்கைநரபதியாங்குவந்தேகிறுந்
தேனாற்றும்பூநதிக்காஞ்சியினாடிச்செழுங்கருங்கார்
வானாற்றும்போதிவனத்தாதிநாதர்மலரடியிற்
கானாற்றும்போதுகடையப்பணிந்தாடிக்ககிந்தனனே.....(சஅ)

வழிநாட்கலிகன்மநாசினிதிரத்துமாமறையோர்
பழிதீரநாடும்கிதியாலிலிங்கப்பதிட்டைசெய்து
கழிகாதலின்மிகப்பூசனையாற்றிக்களித்திருந்தான்
சுழிநீர்ந்தியிற்பின்னொருவழிபடத்தோய்ந்தனனே.....(சஆ)

இருகால்வினைந்தவெறுழ்வலிச்சாபமிரண்முவைகல்
வருநீர்படியம்மடிந்துமற்றோர்வைகன்மூழ்குதலா
லொருவுமுசுமுகநன்முகமாகவுவந்தரைய
னருளார்மறையவர்க்கார்த்தினன்செம்பொனுமாதையுமே...()

அணிகலந்துசமுதலாம்பொருளமலற்களித்துப்
பணிபலவாற்றிவிழாப்பங்குனிமதியத்தெடுத்து
மணிமருள்கண்டரைத்தென்கயிலாயம்வடகயிலைத்
தணிவறுவைப்பினும்பூசலோசாலவியற்றினனே.....(ருக)

தீர்த்தம்பலவுப்படிந்தாடித்தீர்த்தன்மளிபலவும்
பார்த்துவணங்கிமருதோங்கியபனிமால்வரைபோய்க்
கூர்த்ததுதிவடிவேற்கரத்தானைக்குழைந்திழைஞ்சி
யார்த்திவளம்பொருடன்பதிபுக்குலகாண்டனனே.....(ருஉ)

முருகார்கலிகன்மநாசினிமூழ்கிமுசுகுந்தனுக்
கருளாங்கருள்சிவலிங்கங்கண்டேத்தினராக்கையிடை
வெருளார்பிணிமுதலானவைதீர்த்துவிண்ணோர்வியப்பப்
பொருளார்ந்திரும்புகழீட்டிமண்ணாண்டின்பம்பூணுவரே....()

வேறு.

என்றுகூறியசூதனைமாதவரேத்தினார்
நன்றுகூறினாகமிழந்தவலாரிதா
னன்றரக்கவுருக்கொடலைந்தனனென்றனை
பின்மைபுற்றதும்பேசெனப்பேசுவன்கூதனே.....(ருச).

முசுகுந்தன்முகம்பெறுபடலமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ககஅஅ.

இந்திரன்சாபந்தீரந்தபடலம்.

தாயிலாததனிமகவென்னவுந்தண்ணிய
தோயநீங்குசுருள்விரிபைம்பயிரென்னவு
மேயவாருயிரீங்குடலென்னவும்விண்ணெலாந்
தூயவேந்தனிலாமைவனப்புத்துறந்தவே.....(க)

விலாழிமும்மதநான்மருப்பேமுயர்வேழமார்
வலாரிநீங்கினன்மானவன்மாமுசுகுந்தனுஞ்
சுலாவுநாண்கொடுபோயினனென்னினிச்சூழ்வெனக்
குலாலனேமியினெஞ்சுகொண்டிம்பர்குழைந்தனர்.....(உ)

ஆயகாலையினூதனங்கண்டுத்தன
 னீயிராகுலம்விட்டுதிர்நீண்முடிவேந்தனைப்
 போயனாவிப்புணர்ந்தவரக்கவுருத்தனைச்
 சாயநீவித்தருவலென்றவ்வயின்ங்கினுன்.....(ங)

மாலேவெள்ளருவித்திரங்கமதுமலர்ச்
 சோலைசூழ்ந்தபனிவரைச்சாரலைத்துன்னினுன்
 காலேமாலையுமயாமமுங்கான்முகமேல்கறங்
 கோலைபோலுழித்தந்தவரக்கனைபுற்றனன்.....(ச)

இடர்ப்படுந்தனக்கின்னுணவெய்தியதாமென
 வடர்ப்பமேல்வருமிந்திரனூநந்தங்கைசேர்
 கடத்துநீரொருகையிடைவாங்கியெறிந்தனன்
 மடத்தைநீற்றுமனுவெனுமைந்தெழுத்தோதியே.....(ரு)

ஐந்தெழுத்துநவின்றறலாநந்தெற்றலு
 முந்துறுத்தமுரண்டிபிந்துறவாங்கினுன்
 மைந்துகொண்டமயக்கமவறிதுதனந்தன
 னிந்திரன்செயல்கண்டனனீர்ஞ்சடைநாரதன்.....(சு)

வருகவென்றுநடந்தனன்வேதியன்மன்னனும்
 பருகுபாற்பசுவைத்தொடர்கன்றிற்படர்ந்தனன்
 பொருவின்மேலைச்சிதம்பரத்தெல்லைபுகுந்தனன்
 வெருவின்மாதவன்வேந்தனவ்வெல்லைமிதித்திலன்.....(எ)

கண்டிநர்ரதனெந்தினிப்போக்கெனக்கையினு
 லண்டர்கோன்கரம்பற்றினனீர்த்தரிதேகிரீர்
 மண்டிகாஞ்சிந்தியினமுத்தினன்மன்னவன்
 கொண்டசாபவரக்கவுருக்குலைந்தோடிற்றே.....(அ)

வேறு.

உறங்கிக்கண்விழித்தாலெனவும்பர்கோன்
 மறங்கிடந்தவடிவதுநீங்கலும்
 பிறங்குமுன்னெழின்மேனியும்பெற்றியு
 மறங்கினர்ந்தவறிவொடுமெய்தினுன்.....(க)

இருந்ததெவ்வுழியெவ்வுழிநின்றனம்
 பொருந்துசெய்தியென்னோவெனப்புந்தியின்
 மருண்டுவார்சடைமாதவன்றாண்மலர்
 தெருண்டசிந்தையினுன்சிரந்தீட்டினுன்.....(க0)

மகதிவீணவடித்திசைதேக்குகைப்
பகவவீங்குப்படர்ந்ததென்னோதென
நகைமுகத்தொடுநாரதன்றானவர்
பகைஞ்கேளெனப்பட்டதுசுறுவான்.....(கக)

அகிதவுட்டிராணுலையுண்டு
புகலிடமின்றிப்பொன்னிமையம்புகுந்
திகழின்வைகுழியெய்துபிருகுவின்
மகளைக்காமுற்றுவண்கரம்பற்றியுய்.....(கஉ)

சுரக்குங்கோபத்துத்தொன்முனிசீறலு
மரக்கனையினையையரதுதெரிந்
திரக்கமாமுசுருந்தன்விண்ணெய்தினுன்
கரக்கக்காதினன்காழ்த்தவவுணரை.....(கங)

வள்ளலங்குவதிவுழிமாதரா
ள்ளவின்னமிகந்தித்தடந்தித்
தெள்ளநீரிந்படிந்தசிறப்பினு
ள்ளநுமாநுடநன்முகங்கொண்டனன்.....(கச)

விசம்புதவ்வெனவேந்தரிந்பற்றியா
னிசம்புமால்வரைகானகம்பயாவுநீத்
தசம்புபைம்பொனவிருமிக்காஞ்சியின்
பசம்புந்ந்படிவித்தனன் காண்டியால்.....(கரு)

அரக்கனாகியசாபமகன்றது
புரக்குநின்னுருப்பூண்டனையென்றலும்
பரக்குமோகைப்பரவைபடிந்தனன்
கரக்குன்றாருங்கடவுளர்வேந்தனே.....(கசு)

பொறிமிலேனைப்பொருட்படுத்தாய்க்கும்வின்
ணெறிமின்வைத்தரிருபற்குமயான்செயுந்
குறியெதிர்ப்பைகுறித்திடினிலையா
லறிவவென்றடிமீட்டிம்வணங்கினுன்.....(கஈ)

கம்பமீருங்கலிகன்மநாசினி
வம்புலாவுபுனலின்மறுவலும்
பம்புவேதமுறையாந்படிந்தனன்
றம்பிரானடிசார்ந்துவணங்குவான்.....(கஅ)

வேறு.

மாடகத்திவவுநல்யாழ்மாதவனோடுசென்று
பாடகத்தளிர்மென்பாதப்பைங்கொடிகாணமன்று
டைகநவிற்றுமுக்கணம்புரையிற்செந்தேன்
ரோடகம்பொதிந்தபோதுதூய்ப்பணிந்தாடினே.....(கக)

கள்ளகந்துறுத்தபல்லீகமழ்ந்தும்பன்னீர்நீழ
லுள்ளகந்துயவன்பருறுபணியியற்றவைசூர்
துள்ளியமறிமானங்கைத்துணைவனையுமையாளோடு
மள்ளிலைக்குலிசவேற்கையமரனன்பாரத்தாழ்ந்தான்.....(உ௦)

தமனியவுலகில்வாழ்ந்தச்சனைக்கூவிப்பேரு
ரமலனுக்குவகையாரவாலயப்பணியுமற்றுங்
குமரிவல்லிருள்கால்சீக்குங்குருமணித்திரளிற்செய்வித்
திமவரைமருகன்வைசூர்தளியெலாமிறைஞ்சினனே.....(உ௧)

நறையிதழ்க்கமலச்சேக்ககநான்முகன்சூண்டத்தியாக
முறையுளியாற்றிவிண்ணோர்முகந்துணவலிகணல்கிப்
பிறைவளர்சடையான்மாட்டிப்பெருவரம்பலவும்பெற்று
நிறைவளர்தழையவின்போய்நெடிதரசியற்றிவாழ்ந்தான்.....(உ௨)

இந்திரன்சாபந்தீர்த்தவீர்துறைகரிகாற்சோழ
மைந்தினன்றுறைக்குமேல்பாலையங்குமற்றாங்குச்செம்பொன்
சந்தரவெள்ளிகன்னிதுகில்கலன்னம்மற்றுஞ்
சின்தையின்மகிழ்ந்துதானஞ்செய்பவர்துறக்கமாவார்.....(உ௩)

அத்துறைநறூரீராடியாலயம்புகுந்துதாழ்ந்து
வித்தகன்றிருமுனையெய்விளக்கிடுவோர்கன்சற்றக்
கொத்தொடுமிருளினீங்கிக்குருமணிவிமானத்தேகி
யுத்தமகிவலோகத்தினுலப்பறுகற்பம்வாழ்வார்.....(உ௪)

உரைத்தவத்துறைநீராடியுமைமணவாளர்க்கன்பான்
விரைத்தபூச்சாந்தஞ்செம்பொன்வெள்ளிமற்றுலோகமாடை
திரைத்தவெள்ளிலைக்காயன்னஞ்செய்கரிபுரவிகன்னி
தரைத்தலையிவற்றுளொன்றுசார்த்துவோர்பயன்சொல்வாரார்(உ௫)

எனவகுத்துரைத்தகுதனினையடிமுனிவர்தாழ்ந்திட்
டனகனேகரிகாற்சோழவுரையனற்றுறையொன்றாங்குப்
புன்னதியிடத்துண்டென்னப்புகன்நனையனையசோழன்
றனதுறுசரிதந்தனைச்சாற்றெனச்சாற்றுஞ்சுதன்.....(உ௬)

இந்திரன்சாபந்தீர்த்தபடலமுற்றியது...

ஆகத்திருவிருத்தம் - கஉகங்.

கரிகாற்சோழன் கொவலப்பழிதீர்ந்த

படலம்.



பொன்னிமாநதிபுரக்கும்பூம்பணை, நன்னர்நாட்டினைநன்றுகாத்துவாழ்
மன்னர்தங்குலம்வந்துதோன்றிலுன், நென்னரஞ்சவிக்கிரமசிங்கனே.....(க)

அனையமன்னவனறத்தின்பேற்றினும், கனைகடற்புலிகலியினீங்குற
வினைதலில்கலிகாலனென்பவன், நனையனாயவன்சார்பிற்றேன்றினுன்.....(உ)

மகமியற்றியமதலையெண்ணில, புகரில்கல்வியிற்பொருதுவென்றுவென்
றிகல்செய்வேலினுனெளிதினாட்டிய, புகழ்செய்தம்பழம்புகலொணாதவே..(ங)

வேங்கைவார்கொடிமேருமால்வரை, தாங்கவேற்றினுன்சகமெலாந்தொழும்
திங்கில்காஞ்சிமாநகர்செறிந்தகா, னீங்கநற்குடிநிறுவினுனரோ.....(ச)

ஆறிலொன்றுகொள்கடமையன்றினார், வீறவென்றுகொள்வெறுக்கையுல்கினு
லேறுவண்பொருளெய்திடும்பொருள், கூறுநான்கினுமறங்கள்கூர்த்துளான்..()

ஆக்கமில்லும்க்காறிலொன்றையுந், தேக்கிவையகஞ்செகிற்பரித்தனன்
காக்குநாணையிற்காணிநல்லிலங், கூக்கநோக்குபுவேட்டைக்குன்னினுன்.....(ஈ)

வேறு.

தெள்ளியமணிப்புனல்சென்றுதோய்ந்தன
னெள்ளிசெய்கடனாழினுற்றினு
னள்ளொளிப்பொற்கலத்தமுதந்துய்த்தனன்
கொள்ளருவிலைக்கலன்கொண்டணிந்தனன்.....(எ)

உடுப்புவன்கவயங்கொண்டிடலம்போர்த்தனன்
றொடுப்புறுகழல்கழற்றுலங்கயார்த்தனன்
றடுப்பரும்படைஞரும்வலையுந்தன்புடை
யடுப்பவைங்கதிப்பரிமேல்கொண்டேர்ந்தனன்.....(அ)

கானகமடுத்தனன்கதழ்ந்துவேயினர்
மான்மரிடந்துரீஇவந்துசொற்றன
ருனமில்வலைவளாயொடியெறிந்தனர்
வேனவிறோளினுன்வியங்கொள்ளாரே.....(ஐ)

செருக்களமெனப்பறைதெழிக்கவெங்கணு
முருக்குவன்னுமலியைமுடுக்கிவிட்டனர்
மருக்கினர்மலர்ப்புதல்வாரந்ததண்டினு
லெருக்கினரார்த்தனரெறுழ்ப்புயத்தினர்.....(க0)

வேறு.

முழங்கிவன்கொலைவேங்கைபாய்ந்தனமும்மதக்கரிபாய்ந்தன
தழங்கியேனமோடெண்சூபாய்ந்தனதாவுமான்கலைபாய்ந்தன
பழங்கணுற்றரியேறுபாய்ந்தனபல்கும்பாளிகள்பாய்ந்தன
வழங்குமத்திரமன்னமுள்ளுடன்மல்குமெய்யினம்பாய்ந்தன...(கக)

வேல்வழங்கினரீட்டிவிட்டனர்வெய்யகப்பணமுந்தினர்
கோல்வழங்கினர்பிண்டிபாலமுங்குந்தமுஞ்சிலரேவினர்
பால்வனைந்தொளிரநாந்தகம்பருவச்சிரத்தடியோச்சினர்
கால்வழக்கமறக்கனன்றுகைப்பாசம்வீசினர்கண்ணிலார்.....(கஉ)

தலைதுமிப்பனவாலறுப்பனதாளிறுப்பனவாருட
னிலைகுளிப்பனசோரிவீழ்ப்பனநீள்குடர்சரிவிப்பன
வலைவிழித்துணைஞன்றுகுப்பனவைதுமாப்புளிப்பன
கொலைமுகத்தவர்மானின்மீதுகுறித்துறுத்தபடைக்கலம்.....(கங)

இரிந்துவீழ்வனகாதுவார்களையெற்றிவீழ்வனவென்புகண்
முரிந்துவீழ்வனவொன்றையொன்றெதிர்புழுவீழ்வனவன்றலை
திரிந்துவீழ்வனகூவிவீழ்வனசீறிவீழ்வனமீளியர்
சொரிந்துவாய்தமனைத்துமவெய்துதொடர்ந்துசாடியுமான்களே...()

மடைவயிர்க்குலமெங்குமேங்கினமாடுபம்பையிசைத்தன
தடைபடுத்துளர்நாய்குரைத்தனசார்ந்துமள்ளர்தெழித்தனர்
மிடைவலைத்திரள்கூழ்ந்தகூழல்லிநந்துமான்பலவீந்தன
வடையலர்க்குருமேறனான்பலவாளியாளியடர்த்தனன்.....(கரு)

இளமைமாண்களலைத்திலார்பிணியெய்துமான்கடொடர்ந்திலார்
வளமைமிக்கதொர்கூலுடைப்பெண்வருத்திலார்வளர்மூப்பினம்
றளர்விலங்குகளசாடிலாரிவைதப்பம்ற்றையமானெலாம்
வெளிநில்கேள்வியர்கைப்படைக்கலம்பேறுவேறடமாண்டவே...()

வேறு.

வேட்டைத்தலைநீங்கினன்மீளியர்பாங்குபோதக்
காட்டிற்சுருகால்வளவன்கடிதேருவானோர்
தோட்டுக்கமலங்கள்விரிந்துசுகந்தம்வீசுஞ்
சேட்டுக்கதிர்மாமணியோடைகண்டாங்குச்சென்றான்....(கஎ)

புடைமாண்டவளம்பலநோக்குபூத்தபல்வீ
யிடைமாண்டநிழற்கயநோக்கியங்கெய்துமுன்னர்
நடைமநுண்டொருகேழலமித்துநன்னீர்குடிப்பத்
தொடைமாண்டவில்லிற்கணையொன்றுதொடுத்துவிட்டான்...()

பட்டுருவிக்கணைபன்றிபதைத்துவீழக்
கெட்டேனொருபூதமெழுந்துகிளக்கலுற்ற
தொட்டார்க்குருமேறனையூயொருபன்றியாமென்
றட்டாயெனையந்தணனுவரலாறுகேட்டி.....(ககூ)

தொல்லைத்தவத்தரல்லினைநல்லனசூழ்ந்தவென்னைச்
சொல்லிப்புலியோர்கள்சுவிர்த்தியெனத்துதிப்பார்
வல்லைத்தெறுபூண்முலைமாதுடன்வாழுநாளி
லில்லத்தறீத்துவனத்தறமெய்தினேனூல்.....(உ0)

மனைமாதொடுசுற்றமுமென்னைவனத்தினூமும்
வினைபோற்றொடர்வுற்றனர்வெய்துவெகுண்டுநீவார்
தனைநாடியொர்பன்றியுருக்கொடுதம்மைவஞ்சித்
தெனையாவருங்காண்டலுறுதிங்கிருந்துளேனூல்.....(உக)

அரிதாகியவிவ்வுடனீங்குதற்கோவறியேன்
பெரிதாகியதாகமுடற்றப்பெயர்ந்துபோந்தேன்
கரிகால்வளவாவெனையட்டனைகாவல்பூண்ட
வுரிதாகியநாடுமுனக்கிலதாகுமன்றே.....(உஉ)

இப்பூதவுருக்கொடுநீயெவனுற்றியேனு
மப்பாலுந்நீனத்தொடர்வேனகலென்மன்யானென்
றுப்பூதமெத்தெதிர்த்தக்குமுளந்துகொட்குந்
தப்பாதுகையெற்றுமதிர்ந்துதணக்குமீனும்.....(உங)

நன்றஞ்செயலுன்னுமனத்தைநடுக்குநல்ல
சூன்றவினைசெய்திடினவெய்துகூலைக்குநன்மை
பொன்றத்துதிசெய்திடினப்பெயராமையூட்டு
மொன்றாதகொலைப்பழிநோக்கியுலைத்துமன்னன்.....(உச)

மறையோர்தமைக்கூவியிவ்வல்லினைத்தீர்வுசொன்மி
னறைபோயதெனுள்ளமெனத்தொழுவந்தனாளர்
பிறைநீரொடுவேணிமுடித்தபெம்மான்நலங்க
ணிறைகாதலிற்சென்றுவணங்குதிநீங்குமென்றார்.....(உரு)

அரையன்மகிழ்வுற்றரனாநடமாடுதில்லை
 விரைபொங்கியசோலைவிராவுகுடந்தையாரூர்
 வரையென்றயிர்மாடநிலாவுவண்காஞ்சிகாசி
 புரையின்றுயர்சேதுமுதற்பலபோற்றச்சென்றான்.....(௨௬)

வேறு.

அன்னசெவ்வியறிந்தொருதானவனாண்மையான்
 கன்னசூலனெனக்கரையப்படுநாமத்தான்
 வன்னியோம்பிமனுக்கணித்தந்தனர்மூல்கிய
 பொன்னிநாடுதன்றூட்டித்தாண்புதுக்கினான்.....(௨௭)

இனையசெய்கைநிகழ்ந்துழியீர்ப்புனிமால்வரைத்
 தனையையம்மலைச்சாரலிற்றன்னுயிர்நாயகன்
 புனைபுகழ்க்கழற்பூசனையாற்றுநளேவல்செய்
 நனைமலர்க்குழலாரொருநால்வருமுவரும்.....(௨௮)

மாதரன்னவரோர்தினம்வைகறைவார்மதுப்
 போதுகொய்யப்புகுந்தனர்நந்தவனத்திடை
 யோதருங்கவினுற்றவன்காந்தருவன்புகக்
 காதல்கொண்கிலங்கினர்மாதரெழுவரும்.....(௨௯)

நெடிதுபோதுகலங்கியநெஞ்சரிறுத்தினர்
 கழவிராவிபயன்மலர்கொய்துகடுகினூர்
 வடிகொள்கூலத்தர்பூசைசெய்காலம்வழுக்கலிற்
 ரெடியினூர்செயல்யாதெனப்பார்ப்பதிசூழ்ந்தனள்.....(௩௦)

நெகிழ்ந்தவுள்ளத்தராகிமுன்னேர்ந்தவொருத்தனை
 மகிழ்ந்துகாமுற்றுமாழ்கினரென்றமதித்தனன்
 முகிழ்ந்தபூண்முலையீர்முதல்வன்பணிதாழ்த்தினிர்
 தெகிழ்ந்தகாமத்துச்சிந்தனைசெய்தனிராதலான்.....(௩௧)

தோற்றிமாநுடமாதர்களாய்த்தொகுகம்புதூ
 லாற்றினங்கியநங்கன்பதாகையன்னீர்நாமக்
 கேற்றவாறுநடக்குகுவென்றுசபித்தனள்
 கோற்றெடிக்கைக்குவிமுலைக்கூர்விழிப்பார்ப்பதி.....(௩௨)

அஞ்சிலோதியம்மேநினதேவன்மிக்காற்றினேம்
 வஞ்சமானுடராகிமயங்குதுமோவெனக்
 கஞ்சநேர்பதங்கையிணைகூப்பியிறைஞ்சினூர்
 நெஞ்சுதுட்கெனவஞ்சபுநேரிழைமாதரார்.....(௩௩)

வேறு.

ஆர்ங்கடித்துணர்ணிந்தவரிடப்பாலமர்ந்தநாயகிதிருவருள்வழங்கிப்
பீர்ங்கொடிப்புதுமலர்நிகர்நிறத்தீர்பேதுற்றஞ்சலிர்சீரங்கவரைப்பிற்
சார்ங்கபாணியைவழிபடுமறையோன்சார்ங்கநன்முனியெனும்பெயருடையா
கீர்ங்கனோதியள்சந்திரவதியென்றியம்புமாதராளில்லறம்பூண்டாள்.....(௧௪)

நீயிர்போயவண்மக்களாயுதித்துநிறைந்தபோகங்கணுகர்ந்திடுநாளிற்
காயிலைக்கதிர்வேலுடைக்கரிகாற்காவலன்கொலைப்பழிதனைக்கழுவ
மர்யிரும்புவிழுமுவதுமுய்யவயங்குவெள்ளியம்பலத்துணின்ருநிற்
தியின்னென்செம்மேனியர்பேருர்செல்லுவானுமதிரும்பதிவருமால்.....(௧௫)

வந்தகோமகனுடனவனேகிவார்த்தபூம்புனற்காஞ்சிமாநதியி
னந்தமாதியுமில்லவர்பாதமகத்துணுநன்காடிமானுடமாம்
பந்தநீங்கியின்றுகவென்றருளப்பசும்பொற்பூண்முலைமாதரவ்வாறே
கந்தமார்பொழிந்தீரங்கவரைப்பிற்கலந்துமன்னவன்வரவுபார்த்திருந்தார்...(1)

வேறு.

அந்தணர்விதியாற்றானலைதவழ்பலதீர்த்த
மந்திரநவின்ருடிவளம்பயிறலந்தோறுஞ்
சந்தரவெண்ணீறுதுலங்கியதிருமேனி
யெந்ததையவழிபட்டானிலங்கயிற்கிகாலன்.....(௧௬)

குலவியதலந்தோறுங்குறுகினன்வழிபட்டு
மலமருதுயர்செய்யுமரும்பழிகழியாமே
கலதிசெய்திடவுள்ளங்கவலையங்கடலாழந்து
நலனொடுபுணர்நாளுநனுக்குங்கொலெனநைந்தான்.....(௧௭)

நலிகெழுதுயர்தேர்த்துநாரதமுனிசென்றான்
வலிகெழுதிரடிண்டோண்மன்னவன்கரிகால
னெலிகெழுதுதிசெப்பியொன்சரண்முடிதாழ்த்தான்
கலிகெழுமறைநாவன்கரிசறமொழிகிற்பான்.....(௧௮)

மன்னவர்திறைவாங்குமானவகரிகால
நின்னுளம்வெருவற்கநீடியதுயர்நீவி
நன்னெறிதருகுழ்ச்சிநவிலுதுமினிக்கேண்மோ
வென்னுளமகலாதவிருந்தலமொன்றுண்டால்.....(௧௯)

பிப்பிலவனமென்றும்பேசுமப்பேருரி
னெப்பறுநதிக்காஞ்சியொழுவதநீரின்
முப்புரிமணிமார்பர்மொழிமறையுனியாடி
யப்பணிசடையார்தம்மடிதொழுக்கெனப்போனான்.....(௨௦)

முனிவரனருள்செய்தமொழியுறுதியிற்பற்றி
வனிதையர்மயல்கூரும்வனப்புடைக்கரிகாலன்
புனிதமங்கலமல்கப்பூம்பிணைப்பேரூரிற்
கனிமொழியுமைபாகன்கழறொழுவழிக்கொண்டான்.....(ச௨)

சந்தனக்குறடுந்தித்தபனியப்பொடிசுந்திக்
கொந்தலர்மலர்வாரிக்குனிர்நிறைகாவேரி
வந்திருபுடையுந்தண்வார்கழறொழுநீலக்
கந்தரத்தினராணைக்காவினைத்தொழப்புக்கான்.....(ச௩)

மன்னவன்கரிகாலன்வரவினையினிதோரா
வின்கைத்துவர்ச்செவ்வாயிடுகிடையெழுமர்தர்
முன்னினர்தஞ்செய்கைமொழிந்தனரிதுவேரம்
மன்னையதருளென்னுவகமகிழ்வின்னானான்.....(ச௪)

மாதவனமக்குய்த்தவண்மொழிக்கிழக்கில்லை
மாதவன்வலமேயவரதர்தம்பிடநங்கா
மாதவளருள்செய்தவகையிதுவெனவெழுவர்
மாதர்சொற்றலினென்முமகிழ்வுறுகரிகாலன்.....(ச௬)

சிவிகைகளெழுவர்க்குஞ்சேர்த்தினன்கொடுபோந்து
கவியொடுமுசவுகளக்கனியுருபுஞ்சோலைக்
கவிழிணர்மலர்வாசங்காவதம்பலகமழு
மவிர்மணிநெடுமாடத்தாதியம்புரிசேரந்தான்.....(ச௭)

கமூமல்செய்கொலைச்சாயைகழிகெனச்சங்கற்பஞ்
செழுமறைமுறையாற்றாற்செய்துயர்கரிகால
னொழுததண்புனற்காஞ்சியுந்தியிற்படிவுற்றான்
முழுகினர்வருசாபமுடிகெனவெழுவோரும்.....(ச௮)

ஆர்த்தினர்மணிசெம்பொன்னடைகள்கதிர்ப்பைம்பூண்
ரேத்தனர்குருச்செங்கட்சுரபிகன்னியர்மற்றும்
பார்த்தலையிரப்போர்க்கும்பரமர்தமடியார்க்கு
மோர்த்துணர்மறையோர்க்குமுரைத்தவெண்மருமாதோ(ச௮)

கோயிலையெண்மர்களுங்குறுகினர்பலநல்கிப்
பாயினகலையல்குற்பசுமரகதவல்லி
மேயினன்பிரியாதவிகிர்நனையடியார்த்துத்
தாயினுமினியாணைச்சயசயவெனத்தாழ்ந்தார்.....(ச௯)

அகன்றதுகொலைச்சாயையரையனுக்கெழுமாதர்க்
ககன்றதுவருசாபமரமகளிர்களான
ரகன்றழைமகிழ்பொங்கவாடினர்பலபாடி
யகன்றரையரசாளுமண்ணலுமடவாரும்.....(௫௦)

அத்தினமுணவோம்பியடுதுயிலிரவெள்ளித்
தத்தலைநெடுவேலைத்தழற்கதிரெழுகாலைப்
பைத்தெழுந்தியாடிப்பவமதுவாராமே
நித்தியனருள்பெறுமாநினைந்தனரிதுசெய்தார்.....(௫௧)

மண்டபநிருமித்துமண்டிலமெழிற்குண்டங்
கண்டழல்வளர்வித்துச்சாவலன்மடவாரும்
கொண்டிருசிவலிங்கங்குரையுனதிப்பாங்க
ரெண்டிசைகளுமுய்ய்விருத்தினர்பூசித்தார்.....(௫௨)

மருக்கிளர்மலர்சாந்தமஞ்சனமொளிதூபந்
திருக்கிளர்கலனுடைதிருவழுதிவைமற்று
மொருங்கியமனத்தானுய்த்துறுமுறைபூசிப்ப
வெருக்கணிபெருமானாரெதிரவர்க்கெளிவந்தார்.....(௫௩)

மான்மழுக்கரம்வைகவார்சடைமிளர்கிற்பக்
கான்மருவியகூந்தற்காரிகையிடமாக
வான்முதுகிடைத்தோற்றுமமலையெதிரேநோக்கி
வேன்மருள்விழிமாதர்வேந்தனாடிவீழ்ந்தார்.....(௫௪)

வேண்டியவரமென்னேவிளம்புதிரெனமுன்வந்
தாண்டருள்பெருமானாரருளலுமவர்வின்வார்
மாண்டவல்லினைத்துன்பம்வருவதுபிறவியினு
மீண்டிணிப்பிறவாதநெறியெமக்கருளென்றார்.....(௫௫)

அந்தியின்மதிவேய்ந்தவழகரங்கருள்செய்வா
ரிந்தவைப்பிடையெம்மையேத்துநர்பிறவார்க
னுந்தரத்தினுமந்தநோன்மைகொள்வரஞ்சாலத்
தந்தனமிதற்கானசான்றுமிங்குளவன்றே.....(௫௬)

வித்ததுமுனையாதமேத்குபுளியொன்றென்
றத்தகுசித்தேசமரமவைமுறையானே
யுத்தரகயிலையினுமோங்குநம்மாலயத்து
முத்தமநெறிநின்றீரோங்கினவறிகென்றார்.....(௫௭)

அருளியவரம்பெற்றங்கருட்பணிபலவாற்றி
முருகுயிர்மலர்க்கொன்றைமுடியவர்விடைபெற்று
ரொருவியவுமைதன்பாலுற்றெழுமாதர்களுந்
திருவியலவளே வல்செய்தனர்வாழ்கின்றார்.....(ருஅ)

பரிசனம்பலகுழப்படைபலபுடைகுழ
வுரியதனாடெய்தியொன்னலன்முடிவீட்டிக்
கரிசுறுசெங்கோலிற்கடலுலகளித்திட்டான்
வரிகழற்கழன்மன்னர்மன்னவன்கரிகாலன்.....(ருக)

வேறு.

அறமாதரிக்குங்கரிகாலவரையன்றனக்குமாதருக்கும்
பிறவாரெறிதந்தருளுதலாற்பெருநீர்க்காஞ்சிறத்தினக்கு
முறவாயுயிர்கட்கருள்சரக்குமுமையார்கொழுநன்பேரூர்க்கு
மறவாதுரைக்குமுவுலகும்வழங்கும்பிறவாரெறிநாமம்.....(ரு0)

களாளுமதுகாற்புள்ளினமுங்களுலுமலருநவமணியுந்
தெள்ளுநிறைநீர்நதிக்காஞ்சித்தீர்த்தத்திடையேகரிகால
வள்ளல்படிந்ததுறைதனக்குவழங்குநாமமனத்தகத்துத்
தொள்ளையகன்றவையகத்தோர்சோழன்றுறையென்றுரைப்பாரால்.....(ருக)

பிறவாரெறியிற்படிந்திருக்கும்பேரன்புடையார்க்கேயன்றிப்
பிறவாரெறியென்றுரைத்தவர்க்கும்பிறவாரெறிதந்தருளுமெனப்
பிறவாரெறியின்றிறந்தெரித்துப்பிறங்குசூதன்முனிவர்க்குப்
பிறவாரெறியார்பள்ளுமாம்பெற்றிதெரியவகுத்துரைப்பான்.....(ரு2)

கரிகாற்சோழன் கொலைப்பழிதீர்த்தபடல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - கஉஎசு.

ஓ

ப ள் ளு ப் ப ட ல ம்.

கயிலைநாயகன்காமருதன்னுருப்
பயிலுமாடியிற்பார்த்தங்கழைத்தலும்
வெயில்செய்புவங்குகிர்கோடிவிராயெனச்
செயிரிலாதமெய்த்தேசொடுநதோன்றினான்.....(க)

அன்னசந்தரற்காலாலாழியின்
முன்னமுன்னவனுண்ணமற்றன்னதைத்
தன்னகங்கைத்தழிஇச்சொடுநல்கலாற்
அன்னுமாலாலசந்தரநாமமே.....(உ)

ஏழைபாகற்கினியநற்றெண்ணிகள்
சூழமாலாலசந்தரனோர்தினன்
தாழிணர்க்கடித்தண்மலர்கொய்திட
வாழிநந்தவனத்திடைநண்ணினான்.....(ங)

வாமபாகத்துநாயகிவார்குழற்
காமலர்த்திரள்கொய்யவனிந்திதை
காமர்மல்குங்க்மலினிமற்றிவர்
தாழமவ்வுழிச்சார்ந்தனரென்பவே.....(ச)

இருவர்மாதர்வனப்புமழினடை
யொருவர்நோக்கவொருவர்வனப்பெலா
மிருவர்மாதருநோக்கினர்மற்றிவர்
கொருவிலைங்கனைமாரனுத்தினான்.....(ரு)

நகுமுகத்தொடுநம்பியகன்றன்ன
புகுமுகம்புரிபூவையர்தாங்களு
நெகுமனத்தொடுங்கினர்தம்பிரான்
றகுதிநோக்கிப்பவத்திடைச்சார்த்தினான்.....(கா)

வேறு.

நாவலூர்க்குசடையனாரநன்மறைக்கிழவர்தாட்டுத்
தேவருமிறைஞ்சுநம்பிதிருவவதாரஞ்செய்தித்
டேவரும்புகழாரரெனும்பெயர்பற்றினாரன்
பூவரில்கொண்டகூந்தற்பூவையரிருவர்தம்முள்.....(எ)

கமலினியெண்ணுமாதுகாமர்சோண்டிழற்பைந்தே
னுமிழ்மலர்ச்சோலையாருருத்திரகணிகையார்பா
லமரரும்வியக்குங்கற்பினாரணங்கென்னத்தோன்றித்
தமர்பிறர்பரவையென்றுசாற்றிடும்பெயர்பெற்றாளால்.....(அ)

அனந்திதையென்னுந்தையலமர்பெருந்தொண்டைநாட்டி
ன்னந்தலைப்பழனஞ்சூழந்தருயிமென்றுரைக்கும்வைப்பி
னினந்தழைத்தரும்வேளாளர்குலத்திடையினிதுதோன்றிச்
சனந்தழையுலகுபோற்றுஞ்சங்கிலிநாமம்பெற்றாள்.....(க)

வளர்த்திடுநாளாரூரர்மறைபலதிருந்தவோதி
யளர்துபல்கலைகண்மன்றலாற்றுநற்பருவஞ்சார
வுளந்தழைத்தின்றதாதையொருமகட்பேசியோகை
கிளர்ந்தெழுசுற்றமெல்லநங்கெழீஇப்புரிவதுவைநாப்பண்.....(க0)

கண்ணுதற்கரந்துபெம்மன்காவணத்திடையேபுகு
மண்ணவார்மருளச்சாலவழக்கிட்டுத்தடுத்தாட்கொள்ள
வெண்ணெய்நல்லூரின்மேயவிகிர்ந்தனைத்தொடர்ந்துமுன்னர்ப்
புண்ணியப்பொருளாயுள்ளார்பித்தனென்றெடுத்துப்போற்றி..(கக)

நாவலூர்புகுந்துபாடிநற்றவநெறிதாவென்று
தேவர்கடேவிற்போற்றித்திருத்துறையூரிப்பெற்றுக்
திவணமேனியார்தாந்திருவதிகையின்பாற்கங்குந்
சேவடிசென்னிகூட்டத்திருவருள்போற்றிப்போந்து.....(கஉ)

வேறு.

திருமாணிகுழிவழுத்தித்தினைநகரைப்பரசிப்போய்க்
கருமாளத்திருத்திலலைக்கனகசபையிடைநலிற்று
பெருமான்மெய்த்திருநடனம்பேரார்வத்தொடும்பழிச்சி
மருவாரும்பொழிப்புக்கவிமாநகரந்தொழிப்புக்கார்.....(கங)

ஆங்கணர்தாங்கயிலைவரைவீற்றிருக்குமருட்காட்சி
யங்குகதிரேகொடுத்தருளவதுகண்டுபோற்றிசைத்துச்
செங்கண்வராலுளப்பொய்கைத்திருக்கோலக்காவிறைஞ்சித்
தெங்குமலிநலும்பழனத்திருப்புன்கூர்பாடினார்.....(கச)

மயிலாடுதுறையும்பொன்மாகாளம்புகலூரும்
பயில்வாய்மையொடும்பாடிப்பணிந்துதிருவாரூர்புக்
கெயில்வேவநகைத்தாரையின்றமிழ்ச்செந்தொடைபாடித்
துயிலாழுக்கண்ணர்தாந்தோழராமருள்பெற்றார்.....(கரு)

புற்றிடங்கொண்டவரருளாற்பூங்கோதைப்பரவையுார்
முற்றிழைமென்முலைமன்றன்முறைமையாற்கலந்தருளிப்
பற்றுமணக்கோலத்திற்பயிலுநாளவிறன்மிண்டார்
செற்றமிகத்திருத்தொண்டத்தொகையருளிவழிபட்டார்.....(கசு)

குண்டையூர்க்கிழவர்மனக்குறைவறுக்கநெற்றந்த
வண்டநாயகரந்தநென்மலையையாரூரின்
வண்டுவாழ்குழற்பரவைமனையுட்டித்தரவருளான்
மிண்டுபுதரைவிடுப்பக்கோளிலியிற்பாடினார்.....(கௌ)

கோட்புலியார்நாட்டியத்தான்குடியதனில்வழிபட்டு
வேட்டருள்வீரெனப்பயந்தமென்கொடியாரைக்கொடுப்பச்
சேட்டெழிலார்தமைமகண்மைகொண்டருளித்திருப்பாட்டி
னாட்டிவலிவலத்துப்போய்நாதர்தமைப்பாடினார்.....(கஅ)

வேறு.

இறைவுர்புசலூரிட்டிகைகளீழமாச்சித்தரப்பாடி
நிறையுமகிழ்வாற்றிருப்பனையூர்நிமலர்நிருத்தந்தரப்போற்றி
நறைமென்கமலத்தடஞ்சூழ்நன்னிலமும்வீழிமிழலையு
மறவர்திருவாஞ்சியுமரிசிநகரைப்புத்தனும்பாடினார்.....(௧௯)

வேறு.

ஆவடுதுறைசையிடைமருதான்றதிருநாகேச்சுரஞ்சிவபுரஞ்சீர்
மேவியகுடமூக்கிறைவலஞ்சுழிநல்லூர்சோற்றுத்துறைவிரிமலர்ப்பைங்
காவளர்கண்டியூருமையாறுங்கவின்றபூந்துருத்தியும்வினையின்
ருவறுதிருவாலம்பொழிலென்னுந்தலமழபாடியுந்துதித்தார்.....(௨௦)

சீர்வளராணைக்காவினைப்பரசித்திருப்பாச்சிலாச்சிராமத்துக்
கார்வளர்கண்டிப்பொன்றரப்பாடிக்கைக்கொண்டிருப்பைஞ்ஞீலியின்வன்
கூர்வளர்கூலப்படையரைப்புக்கழந்துகுலவுபல்பதிகளும்வணங்கி
யேர்வளர்கொங்கிற்கொடுமுடிவழுத்தியெய்தினூர்காஞ்சிவாய்ப்பேரூர்...(௨௧)

ஆரணமுழக்கமருதபேருரினமர்ந்துவாழடியவரெல்லாந்
தாரணிகூந்தல்பாகனூர்தோழர்சார்ந்தனரெனப்பெருங்களிப்பாற்
ரேரணம்வாழைகாவணமுறுத்திச்சுடர்நிறைகும்பங்கணிஅவிச்
சீரணிவீதியலங்கரித்தெதிரேசென்றடிதொழுவெதிர்ந்தொழுதார்.....(௨௨)

வந்தமெய்யடியாருடனள்வளாவிமகிழ்கொடுபோதுவாரகிலுஞ்
சுந்தனக்குறும்பீலியுமணியுந்தபனியப்பொடிகுநுந்திரையி
னுந்திவந்தொழுகுங்காஞ்சிமாநதியினுந்துநீர்படிந்தனரேகிச்
சுந்தரமிகுந்தகோயின்முன்வணங்கித்தொழுதகம்புகுந்தனர்தொண்டர்..(௨௩)

உயர்ந்தவுந்தாமேயிழிந்தவுந்தாமேயெனமறையோலமிட்டுரைக்கும்
வியந்ததஞ்செய்கைபிரண்டனுளொன்றுவேதியனாகிமுன்காட்டிப்
பயந்தருமிறைவர்மற்றதுங்காட்டப்பள்ளையுத்திருவினையாட்டா
னயந்தபூம்பனையின்வினைசெயவன்பர்நண்ணுமுனண்ணினரம்மா.....(௨௪)

புலியதள்கழுவாக்காழகவுடையாய்ப்பொலியநால்வாய்க்கரியுரிவை
யொலிமயிர்நூற்றபடாமெனவயங்கவொளிர்சடைதலைச்சுற்றய்மிளிர
வலியரித்துவக்குப்பக்கறையாகவாளராவதன்கயிருகக்
கலிகெழுமறையாகமங்கழலாகக்கண்ணுதலப்பள்ளனாதலுமே.....(௨௫)

பட்டிநாயகர்தம்மிடம்பிரியாதபச்சைநாயகிபள்ளியாகி
முட்டிலாதழலினந்தனருக்குமுரியானான்களையூறு
வட்டிம்வாரிமுதேயரியலாவங்கணனித்திடுமுணவெலாமுணவா
விட்டுநாயகர்கைத்தலைக்கலத்தூட்டியெழில்வயல்வினைசெய்வானின்றான்.....(௨௬)

கடலிடைத்துளபக்கமடமுன்பிடித்தகயமுகக்கடவுளுமீனின்
றடமுலைச்சுவைப்பால்பருகியமணீவேற்சாமியும்பள்ளாற்சிஞ்ஞர
மிடனகல்வயலிங்கமடமுமினுமெடுத்தெடுத்திரும்பீண்ப்புறத்துத்
திடரிடத்துறுத்திக்குறுகுறுநடந்துகிதுவினையாட்டயர்ந்தனரால்.....(௨௭)

திந்திரன்பிரமனானமுதலாமிமையவர்நுகமலமேழி
வெந்திறற்கொழுவார்கயிடுகோல்பகிவித்துறாறனைத்துமாயங்கு
வந்தனர்பயிலவன்கணநாதேரவல்செய்மள்ளராய்விவரி
முந்துறும்பட்டிப்பள்ளனையடித்துமொழிவழிவினைதொடங்கினரால்....(௨௮)

உழுகுந்ரொருபாலுமுதசேறமுந்தவொண்புனல்பாய்த்துந்ரொருபான்
முழுவரப்பருகுசீக்குந்ரொருபான்மொய்மரம்படுக்குந்ரொருபாற்
செழுமணிப்பகடுபூட்டுவிட்டோப்பிச்செறிபுனன்மண்ணுந்ரொருபால்
விழுமியநாறுவார்க்குந்ரொருபால்வித்துந்ரொருபுறமானார்.....(௨௯)

திருமகள்வாணிசசிமுதலானதேவியர்பள்ளியராகி
யிருகையிலணிந்தகுருகினந்தெழிப்பவிட்டிடைவருந்தவார்செவியின்
மருவியதோடுநாலவார்கூந்தன்மல்கியதோளின்கீழ்த்தலைய
வுருகெழுபச்சைப்பள்ளியோடயர்ந்திட்டொண்முடிநாறுநட்டனரால்....(௩௦)

இன்னணமிவர்கள்வயல்வினையிற்தியிருந்தனராகவாலயத்து
முன்னியநாவலூர்வருமன்பர்முதல்வனார்தமையெதிர்காணர்
மன்னிமீலேற்றைவினாபினரேறுவன்றெண்டர்க்குரையலென்றிறைவர்
சொன்னமைகுறித்துவிழியினாலுணர்த்தத்தொடர்ந்தனர்வயலிடந்துருவி....(௩௧)

வேதநாடரியவிழுப்பெரும்பொருளாய்விளங்கியபட்டிநாயகருஞ்
சீதவாண்முகத்துமரகதமயிலுந்தேவர்பூதர்கள்புடைநெருங்கப்
பாததாமரைகள்சேதகத்தலரப்பயிறிருவிழாவினைத்தொண்டர்
காதன்மீக்கூர்ச்சேயிடைநோக்கிக்களிப்பொடுமெதிர்பணிந்தெழுந்தார்...(௩௨)

மாசுதீர்தவத்துமாதவன்முதலோர்மணீநெடுமேர்லிகடண்டக்
கூசுதாட்கமலமுறவியங்கயலுங்கூர்முங்கீடமுமுதலாப்
பேசுமாருயிர்கடணிதற்கானபெருந்தவந்திருந்தியபேரூர்க்
காசுதீர்வரைப்பிற்களித்துவாழ்ந்ததுவேயாமெனக்கருத்துட்கொண்டடுத்தார்

அராவணிசடிஸ்ப்பள்ளனார்தோழரடுக்கவந்தமையறியார்போற்
பராமுகத்தினராய்ப்பள்ளிகள்பள்ளர்தம்மொடும்பயின்றிருந்தொழிவி
னூராவூர்ப்பணையினுழிதரனோக்கியுறப்பணிந்தெழுந்துதோழமையால்
விராவியவன்பர்மகிழ்ச்சிமீக்கினைப்பவியப்பொடுமசுதியாடுவரால்.....(௩௩)

மறையவனரசன்செட்டிதன்றூதைவயங்குதூற்றூத்திரன்புவனம்
பன்றதருநல்லசங்கரன்வேடன்பணிசிவன்விளங்குமுக்கணக்க
னறைசெயம்பட்டனகமதுபுறத்தேகாலியாட்டரவமாரிடையன்
பறையனுமுன்னரானந்யின்றுபள்ளனுமைதெரிநதேன்யான்.....(௩௫)

இறையவன்வள்ளலெனப்புக்கன்றெடுத்தவெனக்குநீபள்ளனுப்பயந்தாய்,
மறையவனாகப்பள்ளனுஞ்செய்கைவனப்பிதுநிற்கின்றனக்கு
நிறையுணவாலங்கயமுகப்பிள்ளைநினைத்தவர்குறைமுடித்துணனுங்
கறைகெழுமேவற்கைப்பிள்ளையேர்செட்டிகழனிநெல்விளைபடதிங்கார்க்கே(௩௬)

மரகதவல்லியன்னபூரணியைவரவுயிர்த்தமரராதிபர்க்கு
விரவியபசிமுன்கெடுத்தலினவட்குவிளைத்துநீசோநிடல்வேண்டா
பரவிவந்தெனைப்போலபித்தவர்க்குவந்துபரிசிலாப்பைம்பொனாதினைத்
தரவிதினமுயன்றுவருந்துதல்வேண்டாதனதனிற்சார்ந்தநற்றொழுந்....(௩௭)

அல்லதூமொருவர்கார்பினைப்பிழத்தலடாதெனத்திருவுளத்துளதேல்
வல்லவாறதற்கேபிறந்தவேளாளர்வழிவழியடிமையாயுள்ளார்
நெல்லெலாம்விளைத்துத்தருவரதனாரம்புறதெனிற்குண்டையூரி
னல்லவேளாளனொருவனுக்களித்தநற்றிற்றுள்ளதேபோதும்.....(௩௮)

வேறு.

அராப்பள்ளியாற்கருளுநேமிப்பள்ளியறப்பள்ளிபசத்தியான்பள்ளியான்
ற, சிராப்பள்ளிநனிபள்ளிசெம்பொன்பள்ளிநருக்காட்டுப்பள்ளிகரவீரங்காட்
டு, னொராப்பள்ளிமகேந்திரப்பள்ளிநன்மையுற்றசிறப்பள்ளியிடைப்பள்ளியெ
ல்லா, மராப்பள்ளியில்லாமலாண்டுக்கண்டோ வயம்பேருர்ப்பள்ளிகளையாளாநி
ன்றீர்.....(௩௯)

விண்ணின்மழைமுதுத்திடினுங்கங்கையுண்டுவிடையுண்டுபட்டிமிடவிடப்
பாற்கண்ணை, வண்ணநெடும்பயிர்வளர்ப்பதுலகைநட்டுமலக்களைதிரிடப்பள்
ளிவல்லவல்லள், பண்ணைநட்டுக்களைபறிப்பயிருகங்காப்பப்பசந்துழாய்ப்பன்
றியொருகோடுவாங்குந், திண்ணியசேயுளனரசும்வேறென்றென்றோதிருவுளஞ்
செய்திருழவுசெய்தற்கென்றார்.....(௪௦)

வேளாளனெனநம்மைபடுத்ததோழன்வியனெடுப்பண்ணையிற்பள்ளனாகி
கின்றது, தாளாண்மையிறந்திடினும்விட்டுப்போகான்றனக்குவப்பச்செய்துமெ
னததம்பிராணர், கோளாகிவினைபுரிந்தாருடங்குபோதக்கிளர்மணிநீள்வரப்பே
றிச்சென்றுசெம்பொன, றோளாதமணிகொழிக்குங்காஞ்சியாடிச்சுடர்மணிக்
கோயிலிற்புகுந்தார்தோழரோடு.....(௪௧)

வேறு.

பண்ணையிலேறிப்பூட்டிப்பகட்டொடுமுழாதுவைத்தா
னண்ணியதொண்டர்க்குண்மைவிறற்றுதிருப்பைகொல்லென்
றண்ணல்வெள்விடையைச்சீறியானனஞ்சுரிந்துவீழ்
மண்ணகழ்கருவிதன்னுல்வள்ளலார்துணித்திட்டாரால்.....(௪௨)

கடல்விடம்பருகுநீலகண்டனூர் துணித்தலோடுஞ்
சுடரொளிரெய்த்தோர்பாயத் தன்னெனநடுங்கிப்புல்லு
மடியனென் பிழைத்ததிந்தமுறையினுமழியாதேனு
முடையவபொறுத்தியென்னுவொண்பதமிறைஞ்சுப்போற்றி (ச௩)

தன்பெயர்விளங்கத்தீர்த்தத்தட்டமொன்றுதொட்டுக்கோட்டி
னின்பருளிலிங்கமொன்றாகிருத்திரந்தபூசையாற்றி
வன்பிழைதவிர்ந்ததன்மழவிடைமுடிந்தைவீழ்த்த
பின்புயர்மன்றினெய்திப்பிஞ்சுகர்நடிக்கலுற்றார்.....(ச௪)

திரையெறிகங்கையூதிங்களுமரவுமாட
விரைகமழ்கொன்றைவேணிவெரிப்புறம்வருடிநாலக்
கரையறுகருணைவெள்ளங்கட்கடையெழுந்துபாய
வரையுடைப்புவித்தோல்பொங்கவரிபெய்துபுரங்களார்ப்ப....(ச௫)

கோமுகமுனியும்பட்டிமுனிவனுங்குறுகியேத்த
வேழுறுபூதநாதரிடனறத்துவன்றிப்போற்றக்
காமுறுவிசம்பிற்றேவர்கடிமலர்மாரிதூர்ப்பத்
திழுமங்கங்கைவள்ளறிருடநவிற்தலோடும்.....(ச௬)

வேறு.

கருணையேநோக்கியுள்ளகங்கசியக்கண்கணீரருவியின்பாய
விருகையுஞ்சிரமேற்குவிதரப்புளகமெழவுடன்முழுதுங்கம்பிப்ப
வருண்டநோக்கிரெடிதுபோதவசமாகநின்றனந்தந்தினைத்துப்
பருகியமதுவண்டெனப்பெருங்களிப்பாற்பாடினூர்பரவையார்கொழுநர் (ச௭)

பாடியதொண்டர்பைம்பொன்வேட்டி ரப்பப்பதம்பெருதிருந்திருந்தெய்த்திங்
காடுதலொழிவரோவனவரத்தாண்டவரெனவருண்டன்
நீடியவிடையேபொன்றவிரந்தாரிமலனூர்குறுநகைகாட்டி
நாடிமுன்னுண்டுதோழமைகொடுத்தநாவலாரருக்குரைப்பார்.....(ச௮)

பாடியநினதுபாட்டையேபெரிதாப்படர்ந்தெமைப்பரிசிலிங்கிரந்தாய்
நீடியவரியும்பிரமனுறையுநெடுத்தவமாற்றியுங்காணப்
பீடியனமதுதிருடமதனைப்பெரிதெனமத்திசைபோலு
மாடியநடனம்பாடியபாட்டுக்கருணியபரிசிலேயாமால்.....(ச௯)

அறம்பொருளின்பழன்றையும்வெறுத்தோர்க்கானந்தத்திருடங்காட்டித்
திறம்பயின்புத்தியனிக்துமித்தலத்திற்செம்பொனீவுதுமுறையன்று
மறம்பயில்பொறிகளடக்கியிங்குத்தவானவரண்படைப்பெய்தப்
புறம்பயில்வஞ்சுளாரணிபத்துப்பொற்புறவளித்தனங்காண்டி.....(௧௦)

வேட்டவேட்டாங்கெம்பதியினாங்காங்குவிழுப்பொருணல்கினமன்றி
மேட்டைநீபொருந்தப்பார்த்திருந்திலமேயிப்பதியொழியவாங்காங்குந்
பாட்டினுக்குவந்துசெம்பொருளின்னும்பல்குறக்கொடுத்தமின்றித்
திட்டியபுகழான்சேரமான்னனக்குன்செய்திமுன்பேதெரித்தனமால்..... (௬௧)

அங்கவன்சோழநாட்டுவந்துன்னையன்பினாளுடன்கொடுபோந்து
வீங்கியபொருள்சணல்குவனறிகவென்றனர்கேட்டுமெய்த்தொண்ட
ரோங்கியமகிழ்வாணுண்டதம்பெருமாளுண்கழன்மறுவலும்வணங்கிப்
பாங்குறச்சிலநாட்பயின்றுபல்பதியும்பாடுவார்விடைகொடுபோந்தார்... (௬௨)

வெஞ்சமாக்கூடல்கற்குடியாறைமேற்றளியின்னம்பர்பிறவி
வஞ்சநோயனுக்கும்புறம்பயங்சமலவாவிசூழ்கூடலையாற்றார்
நஞ்சமாந்மி—ற்றுநாசனாப்பாடியநயந்துபோய்முதுகுன்றமேத்தி
யெஞ்சுறுதிறைவரளித்தபொன்னுற்றிலிட்டுப்போந்தனர்கடம்பூரில்..... (௬௩)

அப்பதிவழுத்தித்தில்லையுதாரையடுத்தருண்டங்கண்டுதொழுவா
ரெப்பொருளாயுமிருந்தருளிறைவரெறிதிரைக்காஞ்சிவாய்ப்பேரு
ரொப்பறுவெள்ளிமன்றிடைத்தெரித்தவுறுசுவையானந்தநடனந்
துப்புறக்காட்டவிம்மிதமெய்தித்துழம்புகண்ணீரூரணைப்ப..... (௬௪)

வேறு.

சீரூரமடித்தாடுமெனவெடுத்திவிளம்புதிருப்பதிகந்தன்னுட்
பேரூர்பெருமாளைப்புலியூர்ச்சிற்றம்பலத்தேபெற்றாமென்று
பாருர்பல்லவற்றுள்ளும்பேரூரேயிறைஞ்சூரியபதியாமாறு
நாருருமுளத்தினுற்சிறப்பித்துப்பாடினாநாவலூரர்..... (௬௫)

அங்ககன்றுபுறத்தூறும்பதிபலவும்பாடிப்போயாரூர்நண்ணித்
திங்கணணிமுடியார்தந்திருவருளாலாற்றிலிஞ்செம்பொன்னெல்லாம்
பொங்குபுன்றருளத்தெடுத்திப்பரவையார்க்கினிதளித்துப்புனனாட்டெல்லைத்
தங்குபலபதிபாடிநரிநாட்டிப்பலபதிகடாழ்ந்துபோகி..... (௬௬)

தொண்டைநாட்டிற்றபதிகள் பலபாடிக்காஞ்சியெனுந்தொல்லையுதார்
வண்மீவார்குழலுமையாள்வழிபட்டவேகம்பம்வணங்கியேத்தி
யண்டர்நாயகரமருமப்பதியிற்பலபதிகளன்பிற்போற்றிக்
கொண்டல்குழநெடுமாடத்தோணுகார்தன்றளியைக்குறுகிறூரால்..... (௬௭)

அத்தளியிற்பெருமானார்பாட்டுவந்துசெழுநிதிமிக்களிப்பவாங்கி
மெத்தியவன்பொடிபுறம்போய்ப்பலபதியும்பணிந்தேத்திவிநீர்வேலை
முத்தினெடுமணிபவளங்கரையேற்றுமொற்றியூர்முதலவற்போற்றி
யுத்தலத்திற்சிவபெருமான்திருவருளாற்சங்கிலிதோளுவந்துவாழ்ந்தார் (௬௮)

சிலபகலங்குறக்களித்துப்பலபதியும்பணிந்தேத்தித்திருவாரூர்புக்
கலகிலொளிப்பூங்கோயிலமர்ந்தபிரான்பரவைமனத்தான்மலூடந்
புலவியதுதண்பாக்குத்துதுசெலப்பலபாடிப்புணர்ந்தவ்வூரின்
விலகிப்பலபொருளுகைக்காரோணத்தினிதேற்றுமீண்டுமாழ்நாள்.....(ருக)

சேரர்கடம்பெருமானார்கிலைமணிமன்றடல்சென்றுபோற்றி
வாரமுதுமாநூரின்வந்திறைஞ்சவளவளாய்மகிழ்ந்துபின்னர்ப்
பாரமரும்பலபதியும்பணிந்தேத்திமலைநாட்டிப்பணியச்செல்வார்
சீரமருமையாற்றினதிதடித்துப்பணிந்தேத்தித்திரும்பிப்போந்தார்.....(ரு0)

கொங்குநாட்டுத்தகன்றுதிருவஞ்சைக்களங்குறுகிக்குறுகாருட்குந்
துங்கவேற்சேரலனார்பணிபுரியச்சிலவைகறையலைவகிப்
பொங்குவானிதிபெருகப்பெற்றகன்றுதிருமுருகன்பூண்டிசேரத்
தங்குகானடவையிடைநிதிபரிப்பார்முன்செல்லப்பின்புசார்ந்தார்.....(ருக)

ஆதிபுரத்திரசதமன்றிடைநடிக்கும்பிரான்றன்முன்னருளிச்செய்த
நீதியினையுணர்ந்ததித்துப்பெற்றபரிசுரையாமநீங்கல்கண்டோ
பூத்தலமவிடவேடராய்க்கவர்ந்தன்னவர்மறையப்பொருள்களெல்லாங்
காதலொடுந்திருமுருகன்பூண்டியிற்பெற்றாரூர்போய்க்கலந்துவாழ்ந்தார்(ருஉ)

மறுவலுஞ்சேரலர்பெருமான்மலைநாட்டுக்கேருவார்வளமார்கொங்கி
னறுவிசைத்தண்மலர்ப்பொய்கைமருங்குடித்தபுக்கொளியூர்மணிப்பொன்வீதி
யுறுமளவினொருமனைமங்கலமுமொருமனையிலழுகையுமங்கூர்ப்
பெறுமிவையென்னெனவினவினாள்வனவினார்க்கறிந்தோர்பேசலுற்றார்....(ருங)

வேறு.

இருவர்மங்கையர்மாலினிசுமாலினியென்பார்
கருணைநாயகிகமலநாண்மலர்ப்பதம்பரசி
யொருதினந்தனிலிருவருமுயர்மகப்பயந்தார்
மருவியத்தகுமகாருடனாட்டயர்வேலை.....(ருச)

வராலினஞ்சுழன்மலர்ப்பெருங்குளத்தொருவனைவன்
கராங்கவர்ந்துணப்பிழைத்தமற்றொருவற்குக்காலம்
விராவரல்லுபநயனஞ்செய்மனையதுவிளிந்தோற்
கராவுமின்னலுற்றமுபவர்மனையிஃதென்றார்.....(ருரு)

அன்னசெவ்வியினழுகைதீர்த்திருமுதுகுரவர்
வன்னிசூவிளமலைத்தவராண்டவன்றெண்டர்
முன்னினரெனக்கேட்டுமுன்வந்தடிபணிந்தார்
ரின்னலன்னவர்க்கொழிதரவின்மகவளித்தார்.....(ருசு)

இடங்கர்வாயிடையிறந்தநாள்வளர்ச்சியுமிணங்கத்
தடங்குளத்தினின்றழத்தருளிபதனித்தொண்ட
ரடங்கலார்புரமழ்ந்திராடிபணிந்தேகி
நடங்குயிற்றுவார்திருவஞ்சைக்களத்தைநண்ணினரால்.....(௯௭),

அங்குநாள்சிலகழிதரவாண்டவருளாற்
றுங்கநான்மருப்பிபம்வரத்தொல்லைவான்கயிலை
சங்கினுரிருமாதருமுன்புபோற்றலைவர்
பங்கினுள்பணிபுரிந்தனர்கயிலையின்படர்ந்து.....(௯௮)

போதியம்பலத்தாடுவார்பள்ளனுப்புக்குந்து
கோதிலாதசங்கோழர்க்குக்கொழும்பொருளாங்காங்
கிணமென்றவாற்றத்ததுசெரித்துநற்குத
னோதுதில்லையந்தனர்வழிபடலினியுரைப்பான்.....(௯௯)

பள்ளுப்படல முற்றியது.
ஆகத் திருவிருத்தம் - கௌசரு.

அழகியதிருச்சிற்றம்பலப்படலம்.

அருரர்பேருரையணந்திறைஞ்சிப்போய்த்தில்லை
நீருருஞ்சடையாகரேநேர்வழுத்தும்பதிகத்திற்
பேருரர்பேருமானைப்பெற்றமென்றிகைத்தத்தமிழ்
சீருருந்தில்லைவாழந்தணாதஞ்செவிக்கேட்டார்.....(௧)

தம்பிரான்ரோழாவர்தமைநோக்கிவினவுவா
ரெம்பிரானமர்தில்லையித்தலம்போலொருதலமு
மும்பார்தொழுமுலகிலுயர்ந்திருப்பதிலையன்றே
நம்பிபேருர்சிற்றப்பரயந்தெடுத்ததென்னென்றார்.....(௨)

மாண்டகுணத்தந்தணர்கள்வினவுதலும்வன்றெண்டர்
நீண்டமகிழ்வினராகிரிலைமையவர்க்கருள்செய்வா
நீண்டெடம்புரிவதுபோலெம்பிரான்போதிவனத்
தாண்டிமனவரதமுநல்லானந்தெடம்புரியும்.....(௩)

ஆதிசிதம்பரமேலைச்சிதம்பரமென்றறைகிற்குஞ்
சோதிவளரத்தலத்திற்சுகவீடுதரலன்றி
யோதமமாதிகண்மூன்றுமுதுத்துவதில்லதன்பெருமை
மாதொருபாலுடையபிராற்கல்லாதுமதிப்பரிதாம்.....(௪)

எனவுரைத்தவன் ஞெண்டர் தமைப்பழிச்சியெழிற்றில்லை
யநகநடங்கண் டெவந்தாமா திசுதம்பரநடமு
மினியு வந்து காண் டிமென வெண்ணியுயர் தில்லை நகர்ப்
பனவருளக்களிப்பின ராய்ப்பட்டர்ந்தனர்தம்பதிதணந்து... (ரு)

தீம்புனனாடதுகடந்து செறிவனமுங்கற்சுரமுந்
தாம்பலவுங்கடந்து போய்த்தகட்டுவராலுடறுமிய
வோம்பலத்தின்பகட்டுமுவருமுபணைப்பாட்டொலபரக்குங்
கூம்பவிழ்பங்கயவாவிக்கொங்குராட்டிணையடுத்தார்..... (சு)

வாரத்தால்வணங்குநர்தம்வல்லினை வேரசுழந்தருந்
மாரத்தார்மதிமுடியாரானறிசதவரையைத்
தூரத்தேயெதிர்நோக்கித்தொழுதினைஞ்சியீசர்ச்சுப்
பேரத்தாணியினமர்ந்தபேரூர்புச்சுகிறைஞ்சினார்..... (எ)

வேரனரன் டுகுமணியும்வேழமருப்பினமணியுங்
காரகிலஞ்சந்தனமுங்கையரிக்கொண்டலையெறிந்து
பேரரவத்தொடுபெயரும்பேரூர்வைப்பிடைக்காஞ்சித்
தீரமெதிர்கண்டுகிறைஞ்சிச்செழும்புனல்புக்காடினார்.... (அ)

வெண்ணீறுங்கண்மணியுமெம்முழுதுமணிந்தொளிர
லின்னீடுமெழிற்புரிசையித்தகுக்கோயிலேச்சார்ந்தங்
கெண்ணீடுமுறுப்பினுமைந்தினுமாரவெதிர்வணங்கிக்
கண்ணீடுறுதலார்தங்காமருசேவடிதொழுதார்..... (க)

வலம்வந்துபோற்றிசைத்தமரகதவல்லியைப்பணிந்திட்
டலம்ந்திபிற்வித்பவணியரசம்பலத்தாடுஞ்
சலமந்திறச்சமலந்தாங்கினூர்தமையேத்திப்
புலமந்தித்திடுமின்பப்புணரியிடையமுந்தினார்..... (கௌ)

சீலமிகவழிநாளாற்செழும்புனற்றீர்த்தம்படிந்து
காலவனீச்சரந்தனக்குக்கனற்றிசையினோலிங்குந்
சாலுமுறையாற்பதிட்டைசமைத்துவழிபாடியற்றி
ஞாலமிடர்முழுதகலநாடொறும்பூசித்திருந்தார்..... (கக)

வேறு.

கள்ளவைம்பொறியைச்சுடந்துபூசனையின்கடன்புரிதில்லையந்தணர்க்கு
வெள்ளியம்பலத்துராசனூர்தனம்வியப்புறக்காட்டினூர்கண்டு
தெள்ளியலின்பமுள்ளகத்தினைப்பச்செறியின்பொடிப்பக்கண்டுளிப்ப
வுள்ளியவுயிருஞ்சிவமுமொன்றாகவுளமழிந்தவசமாய்நின்றார்..... (கஉ.)

கமழ்புனற்காஞ்சித்தீர்த்தமாய்ப்பேரூர்க்கடிவரைப்பாய்வெள்ளிவரையா
யமர்நும்வியக்குழ்வெள்ளிபம்பலமாயதனிடையூர்த்தியுமாகி
யுமையவள்காண்டநவின்நருளுமொருவனேசயசயபோற்றி
விமலவாழ்வருளும்போதியங்கானின்வித்தகடேபாற்றியென்றிசைத்தார்... (௧௩)

இரசதவரையின்மன்றமும்போற்றியெழில்வளர்மருதமால்வரையின்
வரத்தை வணங்கிமற்றுமப்பேரூர்வரைப்பிடைச்சிவாலயம்பலவுங்
கரவறுபுள்ளங்கசிதரப்பணிந்துகடவுணையகர்விடைபெற்றுப்
பரவுறுகிழைச்சிதம்பரம்புருந்துபண்டுபோல்வாழ்ந்தனரம்மா..... (௧௪)

அழகியகிழைச்சிதம்பரவரைப்பினந்தணர்நூசைகொண்டருள்வா
ரழகியதிருச்சிற்றம்பலமுடையாராதலினவாகள்பூசப்ப
வழகியமேலைச்சிதம்பரவரைப்பினமர்ந்தருளமலநாயகர்க்கு
மழகியதிருச்சிற்றம்பலமுடையாரெனும்பெயராயதுமாதோ..... (௧௫)

விழவறாவிதிக்குணசிதம்பரத்தமேவினோர்க்கரும்பயனளிப்பா
ரழகியதிருச்சிற்றம்பலமுடையாரொருவரேகுடசிதம்பரத்துப்
பழகுநர்க்கனிப்பாரிரசதம்ன்றிப்பரதஞ்செய்பேரைநாயகரோ
டழகியதிருச்சிற்றம்பலமுடையாரிருவருமறிமின்கண்முனிவீர்..... (௧௬)

என்றுமாதவத்துச்சுதமாமுனிவனிறைஞ்சியடைமிசவனத்தோர்ச்
கொன்றியபேரூரழகியதிருச்சிற்றம்பலமுடையவர்பெருமை
நன்றுறத்தெளித்துப்போக்கியவ்வாதிநகர்வயினுலகெலாம்படியத்
துன்றியதீர்த்தமானியமவர்க்குச்சுவையமிழ்தெனத்தெருட்டுவனால்... (௧௭)

அழகியதிருச்சிற்றம்பலப்படல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௧௩௬௨.

தீர்த்தப்படலம்.

திசைதிசைமூன்றியோசனையினளவையுறுமாதநகர்த்தேத்துவானோ
ரசுரர்முதலோர்நூசையாற்றுசிவலிங்கமளவில்லையாங்காங் [ய்
கிசைமுரல்வண்டினம்படர்நூந் தீர்த்தமுமெண்ணிலயின்றவிவற்றுண்மேலா
வசையறுவண்பயன்விரையவழங்குவனபலவிவற்றைவகுத்துமாதோ..... (௧)

திரைதவழ்புங்காஞ்சிநதிகாலவதீர்த்தம்பிரமதீர்த்தஞ்செங்க
ணரிதொடுக்கரதீர்த்தந்தேவதீர்த்தம்பகலோனகழந்ததீர்த்தம்
வரைநனைத்தோன்மிகழந்ததீர்த்தங்கன்னிகைதீர்த்தமாதீர்த்தந்
துரிசஅமிழ்திரதீர்த்தமுசுருந்ததீர்த்தமொடுசோழதீர்த்தம் (௨)

அங்கிரதீர்த்தந்துர்க்கைதீர்த்தமகத்தியதீர்த்தங்காளிதீர்த்தஞ்
சிங்கதீர்த்தம்வசிட்டதீர்த்தம்பார்க்கவதீர்த்தந்தேனுதீர்த்தந்
தங்குநாரததீர்த்தநச்சுத்தீர்த்தந்தகைசான்மருதவோங்கற்
பொங்குமருச்சுனதீர்த்தங்கன்னியர்தீர்த்தம்பொலிந்தகந்ததீர்த்தம்.....(ந)

அவ்வரையின்வளரனுமதீர்த்தமயன்வரைப்பிரமதீர்த்தமாழி
தெவ்வியகைவிண்மவரைத்திகழ்விண்டுதீர்த்தமெனத்தெரிந்தவற்றுட்
கெளவைநெடும்புனற்காஞ்சிகந்ததீர்த்தம்பிரமதீர்த்தம்வையத்
தெவ்வெவரும்புகழ்விண்டுதீர்த்தமுயர்ந்தனவிவற்றுளேற்றங்காஞ்சி.....(ச)

விதந்தயுயர்தீர்த்தங்களிவற்றுள் ளும்விதவாததீர்த்தத்துள்ளு
மிதங்கருதுமனத்தினர்த் குத்தெரிசுருமாசிலீர்த்தத்தியல்புசோறுங்
கதந்தருவல்லினைத்திருக்கைக்கடிந்துமலமாயைகன்மக்கலக்கந்தம்மை
யதம்புரியுஞ்சிவபெருமான்மான்மியமேவிழைக்கவந்தனாளீர்.....(ந)

வேறு.

முந்தியபரார்த்தந்தன்னின்முளரிநாண்மலரின்மேலான்
சந்தரவுலகமாச்சுந்தொழிறனக்கெய்தல்வேண்டி
யந்தியின்மதியஞ்சூடியம்பலத்தாடாரிற்ரு
மெந்தையைவழிபாடாற்றியிருந்தவத்திருந்தவேலை.....(சு)

இனையநான்முகற்குமுன்னிருந்ததிகாரஞ்செய்த
நனைமலர்த்தவிசினோருநாரணர்தாமும்பொல்லா
வினைதபுமுனிவர்போகர்விண்ணவரநேகரீண்டித்
தனைநிகர்வீடுநாடித்தவம்பலவுடிந்தாராக.....(ஏ)

அன்பினுக்கெளியனாகுமானந்தநடனத்தண்ணன்
முன்பவர்க்கருளல்வேண்டிமூரியங்கிரியாய்நின்ற
தன்பெருவடிவதன்னிற்றண்டவமியற்றாநின்றான்
பொன்பெயர்க்கிரியாய்நின்றபூங்கொடிமகிழ்ந்துகாண....(அ)

அனைவருங்கண்டுமூம்பிட்டானந்தநனைக்குமெல்லைக்
களைகதிர்மணித்திண்சூட்டுக்கட்செவியாரமாற்ற
தினைவனநஞ்சுகாலவெனைவரும்வேகந்தாக்கி
முனைவனேகாத்தியென்னமுறைமுறைபணிந்துரைந்தார்.(க)

கடற்றலைப்பிறந்துசீந்துங்காளகூடத்திற்சீர்த்த
மிடற்றவரவர்க்கநாள்வேகமுந்தணித்தல்வேண்டித்
தடற்றுறைவாட்கட்கங்கைதலையிருந்தவனேநோக்கி
யுடற்றுமிவ்விடவேகந்தானொழிதரவொழுகுகென்றார்....(க0)

உமைமணவாளர்கூறவொலிபுனற்கங்கைசொல்லவா
ளிமையவர்முதலோர்க்காகவேவியவாறுசெல்லல்
சிமையபூல்வரையாமிந்தத்திருவுருவாயேயைய
னமைதரல்வேண்டுமென்றும்டியனேன் மணவாவண்ணம். (௧௧)

சரியைமுன்னன்குஞ்சாலச்சாதித்ததவத்தோர்க்கெய்து
முரியநன்முத்திநான்குமுரைத்தபாதகங்கண்மூன் றும்
விரிசெயுமிழிஞ்ராகமேவியெற்பரிசித்தார்க்கு
வரிச்சயினடியேனல்கவரமுமிங்குளல்வேண்டும்..... (௧௨)

என்றெதிர்தாழக்கங்கைக்கெம்பிரான்வரங்கணல்கி
யொன்றியமுறைமையொன் நன்குவப்புடனருளிச்செய்யு
மன் மறாமறைகள்வன்னிமரம்வன்னிமயமாமென் றுந்
துன் மறலிடத்துத்தோயந்தோன் றுவதென் றுங்கூறும்.... (௧௩)

ஆதலானமதுமெய்யேயாகியகிரிவலப்பாற்
காதழியுரோமமான்காமருவன்னிமூலத்
தேதமெவ்வுலகுந்தீரவெழுந்துசென்றெழுக்குகென்றான்
நீதறவுரைத்தாற்கவ்வாறெழுந்ததுதெய்வக்கங்கை..... (௧௪)

வேதங்கெனனேத்துந்தேறுவிழுப்பொருண்முடியிற்றங்குஞ்
சீதளக்கங்கைநீத்தஞ்செவியடிவன்னிமூல
மாதரித்தெழுந்ததாங்கேயைதெனப்பிடரிந்குழந்து
மாதர்வாளிடத்தோணின் றுமாலையிற்றழந்ததம்மா..... (௧௫)

வேறு.

வரைமதுட்கிடம்வலமாயற்காக்கிய
புரையிலிடுவுருப்புணரநல்கலுங்
கரையழிகாதலிற்கலந்திட்டாலெனக்
குரைபுனற்கங்கைகூர்ந்துரத்திந்பாய்ந்ததே..... (௧௬)

சந்தனமலர்மணிதபனியப்பொடி
செந்தளிர்தனதுருத்திகழக்கொண்டது
மைந்துடைக்கணவனார்மார்பந்தோய்தரச்
சுந்தரமிகவணியணிந்ததோற்றம்போல்..... (௧௭)

உரகமுமதள்களுமுருத்திராக்கமும்
பரவைவெண்டிரைகளிந்பாங்காவீசிய
தரனாரமுயங்குதனாகத்தன்னவை
விரவுவவலவெனவிலக்கினுலென்..... (௧௮)

சிலம்பொகிங்கிணிசெறிந்தமேகலை
யலம்பியவொலியெனவதிர்ந்துமேற்றவழ்
சலம்பருகியமுகிற்சுந்தரூழ்தர
நலம்புரிகலவியினுடக்கநணணிற்றே.....(கக)

பயிலுறுகலவியிந்பாறிப்பற்பல
வெயிலுமிழ்ணித்திரள்விலகினுலென
வயிரமுந்தரளமுமலரும்வேகங்கொள்
செயலினுற்புடையெலாந்தெறித்துவீழ்ந்தன.....(உ௦)

வெள்ளியதூசணிலிலக்கினுலென
வொள்ளியநுரைத்திரள்புடையொதுங்கின
வள்ளியைவெயர்த்துளியங்கினுலெனத்
தெள்ளியதிவலைகள்செறிந்தவெங்கணும்.....(உ௧)

கலவியைக்கண்ணுநக்காணென்தென
விலகுவபோன்றுவெவ்வேறுபுட்கரு
மலகில்பன்மிருகமுமதிர்ப்புக்கஞ்சபு
பலபலதிசைதொறுமபதைதலுற்றன.....(உ௨)

கணவர்தமார்புமுன்கலத்தலின்மையி
னணவியவிளர்ப்பெலாமாகந்தோய்தலுந்
தணவல்பெற்றாலெனத்தமணியப்பொடி
மணமலர்த்தாதுவின்வயக்கமாண்டதே.....(உ௩)

கையிணையாமெனக்காந்தநும்புய
மெய்யிணையாமெனவேரலுங்கவின்
செய்யிணைமுலைவளர்சுணங்கிற்சீரிதென்
றையிணர்வேங்கையுமடர்த்துச்சென்றதே.....(உ௪)

துணிகதிர்ப்பூண்முலைதுணைவதாமென
மணிவரைக்குவட்டினைமறியத்தள்ளியுந்
திணிவளர்வேழத்தின்மருப்புஞ்செத்ததென்
றணிவளரலையிடையலைத்துஞ்சென்றதே.....(உ௫)

கண்ணொழிகர்வனவென்றுகற்சுனை
நண்ணியகயல்களுநறியநீலமு
மெண்ணிலவாரியங்கெற்றிச்சொன்னிகர்
வண்ணவொண்கனிகளுந்மவெளவியெற்றிற்றே.....(உ௬)

கொன்றையுங்கூவிளமுறியும்வன்னியுந்
துன்றியவாத்தியுந்தோயந்தநாயகன்
றன்றிருவுருவிடைத்ததைந்தமாலையென்
றென்றுறவவையெலாமுடன்கொண்டேகிற்தே....(௨௭)

ந்ருவுணத்தக்கதோநல்லவர்க்கென
விரூலினையிடந்தொறுமெறிந்துபோந்துகான்
மறாநறும்பான்னிமாந்தியூந்துொறு
மறாமலர்ப்பண்ணையாப்டயர்ந்தூராயதே.....(௨௮)

புணர்ந்தவர்பூம்புனலாடறக்கதென்
றுணர்ந்துநெய்நெல்லியொண்விரையுங்கானிடை
மணந்துகொண்டகன்பணைமீஇயகங்கைநீர்
தணந்திடாதாழியைச்சார்ந்துதோயந்ததே.....(௨௯)

இடையிடைதனக்குநேரெதிர்த்ததீர்த்தங்க
ளடையவங்களவளாயழைத்துக்கொண்டிபோய்
முடையபில்கடலுமொய்தீர்த்தமாம்படி
தடையறப்பாய்ந்ததிதழங்குகங்கைநீர்.....(௩௦)

கதிதருகாவிரிகழுகொளாம்பரா
வதிமுதலானவார்திகள்யாவுயிர்
நதியொப்திலையுநீஇநரலைசென்றவே
பதிபலநதிகட்கும்பண்டிதுண்மையால்.....(௩௧)

வேறு.

பறம்பின்துருவாய்நின்றபண்ணவர்பெருமாநூர்த
நிறம்புணர்முலைகடோயநிகழ்த்தியகலவிக்கங்கை
திநம்புறாதுலகமெல்லாஞ்சென்றுசென்றணைத்துக்கொள்ள
வறம்பொருளின்பம்வீடென்றருமகப்பயக்குநாளும்:.....(௩௨)

இத்தகுங்கைநீர்த்தமெழுதலும்விடவேகத்தின்
மொத்துணுமமரர்சான்றமுனிவரர்முதலானோர்கண்
மெத்தியதாகசோகம்விளிதரப்பருகியாடி
முத்தியுமெளிதிற்பெற்றார்மும்மலமிரியல்போக.....(௩௩)

சிவபிரானுருவினின்றந்திகழ்ந்தெழுந்தொழுகுமாற்றம்
சிவநதிவிடவேகத்தைத்தீர்த்தலானமுதவுந்தி
தவழ்வடகங்கைநோக்கித்தக்கிணகங்கையந்த
வவமறுகங்கைக்காதியாதலாலாதிகங்கை.....(௩௪)

ஒப்பறுமுத்தி தன்னையுதவலான் ஞானதோயை
பிப்பிலவனத்தி னூடுபெயர்ந்து சென்றெழுமூர்த்தம்
பிப்பிலநதிபுக்காடும்பெற்றியோர்பிறவாமார்க்கந்
துப்புறப்பெறலாற் சொல்வார்கூழ்பிறவாநெறிப்பேர்..... (௩௫)

காஞ்சனம்பயக்குநீராற்காஞ்சிமாநதியென்றாகும்
பூஞ்சினைக்காஞ்சிநீழற்பொற்புறத்தவழ்தலானும்
வாஞ்சையினப்பேர்சாலவழங்குமக்காஞ்சியுந்தி
யாஞ்சிறிதுண்டேர்த்தாமுமரராய்முத்திசேர்வார்..... (௩௬)

கலியிடைக்கன்மமுற்றுங்காதிநாசஞ்செய்மாண்பாற்
கலிகன்மநாசினிப்பேர்கைக்கொளுமனையகாஞ்சி
யொலிநதிவிருத்தக்கங்கையுறுபிரயாகையென்னப்
பலபரியாயப்பேரும்பற்றுமாலுலகம்போற்ற..... (௩௭)

ரிவந்தெழுபுண்பூங்காஞ்சிநெடுங்கரைமருங்குநண்ணித்
தவஞ்செபந்தியானம்யோகந்தனிமகந்தருமமாற்றி
னவந்தெறும்பயனொரோவொன்றனந்தமாய்வினையும்நதப்
பவந்தெறுகாஞ்சிமேன்மைபகரலாந்தகைமைத்தன்மே... (௩௮)

வடகயிலாயத்தெல்லையங்கியபிரமதீர்த்தங்
கடன்முறைமூன்றுபக்கங்காதலினுடியுள்ளும்
படர்தரப்படுங்கினோர்க்குப்பகர்த்தநான்மலநீங்கு
மடர்தருபூதமண்ணையாதிவின்லைப்புந்திரும்..... (௩௯)

குட்டநோய்பெருநோய்வாதங்குன்மநோய்தொழுநோய்காச
முட்டியசலநோய்கண்ணோய்முயலகன்முட்டநோய்மீற்றுங்
கட்டழற்கதியபஞ்சிர்கணத்திடையனுங்குஞ்சால
விட்டகாமியங்கெல்லாமெளிதினவந்தீண்டுமன்றே..... (௪௦)

சுமன்றனையுருட்டுஞ்செய்யதாளினரருளானீற்றி
னமர்ந்துவிண்ணவருநோற்குமயன்பதமெய்துமந்தக்
கமண்டல்தீர்த்தக்கீழ்சார்காலவதீர்த்தமாடிற்
சுமந்தவன்பிறவியோட்டித்தூயவீடெளிதினெய்தும்..... (௪௧)

பட்டினாயகற்குக்கீழ்பாற்பிரிதிவானவன்வலாரி
தொட்டதீர்த்தங்களவைகுஞ்சூரியதீர்த்தங்கன்கட்
கட்டொளியீந்தத்திலவன்பதந்தருமற்றொன்றிங்
கிட்டமார்செல்வவல்கியிந்திரன்பதம்பின்சேர்க்கும்..... (௪௨)

விமலனூர்தமக்கீசானவிதிக்கிற்சண்முகதீர்த்தந்தா
னிமிழ்தருமன்பிற்றேய்ந்தோர்க்கிடர்செயுமலகைபூத
மமரரினாகுமின்னலனைத்தையுமொருவிச்செல்வஞ்
சமர்நலவலிமெய்ஞ்ஞானந்தக்கவீடனைத்துமவீசும்.....(சந)

குறுமுனிவரைக்குக்கீழ்சார்குறுமுனிதீர்த்தம்வாசஞ்
செறிமலர்யோகிதீர்த்தஞ்சித்ததீர்த்தமும்வைகுற்ற
வதைதருமவற்றுளொன்றினாடினுமாடினோர்க்கு
முறைமுறைவேட்டவெல்லாமுன்னுற்றுநிற்குநாளும்....(சச)

உம்பர்கூழ்பட்டிநாதர்க்குதிசியினச்சுப்பொய்கை
யிம்பரிந்பருகினோர்களிறந்துநற்கதியைச்சேர்வர்
நம்பியசித்தர்க்கெய்தினவையுறுமுலோகந்தனைச்
செம்பொனுமாக்கிக்கொள்வார்திப்பியம்பலவுஞ்செய்வார்..(சரு)

வார்புனற்காஞ்சியுந்திவடாதுசார்வசிட்டதீர்த்தஞ்
சீர்வளர்வாமதேவதீர்த்தம்பார்க்கவதீர்த்தந்திண்
பார்தனிலிரணந்தீர்க்கும்பைம்பொனற்றீர்த்தநான்கு
மார்தருமவற்றுட்டோய்ந்தோர்க்கரும்பயன்பலவுமெய்தும்..()

வயிரவர்க்கெதிரேசிங்கதீர்த்தம்வாழமையாண்முன்னர்ப்
பயிலுந் தூர்க்கைதீர்த்தங்கேத்திரபாலதீர்த்த
நயனுமமுதலிங்கநாதர்தந்தெனதுவைப்பிற்
சயமுறாகளிதீர்த்தஞ்சக்கரதீர்த்தம்வாழும்.....(சஎ)

வேறு.

அண்ணலார்தமக்குத்தென்கிழக்கெல்லையமர்குலசேகரதீர்த்த
நண்ணுநந்தீர்த்தமங்கியினற்றீர்த்தநன்றருளோமதீர்த்தம்
தண்ணியவியக்கதீர்த்தஞ்சண்டேசர்தமக்குவாயுத்திகைதன்னி
லெண்ணியதருள்சண்டேசரதீர்த்தஞ்சோமதீர்த்தமுமிலங்கினவால்.....(சஅ)

மரகதவல்லிக்கடுத்தவாயுவினில்வளர்பிரமதகணதீர்த்தம்
பரசுறுப்பட்டிதனக்குவாயுவினிந்பகர்சத்தமாதர்க்குடர்த்தம்
விரவுமேல்பால்விளங்குறும்பாலதீர்த்தம்வ்வியத்தகுதீர்த்த
முரிமையினாடினரைதிரைமூப்பங்கொழிதரவாலர்களாவார்.....(சக)

சுந்தரமளக்குமுசுருந்ததீர்த்தத்துலங்கியவங்கிரதீர்த்த
மிந்திரதீர்த்தஞ்சோழதீர்த்தஞ்சீரிடுங்காமதேனுவினற்றீர்த்தம்
பந்தமுற்றிரிக்குங்கன்னிகைதீர்த்தம்பலவுநற்காஞ்சிமாநதியி
னந்தின்மேற்கிருந்துவரிசையிங்கீழ்சாரவதியும்பயின்றனமாதோ.....(ரு0)

உரைத்தன தீர்த்தந்தம்முளொன்றேனுமுவப்புடனுவோர்தமக்குத்
தரைத்தலைவெறுக்கைவிண்ணிடைப்போகஞ்சாரும்பின்முத்தியுமெய்தும்
புரைத்தவல்வினையைப்புரட்டுமாதவத்தீர்புகழ்தகுதீர்த்தங்கள்புகன்று
நிரைத்தீவைத்தனையவிம்மிதங்கேண்மினிகழ்த்துதுமெனச்சொலுஞ்சுதன்...()

தீர்த்தப்படல முற்றியது.
ஆகத்திருவிருத்தம் - கசுகந.

விம்மிதப்படலம்.

எம்மையாளுமிரசதமால்வரை, மும்மையைகமுந்தொழுமுன்றுகட்
செம்மலார் தந்திருவுருவாதலால், விம்மிதங்கள்வி தந்தனவாங்கரோ....(க)

வேறு.

பிறர்விழிக்குத்தனையடுத்தோர்தமைக்காட்டாத்திவ்வியாஞ்சனப்பேர்த்தாரு
நிறுவிடிற்பாதுகைகாலினெடுவிசம்பிந்கொண்டேகுநீண்டதாரு.
வுறுபசிதாகந்தீர்க்குந்தாருநரைதிரைமூப்பையொழிக்குந்தாரு
மறுவில்சிரஞ்சிவிதருந்தாருசதானந்தம்வளர்விக்குந்தாரு.....(உ)

காயசித்திதருந்தாருவரோககரதாருதிரிகாலஞான
மேயும்வகைதருந்தாருயோகசித்தித்தருவிருநாந்சித்தித்தாரு
மேயசர்வஞஞ்சித்திகலைஞானசித்தியிவைவினைக்குந்தாரு
தோயமழல்வளிவிடம்வெவ்வேறுதம்பஞ்செயுந்தருவுந்துவன்றுமெங்கும்...(ங)

கொடியினுஞ்செடியினுநங்கூரியவிம்மிதம்வினைப்பகுணிக்கவொண்ண
வடர்தருமாங்கிசபேதியயபேதிலாபேதியன்னபேதி
சுடருமிழுமுலோகபேதிகளும்வசியாதிபெயனச்சொல்லுமாறும்
படவழங்குவனவுமொளிதருவனவுங்கொடிசெடிபாதவத்தனேகம்.....(ச)

மிருதசஞ்சீவியுமுளதங்கயக்கார்தமதிக்கார்தம்வெய்யோன்காந்த
மருவினநாற்கோட்டிபங்கள்பலமலிந்தநவமணிகண்மலிந்தவந்தப்
பொருவிண்மணிவினாரிலமுட்பலவுளசத்துருகதிரீர்புலிங்கத்தீகா
நிருகுவிலங்கிவைதம்பஞ்செயுமணியுமனந்தமவட்செறிந்தவாகும்.....(ரு)

இரசமணிக்கிணறமுதகிணறொளிர்கந்தகமடுவென்றிவையுமுள்ள
பரசுறும்புதமானகுகையனந்தமுளவன்னம்பரமமாதி
விரசசரசுகள்பல்லுள்ளனவிவ்வதிசயத்தின்விளங்காநின்ற
விரசதமால்வரைத்தென்பாலேமவரையதிலேமபுரமொன்றுண்டால்.....(சு)

ஏ மவரைமேற்புறத்திலிடனகன் றவிடரகமொன்றிருக்குமங்கட்
டாமரைமல்கியவோடையொன்றுளதுசருவசித்திதருவதாகுஞ்
சேமமுறுமவ்வரைத்தென்பாலுறுபாற்கிணறுளதுதெவ்வியுண்டாற்
பூமருவுமானுடருக்காறுதிங்கள்பசிதாகம்புனராவாகும்.....(எ)

ஒதலுறும்பாற்கிணற்றுக்கீழ்திசையிலோசனேமூன் றளவிற்காணுஞ்
சோதிமரமுளதாங்குச்சருக்கரைமாநதியந்தச்சூழன்மேல்பாற்
நீதகலுமனேகந்தியுளவந்தத்தீரத்திற்செறியாரின்றோர்
கோதகலுஞ்சித்தர்சாத்தியரனந்தர்போற்றுநர்க்குக்கொடுப்பர்சித்தி.....(அ)

சருக்கரைமாநதிமேல்பாற்றேவவுதும்பரப்பொதும்பர்ததையுமாங்குத்
திருக்கறுசின்தையினமரர்முனிவர்முதலோர்தவஞ்செய்திருப்பர்பாங்க
ருருக்கிளர்தாமரையோடையுளததற்குச்சிலாநதியென்றுரைப்பரந்த
மருக்கிளர்நீர்ப்படிந்தபொருள்யாவையுமக்கணஞ்சிலையாய்வயங்காரிற்கும்...(சு)

உரைத்தசிலாநதிக்கரையினினைத்தவுடன்மரணமுமொண்கதியுநல்கும்
விரைத்தமருந்துகளனந்தமுளவந்தவிமூரதிக்குவடாதுவைகுந்
தரைத்தலையோர்புகழ்தேவுகுகிலியமரமதன்பாறனிலோர்விந்து
கரத்தெடுத்தப்பருகினோர்நரைதிரைமூப்பறக்கலப்பர்காயசித்தி.....(க0)

வேறு.

அத்தருப்பாலொருதொடியுமூன்றுதொடிச்செம்பு மறைந்தசெம்பினைந்து
ளொருகூறுபொன்னுங்கூட்டி, மெத்தெரியில்லைத்தெடுக்கின்மேருவரைபோல
விளங்குதுமாயிரத்தெட்டுமாற்றுறுசெம்பொன்னுங், கொத்துறுமத்தருவிந்
சானதிக்கினிரவிகோடியுதித்தெனவொளிருங்குருப்பளிக்குவரையுண், பித்தமந
ற்சிவலிங்கமதினியந்நிப்பூசையுளுந்நினவரெதிரிறைவருந்நருள்வர்விரைவின்.

பத்தியோசனையாழங்கிழக்குமேற்கெல்லைபதிற்றுப்பத்துத்தரந்தெந் கெல்
லைமுப்பானளவை, பொத்தகுக்கையொன்றுரைத்தபடிகவரைவடபாலுளததனுக்
கடுப்பயோசனைபொன்றினகன்ற, தத்துதிரைப்பாரதநற்சரசுளதச்சரசின் றட
ங்கரையினொருகோடிதூணிநெடுதயங்கு, மெத்திசையுட்புகழ்கனகமண்டபமு
ண்டதனிலெம்பெருமான்சிவலிங்கவடிவொடும்வீற்றிருப்பன்(கஉ)

நாரணர்நான்முகரைங்கைப்புத்தேளர்வடிவேனவின் றவலக் கரத்திறைவர்
முதலோரநேகர், காரணியுயிற்றிறைவர் கழறொழுதங்கிருப்பர் காலங்கடொறு
மாங்குக்கறங்கிசைத்தாந்துபியின், சீரணிநல்லொலிமுத்தியருகருக்கல்லாதுசெ
வியிலுறதக்கனகமயமாண்டபத்துக், கேரணியும்வடமேல்பாற்றென்மேல்பா
லொரோவொன்றெறிதிரைநீர்மலரோடையுளவவற்றின்கரையின்.....(கங்)

சந்தானகரணிசௌ பாக்கியநற்கரணி சஞ்சீவகரணிசல்லியகரணியோடு,
நந்தாதசித்தியெலாந்தருமருந்துபலவுநலக்கவுளவெரிமணிச்சூட்டைந்தலையினுக்,
மைந்தாருமெழுதலையினுமுஞ்சந்தனத்தண்மரச்செறிவினாங்கியங்குமற்றயன்
றன்வரையிற், சிந்தாதவளமுடைத்தாய்மேற்றிசையினுது சிலாநதியந்நதிபடி
ந்ததிரணமுங்கல்லாகும்.....(கச)

மண்டலமொன்றினிலெவையுஞ்சிலையாக்குமந்தவார்ந்தியின்கரைப்பஞ்சவ
ன்னத்துமேவெறு, கொண்டொளிர்சித்திரமூலங்கருமைவெண்மைசிவப்பிற்குலா
வனுறுகுன்றிபட்டுச்சிலம்பிகளுமுளவால், விண்வெளியைடபிண்ணித்தீர்த்தமரு
ங்கேலமிலாமிச்சைகச்சோலஞ்சாதிக்காயாதி, யெண்டிசையுமவியப்பவளமருத
வரைமேலாலெந்நாளும்பயின்றுறையுமெழிற்காமதேனு.....(கடு)

வடகயிலைச்சூழலிற்வாப்பனையும்பிறவா வாய்மையுறுபுளியுமுளவிற்வாது
பிறவா, தடர்குழையசித்தேசமரமாதிலிங்கத் தருகுளதுசித்தேசராகியிறையவ
னார், கடவுளர்கடொழுவதன்கீழ்ச்சித்துமுனம்புரிந்தகாரனத்தினுனுமதற்கப்பெ
யர்கட்டுரைப்பர், தடவரைத்தெய்வதக்காஞ்சிமரமுளதங்கதன்கீழ்த்தவழ்தலினு
னதிகாஞ்சிந்தியெனத்தக்கதுவே.....(கசு)

ஆதிநகரெல்லையிடையுரைத்தனவேயன்றியனேகவதிசயமுளவாலனைத்தி
னையும்வரைந்திட், டோதலுறுமாலையர்முன்னுலகிடத்துமில்லையுமைபாகர்தமை
யன்றியுதுநிற்கமுனிவீர், தீதகன்மலியாதமுனிபரம்பிரமந்தெரிக்கின்றிருமாலெ
ன்றஞ்சாதுசெங்கைமிசையுயர்த்த, வேதமுறும்பழிபாவங்கழியவழிபட்டினி
யியம்பக்கேண்மினெனவினிதருருஞ்சுதன்.....(கஎ)

விம்மிதப்படல முற்றியது.
ஆகத்திருவிருத்தம் - கசுந.0.

வியாதன் கழுவாய்ப்படலம்.

தெள்ளொளிமணியும்பொன்னுந்திரைகளிற்கொணர்ந்துவீச
மொள்ளியகங்கைகூழ்ந்தவயர்புகழ்க்காசுவைப்பிற்
களளவிழ்க்கிக்கைவேணிக்கடவுளார்பாதம்போற்றி
யெள்ளருந்தவங்களாற்றியிருந்தனர்முனிவர்பல்லோர்.....(க)

பயிலுநாளொருநாளன்னோர்பகர்மறைமுடிவுதேறு
ருயர்பரம்பிரமமாயனுருத்திரனென்னத்தம்முன்
வியநிலமயிர்ப்பச்சாலவிதியொடுங்கலாய்த்துப்பின்னர்
மயரமலியாதன்மன்னைமரபுளவினாவினாரால்.....(உ)

வினவியமுனிவர்முன்னர்வியாதனங்கிறுக்கலுற்றான்
பனவிற்காண்மறைகளெல்லாம்பகர்பரம்பிரமமாயன்
கனமுறழ்மிடற்றுமுக்கட்கடவுளன்நறிமினென்றான்
வனமணிமாயன்சார்பின்மாதவர்மகிழ்ச்சிகொண்டார்.....(ங)

உருத்திரன்பிரமமென்னவுரைத்தமாதவர்களெல்லாங்
கருத்துறத்தெளிதலின்றிக்கரைந்தனனிவனென்றெண்ணித்
திருத்தகுமூலகமெல்லாஞ்சிவன்பரமென்றுதேற
விருத்தமதாகச்சொன்னவியாதனுக்கிதனைச்சொன்னார்.....(சு)

விச்சுவநாதர்முன்னர்மேவியிங்குரைத்தவாறே
நச்சிரீயுரைத்தாயாகினுமதுகோடுமென்ற
ரெச்சமின்மறைகளெல்லாமினிதுதேர்வியாதன்கேளா
வச்சமொன்றனுமின்றியதுசெய்வேனென்றுபோந்தான்.....(ரு),

வெறிகமழ்கங்கையாழிவிச்சுவநாதர்முன்போய்ச்
செறியிதழ்க்கமலைமார்பன்றிகழ்பரம்பிரமமேயா
மறிமின்களென்றுசெங்கையந்தரத்துயர்த்திச்சொன்னான்
பிறிவில்வல்லிணையாரேபேதுசெய்தொழிக்குநீரார்.....(சு)

நந்தியெம்பெருமான்கேட்டுநன்றிவன்கூளிதென்னுச்
சந்தவொள்ளழல்கண்காலச்சபித்தனன்சபித்தலோடு
மந்தின்மேக்குயர்த்தவார்கையறைந்தநாவொடுந்தம்பிப்ப
வெந்தையார்திருமுன்வெற்றித்தம்பொத்திருந்தானன்றே.....(எ)

மாயனைப்பிரமமென்றுமதித்திடுமத்தாரன்றி
மேயபன்மதத்துளாருமவிச்சுவநாதரன்றி
யாயின்மெய்ப்பிரமம்வேறின்றுமெனவறிவுகொண்டார்
தூயமெய்த்தவத்தோரெல்லாந்தொடர்ந்தெழுமையநீத்தார்.....(அ)

சகமெலாமின்பமெய்த்தத்தானொருவனுமேதுன்ப
மிகமுடன்பிணையவல்லேயெய்திச்சூளுற்றுகின்றோ
னகனுறவரியையுன்னியடியிணைதொழுதானன்னான்
முகனெதிர்ந்தோன்றியங்குமுகுந்தன்மற்றிதனைக்கூறும்.....(க)

என்னையுங்கெடுப்பமற்றீங்கென்னகாரியத்தைச்செய்தாய்
முன்னவன்சத்தியெங்குமொய்த்தலான்மறைகளெல்லாம்
வன்னியையென்னையாதிவானவர்தமையுமன்னோ
தன்னிகர்பிரமமென்னுந்தானதுமுகமன்னன்றே.....(க0)

நிறைதருமின்பவீட்டினிச்சலும்வாழ்தல்வேட்டோ
ரறைதருதேவரென்னும்பிறரெலாமகலப்போக்கிச்
சிறைசெய்நீர்வேணிச்செம்மறென்முகத்திறைஞ்சுகென்ன
மறைமுடிவெடுத்துக்கூறும்வாய்மையேவாய்மைகண்டாய்.....(கக)

அன்னதோருண்மைநாடாதறைந்தனையுய்தல்வேண்டின்
முன்னவன்சரணப்போதைமுன்னுகென்றுரைத்துவாசக்
கன்னியந்துளவன்போக்ககரிசுறுவியாதன்கேளாப்
பன்னகத்தொடையன்மார்பிற்பரமனைப்போற்றிநின்றான்.....(கஉ)

புடைபலகணங்கள்சூழ்ப்பூழைபொழியவானோர்
படைநவிலயனுமானும்பாதுகையிருபாற்றாங்க
விடையெதிநூர்ந்துகாசிவிச்சுவநாதர்நின்மங்
சூடையவகாத்தியென்னும்வியாதனுக்குரைக்கலுற்றார்.....(கந)

எவன்நனைமுதல்வனாகவெண்ணியெம்வயிற்சூளுற்ற
யவனிதோகாண்டநந்தமகன்படித்தொழிந்கணினுன்
சவலைநெஞ்சுடையநந்தந்தன்மையிற்சிறிதுமெய்யாய்
கவலையங்கடலிற்றழந்தாய்கையொடுநாவுந்தோற்றாய்.....(கச)

ஈங்குநீயிழைத்தகுற்றபிவ்வயிற்றீர்தலினுன்
பாங்குநெஞ்சினெம்மைப்படர்ந்தனையாதலாலே
யோங்கியகொங்குநாட்டினுளிர்தருவெள்ளிவெற்பி
னீங்குமங்கேக்குகென்றுநிகழ்த்தினர்மறைந்தாரையர்.....(கரு)

கடனிகர்கருணைநாதர்கண்ணளித்தருளலோடு
மடரும்வல்லினைக்கோடப்பட்டவருந்தவவியாதன்றழந்து
மடமையினென்னசெய்தாமெனமனத்தச்சமெய்திப்
படர்நிறைக்கங்கையாடிப்படர்ந்தனன்மென்பானோக்கி.....(கசு)

வேறு.

நெறிவயிற்செல்பவனேர்ந்ததிர்ந்தமு
மறிமழுக்கரத்தவர்வதியுங்கோயிலு
முறுகியவன்பினுன்முழுதித்தாழ்ந்துபோய்ச்
செறிவயற்கொங்குநாட்டெல்லேசேர்ந்தனன்.....(கஞ)

நீண்டவனறிகலாநீர்மைத்தாகிய
மாண்டவெள்ளியங்கிரிமலர்க்கணைக்கினு
னாண்டெதிர்வணங்கினனன்புபொங்கமெய்
யீண்டியதுதிபலவியம்பிநண்ணினுன்.....(கக)

இழிந்திடவல்லினையேறிமால்வரை
பொழிந்துதேனெழுக்கறப்பொதும்பெலாங்கடந்
தழிந்தவர்க்கருளெனுமாக்கநல்குறுஞ்
செழுந்திரைக்காஞ்சியிற்சென்றுதோய்ந்தனன்.....(கக)

குடுமிமால்வரைதனைக்குறுகியண்ணலைப்
படுகளிமனத்தனாய்ப்பரவிப்போற்றினு
னெடுகிமேனிவந்தகைநிலத்தைநோக்கினு
புடைபெயர்ந்ததுமறைபுகன்றநாவரோ.....(கஉ)

ஆடினான்பலமுறையாடித்தட்டமிட்
டோடினான்பலமுறையோடிமுன்னுறக்
கூடினான்றிருவுருக்கோலநோக்கியே
நீடினானந்தநிலையில்வேற.....(௨௧)

வழங்குநாவின் றுகொண் மருவினமென
முழங்குறத்துதிபலமுழக்கியன்பினற்
செழுங்கரமின் றுகொல்சேர்ந்துளாமென
வொழுங்கியபூசனையுன்றினானரோ.....(௨௨)

பலபகல்கழிவுறப்பயிற்றிப்பூசனை
யலரொளியெள்ளியம்பலமுந்தாழ்ந்துபோ
யிலகியபிப்பிலவனத்திலெம்பிரான்
மலரடிபோற்றினன்வாழ்ந்துபோந்தனன்.....(௨௩)

தீங்கறுநூல்பலதெளிந்துமாணவ
நீங்குமோரின்மலஞானமில்லவர்க்
கோங்கியவியாதனையுண்மைதேர்கலான்
நூங்குகைகிமிர்த்துறுதுரிசினுனெனின்.....(௨௪)

பொச்சமில்வியாதன்பூசித்ததோதினும்
விச்சுவாமித்திரன்வரங்கள்வேட்டது
நச்சியிங்குரைத்துநன் றறிமினென்றுடற்
நுச்சினீத்திடுந்தவர்க்கியம்புஞ்சூதனே.....(௨௫)

வியாதன்கழுவாய்ப்படல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - கசுருச.

உ

விசுவாமித்திரன் வரம்பெறுபடலம்.

உலகமுண்டவொளிமணிவண்ணனு, மலரின்மேயவரதனுமாறுகொண்
டிலகும்பான்முதல்யான்முதலென்றுரைத், தலகில்காலங்கலாய்த்தனரவ்வுழி(க)

கலாமறுப்பக்கனலுறழ்வேணியி, னிலாவணிந்தநிலமலர்முன்றோன்றினார்
புலான்மிடைந்தபொருபடைநேமியான், சுலாவுநெஞ்சிற்றுணுக்கென்றிரிந்தனன்

அச்சமின்றியலர்ந்தவெண்கண்ணினு, னெச்சமிங்கனவருவதென்றெள்ளினான்
விச்சதின்றிவினைவுசெய்வள்ளலார், நச்செனச்சிவந்தார்நயனங்களே.....(ங)

சுடுநெருப்பெனத்தோற்றியகோபத்து, வடுகன்வந்துபழித்தமலரவ
னெடுமுடித்தலைநீளுகிற் கொய்து, படுமதங்களைந்தீர்த்தனன்பண்பரோ.....(ச)

திருவினையகனாதிறமேவர்தங், குருதிவாங்கியன்னுளக்கோதொர்இப்
பொருவிலாதபுகழ்ப்பெருங்காசியின், மருவுகாவலும்வண்மையிற் பெற்றனன்()

அங்கன்வாழ்தருமாயுயிர்செய்திடும், பொங்குபாவம்புயத்தவிர்சூலத்திற்
றங்கவிட்டுத்திரித்துத்தவிர்த்திடும், துங்கமானதொழிலும்பரித்தனன்.....(சு)

இன்னவாறியமன்விரையாக்கலி, யன்னமாநகருக்கறனோக்குபு
மின்னுமாதவவிச்சுவாமித்திர, னின்னவைப்புக்கிணையிலையென்றுநீஇ....(எ)

வேதமோதிவிளங்கியவிச்சுவ, நாதர்பாதநன்றேத்திவதிந் துநன்
மாதவங்கண்மரபினியற்றுநாட், காதல்யோகத்துக்காட்சியொன்றெய்தினன்()

வேறு.

தெள்ளுந்தரங்கப்புனல்சமக்குஞ்சிவனார்போதிவனத்தெழுந்த
வெள்ளிமயமாஞ்சபையினடம்விளங்கக்காட்டியவ்வரைப்பி
னுள்ளவயிர்கள்செயும்பாவந்தண்டமொன்றுமுறுத்தாமே
விள்ளவருளிமேலானவீடுமவழங்குந்திறந்தெரித்தார்.....(சு)

இனையகாட்சியோகத்தினெய்தக்கண்டமாமுனிவ
னனையதோநம்பேரூரென் றகத்தினெழுந்தவிம்மிதனாய்க்
கனைவெண்டரங்கக்கங்கைநதிகலவுங்காசிகையகன்று
வினைகளிரியுங்காஞ்சிறதிவி ரவும்பேரூர்மருங்குத்தான்.....(க0)

நகரத்தெல்லையெதிர்வணங்கிரண்ணிக்காஞ்சிறதிபடிந்து
சிகரக்கோயிற்றிருமுன்னர்ச்சென்றுபணிந்தங்குட்புகுந்து
மகரத்துவசனுடல்பொடித்தவரதர்பாதந்தொழுதேத்தித்
தகரக்குமுன்மாதுமைபாதந்தாழ்ந்துசபையுந்தரிசித்தான்.....(கக)

அற்றையிரவுபுலர்காலையணிநீர்க்காஞ்சிறதியாடி
முற்றமருளுஞ்சிவங்கமுறையினிறுவிப்பூசித்துப்
பற்றும்பொறிகளகத்தடக்கிப்பயிலும்யோகத்திருக்குநாட்
பெற்றமுயர்த்தபெருமானார்பெருவானிடையேவெளிநின்றார்..(கஉ)

கண்டுமுனிவன்சடைமுடிமேற்கரங்களைழவொய்யெனவெழுந்து
மண்டுபுளகமுடல்போர்ப்பமலர்க்கண் பொழியவெதிர்வணங்கிக்
கொண்டலெனநான்மறைமுழக்கிக்குடந்தம்பட்டுமொழிசூழற
வண்டர்பெருமானருணைக்கியழுதுவரங்களிரக்கின்றான்.....(கங)

வேறு.

பொன்னைவென்றபுரிசடைவேதியா, நின்னடித்துணைப்பத்திமைநிச்சலு
மன்னநாயடியேற்குவழங்குதி, கொன்னும்வல்லினைகூட்டொடுமாயவே..(கசு)

முத்திநல்குதலேமுறையாகிய, வித்தலத்திடையாவர்க்குமற்றினி
யத்தவேட்டவறம்பொருளின்பழங், கைத்தலக்கனிபோலவழங்குதி.....(கரு)

கோதிலாக்குருக்கேத்திரங்காசியே, யாதிரல்குமரும்பயனாயிரம்
போதல்கிப்புக்குருக்கேத்திரத், தீதினாமந்திகழ்கவிம்மாநகர்.....(கசு)

பண்பின்முத்திலபாத்திரம்வைகலு, மெண்பயின் நறங்காசியினீந்திடும்
வண்பயனொருவைகலிங்கொன்றது, நண்பவீந்தவர்நண்ணுதல்வேண்டுமே...()

அன்னதானமொராயிரங்காசியின், மன்னநாளும்வழங்கும்பெரும்பய
னின்னமாநகரீந்திடும்பிச்சையா, லென்னையாளுடையாயெய்தல்வேண்டுமால்.

என்றுபற்பல்வரங்களும்வேட்டன, னென்றுமன்பினுறுதவனீன்புறக்
கொன்றைடாலைக்குழுகன்முறுவலி, னன்றுநோக்கியருளினவிற்றுமால்...(கசு)

எண்ணிலாதவியுமின்பத்தினை, நண்ணலிந்தநகரம்வரமெலாம்
பண்ணமுன்பேபணித்தனமற்றது, புண்ணியர்க்குப்புலப்படநின்றதே.....(உ0)

இன்றுநீயிரந்திட்டமையாலினித், துன்றுவையகத்தொல்லுயிர்யாவையு
மன்றவோர்ந்துமதித்தவரங்களை, நன்றுபெற்றுநவையறவாழிய.....(உக)

வேட்டவேட்டவரத்தினைமேவினு, நாட்டநம்மிடைவைத்தகருத்தராய்
வீட்டைபேபின்புமேவுகவென்றருள், காட்டியீசர்கரந்தனரென்பவே....(உஉ)

விளைத்தமெய்த்தவவிச்சுவாமித்திரன், வளைத்தவன்பின்வரதனைப்போற்றினான்
றிளைத்தமெய்ச்சிவயோகந்தினம்பயின், றிளைத்தலின்றியிருந்தனனாங்கரோ(உஉ)

இன்றுவிச்சுவாமித்திரனின்வரம், பெற்றதந்தகன்பேணிவரம்பெரி
துற்றவாறினிக்கேண்மினென்றோதுமாற், கற்றருதன்கலந்தவர்க்கரோ..(உச)

விசுவாமித்திரன்வரம்பெறுபடல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - கசுஎக.

உ

அந்தகனரசுபெறுபடலம்.

வருங்கிரேதாவில்லிச்சுவநாதர்வளர்திரேதாயுகமதனிற்
பொருந்தியவமுதலிங்கநாயகரேபோற்றியதுவாபரயுகத்திற்
நிருந்தியதருமநாதர்பின்கலியிற்றிகழ்ந்தகோட்டிச்சுரரென்னப்
பெருந்திருவளிக்கும்பெயர்பெரிதணிந்தபிஞ்ஞகர்வழங்கியவரத்தால்.....(க)

அரியமாதவங்களுழந்தமுதறிவினான் நவர்தாங்களேயன்றிப்
பெரியபாதகங்களுழந்தவர்தாமும்பிறங்கியவாதிமாநகரை
யுரிமையால்வழிபட்டும்பரர்கதியினுற்றுமேல்விட்டினையடைய
வெரிகுலாநிரயநீர்துவாரின்றியமநகர்வறுமைகூர்ந்ததுவே.....(உ)

பனைவகிர்ந்தனையபடர்மருப்பெருமைப்பாகன்மற்றனையதுநோக்கி
வினையிலிகொடுத்தவெனதனிகாரம்வீழ்தரவுயிர்க்கெலாமேன்மை
தனையளிக்கின்றதாதிமாநகரந்தானலாலிலையதனிதத்தே
முனைவனதருளாற்பெறுவலென் துன்னிமுன்னினுனத்தகுபேரூர்.....(ங)

வேறு.

தக்கினகங்கையின்நீரஞ்சார்ந்தனன்
பொக்கமிலன்பொடும்புனலிற்றேயந்தன்
னக்கமும்பூதியுமணிந்துமெய்யெலா
நக்கனார்கோயின்முண்ணித்தாழ்ந்தனன்.....(ச)

மணிமலிகோயிலைவலம்வந்துள்புகுந்
தணிமலிபட்டினாயகரையண்ணினார்
பிணிமலிபெரும்பவம்பெயர்க்குஞ்செம்மலைப்
பணிமலியன்பினுற்பரசிப்போற்றினான்.....(ரு)

மரகதவல்லியின்மலர்ப்பதங்களைச்
சிரமிசையணிந்துளந்தேனித்தங்ககன்
நிரசதமன்றமுமிறைஞ்சிப்பாங்குபோய்ப்
பரசுமைந்தெழுத்தையுமுறையின்பன்னினான்.....(சு)

அற்றைநாளொழிதரவலரிசீழ்த்திசை
யுற்றெழுமற்றைநாளாளுந்நாடகடன்
முற்றுவித்தருட்குறிமுறையிற்றபியாப்
பொற்றபூசனையெலாம்பொருந்தச்செய்தனன்.....(ஊ)

பன்னெடுங்காலங்கள்பரவிப்பூசனை
யின்னருட்குரியனாயிற்றுந்தென்றிசை
மன்ஏவன்மகிழ்கொளமழுவெள்ளேற்றின்மே
லென்னையாளுடையவனெதிர்நின்றானரோ.....(அ)

கண்டனன்மென்றிசைகாவல்பூண்டவன்
மண்டெனவிழுந்தனன்மழுதழுப்பநா
விண்டனன்றுதிபலவிழியின்ருகுத்
தண்டனேசயசயசயவென்றூர்த்தனன்.....(க)

அன்புசெய்தருமனையமவெள்ளேற்றினு
னீன்புறநோக்கிநீயெண்ணுங்காரிய
மென்புகலாயெனவிறைஞ்சியந்தகன்
றன்படர்கருத்தினைச்சாற்றன்மேயினன்.....(க0)

வேறு.

அறத்தினீடியவிச்சுவாமித்திரனடிமைத்
திறத்தின்வாங்கியவரத்தினுற்செறிந்தநானிலத்து
மறத்தினீடியபாதகவுயிரும்வந்தித்துப்
பிறத்தன்மேவுருக்கதிபெறுகின்றனவதனால்.....(க1)

அடிகண்முன்னெனக்கருளினுலருளியவரசு
விதிநிபுற்றிடமிடியிடைப்புட்டுவந்தடைந்தேன்
கடிமலர்க்கொன்றைக்கண்ணியாய்கருணையாலதனை
முடியவயக்குமாறருளெனமுறைமுறைபணிந்தான்.....(க2)

செய்யகோல்கொடுதென்புலத்தரசுசெய்யம
னையவுள்ளகநவிற்றியமுறையினைக்கேளா
வீடியவானவரொலிகடல்விட்டமிடற்றடக்கு
மையனாங்கவன்மகிழ்கொளவருளினீதையும்.....(க3)

யாங்குநல்வினையியற்றினுமியற்றினர்தம்பா
லோங்குநின்விரையாக்கலிபுறுவதோவன்றே
தீங்குநீங்கநல்வினைபுரிசெம்மையினாரே
யீங்குநம்வயினன்பராயிருங்கதியடைவார்.....(க4)

சீவினைத்திறஞ்செய்குநரிற்றைநாண்முதலா
மேவுமிந்நகரிடத்துறுவிழைவிலராகி
யோவிநின்விரையாக்கலிக்குட்படுவார்க
டாவிலாதநின்னரசினைச்சார்மதியென்றான்.....(க5)

இறைவனின்னணமருளியங்கிலிங்கத்தின்மறைய
நிறைமகிழ்ச்சியினேரெதிர்வணங்கிநீடியமன்
மிறைசெயள்ளல்கண்மிடைதருதன்னகர்மேவி
முறைசெய்தாருயிர்க்குறுதிசெய்திருந்துவாழ்ந்தனனால்..(ககூ)

என்றகுதனைமுனிவரர்வினாவார்பாவ
நன்றுசெய்குநராதிமாநகர்நயவாமே
யொன்றுதென்புலத்துறுவரேலபுத்தியாற்றலங்கள்
வென்றுதீவினைகதிதருமென்பதுவினோ.....(ககூ)

ஆதலாலறிந்துறுதியால்வழிபடுந்தவரே
மேதகுங்கதிவிரவுவரென்பதுதகுமோ
சூதமாதவவென்றலுஞ்சூதன்மாதவர்கட்
கேதநீங்குறக்கடாவினுக்கெதிர்விடைகொடுப்பான்.....(ககூ)

புண்ணியம்புரிவார்பிறவாநெறிபுக்கான்
மண்ணின்மீட்டும்வந்துருடன்வான்கதிபெறுவார்
நண்ணுதீவினையுடையவர்நணுகின்மற்றவர்போ
லெண்ணுமுத்தியிற்கலப்புறுமியல்புறமாட்டார்.....(ககூ)

போதிமாநகர்புகுந்திடும்புண்ணியத்திறத்தாற்
நீதுதான்பெரிதொழிதரவெஞ்சுதீவினையைக்
காதுகூற்றிடைக்கழிஇமறுபிறப்பிற்பேரூர்ப்புக்
கேதநீங்குவான்முத்தியிலிரண்டறக்கலப்பார்.....(20)

அல்லதூஉமறன்கடைபுரிவார்தொல்லையறத்தார்
னல்லநெஞ்சினராயுறன்கடையினைநடுங்கி
யொல்லையாதிமாநகர்புகுந்தொழக்கொடும்பணியின்
வல்லீனத்திருள்வினையினைவரம்பிலின்புறுவார்.....(21)

நதுதீவினையாளர்பேரூர்வயினெய்துங்
கோதிலாதநற்பயன்பயனின்மைகூறிலமற்
ருதிநாயகரயன்றனக்கருளுமந்கரின்
முதுமான்மியங்கேட்கெனமொழிகுவன்சூதன்.....(22)

அந்தகனரசுபெறுபடலமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - கரு0க.

தலவிசேடப்படலம்.

பொற்பங்கயப்பூம்பொகுட்டணையிற்புலவனிறைவனருளாலோர்
கற்பந்தனிற்பல்லுயிருலகங்கண்டிபரமனூர்தலங்கள்
சிற்பந்திகழப்பலசமைத்துத்தீர்த்தம்பலவுமினிதுநீஇ
யற்பவுணர்வாலிதுமாப்புண்டமார்தானந்தவமையத்தில்.....(க)

பின்னற்சடித்தெம்பெருமான்பேரூர்வரைப்புமந்நகரின்
மின்னற்கனகமணிகொழிக்கும்விரைநீர்க்காஞ்சித்தடநதியு
நின்னிற்படைக்கப்பட்டனவோநினையாயென்றுநெடுவெசும்பின்
மன்னிப்பொலிந்தங்கொருவாக்குவயங்கவதனைக்கேட்டெழுந்தான்.....(உ)

நினைத்தார்க்கினிக்கும்பேருரினீமீம்பெருமைவினையறிவான்
றனைத்தாழமரர்முனிவருடன்சாரவிமையமால்வரைப்பா
னனைத்தாதுகுக்கும்பொழிற்கயிலைண்ணித்துதிகள்பலநவின்னு
வினைத்தாளுக்கும்பெருமானைவிரையார்பாதம்பணிந்திரந்தான்.....(ங)

ஆதிபுரியுமந்நகரின்ல்வார்த்தொழுகுந்தடநதியு
மேதமனுக்கும்பொருள்பலவுமென்னுலியன்றவல்லவென
வோதுநெடுவான்மொழிகேளாவுண்மையுணர்ந்திங்கதன்பெருமை
வேதமுதல்வாநின்பாங்கர்வேட்டேன்கேட்கவெனத்தாழ்ந்தான்.....(ச)

ஊற்றுமவிழிநீர்மணிமார்பத்தொழுகவென்புநெகுவன்பு
தோற்றுமபணிமென்மொழிகுழறத்தொழுதுகுடந்தம்பட்டெதிரே
போற்றுமலரோன்வழிபாட்டின்பொலிவுநோக்கிப்புரமுன்று
நீற்றுந்தவளநீற்றழகர்திகழ்பேரருளாலருள்செய்வார்.....(ரு)

வண்மொரலத்தேன்றுனிக்கும்வனசப்பொகுட்டுநான்முகத்தோய்
பண்டுபூர்வபரார்த்தத்துப்படைக்குமாற்றல்பெறுபாக்குத்
தொன்புரிந்தெம்மடிப்பூசைசூழ்ந்தாயந்நாளாநிநக
ரண்டர்வியப்பநாந்தாமேயாக்கிடனம்புரிந்தேமால்.....(சு)

அன்றுதொடங்கிப்பலவுயிருமருளிற்கலப்பச்சதாகால
நின்றுநடனம்புரிகின்றாரெடியவெள்ளிவரையாய்ந்
துன்றுவளத்தினுங்கெழுந்தார்தாயநமதுமுடிக்கங்கை
யென்றுமொழுகங்காஞ்சிநதியென்னத்தழங்கித்தவமுமால்.....(ஏ)

வரியாரளிமென்மலருழக்கும்வயல்கள்புரக்குங்காஞ்சிநதி
பிரியாதிருக்கவெனநம்மைப்பெரிதுயிரந்துகொளும்வரத்தால்
விரிநீள்கினைப்பிப்பிலவனமேவிளங்கும்பேரத்தாணியென
வரிவாட்டடங்கணுமையோடுமகிலந்தொழுவீற்றிருக்கின்றும்.....(அ)

அறவாணர்கள் போற்றி மிம்பேரூரழியாவெமக்கோரிடமாகி
யுறவாமதனாலெமைப்போலவுலவாததனுக்கொருசான்றங்
கிறவாப்பனையொன்றுளதன்றியின்னுமநேகவிம்மிதங்கள்
சிறவாநின்றவதற்கொப்புச்செப்பினெமக்குமொப்புளதாம்.....(க)

இறவாமையேவெட்டவரெல்லாமெறிகீர்க்காஞ்சிமருங்குமித்த
பிறவாநெறியென்றுலகேத்தும்பேரூரெல்லையினிதமித்து
மறவாதெம்மைவழிபட்டிமரியாவுடலின்வசிக்கின்றார்
பிறவாமையைப்பெற்றவர்தாமும்பேசினலகிலடங்காரால்.....(ச)

வேறு.

விச்சவாமித்திரனென்னுமெய்த்தவன்
பொச்சமிறவம்பலபுரிந்தியாவர்க்குங்
கைச்செழுங்கனியெனக்கதிகிடைக்குமா
றெச்சமில்வரம்பலவிரந்தங்கேற்றபின்.....(கக)

உத்தமவசிட்டனோடுன்னுவிச்சவா
மித்திரன்வேதியமுனிவனாகுமா
றத்தலத்தருந்தவமாற்றுநாளையில்
வைத்தனன்றிரிசங்கைவானத்தின்புற.....(கஉ)

ஆதலாலத்தலத்தருந்தவஞ்செயின்
மேதகுபயனெலாம்விரைவினெய்துறும்
போதினாய்திரிசங்குபலவர்நாடுபுங்
காதையுங்கேனெனக்கரைதன்மேயினார்.....(கங)

வேறு.

கொங்காதரிக்குமாலெநெடுங்குடைக்கீழையோத்திரகரிருந்து
செங்கோல்செலுத்துநாளந்தத்திரிசங்கென்னும்பெருவேந்த
னுங்காவிசம்பிற்கதியடைதனுதலுமனத்தானரசொரீஇ
மங்காவிழைவிற்குருவானவசிட்டமுனிவன்மருங்குமித்தான்.....(கச)

குளிர்மென்கமலமலர்மருட்டுங்குரவன்பாதமுறவணங்கி
யளிமிக்களைந்தமென்மொழியாலறைவான்பெரியமாதவத்தோ
யினிவந்திடுமண்ணரசிருக்கையெனக்குவெறுத்ததாதலின
லொளிவந்திடுமண்ணவர்வாழ்வினுறுத்தென்றிரந்துபலதுதித்தான்...(கரு)

எடுத்தவுடலோடருந்துறக்கமெய்தவிழைந்துதன்பாங்க
ரடுத்திரிசங்கெனுமரையனார்வநோக்கிவசிட்டமுனி
விடுத்தமொழிவானதற்கேற்றபருவம்வினைந்ததிலேநினைக்குத்
தொடுத்தகருமயினிச்சிலநாடொலையினிதுமெனமறுத்தான்.....(கக)

அடங்காக்காதன்மனந்தரப்பவனையவசிட்டன்மைந்தர்தமை
மடங்காமுறையின்வழிபட்டுவரவுகூடற்றவருந்
தொடங்காக்கருமியிதுவென்று துணிந்துதந்தைபோன்மறுத்தார்
தடங்காசினியாடிரிசங்குதளர்ந்தன்னவர்முனிதுகிலந்தான்.....(கௌ)

எந்தங்குடியிலடுக்கின்றூரெவர்க்குமருளுங்குரவனென
நுந்தைசரணஞ்சரணடைந்தேனோக்கம்வழங்காதொழித்திட்டா
னந்தணைநீர்நுமையடுத்தேற்கவன்போல்வாளாதொழித்திட்டார்
புந்திவிழைந்தவொருகுருவைப்புகல்கொண்டடைவல்கதியென்றான்.....(கஅ)

பண்டுதொடங்கிவருங்குருவாற்பயனென்றிலையென்றவமதித்துத்
தொண்டிவேறுகுருவின்பாற்றொருக்கவிழைந்தாயாதலினான்
மிண்டிநீசனாதியெனவினைத்தார்சாபமதுவேற்றுக்
கொண்டிவிசுவாமித்திரனைக்குறுகிவினைத்தபரிசுரைத்தான்.....(கக)

அச்சமகநிநீவேட்டவரியகதிதந்தனநாமென்
றெச்சமறுங்கண்ணருள்வழங்கியெச்சமாங்கொன்றினிதியற்றி
வெச்சென்றமருளர்துளங்கவின்னாளரசன்சபையேற
நச்சுமணிவேற்றிரிசங்கைவிடுத்தானவையிலருந்தவத்தோன்.....(கஉ)

அசம்புங்கிரணமணிமோலியமரர்பெருமான்சபைநாப்பண்
விசும்பினெழுந்துதிரிசங்குமேவியிருந்தானிருத்தலொடுந்
தசம்புநிகர்த்தமுலைச்சசிதன்றலைவன்வெருண்டிநீசனிவன்
பசும்பொன்னுலகிலவருவதேயென்பாரினுகமறித்தான்.....(கக)

வேறு

மறிந்துவீழ்பவன்மாதவத்தலைவனைநோக்கி
யறிந்தவிச்சுவாமித்திரவோலமிங்கடியேன்
செறிந்தவிண்ணவர்தள்ளலிற்றிகைத்துவீழ்கின்றே
னிற்றதுரூவகைகாத்திரீயோலமென்றிசைத்தான்.....(உஉ)

அஞ்சனீயிதுபற்றியந்தரத்திருவென்று
விஞ்சுமாதவவிச்சுவாமித்திரனானுநெ
யெஞ்சுறுதுநாஞ்சருக்கினையெடுத்தெதிர்விடுத்தான்
றஞ்சமுற்றவனதுதழீஇத்தங்கினனிடைவான்.....(உங)

அடைக்கலம்புகுந்தவற்கியானருங்கதிகொடுப்ப
விடைக்கவின்னவர்கெய்வரேயெனநனிவெருண்டு
புடைக்கண்கிலவுடுக்களைப்பெயர்த்துறுபுவனம்
படைக்கலுற்றனன்பண்ணவரனைவரும்பணிந்தார்.....(உச)

அந்தரத்தவனிருந்தவாறிருந்தரும்போக
மெந்தவைகலுந்துய்த்திடத்துறக்கமாங்கியற்றித்
தந்தனன்பிராமணமுனியெனுந்தனிச்சிறப்பு
மைந்துகொண்டவம்மாதவன்பெற்றனன்மாதோ.....(௨௫)

இன்னவாறெலாந்தவப்பயனினிதுமுற்றுதலி
ன்னவையப்பினைத்தவசித்திபுரமெனவறைவர்
மன்னுமென்மலர்வாழ்க்கையோய்மற்றும்நகர்க்குப்
பன்னுபல்வகைநாமமும்பகருதுங்கேட்டி.....(௨௬)

வேறு.

அச்சதன்முதலோர்காணாதமர்பரவெளியதாய்நாஞ்
சச்சிதானந்தமானதாண்டவமியற்றுகிற்ப
ரிச்சலுமேல்பாலோங்கிரிற்றலாற்புலவரெல்லா
மெச்சுமந்நகரமேசச்சிதம்பரமாயதன்றே.....(௨௭)

எண்ணில்பல்வரைக்கும்வேந்தாமிவரையாதிபோலா
வண்ணம்வடிவாம்வெள்ளிமலையகத்திருத்தலானுந்
திண்ணியபாதகங்கள்சித்துவீடளித்தலானு
நண்ணுமந்நகர்க்குத்தேர்த்தோர்நாட்டுவர்பேரூர்நாமம்.....(௨௮)

உத்தமநகரமீதென்றும்பர்கண்முதலானோர்கள்
பத்தியிற்பணிதலானும்பத்தியில்லாருமங்கு
வைத்ததங்கருமமுற்றவைகினுமவர்க்கும்பத்தி
மெத்துதலானும்பத்திபுரியெனவிளக்கஞ்சாலும்.....(௨௯)

வந்தனர்பணிகின்றர்க்குவரம்பிலானந்தமாங்கே
தந்திடலானுமோங்கற்றையலோடெமக்குச்சரல
வந்தில்வாழ்ந்திருக்கைதன்னிலானந்தம்வினையலானும்
புந்தியிக்கருளும்நம்புரம்பரம்புரமென்றாமல்.....(௩௦)

மருவியபாவநீக்கினம்வெளிப்படுத்தலானுந்
துருவருமேலாழுத்திச்சுகமெனும்வெளிசார்ந்தோர்க்குத்
தருதலினுமவிண்ணோர்தருதியின்வசித்தலானுந்
கருதியதருள்பேருரைக்ககனமாபுரியென்பாரால்.....(௩௧)

எதனைமற்றெவர்கள்வேட்டங்கெய்தினுமதனையன்றோ
மதவுறப்பெறுதலானும்வளவியவாசையாதி
கதுமெனக்களைதலானுங்கண்ணுநர்க்கின்பவெள்ளம்
புதுவதினியலும்போதபுரமெனப்படுமப்பேரூர்.....(௩௨)

பெருகியசெல்வமன்னிப்பேதுசெயழுச்சாறுதி
திருகியகுற்றநீக்கிச்செறிந்திடுமினைகடோறு
மருவியசிருங்காரத்தின்வண்குணநடித்தலாலே
பொருவினாட்டியபுரப்பேர்பூண்டதுபேரூர்வைப்பு.....(௩௬)

எவ்வகைத்திருவும்வேட்டோர்க்கியைக்குங்காரணத்தினுனு
மெவ்வகைத்திருவினோடுமிருநிதிசூடலானு
மவ்வியமனுக்குமாதிதாண்டவமாடலானு
மவ்வியற்பேரூராதிபுரியெனவகிலத்தோங்கும்.....(௩௭)

விண்ணவர்வியக்குஞ்செம்பொன்மேருமால்வரைபோந்தாங்கு
வண்ணநம்முருவமுற்றும்வன்மீகவுருவாய்முடி
நண்ணலாலையேபேரூர்வன்மீகநகரமென்றுந்
திண்ணியசெம்பொன்மேருநகரென்றுந்திகழ்வதாகும்.....(௩௮)

துலங்கியபோகமெல்லாந்துவன்றிவிண்ணமுதின்மேலா
மிலங்கிருநிதியினீடியுலோபரையெய்தலின்றி
நலங்கிளர்மேருப்போன்றநன்மையினுமவ்வூர்
புலங்கெழுசெம்பொன்மேருபுரியெனுமப்பேர்பூணும்.....(௩௯)

கலித்தவஞ்ஞானம்பெற்றோர்கலாவுதலின்மையானு
மொலித்தவிஞ்ஞானம்பெற்றோருறவுகொண்டேத்தலானு
நலித்தஞாயாகஞ்செய்வோர்ஞானிகளாதலானுந்
தலத்துயர்பேரூர்ஞானபுரமெனத்தக்கதாகும்.....(௪௦)

வேரொடுவினையைக்கீழ்ந்திட்டின்பங்கள்வினையாநிற்குஞ்
சீரொடுமென்தியானென்னுஞ்செருக்கிலார்க்கிருக்கையாகிப்
பேரொடுநின்றலாலேபிரமமாநகரமாகும்
பாரொடுவானநாளும்பணிதவசித்திவைப்பு... ..(௪௧)

ஒன்னலரவிமாய்க்குமுயர்மனுமறையோர்தம்மாற்
றுன்னுபாதகமாந்தெவ்வைத்தொலைத்திடப்பட்டோர்நாளு
மன்னினர்போற்றுமாற்றுவளர்குட்சிதம்பரந்தான்
கொன்னவில்பெருமைசாலக்கொளுங்குருக்கேத்திரப்பேர்...(௪௨)

மண்டியமுலங்கன்மமாயென்றுரைக்கப்பட்ட
விண்டிடற்கரியபாசம்விலக்கிநற்பசுக்களாங்குக்
கண்டருபதியாநம்மைக்கண்டுகொண்டிருக்குமாற்றாற்
பண்டெனப்படுமப்பேரூர்பசுபதிபுரமென்றாகும்... ..(௪௦)

மல்குமாமகிமைப்பேற்றூன்மாபுரமென்றுந்தேச
பில்கிரசதவெற்பானபெற்றியேநடித்தலானு
மல்கிரசதமன்றாடற்கமைந்திடலானுமாய்ந்தோர்
பல்கிரசதமன்றென்றும்பசுபதிபுரத்தைச்சொல்வார்.....(சக)

ஒற்கமுற்றிரியவேட்டோர்க்கோங்குபூதானமென்று
மற்கியசெல்வநல்கலாற்றூந்தகானமென்று
நற்சபையிறைஞ்சினோர்க்குஞானமங்குலத்துமாற்றூற்
சிற்சபையென்றுமேலேச்சிதம்பரம்பெயர்பூண்டன்றே.....(சஉ)

தொடிபொலிதடக்கைவேற்கட்டுணைமுலைக்கவுரிக்காங்குக்
கடிவினைநிகழ்ந்தவாற்றூற்கலியாணபுரமதாரு
நெடுகியபோதிக்கானநிரந்தரித்தலிற்றோதி
வடுவறுகானமாகுமாபுரமென்னுமவைப்பு.....(சங)

தேனுமெய்த்தவங்களாற்றிச்சிருட்டிபெற்றேகுமாற்றூற்
றேனுற்புரமென்றாகுந்திகழ்பிறவாநெறிக்கண்
மானுடர்தமையுமய்க்கும்வாய்மையாற்றூந்தகானந்
தானதுபடைத்ததாருந்தகும்பிறவாநெறிப்பேர்.....(சச)

இன்னுமத்தலத்துக்கெய்துமிரும்பெயர்பல்லவுள்ள
வன்னமேக்குயர்த்தோய்காணென்றறைந்தனரமலநாதர்
தன்னிகரில்லாவின்பந்தலேசிறந்தலரின்மேலான்
பொன்னடித்தலத்திறுழந்துபுறவிடைகொண்டுபோந்தான்..(சரு)

எறிதிகைக்காஞ்சியாடியெழுந்துசூழ்போதிக்கானத்
தறிவகலறிவதானவாதிலங்கத்தைப்போற்றி
மறிவிழிமருட்டிம்வாட்கண்மரகதமயிலைத்தாழ்ந்து
வெறிகமழ்வெள்ளிமன்றும்விலங்கலுந்தரிசித்தானால்.....(சசு)

சிலபகல்கழியவாங்குச்சிவணிவாழ்ந்தினிதுபோற்றி
யிலகியபேரூர்வைப்பினிடந்தொறும்விளங்காரின்ற
பலதளிகளினுமூக்கட்பனவனைப்பரசிப்போற்றி
நிலவுதன்னுலகம்புக்குநெடிதுவாழ்ந்திருந்தானன்றே.....(சஎ)

தலவிசேடத்தைமூக்கட்டம்பிரான்கருணைகூர்ந்து
மலரவன்றெரியக்கூறுமரபினைத்தெரித்துப்போக்கிக்
கலதிசெயங்கிரப்பேர்கைக்கொளுமொருவனெய்து
நலனுறுமுனிவர்தேரவிற்றுவன்சூதனென்போன்.....(சஅ)

தலவிசேடப்படல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - கருசக.

அங்கிரஸ்கதிபெறுபடலம்.

பங்கியப்பெரும்பண்ணைமடைதொறுஞ்
சங்கினங்கடவழ்ந்துயிர்நித்திலங்
சங்குலும்பகலென்னக்கதிர்பொழி
வங்கமென்றெருதேயம்வயங்குமால்.....(க)

வங்கதேயவரைப்பிஞ்ஞசிறைப்
பொங்குகானிடைப்புல்லியவாழ்க்கையன்
வெங்கண்வேடன்வெருவருகாட்சிய
னங்கிரனென்றதைதருநாமத்தான்.....(உ)

தக்ககாதன்மனைவியர்தாம்பலர்
மக்கள்பற்பலர்மன்னுமுரிமையி
ஞெக்கலாரும்பலருடங்கண்முறத்
தொக்கசெல்வந்துவன்றுறவைகிஞன்.....(ங)

அடையலார்க்கரியேறுறழன்னவன்
படைகளேந்திப்பலர்தனைச்சூழ்தர
நடைவயிற்செலுமாந்தர்கணன்பொரு
ளடையவெளவிக்கொண்டங்ஙனம்வாழுநாள்.....(ச)

கூர்த்தசெல்வங்கொழித்திடுமாமக
தீர்த்தமாடவுமன்றல்கள்செய்யவு
மோர்த்தசுற்றமொடொள்ளியவந்தனர்
போர்த்தவோகையினற்றிடைப்போதுவார்.....(ரு)

சுடர்மணிக்கலனுந்தொகுமாதையும்
படர்பறிக்குலமும்பகட்டேற்றின்மே
லிடுபொருட்பலமுடையுமீண்டுற
வடவிபுக்குமுடிக்கரடுத்தனர்.....(சு)

செவ்விய்தெனத்தேர்ந்தடுத்தங்கிர
னிவ்வெலாங்கவர்தற்கிதுவாமென
வெளவியம்புரிந்தியாரையுமாய்த்தெலாம்
வெளவியேகித்தன்வாழ்பதிறண்ணினான்.....(ஏ)

மக்களொக்கலறிந்துமலிபொரு
டக்கதன்றுநமக்குத்தகினுயிம்
மிக்கசெல்வங்கவர்ந்துவிடாதெலா
மொக்கவாயியொழித்தனனாதலான்.....(அ)

வேந்தர்தேர்த்துவிழுக்குலத்தோடெமைச்
 சந்திமாய்ப்பரெனத்தெருண்டொய்யெனக்
 காந்துகண்ணினராகிக்கழற்றினார்
 சார்தமில்லாத்தறுகணிஞன்றனை.....(க)

ஈதுசெய்குவரேயெனவங்கிரன்
 போதுவையியபொங்கிருள்யாமத்துக்
 காதியாருயிர்காற்றினன்மக்களை
 மூதுசுற்றத்தவரொடுமுற்றவே.....(க0)

வாழ்ந்தவைப்பினைவிட்டுவனந்தொறுஞ்
 சார்ந்துதன்ஞெழிறண்டாதியந்துவான்
 போந்துதென்கயிலைப்புறண்ணினு
 னூர்தவண்மைகண்டாங்கசைந்தானரோ.....(கக)

இயமதுதார்களெண்ணிலரோருருப்
 பயிறல்கொண்டிபடர்ந்தனதோற்றத்தா
 னுயர்விலங்குமொண்புட்களுரிச்சமும்
 வயிறடங்கவதைத்துணலாயினான்.....(க2)

மிருகமற்றவிகங்கமும்ற்றன
 துருவியாறலைத்துத்துயர்செய்வதோர்ந்
 தொருவரும்படராமையொழிதலின்
 மருவுநீணெறிமாய்ந்தனமாடெலாம்.....(க௩)

ஆயகாலையொரந்தணைவ்வுழித்
 தாயமாகியதாரமோடண்ணினான்
 மேயவேதியனாவியைலிட்டினான்
 றீயன்பார்ப்பனியைத்தெவ்வியேகினான்.....(க௪)

தனதிருக்கையைச்சார்ந்துயர்பார்ப்பனி
 யினிதுதன்வழியேவலியற்றுற
 நனியொறுத்தச்சுறுத்தின்பண்ணினு
 ன்னையவங்கிரனங்கொருநாள்வயின்.....(க௫)

வேட்டையாடவிழைந்துதனுவொடு
 காட்டினேகிக்கழந்துதிரிதலான்
 வாட்டிதாகமும்வன்பசியிட்டமுங்
 கோட்டிகொள்ளக்குழைந்துளமீட்டனன்.....(க௬)

இருக்கைநாடிக்கொண்டேகுகின்றானிடை
வருக்கைமென்கனிமந்திவகிர்ந்துணத்
தருக்குநீள்பொழிநூபிதவழ்ந்துசெ
வருக்கொள்காஞ்சியொலிநதிகண்டனன்.....(௧௭)

வேறு.

உய்ந்துளேனெனவோகைதுள்ளுற, முந்துகண்டவம்முழங்குகாஞ்சிபுக்
கந்தினீர்மடுத்தயர்வுயிர்த்தலர், சிந்துவார்கரைசெல்லவேறினான்.....(௧௮)

அங்கண்வைகுமோரராவெழுந்தவன், செங்கழற்பதஞ்சினந்தெறிந்தது
தங்குகார்முகந்தன்னின்மாட்டினு, னுங்கிற்றவவராநாறுபட்டரோ.....(௧௯)

பரிந்துபாப்புயிர்பாறுமுன்னரே, விரைந்தவேகத்தின்விடந்தலைக்கொள
வரிந்ததிண்கிலைவாகுவேட்டுவன், கரிந்துமெப்புயிர்கையகன்றதே.....(௨௦)

இறந்தவேடனையியமதூதர்கள், விறந்துமுற்றினர்வெருவத்தாக்கினார் [ர்.
மறிந்துநெஞ்சுகவலிதற்கட்டினார், நிறைந்தசெல்லல்செய்நெறிகொண்டேகினு

தெரிந்துமற்றதுசிவகணங்கள்போ, யெரிந்தகுஞ்சியினியமதூதரை
முரிந்துவீழவுமுடங்கனாகவு, மிரிந்துபோகவுமெருக்கிமீட்டன.....(௨௧)

மீட்டவங்கிரன்விண்ணின்மாதரார், நாட்டமெய்க்கவினல்விருந்துண [ன்.
வேட்டைதீர்ந்தெழில்விமானமேறிப்போய்ச், சேட்டிருங்கயிலாயஞ்சேர்ந்தன

இரிந்ததூதுவரெரிசெய்குஞ்சிமண், விரிந்தசென்னியின்வெய்துமுன்னுறிஇ
வரிந்ததிண்கழன்மன்னன்சேவடி, புரிந்துபோற்றினார்புகறன்மேயினார்..(௨௨)

வேறு.

வாழிவாழிநின்னரசியல்வாழிநின்செங்கோ
ஊழியூழியும்வாழியவுருட்டுநின்னிகிரி
யாழிவையகத்தங்கிரனென்றொருபதகன்
பாழியாக்கையைப்பாற்றியாருயிர்கொடுமிண்டாம்.....(௨௩)

விலங்கிவண்கிவகணமெமைவீற்றுவீற்றதுக்கி
யுலங்கொடோனினுன்றனைக்கொடுகயிலையுற்றதனா
கலங்கிமாய்ந்தவரொழிதரக்கால்விரைந்திரிந்தே
மலங்கன்மார்பினுயர்நின்சபையடுத்தனமென்றார்.....(௨௪)

கைப்பவஞ்செவிகாலர்களுரைத்தமைகளா
வெப்பினுள்ளகம்விரவுறவேந்தன்தெண்ணு
மெப்பெருந்தவமிழைத்தவரர்யினுயிறங்கா
னப்புணர்ந்தலாதேகுறார்நாட்டுமேற்கதியில்.....(௨௫)

தியபாதகஞ்செய்தவன்றனைச்சிவகணங்கள்
காயவாணருநாடருங்கயிலையில்விடுதற்
கேயுமேயிஃதென்னெனச்சித்திரருத்த
ஸ்யவான்கணக்கறிஞனைவியவரினழைத்தான்.....(2௮)

வந்துவந்தனைபுரிந்தெதிர்வைகியக்கணக்கன்
வெந்திறற்பெருமானெனைவிளித்ததென்னென்ன
வந்தவங்கிரஹைபுண்ணியமுளதாயிற்
புந்தியாலுணர்ந்துரையெனப்புலவுவேற்றருமன்.....(௨௯)

உருத்தநாண்முதலுலந்தநாள் காஹம்பாதகமே
விருத்தியாவினைத்திட்டதேயன்றில்வினையைக்
கருத்தினுமெண்ணிலெனக்கணக்கேனார்ந்துரைப்பக்
குருத்துமீயிசைக்கொழுந்தெழுங்கோபங்கொண்டியமன் (௩௦)

இந்தமாணின்மையியன்றபின்னிவ்வரசாட்சி
தந்தநாயகன்றூள்வயிற்சார்த்தலேயன்றி
முந்தைநாளெனமுறைசெயற்பாலதன்றென்னு
மைந்துநீடியவன்கடாக்கடாய்வுழிக்கொண்டான்.....(௩௧)

ஆயிரத்தொருநூற்றினையடுத்தபன்னிரண்டென்
ரூயவெண்ணைநாற்றியவரும்பெருநோயும்
பாய்பல்பரிசளமும்பின்றொடர்தரப்பட்ர்த்தோன்
ரூயவெள்ளியங்கிரியினேமேயினன்றுணர்ந்து.....(௩௨)

அங்கணெம்பிரான்றிருமுன்னரடல்விடைமருங்கே
யங்கிரப்பெயரானிறுமாப்பொடிமமர்த்தோ
னங்கைகூப்பிலன்மதித்திலன்சிரித்தனனோக்கி
யங்கிரீள்விழிகாலநாயகன்புடையதித்தான்.....(௩௩)

எட்டுறுப்பினுமைந்துறுப்பினுமெதிர்வணங்கித்
தட்டமிட்டனனடித்தனன்சதுமறைப்பொருளே
கட்டுசெஞ்சடைக்கடவுளையிறைவனேயென்று
முட்டிலாதுபஃறுதிகளைமுழக்கியீதறைவான்.....(௩௪)

அளவில்பாதகமாற்றியவங்கிரச்சிதடன்
வளநிலாவுநின்சந்திதிவரத்தருமானும்
களைகேணெயனக்கருளதிகாரமென்னாகு
மெளியனேற்குவேண்டாவினியென்றிதுபுரிந்தான்.....(௩௫)

மிறைசெயங்கிரன்வினைத்தபாதகப்பெருங்கணக்கு
முறைசெய்தண்டமுமுதிர்புகழ்வளர்க்குஞ்செங்கோலு
மிறைவகண்டுகொளென்றுசேவடிதனக்ககிப்ப
நிறையுமன்பொடுமிட்டனன் வணங்கினனின்ருன்.....(௩௭)

நறுவிரைச்செழுங்கடுக்கைநான்மதிமுடிச்சடையோன்
முறுவலித்தெழும்மறலிதன்முகத்தினைநோக்கித்
தெறுவலிச்சிறுகாலகேடிற்ம்பியமுறைமை
நிறுவல்செய்திலர்கணத்தவரெனவுண்மைநிகழ்த்தும்...(௩௮)

பாதகம்புரிவாரெலாம்பதைபதைத்தஞ்சும்
பாதகம்பலகோடிகள்பயிற்றினுனனு
மாதவம்புரிவிரதருமனத்தழுக்கறுப்ப
மாதவம்பெரிதியற்றியவாய்மையனையான்.....(௩௮)

அன்னமாதவம்பாடுதெனவயிர்த்தகத்தழுங்கல்
பன்னுகின்றனங்கேள்பகட்டீர்தியங்கடவுண்
மின்னுநம்முருவாகியவெள்ளியங்கிரியைத்
துன்னிவைகின்னசுடர்வரைநோக்கினனிச்சம்.....(௩௯)

இறுதிவந்துழியெறிதிரைக்காஞ்சியம்புனல்வாய்
முறுகுசாதலின்மடுத்தனன்மூரியங்கரைநின்
றறுதியாக்கைவீழ்ந்துருண்டதினமுந்தியதிகலன்
மறுவினீற்றுமேட்டவன்றலைவாங்கியிட்டனவே.....(௪௦)

இன்னமநதவந்தனக்கெதிர்மாதவமுளதோ
வன்னதாதலிற்பாதகனவனெனநினையன்
மன்னிராம்பயில்கயிலையின்மற்றவன்வருமே
துன்னுபாதகத்தொடர்புடையானென்றிழ்ந்தி.....(௪௧)

உறுதியின்னுமொன்றுரைத்திடக்கேட்டிபேருரி
னிறுதியுற்றவர்வசித்தவருடலினையெடுத்தோர்
மறுவில்வெள்ளிமால்வரையினைக்கண்டவர்காஞ்சி
முறையிற்றேயுயந்தவர்குண்டநீற்றணிந்தவர்முதலோர்....(௪௨)

தணிப்பில்பாதகம்பற்பலசமைத்தனரேனு
மிணர்க்கனற்கொழுந்தட்டபஞ்செனவவையிறப்ப
மணப்பசம்பொழில்வாங்குயிம்மால்வரையடுப்பர்
பனைத்தபாவரென்றவர்தமைப்பற்றநீமுயலல்.....(௪௩)

ஆதியம்புரியெல்லையினன்றியாரேனுந்
தீதுசெய்திழைவர்தமைச்சிக்கயாப்புறுத்துக்
கோதனுங்குமாமுறைபுரிகொண்டதிகாரம்
போதியென்றனன்புரம்பொடித்தருளியபுனிதன்.....(௪௪)

மடந்தைபாகனீதருளலுமறலெஞ்சருகி
மடந்தவாதவென்பிழைபொறுத்தருளெனவணங்கி
யிடந்துமாலறியாப்பதத்தன்பிடைவிடாமற்
படர்ந்துதன்பதிபயின்றதிகாரஞ்செய்திருந்தான்.....(௪௫)

துறந்துமேதையராயினுந்தோகையர்துணைத்தோண்
மறந்திடாதவராயினும்வழியிலாவழியி
னிற்றத்தீமையராயினுமிருங்கதிவேட்பி
னுறந்தபோதியுங்காடலாலுறுத்துவதுளதோ.....(௪௬)

வென்றவைம்பொறிவிரதமாதவத்தினீரறத்தைக்
கொன்றவங்கிரன்கதியினைக்குறுகியதுரைத்தாங்
கன்றலம்பியகைத்துணைக்கவுரிதன்றவத்தை
நன்றியம்புதுமறிகெனநவிறுவன்குதன்.....(௪௭)

அங்கிரன்கதிபெறுபடலமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - கருகசு.

கௌரிதவம்புரி படலம்.

வண்டுமுரலுமலர்க்கடவுள்வரத்தினுயிர்த்தசிறுவிதிதான்
பண்டுபரனைவழிபட்டுப்பயின்மூவுலகுந்தாட்படுத்திக்
கொண்டுமுகிழுமந்நாளிற்குறைவிறவத்தானுமையான்மற்
றண்டர்வியப்பச்சுதிதேவியென்னவவற்குமகளானுள்.....(௧)

வளருமகளுக்காறிரட்டிவருடமடுத்தபருவத்தி
னளவிறவத்துச்சிறுவிதிநஞ்சுயின்னுமிடற்றிற்கணியாக்கித்
தளருமமரம்மடமாதர்தங்கண்மிடற்றுக்கணிநிறுவ
மிளிர்வொற்சடிவவேதியர்க்குவிதியிற்புனல்வார்த்தளித்திட்டான்.....(௨)

தள்ளாச்சிறப்பின்மகமொன்றுசமைக்கமுயன்றுபின்னொருநா
ணள்ளார்புரங்கொருநொடியினகையிற்பொடித்தமருகனுக்குங்
களள்ளார்தொழுகுமலர்க்கூந்தற்கயற்கண்மகட்குமறிவிப்ப
விள்ளாவிருப்பின்கையலிலங்கலடித்தங்கெதிர்போந்தான்.....(௩)

வற்றற்றலைமாலிகைப்பெருமான்வாளா திருந்தானதுநோக்கி
யெழுந்துக்கிவண்வந்தனஞ்சூலியிகாட்டாடியெரியேந்தி
கற்றைச்சடிக்கங்காளிகபாலிபிவன்சீரறியாமே
யுற்றுமகளைக்கொடுத்தாமென்றுநீந்துவெகுட்சியொடுமீண்டான்.....(ச)

விடமுண்டிரந்துண்டெருதேறிவியாளமதளென்பறலணிந்து
துடிமிக்குரப்பியுழைபரசுடருமருப்பாதிகள்சுமக்கு
மடலையுருவத்தாற்களித்தவன்றேமகனையிழந்தாமென்
றுடலுமனத்திலிருவரையும்வெறுத்தானுறுவுபகையோரான்.....(ரு)

மகத்தினனிக்குமவிப்பாகம்வடிகொள்சூலப்படையானுக்
ககற்றியேனையோர்க்கெல்லாமளிப்பலவன்பாகமுமும்மைச்
சகத்தையளிக்குமரிக்களிப்பலென்றுதடுத்தும்பிடிவிடான்
மிகத்தன்மருங்குவின்னவர்கண்மிடையவேள்விதொடங்கினான்.....(சு)

வேறு.

கரும்புருவரித்தேதோட்கரியகூந்தலா
ளிரும்புகழ்த்தாதையங்கியற்றும்வேள்வியை
விரும்பினள்காணவெள்விடையினுனெதி
ரரும்பியவன்பிலைடிவணங்கினாள்.....(எ)

யாதுநின்விழைவெனவிழைவினாது
மாதவண்மொழிகுவாள்வானின்மங்கையர்
பூதலமடந்தையர்குழியிப்பொற்புறுங்
காதலன்வேள்வியான்காண்கவென்றனள்.....(அ)

நினக்கவன்றாதையோனாநீள்குழா
லெனக்கவன்பகைத்தனனின்னதாதலாற்
றனக்கெனக்குரியநீதானுந்தெவ்வென
மனக்கொருமெனமறுத்தமலன்கூறினான்.....(க)

தக்கனார்பெருந்தவந்தவிரும்பாணியுந்
தொக்கபல்வரைக்கெலாந்தோன்றல்செய்தவ
மிக்குறுபாணியும்வினைந்தநீர்மையான்
மைக்குழல்விழைவினைமாற்றுக்கின்றிலள்.....(கௌ)

அவாவுநின்னுள்ளகமமைந்ததில்லெனி
னுவாரெடுங்கரத்தினையெற்றுத்துத்தள்ளிய
கவானுடைக்காரிகைகதழ்ந்துசெல்கெனத்
தவாததொல்லுருவினான்சாற்றிவிட்டனன்.....(கக)

உடம்படல்போன்றிறைமறுத்ததோர்ந் துமவ்
வுடம்பிடித்தடங்கணுநகைக்குங்காதலா
லுடம்புமென்கொடியெனவொசியமீட்டுந்தாழ்ந்
துடங்குதன்பரிசனமுறவங்கேகிஞள்.....(கஉ)

வந்தனள்சதியெனவழங்குதூதுவர்
முந்துபுக்குரைப்பமுன்முகத்துச்சென்றன
டந்தைவம்மென்றிலன்றன்னைத்தேர்ந்தவன்
சுந்தரமனைவியுஞ்சொல்லொன்றாடலள்.....(கங)

மக்களும்பேசிலர்மருங்குதுன்றிய
வொக்கலுமுவந்திலரொருமருங்குபோ
யித்தளத்தின்னுமென்வினையுமன்னது
மிக்கறிவாமெனவிருத்தன்மேயினுள்.....(கச)

உருத்திரச்செம்மலுக்குதவம்பாகமற்
றருத்தியின்மாயனுக்களித்திட்டானவன்
மருத்திகழ்பூங்குழல்வனசமென்முகைத்
திருத்திகழ்முலையவனோக்கிச்சிந்திப்பாள்.....(கரு)

வள்ளலாரருளினேமறுத்துப்போந்தனந்
தெள்ளியவுணர்விலஞ்சிதம்புத்தக்கனு
மெள்ளினனிறையையுமிவன்மகண்மையைத்
தள்ளுதன்முறையெனத்தழுவின்மூழ்கினுள்.....(கசு)

துவன்றியமுனிவருஞ்சரரும்யாவருங்
கவன்றனர்துடித்தனர்கலுழந்துதக்கன
மிவன்றனக்கிப்பழியெய்திற்றம்மவோ
பவன்றனையெள்ளியபான்மைத்தாலென்றார்.....(கஏ)

அழுங்கியசோடைகொண்டதித்துளார்விடம்
விழுங்கியதெனமதிவேறுபட்டன
ரொழுங்கிலாதத்தக்கனும்வெற்றுடம்பன
யெழுங்கனம்மகத்தொழிலியற்றிநின்றனன்.....(கஅ)

வேள்வியந்தியிடைமேவினார்க்கெலாம்
வாழ்வினையளிப்பவன்மாயந்தவண்ணமோர்ந்
தாழ்வினைவிடமிடற்றடக்கிகோபியாத்
தாழ்வினைச்சடையொன்றுதரையினெற்றினுன்.....(கக)

எற்றியசடையினின்றொரிபொன்வேணியு
நெற்றியின்விழியுநீடலையின்கோவைவகண்
முற்றியவுரமுமொய்ப்படையேந்திய
வெற்றியும்விளங்குறவீரன்றோன்றினான்.....(௨௦)

வணங்கினனிறைவனைமலர்க்கைவாய்புதைத்
திணங்கலர்க்கிரும்படையெடுப்பநெர்கலா
துணங்குறத்திருவுளத்துன்னுஞ்சேவக
வணங்கரும்பணியெனக்கருள்கவென்றான்.....(௨௧)

மாறுகொண்டொருமகம்வளர்க்குந்தக்கனைக்
கூதுசெய்தவ்வுழிக்குழுமினார்க்கெலாம்
வீறுசெய்தண்டங்கள்வினைத்திட்டம்மக
நீறுசெய்தமர்கெனரிமலனேவினான்.....(௨௨)

வேறு.

நிழன்றவொருவெண்கவிகைநீடுமரசாட்சி
கழன்றுவளர்தக்கனுயிர்கையகலவீரன்
றழன்றுபலசாரதர்கடற்புறம்வளாவ
வழன்றின்மகள்பின்றொடரவைதவண்டுத்தான்.....(௨௩)

சிற்சிலகணங்கழிசைதோறும்வழிகாப்பப்
பற்பல்கணங்களொடுபாழிம்கமாற்றும்
பொற்புறுகளம்புனிதவீரனுறலோடு
மற்பவுணர்வாளரனைவோருமஞர்கூர்ந்தார்.....(௨௪)

தக்கன்முடியெச்சன்முடியீர்ந்துதழலிட்டான்
றொக்கவழலங்கையொடுநாத்திரிணித்தான்
புக்கபகன்வாள்விழியுந்துபகலோன்பல்
லொக்கவுகவெற்றியொருவீரன்மதிதேய்த்தான்.....(௨௫)

நாசியொடுமாதர்கணகிற்றுணையிழந்தார்
பேசும்வகையென்னைபெறுவானவந்திறத்தத்
தேசினுடல்பற்பலர்சிதைந்துயிரிற்றந்தார்
கூசியுயிர்கொண்டபலர்கொம்மெனவிரிந்தார்.....(௨௬)

வேள்விவளர்சாலையழன்மேவவினிதூட்டித்
தாள்வினையினேர்ந்துசமராடுமுவணத்தோன்
வாள்விடுகன்றபரிதிமாயவலிகாற்றி
மீள்வினைபுரிந்தருளினானிகரில்வீரன்.....(௨௭)

அன்றுவருவீரனரியேறெனவிற்ப்புத்

தொன்றுவருமாயன்முதலாஞ்சுரர்களெல்லா

முன்றவமுவைத்தொகுதிமானுவர்களென்றால்

வென்றிவிடையான்வலியின்மேன்மையறிவாரார். :.....(2அ)

வேறு.

வன்னியின்முமுகித்தக்கன்மகளெனுமுறைமைநீத்த

கன்னிகல்வரைகட்கெல்லாங்கரவலன்மகளாய்வைகி

யின்னவிர்சடிமோலிவேதியனவதுவையாற்றத்

தன்னுளத்தினிதுமுன்னித்தவம்பலபுரியாரின்றான்.....(2க)

ஆரணமுறையிட்டின்னுமளவிடற்கரியமுக்கட

பூரணரருளால்வீணைப்புனிதமாமுனிவன்போந்து

போரணிமதவேலுண்கட்புணர்முலையுமையாள்செய்ய

தாரணிபாதந்தாழ்ந்தித்தவஞ்செயலெற்றுக்கென்றான்.....(1௩0)

வாயினான்மனத்தானீண்டவடிவினலெட்டவொண்ணத்

தாயிலாத்நாயன்னானைச்சார்வதுகுறித்ததென்று

வேயினாற்புரிந்தாலன்னவீங்குதோளிறைவிவிள்ள

வாயினீதமலேகேளென்றறைகுவன்வீணைச்செல்வன்.....(1௩௧)

எவ்வயின்வதிந்துநீமற்றிருந்தவம்புரிந்தாயேனு

மவ்வயினிறைவன்மன்றலாற்றினானினைச்சேருஞ்

செவ்விரீட்டிக்குமாற்றிற்கிறுவரைவதுவைமுற்ற

வொவ்வரும்பேரூர்வைப்பினுஞ்நுதல்கருமமென்றான்.....(1௩2)

அங்ஙனமாகவென்னுவருந்தவமுனியைப்போக்கி

யுங்ஙனந்தவங்களாற்றுமுமைமடமாதுமேனைக்

கிங்ஙனந்தீர்த்துபேரூர்க்கெய்துவறவத்துக்கென்ற

ளெங்ஙனநினைப்போக்கியிருத்துமென்றன்னைரைந்தாள்....(1௩௩)

அருகுதுபாங்கிமார்களன்னையவணங்கிநந்த

மருமலர்க்கூந்தலாட்குமாடகத்திவவுநல்யாழ்ப்

பொருவறுமுனிவன்வந்துபுகன்றனன்பேரூர்வைப்பிற்

கருதியமுக்கட்பெம்மான்சடியயர்ந்திடுவனென்னு.....(1௩௪)

ஆதலால்வதுவைக்கேகுமதுதனைவிலக்கவொண்ண

போதுகவென்பதன்றேபொருத்தமென்றுரைப்பவன்னே

காதலின்மகளைவல்லேகைகளாலணைத்துமோந்து

நீதியிற்கணவனார்க்குநிகழ்ந்ததுநிகழ்த்தினுளே.....(1௩௫)

அருந்தவப்பேறுவாய்ந்தவாரணங்கென்னையற்றேல்
வருந்துதலில்லையென்னுமனத்திடைமகிழ்ச்சிகூர்ந்து
திருந்தியவிமையவெற்பன்றேவியங்குவப்பக்கூறி
முருந்திளமுறுவற்செவ்வாய்மொய்குழன்மகனோக்கி.....(௩௬)

தேவரும்பரசுமேலேச்சிதம்பரநகரம்புக்கான்
மூவருமிறைஞ்சுமூக்கண்மூர்த்தியார்விரைந்துமன்ற
லாவதுசெய்யுமாயினவ்வயினின்னையன்னாய்
போவதுகருமமாகுமெனப்புக்கன்றுரைத்துப்பின்னர்.....(௩௭)

அணிகலனமைத்தபேழையவிரிழைத்துகில்பெய்ப்பேழை
தணிபெறுபணிநீர்ச்செப்புதண்ணியசாந்துச்செப்பு
மணமலிவிரையின்செப்புமான்மதச்செப்புமற்று
மிணர்மலர்க்குழலினாளுக்கெண்ணிலகொடுத்துப்பின்னர்.....(௩௮)

பாங்கியர்தங்கட்கெல்லாம்பலவகைச்சிறப்புநல்கி
யோங்கியபடைஞர்க்கூவியொண்டொழிமுன்கைமாது
தீங்கறுபேரூர்க்கின்றுசெல்லுவாளுடங்குபோந்திட்
டங்குவந்துறுகவென்றனெழுந்தனரவர்கடாழ்ந்து.....(௩௯)

புரசைவெங்களிறுந்தேரும்புரவியுந்தானையோடு
விரசினகடைமுன்னாலமிடைந்துதுந்துபிகளார்ப்பப்
பரசுநர்ப்பாங்கர்ப்போதப்பலசனம்விலக்கிமுன்னே
கரிசில்கஞ்சுகியோர்செல்லக்கண்டவர்வியந்துறிந்ப.....(௪௦)

குறளொடுசின்துமுன்னேகுறுகுறுநடந்துசெல்ல
மறமலிவாள்கையேந்தியாணுடைமாணத்தாங்குந்
திநனுபேடிமார்களண்மையிற்றிரண்டுசூழ
நறமலிகூந்தற்செவ்வாய்நாடகமகளிராட.....(௪௧)

கவரிகண்மருங்குதுள்ளக்கவிகைமேனிழற்றிச்சீர்ப்ப
வவிர்மணிவடங்கள்சுற்றினமைத்தசாந்தாற்றிப்பப்பத்
தவிருங்காதல்பூண்டதந்தைதாய்விடைபெற்றம்பொற்
சிவிகையினிவந்துசென்றாடெள்ளியோர்மனத்துச்சென்றாள்..(௪௨)

நரன்றுவையுக்கமுத்துநாகத்தின்மருப்பின்முத்தும்
வரன்றுவெள்ளருவிதூங்குமருங்கெலாம்வேடரீண்டி
முரன்றுதேனெழுந்துமொய்க்குமுதிருலழித்துமுக்கட்
பரன்நனிக்குமரற்போற்றும்பலவரைகடந்துசென்றாள்.....(௪௩)

பரம்பரன் மன்னையெண்ணர்ப்புர்ப்புருங்கும்பிபோல
 நிரம்பியவிடும்பைநெற்குநெறியினியங்குவோரை
 யரம்புசெய்யெயினச்சாதி யமர்ந்தபன்முரம்புகூழ்ந்த
 சுரம்பலகடந்துசென்றடுவந்துவங்கடந்துசென்றாள்.....(சச)

நிரைமணியோதையாய்நிகழ்த்துவேயங்குமுலினோசை
 நுரைதயிர்கடையுஞ்சும்மைநுடங்குமென்கொடியின்முல்லை
 விரைமலர்வண்டினர்வம்வேறுவேறிசைப்பக்கேளாப்
 பரையெனுமபசும்பொற்பாவைபலவனங்கடந்துசென்றாள்.....(சரு)

முண்டகமுறுக்குவிட்டிமுகமலர்ந்திருப்பச்செந்தேன்
 கொண்மபைந்தாதுபில்குங்குவளைகண்விழித்துக்காண
 விண்மபைந்தேறல்காலும்விரைக்கயிரவம்வாய்விள்ளக்
 கண்டிகண்டினிதுசென்றாள்கழனிகள்பலவுமாதோ.....(சசு)

தாந்திரைகொணர்ந்துவீசந்தரளமுந்துவருமூழ்கப்
 பூந்துணர்த்தாதுபோர்க்கும்புன்னையங்கானமெல்லாந்
 தேந்துனிதுளித்துவாசஞ்செறித்துமென்மலர்கண்முன்ன
 ரேந்துதண்கடல்கூழ்வைப்பிண்டம்பலகடந்துசென்றாள்.....(சஎ)

வேறு.

பண்மிபரமன்முடிதேடிப்பரிந்ததென்கணோதிமம்
 றண்டர்ப்பெருமான்மனையிவளமுடியுமுறிந்துநலந்
 கொண்மமுகிழ்வாமெனவெங்குங்குமுமுற்றெனநீர்நிலைதோறு
 மண்டிகிறகரோதிமங்கண்மகிழ்கூர்கொங்குநாடுத்தாள்.....(சஅ)

அரும்புவிநிர்தமலர்த்தேனுமாலெமடுத்துக்களமர்தெறுங்
 கரும்புசொரிந்தநறுஞ்சாறுங்கலந்துகால்களெனவொழுகச்
 சுரும்பருழ்க்குமலர்ப்பண்ணைத்தொகுபைஞ்சாலிதனையோம்பப்
 பெரும்பைதிரித்தலும்போற்றும்பேருரெல்லெண்ணினாள்...(சக)

வேறு.

திருநகரெல்லேதாழ்ந்துசெழும்புனற்காஞ்சிதோய்ந்து
 மருமலிமன்மம்போற்றிவளரிசத்தவெற்பேத்தி
 யருவுருவென்னநின்றவாதிவிங்கத்திற்பூசை
 பெருகியவன்பினாற்றிப்பெருந்தவமியற்றாநின்றாள்.....(ரு0)

உடங்குசென்றிறுத்தசேனையொள்ளியகழற்கால்வீர
 ரடங்கருமகிழ்ச்சிபொங்கவாதிவிங்கத்தைப்போற்றித்
 தொடங்கியதவத்தினுளைத்தொழுதருள்விடைபெற்றேகித்
 தடங்கைவேழங்கள்சூழ்ந்தண்பனிவரையின்வாழ்ந்தார்...(ருக)

காலங்கடோறுங்காஞ்சிக்கடிபுனரேய்ந்துவேத
சீலங்கொண்டிமையமாதுசெய்திடுந்தவத்தின்பேறு
ஞாலங்காண்டியச்செய்வானதிமதிபொதியும்வேணி
யாலங்கொண்மிடற்றினோரந்தணக்கிழவனானான்.....(௫௨)

வேறு.

திங்களுமிழ்வெண்சுதைதிமிர்த்தொளிர்வதென்னத்
தங்குதலைவெண்ணரைதயங்கமதியேயோ
லங்கண்வளர்வெண்சிகைமுடிந்ததமைவெய்தப்
பொங்குபொடியென்னவுடல்போர்த்தநரைசீர்ப்ப.....(௫௩)

மடங்கலுரிமாரியுதுபோன்றமணிமார்பி
னுடங்குபுரிநூல்குலவநோன்மைவளர்தோண்மேற்
படங்கமுவுறாதுபகட்டுரிமெய்வேறு
யடங்கியதுபோன்மெனவமைந்துசரிகிற்ப.....(௫௪)

துவ்வமிழ்தமன்னதுவர்வாய்மொழிமடந்தை
யிவ்வுருவினேகலுறியாதுமிசையாளென்
றவ்வகையினார்த்ததுகிலைதிடைவிலக்குஞ்
செவ்வியினெகிழ்ந்துதிகழ்வுற்றதுசமுங்க.....(௫௫)

திரைந்துதசைமெய்முழுதுஞ்சென்னிகைகுலைப்ப
விரைந்துவளரிநாசியின்விநாவவிமைநால
நிரைந்தெழநரம்புநெடுகித்தசைகநேங்க
வரைந்தறியொணாதமொழிவாயிடைவழங்க.....(௫௬)

அண்மையினடுத்தவரைநோக்கவுமகங்கைத்
திண்மைகொடுநான்றவிமைசெவவிதினுயர்த்த
வண்மையுரைகேட்டிலதுபோன்றுவளர்காதி
னெண்மைமகரக்குழையொளிர்ந்துகதிர்வீச.....(௫௭)

நேடிநெடியோனெடிதுலந்துமறியாத
பீடுவளர்சேவடிகள்பேணுமவனில்லாஞ்
சேடுவளர்பாரினுறல்செவ்வியலதென்றாப்
பாடுமறையின்கழல்கள்பாதமலர்கூட.....(௫௮)

நாளுமினிதாக்குபுகழ்நன்றிசெயவோங்கித்
தாளொடுவளைந்தனையதண்குடைநிழற்ற
மீளியர்வெருக்கொள்வடிசூலமொருகோலாக்
கோளிகுகரங்கொடுகுறித்தியவைசென்றான்.....(௫௯)

வில்லெனவனைந்தவுடலாதரவுவிக்கும்
வல்லநெடுநாணெனவயங்குதடியின்பாற்
புல்லவெதிர்நின்றாவிடுசுரனேநோக்கி
நல்லவடியாரெனநயந்துமைபணிந்தாள்.....(௬௦)

வேறு.

பணிந்தபார்ப்பதி, யணங்குக்கண்ணலார்
மணங்கொண்மங்கல, மிணங்குகென் றனர்.....(௬௧)

ஏந்தல்யாண்டையை, போந்தபுந்தியென்
னீந்துவப்பல்யான், கூர்ந்துகடென்றாள்.....(௬௨)

வேறு.

மாசையன்னநன் மாமையாயென
தாசைவீசுகேனென்றியாதலாற்
நேசமோடுமென் செய்தியாவையும்
பேசுகேனென்ப்பேசும்பூசுரன்.....(௬௩)

வெள்ளிமால்வரைமேவும்வாழ்க்கையே
மெள்ளுதவெம்மில்லின் வாழ்க்கையா
ளுள்ளமேயலா லுருவுமொன்றெனக்
கொள்ளுமன்பினுள்குறவில்செல்வத்தாள்...(௬௪)

என்னவாறுநாமியைந்துநின் றன்
மன்னவாறெலாமமையுமாற் றலாள்
கன்னிவாகனங்காமுற்றாரினுந்
தன்னையன்றிநாந்தமியழாகலம்.....(௬௫)

இரந்துசெல்வதெம்மியற்கையாயினும்
பரந்துவந்திடும்பண்பினுர்க்கெலாஞ்
சுரந்தகாதலிற்றுதுத் துபபல்பொருள்
புரந்துநிற்குமப்பொலிவினீங்கிலள்.....(௬௬)

பகையடுத்திடிற்பாரித்தெங்கர
மிகைசெய்தாணியின்விசிகம்பற்றுமு
னகைமணிக் கொடியன்னநாயகி
தகைகொடன்கரந்தனுவெடுக்குமே.....(௬௭)

இயவைநீந்துதலெய்துமாயிடிற்
பயிறல்கொண்டொருபாலுடங்குறுஞ்
செயலிற்றீர்துபின்செல்லுவா ளலண்
முயறல்கொண்டிதான்முந்தவுஞ்செயாள்.....(௬௮)

அருளிச்செய்யினுமறிந்துளோருமெம்
மருளில்கண்சுடும்வன்கணென்பர்கள்
வெருவக்காயினுமவள்வியன்கணைப்
பொருவில்சீதளப்பூங்கணென்பரால்.....(௬௯)

சுணங்குபூத்தவிர்தொய்யின்மென்முலை
யிணங்கிவைகலுமின்பநல்கினு
மணங்குமற்றவளார்வமென்சொல்கே
மணங்குமெய்ப்பசப்பகல்வதில்லையே.....(௭௦)

கொழுநனையலாற்றெய்வங்கொள்கலா
விழுமங்கற்பனைவீற்றுமாதர்க்குத்
தொழுமவட்கெனைத்தெய்வஞ்சொல்லுத
லெழுபிறப்பினுமியற்கைத்தென்பவே.....(௭௧)

மன்னுமக்களைவாய்ப்பநல்கியுங்
கன்னியென்னுமக்கவின்படைத்துளா
டுன்னுவையகமுழுதுந்தாடொழு
தீன்னையென்றுசொல்லருளினெல்லையாள்.....(௭௨)

தாயுந்தந்தையுஞ்சகோதரங்களு
மாயசுற்றமுமமைந்திலேநமக்
தேயுநன்மனையாளின்யாவையு
மேயவாழ்க்கையேவீங்குதோளினாய்.....(௭௩)

வேறு.

பலவிளம்புவதென்னையெம்பலருணமெல்லாங்
கலவுமன்னவளில்லையேலிலையவள்கழியச்
சுஷிவியங்கணுந்தொலைவருமோகத்தால்வேறாய்
மலிநரைதிரைமூப்பெமைமருவியதணங்கே.....(௭௪)

கல்லரத்தமெய்யூட்டியகாமுகமுடுத்த
வில்லடித்தபல்வார்சடைவிளங்குமுடித்து
நல்லடித்தமெய்த்தவம்பலநாட்கழிவெய்த
வில்லடித்தவம்மாதுறவியற்றினமதனால்.....(௭௫)

அனையமாதுகொலவளெழிற்சாயைகொலென்ன
நினையநின்றிடுநின்வயினடுத்தனமினிமே
லினையதொன்றிலையின்பமேயெமக்கடுப்பனவாம்
புனைமொழித்திறமன்றிதுபூங்குழற்கோதாய்.....(௭௬)

பெண்மைபெற்றவர்தமக்கெலாம்பெருமகிழ்வளிக்குந்
திண்மைபெற்றதோட்கணவர்தங்கலவியிற்றினைத்த
லொண்மைமற்றஃதொழிதரவனத்திடையுணங்கி
'வண்மைசிந்துறவருந்துவதோவியன்மடவாய்.....(எஎ)

வாசநெய்த்தலையுரைத்துவண்சீப்பினுனிவிப்
பூசுதண்கழக்காசறைபொழிந்தலரணிந்து
தேசிருட்குழன்மகிழ்நற்குப்பாயல்செய்யாமை
யூசலஞ்செவியாய்சடையுறுத்துதலழகோ.....(எஅ)

குவவுவாணுதல்குங்குமத்திலகமேற்பொறித்துக்
கவவுமாமணியிலம்பகங்கவினக்கால்யாத்திட்
டவவுநாயகனங்கைநீவுதல்படுத்தாதே
யுவவுமாமதிமுகத்தினையடலையூட்டுவதோ.....(எசு)

அரிபரந்தவாட்டடங்கணஞ்சனந்தகவெழுதி
யுரிபரந்தநாயகனுருவப்புறக்காணு
தெரிபரந்தவென்றாமெதிரேறவார்புருவ
முரிபரந்துறவிடுத்துநீமுயறவந்தகுமோ.....(அ0)

நறுவிரைத்தகாலேகமுநனைமதுகரங்கள்
பெறுமலர்ச்செழுந்தொங்கலும்பேணியகாந்தன்
முறுகுமெய்க்கமுமோந்துமோந்தின்புறலன்றி
வறுமைநாசியினிறுவுதலாகுமோமடந்தாய்.....(அக)

திருந்துவாசனைசெறித்தபாகடைநனிதின்று
முருந்துவென்றொளிர்முறுவலாய்செழுந்துவார்ச்செவ்வாய்
விருந்துண்டன்புரவியப்பமிக்கமிழ்தருளாதே
வருந்தமந்திரங்கணித்துணங்குதல்வழக்காமே.....(அஉ)

மகரவாய்க்குழையணிந்தருண்மவுணர்வாய்மொழியுந்
தகரவார்குழாலவருழையார்வந்துசாற்றும்
புகரிலாதமென்றீஞ்சொலும்புகாமைவீழ்செவிகள்
பகருநீள்வனத்துழனியுங்கேட்பதுபண்போ.....(அங்)

துன்பெலாந்தபத்துணைவனார்கலவியின்சுவையு
மன்பினுலவர்புரியுமாதரவுமுள்ளகங்கொண்
டின்பமார்ந்தெழின்முகமலராதிருந்தியான
வன்பினல்கியவுளத்தொடுங்குவதோவனிதாய்.....(அசு)

பூகமொத்தொளிர்மிடறுமங்கலியநாண்புணர்ந்து
போகமொத்தெழப்புகுரல்பயிற்றுபுகாம
தாகமிக்கிறத்தலைவனார்க்கமுதனியாதே
வேகமுற்றழல்வறல்செயமெலிவதோதோகாய்.....(அடு)

அங்கதங்களுமவிர்மணிக்குருகும்பொற்றொடியுங்
கங்கணங்களுங்கதிர் பொழியாழியுஞ்செறித்து
மங்கலந்திகழுகேள்வனாருடல்வளைத்தனைத்துத்
தங்குகிறநிலாதிருப்பதோதடங்கரந்தையால்.....(அசு)

களபமங்கையிற்கொட்டியுங்கமழ்ந்துந்தாது
வளரவட்டியும்வரித்துமாமணியடமணிந்து
மிளகிண்பனாரிறகுறத்தழுவியின்புறமே
விளர்திறந்தகுமோமுலைமென்கொடிப்பாவாய்.....(அஎ)

மணிவிரிச்சிகைபருமம்வண்கலாபமேகலையு
மணிசெய்காஞ்சியும்பட்டுமிட்டழகுசெய்யாமே
பணிவிரித்தபைபாற்றியரிதம்பமவெண்ணீசுற்
பிணிபடுத்தமைபிழையலாதழகுகொல்பேதாய்....,.....(அஅ)

சிலம்புகிண்கிணியரியகமலத்தகந்திருத்தி
யலம்பவன்பனார்கலவியினுடமென்மலர்த்தாள்
புலம்புவந்துழிப்புலந்தவர்சென்னியிற்பொறியா
திலம்படத்தவிரிப்பதோவிளிமொழிப்பாவாய்.....(அஆ)

சொன்னபல்வகையுறுப்புடைத்தொழிலெல்லாந்துலங்கப்
பின்னரன்பரோடாடுதுமெனப்பெரிதிருப்பிற்
கன்னியித்தகுமிளமையங்கழிதராதிருக்கு
மென்னவெப்பெருநூல்களுமியம்பியதிலையே.....(அஃ)

வாய்ந்தநுண்ணறிவுடையரேயாயினும்வளர்நூ
லாய்ந்தகல்வியராயினுமறிவிலார்மடவார்
தேய்ந்தமெல்லிடையாத்திகழ்கவினலம்வாடச்
சாய்ந்துவேறுறத்தவம்வினைக்கின்றனையதனால்.....(அஃ)

வனப்பிழக்கினுமிழக்குகவவாவினையுரைத்தாற்
றனைக்கொடுப்பென்றாய்மடவாய்நினைத்தழுவ
நினைத்தடுத்தனையென்திசைசந்திலையாயின்
மனத்துவாய்மையினிழந்தனைமாதவம்வினைத்தென்.....(அஃ)

உறுகணத்துரின் கண்ணருளுதவுறதொழியின்
மறுகணத்தினிவ்வடிவெ மக்குதவுறமாயுந்
தெறுகொலைப்பழிதேமொழிசிவணுநிற்சிவணிந்
பெறுதவப்பயனளித்திடுந்தேவரார்பேசாய்.....(கூந)

வேற்றுநீருவெடுத்துறும்விண்ணவர் பெருமான்
சாற்றும்வாய்மொழிகேட்டருட்டையல்பூசுரனிப்
போற்றுமாக்கையனாகியுப்புணர்ந்தகாமத்தா
னற்றிலாநெனவசித்தெதிரைறகுளாநான்.....(கூச)

வேறு.

நரைத்துமெய்நடுக்குநநண்ணுவேதியா
வுரைத்தமைநன் றுநன்றொருத்திகானகம்
புரைத்தகன்னிகையெனப்புந்திகோழிகொற்
நரைத்தலைத்தவத்தையார்தாழ்த்துநீர்மையார்.....(கூரு)

இளமையுமிறக்குங்கொலெடுத்தமாதவந்
தளர்வறமுற்றுமேற்சார்ந்தமாணிக்கன்
றளவுசெயெண்ணிரண்டாண்டெஞ்ஞான்றுமே
வளர்தரவளித்தவன்வரத்தைத்தேர்கிலாய்.....(கூசு)

ஆக்கையும்வாக்குமென்னகமும்வார்நுத
னோக்கினூர்தமக்கென நுதலிவைத்தனன்
நீக்கெதிரவர்மணஞ்செய்வதில்லையேற்
போக்குவல்பொழுதெலாந்தவங்கள்போற்றியே.....(கூஎ)

எடுத்தவிப்பவத்திடையெம்பிரான்மண
மடுத்திலதாயினுமந்தணாளகே
டெடுத்தவித்தவத்தின்மேற்றத்தாயினும்
விடுத்திடலருங்கடிமேவத்தக்கதே.....(கூஅ)

சிலபகலாயினுந்தவஞ்செய்யாதுறு
பலபகற்சிறியவர்பாலராவதிந்
பலபகலாயினும்பரிந்துநோன்பினற்
சிலபகன்மேலவர்ச்சேர்ச்சிசெம்மற்றே.....(கூக)

இளமையினழகினினதிரில்செல்வத்து
வளமையின்மிக்கவானவருநஞ்சமார்
களனழகருதுமென்காமர்வீழ்கலார்
விளரறிவினையெனவீழ்திவேதியா.....(கூஓ)

ஈசனூர்காதலியென்றும்வேதியா
வாசையைவெறுத்திலையதிகபாதகம்
பேசிபூநூல்வழிசிறிதும்பேணிலை

(மாச்செயுடலெனமடமுழுத்தனை.....(க0க)

காதன்மிக்கடுத்துழிங்கற்றகல்விமி

னாதருபயனுமங்கடுப்பதில்லென

முதறிவுடையவர்மொழிந்தசொற்பயன்

வேதியநின்னிடவிளங்கக்கண்டனன்.....(க0உ)

இத்தினத்தெந்தநாழிகையின்மாயுமோ

வத்தகுநின்னுயிரார்வவேலையின்

மொத்துணவிடுப்பதோமுதல்வன்றாளினை

பொத்துறவிடுப்பதுபோக்கிப்பூசுரா.....(க0ங)

ஆடியகூத்தர்பாலமைத்தகாதலர்

பீடியறவத்தினைப்பேதித்தல்லதை

நாடியதீயர்பானாட்டிமவாய்மையுங்

கோடியதீமையேகுறிக்கின்விப்பிரா.....(க0ச)

பிறர்மனையார்தவம்பேணிநுருழை

முறுகியகாதலின்மோகித்தார்தமை

யிறுதிசெய்திடிந்பயனென்னேநின்னுயி

ரறுதியுற்றாலதினுவதென்கொலாம்.....(க0ரு)

பாங்கியர்திருப்பள்ளித்தாமமாதியி

னீங்கினர்வருகுவர்நிற்றியேலிவட்

டாங்கருந்தண்டங்கள்சமைப்பர்பைப்பய

வாங்குநின்னிருக்கையயடுப்பச்செல்கென்றாள்...(க0சு)

பிணிமலர்க்கருங்குழற்பெரியபூண்முலைப்

பணிமொழிப்பார்ப்பதிபகர்தல்கேட்டொளிர்

மணிரிதவண்ணனுமவணங்கும்விப்பிரன்

றுணிவொடுமவளெதிர்சொல்லல்சொல்லினான்.....(க0ஏ)

வேறு.

மழலையந்தீஞ்சொனங்காய்வடிவினேநோக்கியந்தோ

கிழவனென்றெறம்மையெண்ணிக்கீழ்மைசெய்தெள்ளிரின்றாய்

பழகியகாமந்துய்ப்பட்டர்ந்துரீயிசைந்தாயாகி

லழகியகாளையாவலஃதுரீபின்புகாண்டி.....(க0அ)

நிற்றொழுமேவன்மாதர்நீங்கினுவந்துசால
முற்றினரடர்க்கத்தக்கமூப்பினையுடையேமாகிற்
பற்றியமனமேகொண்டுபடர்குவமல்லேங்கண்டாய்
செற்றியமலர்மென்கூந்தற்றேமொழிப்பாவைநல்லாய்...(க0க)

தேவர்களுழாமனைத்துந்திரளினுஞ்சிற்றத்துப்பிற்
காவலர்குழுக்கண்முற்றுங்களுவினுங்கண்ணின்மெம்மைப்
போவதுபுரியவல்லார்பூவைநின்வதுவைக்கோல
மாவதுபுரிந்திங்கல்லாலகல்கிலமடியொன்றானும்.....(கக0)

தகவறுபயிக்கம்புக்குத்தளர்ந்தழந்தொழிலையந்தோ
புகஹருத்திரப்பேர்பெற்றுப்புழுவெவ்வேறுருவதாங்கிப்
பகுபெருவாய்பூதம்பலபரிசனமாக்கொண்டி
நகுதலையிற்சூகங்கைநகைமதிகபாலமங்கி.....(ககக)

பன்னகமென்புகோபிபரசதளோடுதாங்கிப்
பொன்னுருச்சாம்பல்பூசிப்பொருவிடையூர்ந்துருஞ்சண்
மின்னருங்கனலினுமிழுழைமழுக்கரக்கங்காளி
யென்னினுமழகனையோவென்னவற்காசைகொண்டாய்(ககஉ)

என்றுவேற்றுருவாய்வந்தவிறையவரிழித்துக்கூறுந்
துன்றியபொருள்கட்கெல்லாந்துகளில்காரணங்கள்காட்ட
நன்றுறவலித்தாளென்பநகுதிர்புத்தழரன்
மன்றலங்கூந்தல்வேய்த்தோள்வளரிளங்கொங்கைமாதா.(ககங)

வேறு.

நரைத்தவெண்டலேவேதியநல்லவர்போல
விரைத்தவெண்பொழிசாதனமணிந்தனைவிமலர்க்
குரைத்திமாசரையப்பொருளுற்றகாரணங்க
டெரித்துங்கேளெனச்செப்புவாள்சினமொழிவாயாள்...(ககச)

கருமமாற்றுநர்க்கதன்பயன்கலந்துநின்றளிக்கும்
பொருவின்காரணன்போற்றுநுங்கருமமேபயனை
யருளுமாலெனுமுனிவரையாளுதற்பொருட்டு
மருவதாருகவனத்திடைப்பயிக்கம்புக்கனனூல்.....(ககரு)

பகர்ந்ததன்றியேவயிரவன்கூற்றினும்பயிக்கம்
புகுந்துளானதுதன்னையும்பூசரகேண்மோ
முகுந்தனும்முகனிருவருமுன்னொருநாளிற்
நிகழ்ந்தமேருவினொருமருங்கிருந்தனர்சிறப்ப.....(ககசு)

ஆயகாலையினமரருமுனிவருமடுத்து
மாயைகாரணமாகியவையகந்தனக்குத்
துயனாகியதனிமுதலியார்சொல்லுவீரென்
தேயுமாறெலாமிறைஞ்சினர்தொழுதெதிர்நின்றார்.....(கக)

செருக்குமீக்கொளுந்திசைமுகன்பிரமம்யானென்றான்
றருக்கிமாயவன்யானலாலியெனத்தடுத்தா
னெருக்குறமனத்தின்னணங்கலாயத்துழியுலக
முருக்குநாயகன்முன்னெழுந்தருளிணனமே.....(ககஅ)

இரியல்போயினனாரணனிருந்தயனிகழ்ந்தான்
றியுமுவெயில்சந்தியசேவகன்வெருண்டா
னூரியகாரியங்குதித்திகழ்வுரைத்திடுமைந்தாம்
பெரியநீண்முடிநகத்தினுற்கொய்துகைபிடித்தான்.....(ககக)

முனிவார்வானவர்தருக்கெலா முடித்தருள்கொடுப்ப
நனியுலாயுதி ரப்பலிநனந்தலைக்கபாலத்
தினிதுவாங்கினனிலைபலிக்குழந்தவாகபாலம்
பனவவேற்ற்தும்பகர்ந்திடப்பட்டதாலீங்கே.....(க௨௦)

உருவெனப்படும்பாவநீள்கடலினின்றியிரைத்
திரமெனப்படுமருட்கரைசேர்த்தலின்மறையோய்
பரனெனப்படுவாற்குருத்திரப்பெயர்பயிலு
மரனெனப்படுமவன்வடிவத்தரும்பெறுவார்.....(க௨௧)

மருத்துநண்பின்னமுதனன்மற்றவற்கதன
லுருத்திரப்பெயருற்றதவ்வொலியழற்கல்லாற்
றிருத்துமப்பெயர்பிறருழச்செல்வதொன்றன்று
கருத்தழிந்தவனமுததுங்கட்டுரைத்திடுவாம்.....(க௨௨)

தேவர்தெவ்வவுணரைத்தெறச்செல்லுழியொருநாட்
பாவகன்புடைப்பொருளெலாம்பதித்துப்பின்மீண்டு
மேவிநல்கெனவிசைந்திலான்வெய்தவரலைப்ப
வாவமற்றவனமுதனனருமறைக்கிழவோய்.....(க௨௩)

வேறுவேறுருவெடுத்தனனென்றிவிப்பிரகேள்
கூறுமாருயிர்க்கறிவினைக்கொளுத்துவானவற்றி
னேறுபாகபேதங்களுக்கியையவெவ்வேறு
நீறுபூசியநிருமலன்றிருவுருவெடுத்தான்.....(க௨௪)

விளங்குதாருகவனத்திடைப்பலிக்கெனமேவித்
துளங்குதாலிடைமாதரார்தொன்னிறையழிப்பக்
களங்குலாவியகண்டரைக்காதுதுமெனத்தீ
'துளங்குலாவியமுனிவரரொலிதழல்வளர்த்து (க2௫)

வேங்கைமான்மழுவியாளம்வெண்டலைதுடிசெந்தீ
தாங்குநீள்வலிமுயலகன்மமைவிடுமந்நா
ளோங்குபாரிடத்திரையுமுகைத்தனரவற்றை
நீங்குருதபல்பரிசனமாக்கினனிமலன் (க2௬)

உடுத்ததோறலைமான்மழவுரகந்தீயிவையு
மெடுத்துவேதியகூறிடப்பட்டனவீங்கு
நடித்துமான்முதலோர்க்கருணனிவழங்கிறவன்
முடித்துளானிறகென்றையதுமொழிந்திடக்கேள்..... (க2௭)

அண்டம்யாவையுமகட்டிடத்தொடங்கியவாற்றன்
மண்டுமோர்பகாசுரனுயிர்மாட்டிவாரிறகு
கொண்டுவேணியிற்செருகினன்குறையறுவலியோர்
கண்டுதியனகருதாறுதடங்குதற்பொருட்டே..... (க2௮)

எருக்குவேய்ந்தவனிரும்புனலேற்றதுகேளா
யொருக்குமாமனப்பகீரதற்குதவியஞானு
தருக்கினுனிலமழிதரச்சார்வதுநோக்கி
மருக்கொள்வேணியினொருமயிர்நுதியிடைமடுத்தான்... (க2௯)

தாரைமாதர்முவொன்பதின்மரையுந்தந்திவர்பால்
வாரநீவலையென்மமைமறுத்துரோகிணிபாற்
சாரநோக்கியத்தக்கனரிடம்பெருஞ்சாபந்
தீரவேத்தலிற்றிங்களைமுடித்தனன்செம்மல்..... (க30)

ஊழிவந்துழியும்பரைதுதற்கணினைரித்துப்
பாழியென்புவெண்டலைபொடிபராபரன்மனது
வாழிந்தியத்தியல்புமற்றவரநித்தியமும்
கேழில்வையகந்தெரிந்துய்க்கிளர்ந்துருவணிந்தான்... (க3௧)

அரியைவேதனையொருமுறையழற்றியென்பாதி
யுரியமேனியினணிந்திடுமொருமுறைமகரத்தின்
மரியசூலத்தினொருமுறைமடுத்திழியவர்தன்
கரியவார்சிகைமருமத்துக்காமர்நூலாக்கும் (க32)

மாயனாதி யர்தமையெரிவாயிடமடித்த
தூயதீவனத்தானந்தமீக்கொளத்தொண்டின்
மேயசாநதர்சூழ்தரவிளிந்தவர்க்குறுதி
யேயுமாறினிதாழனனிறையிலாவினையோன்.....(கந௩)

என்புவெண்டலைமலைநீறணிந்ததுமிருவர்
வன்புமல்குடலணிந்தகங்காளியாமரபுந்
துன்பமிக்குயிர்த்தொகைக்கறச்சுடலையாடியது
மன்பிலந்தணவறிந்தனையேமற்றுமறிமோ.....(கந௪)

இரணியாக்கனையிறுத்திடுமாயனம்வராக
முரணினீளுலகலைத்தலின்மோலிவானவர்க
ளரணநீயெனவடர்த்தொருகோட்டினைவாங்கிச்
சரணமேத்துறவிடுத்தரத்தணிந்தனன் நலைவன்.....(கந௫)

வேதனூர்வரம்பெறுகயாசுரன்வியனுலக
மோதிவாரணசியுந்தபமுன்னியங்கெதிர்ந்த
நாதனூர்தமவிழுங்கினனாதர்கீண்டதனைச்
சோதிமேனியிற்போர்வையாக்கினர்சுரர்போற்ற.....(கந௬)

மண்டுபோரிரணியனுயிர்குடித்தமான்மடங்க
லண்டர்யாரையுமலைத்தலினதனுயிர்குடித்துத்
துண்டமாதியசிரஞ்சிரத்தணிந்துரிசுடுநஞ்
சுண்டநாயகனாக்கினனுத்தராசங்கம்.....(கந௭)

காரிகூற்றினுங்கண்ணுதலுலகெலாமளந்த
வேரிதூங்குபைந்துளவனூர்வெரிநெலும்பெடுத்துச்
சோரிதூங்குகைத்தண்டமாச்சுடர்தரவணிந்து
வாரீநீளுரியாக்கினன்மணியுருக்கவயம்.....(கந௮)

கடலின்வானமிழ்தெடுத்தநாட்கச்சபவுருவா
யுடலுமாயனையுலகெலாம்வியப்புறவொறுத்துப்
படலையோட்டினைப்பராபரன்பைத்தவாளவத்
தொடலையார்பிடையணிந்தனன்சுடர்ந்தபூனாக.....(கந௯)

உலகம்யாவையுமொடுக்குழியிறப்பினுக்கஞ்சி
யலகிலாவறக்கடவுளானேநெனவடுப்பச்
சுலவுசோமுகாசுரனுயிர்நொலைத்தமீன்நருக்க
விலகுவாள்விழிகுன்நவனேறியூர்ந்தனனால்.....(க௪0)

அடங்கலார்புரமழித்தஞான்றழித்தேர்முரிய
மடங்குறாவி நன் மாயனுமெனவணங்கத்
தொடங்குபூசையினொருமலர்சோர் தரவிழிகொண்
'டிடங்கொணேமிமுன்னளித்தவனிவர்ந்தனன்மறையோய்....()

தரங்கவார்கடலமிழ்துணச்சார்ந்துமுன்கடைந்த
வரங்கொடேவர்கள்விடமெழவல்லிரைந்தோழி
யிரங்குநாதவென்றிரத்தலுமினிதுகண்ணோடிப்
புரங்கொல்சேவகன்பொருக்கெனவதனைவாய்மடுத்தான்.....()

வேறு.

நின்றபல்லுயிர்க்குமின்பநிகழ்த்துதற்கினைவன்கொண்ட
துன்றுபல்பொருள்கடம்மாற்சந்தரனலனோவென்ன
நன்றுமையுரைத்தலோடுநரைதிரைமூப்புமாறி
வென்றிவெள்விடையினின்றார் விரிபொருளேத்துநின்றார்....(கசு௩)

அச்சமும்வியப்புந்தோன் நவசலமீன்றெடுத்தநங்கை
நச்சியவுளத்தினோடுநாண்மலர்ப்பாதம்போற்றிக்
கச்சிளமுலையிற்கண்கள்கதுவுநச்சென்னிகோட்டிப்
பச்சிளங்கொடியினொல்கிப்பண்பொடுமெதிரேநின்றார்.....(கசு௪)

வானவர்மலர்ப்புமாரிபொழிந்தனர்வணங்கினின்ற
தேனலர்கோதையானைச்சேவுகைத்தருகுசென்று
கானமர்கூந்தனல்லாய்கலங்கலையென்றுகையா
லேனவெண்கொம்புபுண்டாரெழீஇயுடையவந்திட்டார்.....(கசு௫)

முருகுயிர்கமலம்பென்றமுழுமதிமுகத்திடை
னொருகரங்கரத்தாற்பற்றியுளக்கமுங்குபோதற்
திருவியங்கவனையையமிணையடியினைநஞ்சநின்றார்
பொருவறுபோதிநீழம்பூரணப்பொருளாயுள்ளார்.....(கசு௬)

வரையினுக்கரையனின் மமாதுமைதவங்களாற்றி
விரையநாயகனைப்பெற்றவிழுத்தருகாதைசொற்றும்
புரையிலீரனையாண்மன் நல்புகலுதுங்கெண்மினென்னத்
தரைவளம்பெருகச்சூதமாதவன்சாற்றலுற்றான்.....(கசு௭)

கௌரிதவம்புரிபடலமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - கௌசு௩.

கௌரி திருமணப்படலம்.

சுணங்குபூத்ததுணைமுலைப்பார்ப்பதி
யணங்குக்கார்வமளித்தருள்வள்ளலார்
கணங்கொண்டாருங்களிப்பொடுங்காணிய
மணஞ்செய்காதல்வைத்தார்திருவுள்ளமே.....(க)

ஆரணங்களளந்தறியுதவ
ரேரணிந்தவிசைமணியாடுமெழுஉ
நாரதப்பெயர்மாதவனண்ணுமா
சீரணிந்ததிருவுளஞ்செய்தனர்.....(உ)

கட்டுவார்சடையுங்கமழ்பூதியு
மிட்டவக்கவடமுயிலங்குறச்
சட்டநாரதமாமுனிசார்ந்தெதிர்
முட்டிலாவழிபாடுமுடித்தனன்.....(ஈ)

நகுமுகத்தினராயருணைநார்
மகதிவீணையினாய்மணநந்தமக்
ககிலலோகத்தினுருமிங்கண்முறப்
பகர்திபோதியெனப்பணித்தாரரோ.....(ஊ)

தொழுத்தையேனாய்ந்துளேனெனத்தொன்முனி
வழுத்தியேகினன்மற்றெம்வதுவைக்கு
முழுத்தநாமேமுழுக்கவின்செய்துமென்
றழுத்தினுர்திருவுள்ளத்தினண்ணலார்.....(ஊ)

புதுவதாகநகர்க்கவின்பூப்பவும்
வதுவைமண்டபமாதியவங்கவும்
விதுவணிந்தவர்வீழ்ந்தனர்வீழ்தலு
மெதிரிலாதவையெண்ணியாங்கெய்தின.....(சு)

வேறு.

உருத்திரர்பலருமுவகையின்வதியவுயர்சிவலோகமுஞ்சமழ்ப்பத்
திருத்தகவிளங்கிற்றொருபுறமொருபாற்றிருமறுமார்பனுமயனுங்
கருத்தமர்ந்திருப்பவைகுந்தவுலகுங்காமருசத்தியவுலகும்
வருத்துவதிதுவென்றுள்ளுடைந்தழியவயங்கியதாதிமாநகரம்.....(எ)

இந்திரனங்கியியமனேநிருதியீர்ப்புனற்கடவுள்காற்றிறைவ
னந்தியநிதிக்கோனலங்கொளீசானெனன்றிவர்நண்ணினர்வதியச்
சுந்தரவிருக்கைகிழக்கினைத்தொடங்கிச்சொல்லியவடகிழக்கீரு
வந்தரத்தவர்களிருக்கைகண்ணவமைந்ததாலாதிமாநகரம்.....(அ)

ஏனையவுலகின்விண்ணவராதினையேவருமிருந்தனர்மகிழ
வேனையவுலகமனைத்துமுட்கோட்டத்தினையவெவ்வேறிருக்கைகளாய்ப்
பானலொண்குவளைபங்கயமாம்பல்பலமலர்பொய்கையுட்டமுவித்
தேனகுமலர்ப்பூஞ்சோலையும்பிறவுஞ்செறிந்ததாலாதிமாநகரம்.....(க)

நனையவிழ்தருவோரைந்துமற்றிரண்டுதிதிகளுநளிர்ச்சிந்தாமணியும்
புனைபுகழ்க்காமதேனுவும்வரங்கள்புக்குநின்றேற்பவேறாக
வனைவரும்வியப்பவைந்தருவாதினொரோவொருபொருளளவிலவாய்
மனைதொறும்வதிந்துவேட்டவேட்டாங்குமழங்குவதாதிமாநகரம்.....(க௦)

அன்றெழுகங்கையனைத்துமீப்போர்ப்பவகல்கெனவிலக்குவபோன்று
நின்றெழுகொடிகணுடங்கினதுடங்குநெடுங்கொடிக்காற்றிலதாதி
யொன்றும்மக்கங்கைவீற்றுவிற்றுகியொருமணவிழைவினின்றங்குத்
துன்றியதரளக்கோவைகக்கூற்றோரணநிரைதுவன்றினவால்.....(க௧)

புழுதிமிக்கவியவிரைப்பனிநீரும்புழுஞ்செங்குங்குமச்சேறும்
விழுதுசெய்கலவைச்சாந்துமோராங்குவெற்றிடமறவெங்குமத்திப்
பழுதறுசெம்பொற்சுண்ணமும்லரிப்பம்பியதறும்பசுந்தாது,
முழுதுமுள்ளீரந்துவரமேலட்டிமுதெழில்வாய்ந்தனவீதி.....(க௨)

கழிவளம்படைத்தவெமக்குமேலாகக்கடந்தபொன்னுலகுவாழ்ந்திருக்கை
யழகியதாமென்றெழுந்துவிண்முழுதுமடாதமைந்திருப்பவீதிகளின்
விழிகளேமறைத்துநின்றனபோலவிரைதடைக்காவணமோங்கி
யொழுகினநிரைநீர்க்கும்பமும்புகையுமொளியுமற்றனைத்துமுட்டமுவி...'(௧)

தமனியப்பொடியுறுவிரைத்தாதுஞ்சாந்தமுநிறைபுனற்றசும்பு
நிமிர்பொரிக்கலனும்பாலிகைத்திரளுநீளொளியிளக்கமும்புகையு
முமிழ்சுவைக்கனியும்பாகடைபிறவுமோங்குகாவணத்துள்வேதிகையி
னமாவனநெடுமால்வயிற்றடக்கியஞான்றகிலமுமடங்கினபோன்றே..(க௪)

உலகெலாந்தன்னையன்றிவேறிலையென்றறழ்தரக்காட்டுமாமாயை
நிலையினுட்புகுந்துபார்க்குநர்க்காங்குநெடும்பயன்கிடைக்குமாபோல
வலர்பொழிற்பரப்புட்புகுநருக்கெல்லாமளவிலாவரும்பெரும்போக
மலர்தருதடமும்புளினமேடையுஞ்செய்வரைகளும்பிறவுமல்கினவே(க௬)

இழுக்குவபுழுஞ்சந்தனச்சேறுமெரிமணிச்சிவியின்வாங்கி
யொழுக்கியபனிநீர்விரவுங்குமமுழுட்டினருகுத்தவஞ்சனமுங்
குழுக்கொடுபதங்களிடறவமணிச்செய்கோவைகள்சிதர்ந்தவுங்கலனுஞ்
செழுக்கடிமலரின்னெறங்கலுமல்லாற்சேதகமுலமுமாங்கிலையே.....(க௭)

மணிகளுந்துகிலும்வாசமென்றொடையும்வாழையுங்கமுகும்வார்கொடியு
மணிநிலைநெடுந்தேர்நிரைநிரையாகவகன்மனைவாயில்கடோறுந்
துணிகதிரெறிப்புநின்றனவிண்ணுந்தொழுதெழுவாவின்வதியும்
பிணிமலர்க்கூந்தன்மாதராரல்குற்பெற்றிகற்றிடவடுத்தனபோல்!.....(௧௭)

சந்தனச்செச்சையெறிவனபனிநீர்தடங்கையிற்றாவுவமேலாற்
கொந்தொளிச்சுண்ணம்வீசுவமணியின்கோவைசுற்றமுத்துசாந்தாற்றி
பந்தியினேந்தியசைப்பனகவரிபாங்குறவிரட்டுவகவிகை
யந்தில்வந்தணைவோர் தமக்குறக்கிவிப்பவனைத்தும்பாவைகளிடந்தோறும்.

குணிலெடுத்தொருவரெறிதராதியல்பிற்குளிறுவமுரசங்கனெங்கும்
பிணிநரம்புளராதிசையெழீஇயின்பம்பெருக்குநல்யாழினமெங்கு
மணிகயிறசையாதவிர்மணிப்பாவையாடல்செயரங்குகனெங்குந்
துணியுமைம்பொறியும்புலனுகராதுசுவையெழக்களிப்பனவெங்கும்(௧௯)

குழைகளும்பூணும்பருமமுந்துகிலுங்கோதையுந்தொடிகளும்ற்றை
யிழைகளும்மணியவெடுத்திகுளையர்பாலெய்தியமாதரார்க்காங்குப்
பழையனவணிமெய்க்கரந்திடப்புதியபடரொளியணிகண்மெய்யினவாய்த்
தழையழுகெறிப்பநோக்கினர்மகிழ்ந்துதமதணியெறிவதெவ்விடனும்.(௨௦)

பயிக்கமுற்றுழல்வோர் வறுமையிற்கவல்வோர் பருவரற்பிணியினுற் றழி
வயக்கமிலுருவோர்மகவிளம்பருவமன்னினர்மூப்பினரெல்லாந் [வோர்
தயக்கமுற்றழைந்தநுணராய்வெறுக்கைதழைத்தவராய்ப்பிணியிலராய்
நயக்குமுத்தியினர்போலவோரியல்புநண்ணினரிடந்தொறுமாதோ....(௨௧)

வேறு.

இன்னவெழினகரீண்டுமாக்கவின்
முன்னவன்போலிவைமொழிக்கடங்குரு
மன்னியவதுவைசெய்மண்டபத்தெழி
மன்னமிங்கெடுத்தியாஞ்சாற்றற்பாலதே.....(௨௨)

பரவுமுக்குணமும்பான்மையினின்றலென
மரகதமடித்தலம்வயங்கச்சேயொளி
யரதனமிடையுறவவற்றின்மேக்குவச்
சிரமொளிரகுறடுபெறிசையும்வென்றதே.....(௨௩)

பாயதண்பாற்கடற்பரப்பினின்றிடு
மாயவரெண்ணிலரென்னவச்சிரத்
துயவண்டலமெலாநீலத்தூணங்கண்
மீயுயர்விசும்பினூடெழுந்துநின்றவே.....(௨௪)

தேவர்களொடுமகத்தீட்டுஞ்சீர்த்தியை
யாவதென்றாழியான்கவர்ந்துசென்னிமேன்
மேவவைத்ததுபொருஉம்விளங்குதூண்டலேப்
பாவியபளிக்குப்போதிகையின்வண்ணமே.....(௨௫)

கீர்த்தியைக்கவர்ந்தரிகெழுமநின்றலு
மார்த்தபல்லமரருமமர்ப்பச்சூழ்ந்தென
வார்த்தபித்திகைதொறும்வயங்குசித்திரம்
பார்த்தகணிமைப்புரப்பண்பிறேன்றுமே...(௨௬)

நந்தமைநாடொறுமிருக்கையாக்குவ
தெந்திவன்சிரமிதித்திருத்துநாமெனச்
சந்திரன்மான்முடித்தவிரந்ததும்பொருஉங்
கொந்தொளிப்பளிக்குப்போதிகையின்கொள்கையே ()

புவனமுண்டவன்றலேமிதித்தபுன்மைபி
னவிர்மதிச்சிரமிதித்தலரிநின்றெனத்
தவனவொண்போதிகைத்தலையினென்றுந்
பவளவானுத்திரம்பயின்றபல்லவும்.....(௨௭)

செக்கர்வானிறங்கெடத்திகழுங்கேதுவில்
லுக்கசீதளமதியுண்ணவொருழித்
தொக்குவாய்வைத்தவத்தோற்றமும்பொருஉந்
தக்கசெம்மணியினுத்திரத்தயக்கமே.....(௨௮)

வெய்யவனிளங்கதிர்வெயிற்பிழம்புலா
யையெனவிசும்பெலாமலங்கிற்றருமென
மையறவொளிரவயிரேயத்தினம்
பையவிர்பலகைமீப்பரவிநின்றவே.....(௨௯)

உள்ளெழின்மேக்கிருந்துடல்வளைத்துநீஇத்
தள்ளருமதுகையிற்காணுந்தன்மையிற்
கொள்ளவொண்கொடுங்கைகோமேதகத்தின்மே
னள்ளினப்புப்பராகத்தினுசியே.....(௩௦)

வாளுமிழ்மண்டபக்குறட்டின்மாதெலாங்
கோளறுகொழும்பொனிற்குயின்றவார்பாடி
முளுறவொன்றன்மேலொன்றுமுற்றியங்
கியாளிகணித்திலத்தருகியைந்தவே.....(௩௧)

பச்சைமால்காஞ்சியிற்பவளவானிற
மெச்சுநற்றவத்தினுன்மேவிநின்றெனப்
பொச்சமினீநிறம்பொலிந்ததுணெலாஞ்
செச்சையின்வாருறைசேர்க்கப்பட்டன.....(௩௩)

விண்ணொழுஞ்சூரியன்வெயில்கரப்பமிக்
கொண்ணிறமுகில்பலவுராய்ப்பரந்தென
வண்ணம்வெவ்வேறுவாய்ந்தொளிர்விதானங்கள்
கண்ணொளிகவர்வதோர்காட்சிமிக்கவே.....(௩௪)

பொன்மழைநவமணிமழைதண் பூமழை
பன் னுமப்புயல்பஃரூரைகான்றென
மின்னவமணித்தொடைவிளங்குபொற்றொடை
யென்னவும்தானக்கீழிலங்கிநான்றவே.....(௩௫)

ஊற்றுபஃரூரைநின்றொளிரவீழ்ந்துமண்
டோற்றியெங்கணுமவைதுவன்றிசுலென
மாற்றரும்பலநிறம்வயங்குகம்பலம்
வேற்றிடமிலெயெனவிரிந்ததெங்கணும்.....(௩௬)

உமையுருக்கவின்கவர்ந்தோடமுன்னியாங்
கமையம்பார்ப்பனவெனவறிந்தங்கார்த்தெனக்
கமுகுதண்கரும்புநீள்கதவிபாங்கெலா
மிமையவர்வியப்புறயாக்கப்பட்டன.....(௩௭)

பூரணியல்குலொப்பாகப்புற்றினூ
டாருவகாலெனவராவினங்களை
நேரறவீக்கியநீர்மையாமெனத்
தோரணமணிநிரைசுற்றுமார்ந்தன.....(௩௮)

பல்கனிக்கோவையும்பசும்பொற்றூர்களும்
புல்கொளிமணிகளும்பூவின்றொங்கலு
நல்கெழிலாடியும்பிறவுநான்றன
வல்கெழிற்கொடுங்கையினவனிதைவர.....(௩௯)

சிவபுரவரைப்புமித்திவளுமண்டபக்
குவமைகொலோவெனவுற்றங்கின்மையிற்
றவவெழுமகிழ்வினாற்றலேதுளக்கியாக்
கவிர்மணிக்கொடிபலநிவந்தங்காடுவ..... (௪௦)

மரகதவல்லியின்வயங்குமா னுருப்
பரவொளிபெறத்தவம்பயிறல்போன்றன
வரதனவிளக்கமுமானதெய்ப்பாழி
விரைகமழ்விளக்கமும்விராயுண்ணின்றன....(சக)

தம்பிரானிருந்தருடவிசுநள்ளுற
வும்பரார்விழையநன்றோங்கத்திங்களிற்
பம்புதாரகையெனப்பாங்கரெங்கணு
மெம்பிரானருளினர்க்கிருக்கைவாய்ந்தவே....(சஉ)

வயங்குபொற்குண்டமுமணிச்செய்வேதியுந்
தயங்கொளிக்கரகமொண்டசும்புபாலிகை
யயங்கொளியகலுமற்றனைத்தமாவயிற்
பயங்கொளஞெமிர்ந்தனபதம்வைப்பின்றியே....()

கவரிகண்ணடிகுடைகால்செய்வட்டமு
மவர்கலப்பேழையுமமுதம்பல்வகை
தவமலிசெப்புஞ்சாந்தமைத்ததட்டமு
மிவர்தரப்பாவைகளிடந்தொறேந்தின.....(சச)

வண்ணவொண்மணியொடுதகர்த்தமாசையஞ்
சுண்ணமுநறுவிரைத்துகளும்வண்ணைக்
கண்ணகமலரும்வெண்கடுகுஞ்சாவியுந்
தண்ணியவறுகுமுட்டதைந்தவென்பவே.....(சரு)

மண்டபமருங்கெலாமலர்ப்பொற்கர்வண
மண்டரும்வியத்தகவமைந்தமற்றயற்
புண்டரிகத்தடம்பொலிந்தவாங்கயற்
கொண்டனகுளிர் பொழில் கோலமல்கவே....(சசு)

இறையவனாக்கியவெழில்கொண்மண்டப
நிறைவினையாவேநிகழ்த்துவாரினி
யுறையயில்வீணைகையுறுவரன்புகுந்
தறையமற்றவரவரடுத்ததோதுவாம்.....(சசு)

வேறு.

ஏகியநாரதமுனிவனெம்பிரான்போதிவனத்திமையமீன்ற
பாகியல்சொன்மரகதவல்லியைமணப்பத்திருவுள்ளம்பற்றினாரற் [ர்
போகுவவங்கெவருமெனப்புகன்றுபுகன்றனன் மீண்டான்புகலக்கேட்டோ
தேகமுறுபயன்படைத்தாமெனமகிழ்ச்சிதலைசிறப்பச்சேறலுற்றார்...(சஅ)

பிரமனெருசிரமரிந்தவயிரவர் பேணியதக்கன் யாகத்தையர்
வசனழித்தவயவீரனளிகரபுத்திரன்வளர்கூர்மாண்டர்கால
வெரியடுத்தவுருத்திரனுமாடகேசனுமெண்மர்மூவரென் னு
முரன்மிகுத்தவுருத்திரருமுலப்பில்கணம்புடைசூழுவவந்துசென்றார்.(சக)

மருக்கிளர்தண்டுளவணிந்தமணிமார்பன்மலரவன்மாதிரத்தோரெண்ம
ரருக்கருருத்திரர்வசுக்கண்மருத்துவரென்றறைதருமுப்பத்துமூவ
ருருக்கிளர்விஞ்சையர்கருடர்கந்தருவருரகர்முதலும்பர்யாருந்
தருக்கறுமாறாயிரத்தெண்மருமனைவிமாருடங்குசாரச்சென்றார்.....(ரு0)

பரிசனமும்வரிசைகளுமுடன் கொண்டு வரைபலவும்பாங்கர்ச்சூழ
வரியமனைமாதெனுமேனையுந்தா னும்வரையரையனுவந்துபுக்கான்
றிரைதவழேழ்கடல்கங்கையாதிமணித்தீர்த்தமெலாந்திரண்டுசேர்ந்த
வரைசெம்பலகாலங்கண்மாதிரமெண்கயம்பிறவுமருவிப்போந்த.....(ருக)

கடகரியும்வயப்பரியுங்கதிர்மணிக்கூவிரக்கொடிஞ்சிக்காமர்தேரு
மிடல்படைத்ததானைகளும்பரிசனமும்புடைநெருங்கவேந்தர்போந்தா
ரடல்படைத்தநெடுஞ்சூலத்தடிகளைப்போந்தவாயாருமண்மித்தாழ்ந்தார்
நடலையறுத்திடுங்கருணைநறைமிதப்பவாய்மடுத்துநலமேதக்கார்.....(ருஉ)

வேறு.

உருத்திரர்முன்கைவுறுமானுடர்பின்கைத்
தருக்கொடுகுழீஇயினர்கடம்முனயர்வுற்றுத்
திருக்குலவினர்களிருசேவடிகள்சேப்ப
வுருக்கிளர்முடித்தலைகடட்டினருவந்தார்.....(ருங)

வண்டொடுநறைத்தமலர்மாலேகடொடுப்பார்
பண்டிகழவீசர்புகழ்பாடினர்களிப்பார்
கண்டுளிதுளிப்பவுளநெக்கருள்கலப்பார்
புண்டரகுதற்குலவுதொண்டரிவரோர்சார்.....(ருச)

ஐவகைநறும்புகைகளாலயநிறைத்துச்
செய்வகையதொண்டுகடிருத்தகவியற்றிக்
கைவகையினஞ்சலிமுன்காட்டிமுடிகோட்டிப்
பொய்வகைகடித்துவருபுண்ணியர்களோர்சார்.....(ருரு)

எந்தையடியார்களினிதேபுகுவீங்கு
மைந்தரொடுமங்கையர்கண்மற்றுமுறவாமோ
நுந்திருவடித்துணையலாலெனநொடித்துச்
சிந்தைமகிழப்பணிகள்செய்குநர்களோர்சார்.....(ருசு)

ஏதலறவன்பினிருபேர்துமிசைமல்க
வேதநனியோதியழல்வேட்டெளிதின்குப்
போதுமிமையார்க்கவிகள் பொற்பவினி தூட்டிக்
காதரமிரித்திகருத்தினர்களோர்சார்.....(௫௭)

கன்னிமணிபொன்னவைகம்பலம்விழுப்பூ
ணன்னர்நிலமோடி ரதநாகநடைவாமான்
றுன்னுசுரையான்களிவைதோய்மொடுதல்கி
முன்னவனடிக்கணுளமுற்றுநர்களோர்சார்.....(௫௮)

பூவிணர்நறும்பொழில்புகுந்துவளநோக்கி
யாவணமனைத்தினுமமன்றபொருணைக்கிக்
காவணநிரந்தகடிவீதிபலநோக்கித்
தூவணவுளத்துவகைதுள்ளுநர்களோர்சார்.....(௫௯)

வாவிகளினோடைகளின்வார்ந்தியினென்மை
மேவுமதலைக்குலம்விடுத்தெதிர்கடாவிப்
பூவினொடுசாந்துபொலந்தார்முதலவீசி
யாவியனையாரொடுமமர்க்குநர்களோர்சார்.....(௬௦)

புறநகரடுத்தமலர்போதுபலகொய்து
பறவைகளெழுப்புமிசைபண்பொடுதுகர்ந்து
நறவினைவடித்தனநரப்பிசையெழுப்பி
யுறவினொடுமொடுமொளிர்டங்கையர்களோர்சார்.....(௬௧)

மும்மையுலகத்தவருமுந்தையறியாத
செம்மையபுலன்கள்செறியைம்பொறியினர்ந்து
விம்மிதம்விளக்குமொருவேறுலகிதென்னத்
தம்மையறியாதனமகிழ்ச்சிகடழைத்தார்.....(௬௨)

வேறுமுளதோவிதனின்வீட்டினையடைந்து
பேறுபெறுமின்பநலமென்றுபெரிதோர்ந்தோர்
கூறவரைவின்புதுமைகும்பிடவணைந்தோர்க்
கூறுசுவையின்பெருமையாவருரைசெய்வார்.....(௬௩)

வரம்பினுறவின்றிவளரின்பமலிவெய்த
வரம்புபடுதிவினையனுக்கியனைவோரும்
பரம்பொருளேநோற்றவொருபார்ப்பதியைமாண
நிரம்பவணியக்கருதிநேர்தொழுதுநின்றார்.....(௬௪)

நின்றமையறிந்திவரினீடணியெமக்கிங்
கொன்றுவனவல்லவெனவும்பர்தொழுபெம்மான்
றன்றுணையோடுமெழில்சார்தரநினைந்தான்
மன்றலழகெய்தியனமன்னிருவர்மாட்டிம்..... (௬௫)

ஆரணனுநாரணனுமாய்ந்துமறியாத
பூரணர்தம்மாதொடணிபொற்பளவினில்லரச்
சீரணிவதேனுமவர்சேவ! டுகள்போற்றித்
தாரணியினேன்றவகைசூற்றுதல்செய்வாமால்..... (௬௬)

வேறு.

மரகதவல்லிதன்னைவதுவைசெய்கோலநோக்கிப்
பரவுளப்பொருமைபொங்கப்பாம்புனற்கங்கைமாது
விரகினருளையமண்மேன்மேவலுஞ்செய்புமென்னைப்
புரவுறமறைத்தாலென்னப்பொலிந்ததுமகுடஞ்சென்னி.... (௬௭)

வெண்மதியணிந்துகாத்தவித்தகன்கருணைநோக்கி
மண்மதித்திறைஞ்சவேனைக்கோள்களும்வழிபாடாற்றி
யொண்மையினுருவம்வெவ்வேறுற்றிவர்ந்துடங்குவைகும்
வண்மையேநிகர்க்குமொன்பான்மணிகளுமிமைக்குமோலி. (௬௮)

வழங்குபல்கோளுநாளுமாய்தொறுமுலகினுய்ப்ப
வொழுங்கியகோளுநாளுமொரோவொன்றற்கனந்தமாகச்
செழுங்கதிரெறிப்பச்சேமஞ்செறித்துவைத்ததும்போன்றன்றே
தழங்கிசைமெனலிமாட்டுத்தயங்குபன்மணியினீட்டம்..... (௬௯)

சேணுறக்கதிர்கால்வீசஞ்செம்பொனின்மோலிசென்னி
மாணுறக்கவிப்பதோர்ந்துவதுவைநற்கோலங்காண்பான்
வேணியின்மிளிர்ந்ததிங்கள்வெய்தெனப்பெயர்ந்ததென்ன
நீணுதல்செய்ததெற்றியொளிர்ந்ததுநீற்றுக்கோலம் (௭௦)

பாற்கடற்பரப்பிற்செங்கேழ்ப்பரிதிவந்தெழுந்ததென்ன
நூற்கடற்புலவர்போற்றுநுண்பொடிதிமிர்ந்ததெற்றி
யேற்குமொள்ளெரியினோக்கமிடைமறைத்திட்டதேபோன்
மேற்கிளர்கிரணப்பட்டம்விளங்கியதிருள்கால்சீத்து..... (௭௧)

மாரணப்பொடித்ததீங்குமறைவதேகருமமென்ன
வாரமுன்மறைக்கப்பட்டவழல்விழியடங்காதாங்கு
நேருற்பாங்கர்த்தோன்றிறைகுளிருமிழ்வதொக்குஞ்
சீரியப்பட்டப்பாங்கர்த்திருத்தியதிலகமாட்சி..... (௭௨)

முரிதிரைக்கங்கைமாதமுடிகொடுமறைப்பப்பொங்கி
யுரிமையினொழியேன்யானென்றெண்களம்வளைத்தாலொப்பத்
தரளவண்டெரியல்பம்புந்தடம்புயங்குழைக்கடோய்ந்த,
வுரயுமக்கங்கைவெள்ளத்துழக்குமொண்மகரம்போன்றே...(எங)

தொள்ளையோர்குணமேயென்னவடக்கியுந்தோற்றநிற்குந்
தள்ளருமதுகைசான்றதழல்விடந்தம்பிராணர்க்
குள்ளுறப்படராவண்ணமுறுதடையிக்குகிறேபோல்
வள்ளொளிகளுற்றுங்கட்டுவடங்களுஞ்சூழ்ந்ததன்றே.....(எச)

மனையவளென்னுஞ்செங்கண்மால்கிடந்திறங்கும்பள்ளி
யினைபசிமாணிக்கீதலாதியினெழுந்தகீர்த்தி
யனையெனவீன்றதிண்டோளகடுறத்தழுவியாங்குப்
புனைநலம்வேறின்றாகப்பொலிந்தனமணிக்கேழரம்.....(எரு)

சிலைசிலையாகக்கோலித்தெவ்வரைமுருக்குந்நீதசு
நிலைபெறவீன்றதாயைநீக்கறக்காட்டல்போன்று
மலிகதிர்ப்பதுமராகவலயமுனைக்கணின்ற
வலரிசெங்கமலஞ்சேர்ந்தவமைதியுநிகர்த்தமாதோ.....(எசு)

பெருவிலைச்சிறியவாழிபெருகொளிரல்கண்மாட்டு
மருவினமுன்புமாய்ந்தமாயவராழியென்கோ
பொருவிலன்புருற்றிமேலேபுரப்பதற்கடுப்பார்வேண்ட
வருளியவைத்தவென்கோயாதெனவறைவதம்மா.....(எஎ)

களத்திடையுருத்துநின்றகாளகூடத்தின்வேக
முளத்திடைத்தழற்றுவண்ணமுறுகுளிருறுத்தேய்ப்ப
வளசெழுஞ்சாந்துகொட்டிமானமதம்பனிநீர்வாக்கித்
தினைத்தெழுமணப்பூந்தாதுசெறித்தூர்வின்னகின்றே...(எஅ)

காதலின்மருமமூட்டுங்கமழ்நறுங்கலவைச்சேறு
சீதளம்வறலாவண்ணஞ்செறியமேற்பொதிவித்தாங்குப்
போதுசெய்தொடையல்பூண்கள்பொழிகதிர்மணியின்கோதை
மாதர்கண்மணியின்கோவைமாயைந்தாரும்வார்ந்த.....(எக)

பிரணவப்பொருள்யான்சேர்ந்தபிஞ்ஞகனெவருமல்லர்
கரியெனதகத்துள்ளீடும்பிரணவங்காண்மினென்ன
விரிபொழிலனைத்துந்தேறமெய்ம்மையின்விளக்குந்தெய்வத்
தெரியலங்கொன்றைசாலத்திகழ்ந்ததவ்வணியின்மேலால்...(அ0)

ஊர்தொறுமிரப்பவுள்ளேயுருத்தெழுபசிவெந்தீயும்
வார்தருகுழன்மென்சாயன்மரகதவல்லிமன்ற
லார்தருவிழைவிற்காணவையெனவெளிக்கொண்டாங்குச்
சீர்தருபதுமராகவுதரபந்தனஞ்சீர்த்தன்றே.....(அக)

எட்டுத்தோல்பிணித்தவாடையெரிவிழியுழவைதந்த
கட்டுத்தோலாடைமற்றுங்காணிகைக்கொண்டவல்குற்
பட்டுச்சூழ்ந்தரவேயென்னப்பன்மணியிமைக்கும்பொன்னா
ணிட்டுச்சூழ்கதிர்ப்பொன்னுடையிறுக்கப்பட்டிலங்கிற்றுவோ...()

வலப்புறக்கணக்கான்மீதுவரிகழல்வில்லுக்கால
நலத்தகுவிழிமேல்கொண்டுநாரணன்றனக்குத்தோற்றப்
புலத்தகுசெய்யபாதம்பொன்னரிச்சிலம்புதாங்கிக்
குலத்தகுமடியாரகண்கள்குழுமுவுண்டெரியல்குழந்த.....(அங)

பிப்பிலவனத்துள்வையும்பிஞ்ஞகன்வதுவைக்கோலஞ்
செப்பினன்சிறிதுசெம்பொற்சிலம்புயிர் தெய்வக்கற்பின்
மைப்படிகரியவாட்கண்மரகதவல்லிகொண்ட
வொப்பனைசிறிதுசொல்வேனுஞ்ற்றுமுன்வினையைவெல்வேன்..()

வேறு.

கருமுகில்விளர்ப்பவென்றுமோரியல்பாய்க்காசறையாவிபுமனைந்து
மருமலர்க்குவுளைத்துவிதழ்மடுத்தவலம்புரிதெய்வவுத்தியும்வைத்
துருகெழுபகுவாய்மகரம்வாணுதலிற்றழ்தரவுறுத்துறமுடித்த
பெருகெழின்முச்சிமணிவடநான்றுபிணையல்செய்முல்லைகுழந்ததுவே...()

கற்பினுக்குரியமுல்லையந்தெரியல்கமழ்தரக்காட்டுதலாணுஞ்
சிற்பமிக்குடையவலம்புரியோடுதிருவுருத்திகழ்ந்திடலாணும்
பொற்புமிக்குடையபூங்குழனெடுமால்புல்லியபுறவமேபோலும்
விற்பயில்ப்குவாய்மகரமவவுருவாம்விண்டுவிேபோலுமால்விளங்கி....(அங)

மதுகரமெறிந்துதாதனைந்துழக்கிமதுநுகர்ந்தின்னிசைமுரலும்
புதுமலர்த்தளவத்தொங்கல்குழ்ந்திருண்டபூங்குழன்முச்சியின்னேற்றம்
புதுமல்வென்றலர்ந்ததிருமுகத்திங்கள்பரந்ததன்கற்றைவெண்கதிராற்
கதுமெனப்பிடித்துக்கழுமயாத்திருக்குங்காரிருட்பிழம்புபோன்றதுவே...()

ஒழுகொளிக்கிரணவெண்ணிறப்பாசமோச்சியேதன்னெதிர்கரவா
தெழுமிகற்கருமென்கூந்தல்வல்லிருளையிறுகறப்பிணித்தலினெழுந்த
முழுதுலகிறைஞ்சித்தொழும்பிரதாபமொய்யொளியிரவியைவதன
விழுமியதிங்களணிந்ததுபோலவிளக்கம்வாய்ந்ததுதுதற்றிலகம்.....(அஅ)

அடுக்கிதழ்க்கமலஞ்சூதமேயசோகமயினுதிமுல்லைதண்ணீல [ங்கி
மெடுக்குமங்கணையுங்குழைநெடுந்தனிவி லெரிமணித்தொடிக்கையின்லா
விடுக்குமத்தொழிற்கங்கியைதரமகரமிளிர் கொடியுயர்த்ததுபோல [ல்.
வொடுக்கிவல்லிருளேவெயிலுமிழ்மகரவொண்குழையொளிர்ந்தனசெவியி

புருவம்வார்சிலையென்றெண்ணினர்தமக்குப்பொருகணையெனமிகக்கூர்த்
மருள்பொழிவதனமலர்ந்தவம்புயமென்றகத்துறநினைந்தவர்தமக்குக் [து
கருநிறச்சுரும்பரெனநனிகளித்துங்கலைமதிமுகமெனநினைவோர்க்
குருவளர்சகோரமெனத்தவநீண்டுமொளிர்விழிதிகழ்ந்ததஞ்சன்மே...(க௦)

வெண்ணிறம்படைத்தபுன்மையென்மலரைவீழ்த்துநன்மணமுயிராத
வெண்மையின்சூழிழையிழித்துவண்டணுகாவிழிவுடைச்சண்பகங்கழித்த
வொண்ணிறங்கமழுமுயிர்ப்பிருவிழிவண்டொடும்பயிஞ்சிசேர்தரளந் [வே.
திண்ணிய முறுவன்மணியடியிறைஞ்சச்செவ்வி பார்த்திருத்தல்போன்றது

சங்கமென்றுரைப்போர்க்கதற்றகுசான்றுதரளமாலிகைபுடைவளைத்தும்
பைங்கமுகென்போர்க்கதற்றகுசான்றுபரிமளப்புதுநறுங்கலவை [த்து
பொங்கிளங்கொங்கைத்துணைச்செழும்பாக்குப்பொருவிறனடித்தலந்தெரி
மொங்கியமிடற்றின்மணிவடம்பொன்னாணுறுவிரைபலததைந்தனவே..()

கரும்பெனத்திரண்டுதுதல்விழிப்பெருமான்கருத்தினுங்காமமிக்கூறக்
கரும்பனைவிளைக்கும்பெருந்திறுக்கிக்கலைமதிக்கவிகையங்கடவுட
கரும்படுத்திறைஞ்சவிருஞ்சமர்பயிற்றக்காதலிற்றழுவியதேய்ப்பக்
கரும்பினிதெழுதுதோளினங்கதழங்கதிர்மணிவடங்கரும்பொலிந்த..(க௩)

அரிபரந்தகன்றவிழிமலர்நீலமவிரொளிமுறுவலந்தளவம்
பெரியதண்வடிவின்முலைச்செழுங்கமலமாதிகள்பிறைமுடிச்சடிலத்
துரியவற்கேவநிறுத்தவார்கழைவிலொத்தகைத்துணையினத்தணுவின்
வரிகுணமொருகாற்கூழ்ந்துவைத்தனையவளைதொடரனைத்துஞ்சீர்த்தனவே

பொன்னரிமலைநவமணித்தொடலைபொழிமதுநறுமலர்த்தெரியன்
மின்னுவிட்டெறிக்குமிலைமுகப்பைப்பூண்வீற்றுவிற்றெழுமினவவைதா
நன்னறுங்களபநகிறுணைச்செப்பினலத்தகவெடுத்துமேல்விரித்தா
லென்னமிக்கழகுவிரிந்தொளியசம்பியெம்பிரான்மனமும்வாங்கினவே..()

கடிதடக்கடலின்வாங்குசைவலந்தண்கயறுகிர்தரளமும்பிறவும் [கைத்
தொடலைமென்குழல்கண்ணிதழ்நகைபிறவுந்தோற்றவண்ணைத்தெழுகொங்
தடவரைமருங்குவாங்கியமடங்கறனைப்பொருமிடுகிடையிறுப
படரொளிகளுந்நும்பல்வகைக்காசின்சில்வடம்பான்மையிற்கூழ்ந்த..(க௬)

மருவுபன் மணிக்கும்பிறப்பிடமாந்தன் வண்மையைப்பருமத்தின் விளக்கும்
பெருகெழிலல்குல்வாரிதியெழுந்தபேதுசெய்தஞ்சமேவிழியா
வெருவரவஃதுர்நெறிமயிரொழுக்காண்குமத்தொழுகியதோளா
வுருவளர்கூர்மமெனப்படும்புறந்தாளொளிர்த்தனநூபுரம்பிறவும்....(௯௭)

வேறு.

திருமகடனக்குநற்றிருவளித்திடு
மொருமகள்வனப்பினையுரைக்கலாகுமே
யிருமுதுகுரவார்தம்மெழிலுநோக்குபு
மருவினவுலகெலாமல்குமின்பமே.....(௯௮)

ஈங்கிவரழகினுக்கிவர்கனோக்குறுந்
தாங்கியவாடியிற்சாயையன்றியே
யாங்கணுமுவமைவேறில்லையென்றுவிண்
னோங்கியவமரர்களுவந்துதாழ்ந்தனர்.....(௯௯)

எழுந்தனமதுரமங்கலங்களெங்கணு
மெழுந்தனதுவசங்களியம்பிற்றின்னியங்
கொழுந்தெழுக்கதிர்மணிக்குடைகவித்தன
செழுந்திருக்கவரிகடிபரண்டுதுள்ளின.....(௧௦௦)

அவிர்மணியழுத்தியவாலவட்டமுந்
தவவளியெழுப்புசாந்தாற்றியிட்டமுங்
கவர்நிழற்றொங்கலுங்கதிர்த்தறித்திலத்
திவர்புதுப்பந்தருமெழுந்தியங்கின.....(௧௦௧)

அடம்பையர்நிரைநிரையடுத்தங்காடினர்
வரம்பெறுகின்னரர்மகிழ்ந்துபாடினர்
நரம்பிசையெழுப்பினர்நாரதாதியர்
பரம்பின்பனிவிசம்பமரர்பூமழை.....(௧௦௨)

மாயவன்பாதுகைவணங்கியிட்டனன்
நாயவன்றிருவடிதொடக்கிப்பாங்கரின்
வேயனதோளினுண்மேவமென்மலர்ப்
பாயினவாடைமேற்படர்தன்மேயினுன்.....(௧௦௩)

விற்பொருதுதவியர்மேனைதன்னொடுங்
கற்புயருமைபுடைகளித்துச்சென்றன
ரற்பொடுமிமவரையுரையனாதியோர்
தற்பரனுழையராத்ததைந்துசென்றனர்.....(௧௦௪)

தூயதன்னருள்கொடுதொல்லேநான்முகன்
பாயபல்பாலிகைபிறவுமுன்னரே
யாயுதன்முறைபுளியமைத்தமண்டபந்
தாயினுமினியவன்சாரச்சென்றனன்.....(க0௩)

அரத்தகவடியினரட்டமங்கலங்
கரத்தினிதேந்தினர்கண்டுவாழ்த்தினர்
புரத்தெரியுட்டியபுனிதனோக்குபு
வரத்தினையளித்துமண்டபத்துளையினான்..(க0௪)

பானலங்கருவிழிப்பாவைதன்னொடும்
வானமராதனம்வயங்கவைவகுபு
தேனகுதொங்கலந்தேவரயாவரு
மானமர்தவிசுறவருளிச்செய்தனன்.....(க0௫)

மங்கலத்துழனியுமதூகீதமும்
பங்கயவதனியர்பணிசெயுக்கமுந்
தங்கியவமரர்கடதையும்ண்டபத்
தெங்கனுமாயினவின்பமல்கவே.....(க0௬)

வேறு.

அடுக்கலுக்கிறைவனன்மியவிரிழைசுமக்கலாற்றா
நடுக்குமெல்லிடையின்மேனைவணங்கினனறும்பால்வாக்க
மடுக்குமெய்யன்பிற்செம்மன்மலரடிவிளக்கிநீர்பெய்
திடுக்கணைவ்வுலகுநீங்கவீத்தனன்புதல்விதனை.....(க0௭)

விண்ணவர்மலர்கள்சிந்தவிடையவனங்கையேற்றுத்
தண்ணியமலர்மேலண்ணறழன்முறைவளர்ப்பத்தாலி
புண்ணியமலர்ந்தாலன்னபூங்கொடிமிடற்றிற்சேர்த்து
மண்ணவருய்யச்செய்யுமரபெலாமியற்றினானே.....(க08)

இளமதிமுடித்தவேணியெம்பிரான்ரோமுனை
வளகையர்பெருமாளோடுமடுக்கலுக்கிறைவனோகை
யுளனுறச்சாந்தமாலேபாகடைபிறவுமுற்ற
வளமையோடியையயார்க்கும்வழுங்கினன்றழங்கமன்றம்....(க09)

அளித்திடும்பரிசிலானுமணிந்தமெய்க்கோலத்தானுங்
கனித்ததம்மனையின்மாதர்கண்ணுற்றுநிறற்றலானுந்
தெளித்தெழுமன்நல்காணத்திரண்டவர்தாமுமந்நாட்
டளித்தெழுமின்பமன்றல்சார்ந்தவரொத்துளாரால்.....(க10)

கடியயர்வரைப்பினின்றுங்கண்ணுதல்வெளிக்கொண்டும்பர்
முடியொடுமுடிகடாக்கமுரிமால்விடையினேறிப்
பிடிநடையுமைதன்னோடும்பேரெழின்கர்சூழ்போந்து
கொடிபலதுடங்குஞ்செம்பொற்கோயிலுபுக்கணையினுற்றான்...()

திருமணவாளக்கோலஞ்சென்றுசென்றிறைஞ்சப்பெற்றோர்க்
கருள்வளம்பழுப்பவேட்டவரமெலாமளித்துப்போக்கிப்
பெருகியமகிழ்ச்சிதுள்ளப்பெய்வளையோடுமங்கண்
மருவுமெவ்வயிரும்வாழ்வாழ்க்கைமேல்கொண்டிருந்தான்.....()

விதுவணிசடிமோலிவித்தகன்வெற்பின்மாதைப்
புதுவதினியன்றுசீர்த்தபொலங்கலமணிந்தெல்லோரும்
கதுவினர்போற்றவாற்றுங்கடித்திறங்கேட்டோரீண்டை
வதுவைமிக்கயர்ந்துமுத்திமன்றலுமயர்வரீற்றின்.....(ககடு)

உரககங்கணங்கைபூண்டவொருவரங்கினிதுவேட்ட
மரகதவல்லிமன்றல்வழுத்தினமுனிவிர்வைவேல்
விரகின்ன்றெய்வயானையென்னுமென்கொடியையேவெட்ட
பரகதியருளுமன்றல்கேட்கெனப்பகருஞ்சூதன்.....(கக௯)

கௌரிதிருமணப்படல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - க௮௫௬.

உ

தெய்வயானை திருமணப்படலம்.

கமஞ்சூழ்கொண்டல்வயிறுளைந்துகான்றபுதுநீரருவிகொளு
மிமஞ்சூழ்விவங்கம்றடஞ்சாரலிமையோர்க்கிடுக்கண்டவப்புரியு
ரிமஞ்சூழொருவனுயிர்குடிப்பநீனைந்துநரநாராயணர்தான்
தமஞ்சூழ்வகன்றவுளத்தினோடுந்தவஞ்செய்தமராச்சிரமத்து.....(க)

தரங்கக்கடலின்வரைரிறுவித்தறுகணரவமிடைச்சுற்றி
யிரங்கக்கடைந்துசுதையெடுத்தவெறுத்தோண்மாயன்மீளிமையு
மரங்கப்பொருதாயிரத்திருநான்கண்டமரசாண்டவற்செகுத்தோன்
கரங்கைப்பிடிப்பவளர்கடவுள்யானைகருதித்தவம்புரிந்தான்.....(௨)

வெண்சேகித்துப்பட்டொருவிவெண்ணீர்நணின்துவிரைச்சாந்தம்
வண்தேலர்மென்மாலிகையுமாற்றியொளிர்கண்மணிதழுவிக்
கொண்டீதியமின்றெனமணியின்கோவையகற்றித்தவம்புரிதல்
கண்ணேங்கித்தவினைமுனிகருத்துள்வணங்கியிதுசொன்னான்.....(௩)

அயிராவதக்கோன்வளர்த்தெடுத்தவமுதேயயிராணியினுயிருக்
சூயிராய்விளங்குமணிவிளக்கேயுவணமுயர்த்தோன்றிருமகளே
செயிரானவைதீர்த்தருள்பேரூர்த்தேத்துத்தவங்கள்புரிகிற்பின்,
வயிராங்கிசைப்பமணம்விரைவின்வழவேலவன்செய்திடுமென்றான்.....(ச)

நாகமணர்த்தகருங்கோட்டுநல்யாழ்முனிவன்மொழிகேளா
மாகரரையன்மகடெய்வயானைமகிழ்ந்துவிரைவினெழா
பூகமுகளமலர்ச்சோலையுருதேன்விரலிக்குளிர்காஞ்சி
வேகநதியூராதிகர்மேவிப்பணிந்துதவமுயன்றான்.....(ரு)

உள்ளமுருகன்றிருமேனியொற்றித்திடக்கண்முகிளிப்பத்
தெள்ளுமதிவாண்முகங்குவியத்திகழ்பொன்மாமையுருச்சரம்பக்
கள்ளம்பயிலைம்பொறிகரப்பக்காயமணியோவியத்தசையா
விள்ளற்கரியபெருந்தவங்கள்விண்ணோர்யானேநிரப்பதலும்.....(சு)

வேறு.

இடுகிடைமிடைந்தெழுசொலோடிருமறுன்னப்
படுகிழவனாகியயில்பாணிவளர்செம்ம
னெடுவழிநடந்தவனிகர்ப்பவெயராடக்
கடுகிடுமுயிர்ப்பினெடுகண்ணியெதிர்நின்றான்.....(எ)

உயிர்ப்பவெழுதன்னுலவையோதையுடல்காதி
னயிர்ப்பவின்னதேறவனமன்னநடைநங்கை
பயிற்சியுறும்யோகொடுபடர்ந்தவுளமீட்டுக்
கயற்கண்மலரக்கிழவனின்நபடிகண்டாள்.....(அ)

கைதவமனைந்தகருமூப்புடைமையானைச்
செய்தவமடந்தையிருசெங்கையெதிர்கூப்பி
யுய்தவமுருற்றலுதுவேனையொருந்தான்
வெய்தெனவடுத்தமைவிளம்பெனவுரைத்தாள்.....(ஆ)

மருதவரையேபெரிதும்வாழெமதுவைப்பிங்
கொருவனடிபோற்றவறுகின்றனமிடைக்கட்
பொருவிநவமாற்றுமொருபூவைநினைநோக்கிப்
பெருகுவிழைவாலுரிமைபேணியருகுற்றும்.....(க0)

யாதனைவிழைந்ததோதுதல்செய்கென்றான்
வேதனரிகாணரியவித்தகவிசாகன்
மாதழுகள்சூரனுயிர்மாய்த்தவனெனைத்தன்
காதலியெனக்கொளவிழைந்ததுகணென்றான்.....(கக)

வேறு.

என்னே நினதெண்ணமிருந்தபடி
யன்னோனினே மன்றலயர்ந்திடுமே
கொன்னே கவினைக்குலைத்தனையே
மின்னேயெனவிண்டனன் வீழ்கிழவன் (௧௨)

சிவத்தான் முருகன் சிவனா தொழிக்
தவத்தாற்கவினல்லது சாராயிரு
மவத்தானழிவெய்துகவஞ்சிலன்மேற்
பவத்தாற்பயனெய்துமென்றாளையாள் (௧௩)

நெஞ்சத்துறுதித்தி நநேரிழைபால்
விஞ்சத்தவநோக்கியவேன் முருகன்
வஞ்சக்கிழவுக்கிடமாமயின்மேற்
றுஞ்சப்பரிவாங்கெதிர் தோன்றினனே (௧௪)

உயிர்காவலனேயுரு மாறியெதிர்
பயில்வானெனில்யான் செய்த பாக்கியமென்
றழில்வாள் விழியாளகனோகையுற
மயிலூர்தியினைவணங்கினளே (௧௫)

விழியோடுவிழித்துணைநோக்கியையக்
கழிகாதலராயினர்காளைமதுப்
பொழிபூங்குழற்பூவையுமென்றிவரென்
றழியாவருள்சனகஞ்செய்தரே (௧௬)

வேறு.

எரிமணியிமைக்குமோலியிந்திரன் நன்னைக்கூவித்
தெரியிழைசுமக்குங்கோலத்தெய்வயானைக்குமங்கை
யுரிமைசெய்வேலினற்குமுறுமுறைமன் றலிங்குப்
புரிவதற்கியைவ வெல்லாம்புரிகெனவருளிச்செய்தான் (௧௭)

அடியனேனுய்ந்தேனென்னாவடியினைபணிந்துவிண்ணங்
கொடிதுழாம்புரிசைக்கோயிற்கோபுரவாய்தன்முன்போ
யிடிவளர்கொடியோன்பேருரெம்பிரானருள்தென்ன
முடிவிலின்பருளுமன் மன்முடங்கலெத்திசையுமுய்த்தான் (௧௮)

வினைத்தி நமினி துவல்லிச்சுவகன்மற்கூவிக்
கனைத்துவண்டுளருந்தெய்வக்கடம்பணிதாரான்மன்றற்
கனைத்துலகத்துமில்லாவழகின்மண்டபமொன்றிண்டை
யெனைத்துளவுறுப்புமுற்றவியற்றுதிக்கடிதினென்றான் (௧௯)

கற்பகநிதிகள்சிந்தாமணிகாமதேனுவென்னு
நற்பொருளனைத்துங்கூவிநகருளாரிடுத்தார்க்கெல்லாம்
பொற்பமரிழைகளாதிபுரிந்தன்புரிந்தவாரே
யற்பொடும்வழங்குகென்னவியங்கொண்டானூர்வந்தோன்ற.()

வியவரினியவர்க்கூவிவியத்தருவதுவைச்செய்தி
புயல்வளர்மாடமுதூர்ப்பொருந்தினூறிந்துசால
நயவருநகர்கோடிப்பநளியிமிலேற்றின்வாங்கும்
வயவுரிப்போர்வைவள்வார்வண்முரசெருக்குகென்றான்...(௨௧)

கிளையமுதிநங்கக்காராகிருகத்துக்குநங்கிளையும்
விளைபகையவுணராதிமேவலர்தம்மையெல்லா
முனைவறவிடுத்துப்போக்கியுறுதிநகையுஞ்சின்னூட்
டினைமகிழரசரேனூர்தாங்களேதெவ்வவிட்டான்.....(௨௨)

இன்னணம்பணிகளேவியெம்பிரான்கழல்கள்போற்றி
மின்னவிர்குலிசவேலான்விழைதகவிருந்தாருகத்
துன்னியவியவர்தம்மாற்சொன்னதன்னரசனேவன்
மன்னியவியவன்கேளாமகிழ்வொடுமிதினைச்செய்தான்..(௨௩)

பழையனகலனுந்தாசும்பாற்றிமற்றினியதுய்த்துத்
தழைமணச்சாந்துபூசித்தகர்விரைச்சண்ணமட்டி
மழைமதக்களிறுபண்ணிவார்வெரிந்முரசுமேற்றிக்
குழவியெண்டிங்குளன்னகுணில்கரத்தெடுத்தாக்கொண்டான்.()

வாழியபட்டிநாதர்மரகதவல்லிவாழி
பூழியுமுலவாப்பேருரொலிவளத்தோடும்வாழி
யாழியன்மொழியாடெய்வயானைதன்வதுவைநோக்கி
யேழியனுலகினுள்ளார்யாவரும்வாழியென்றான்.....(௨௪)

வேறு.

அறங்கல்யாவரும்பேணுகவறன்கடையொழிக
மறங்குலாவியசெற்றங்கண்மனத்திடைவரைக
திறங்குலாவியவவரவாற்செய்தொழில்விடுக
கறங்குபோன்மெனச்சலாவுறுங்கவலைநஞ்சிறுக.....(௨௫)

வறுமையாளர்கள்வளநிதிவேண்டினமடுக்க
வுறுபொனூளர்களுவப்பனவுடன்செயத்தொடுக்க
முறுகுகாதலினியவூண்முறையினுண்டடுக்க
நறுமொறுப்பவானவர்கண்லலணிகண்மெய்ப்படுக்க.....(௨௬)

கந்தடர்த்தெழுங்கடகரிக்கணம்புறநகரி
 னுந்தியாத்துறுகாவலினும்புதல்புரிக
 வெந்திவையத்துமில்லையென்றியாவரும்வியப்பச்
 சுந்தரந்திருநகரெலாந்துறுக்கவென்றறைந்தான்..(௨௮)

தாமரைச்செழும்பூவினைத்தண்மதிக்குழவி
 காமமுற்றிடவனைதலுங்கனன்றஃதறைமே
 லேமமல்குறவெறிந்தெனவெறிகுணின்முரசி
 னுமனைத்தையும்புரிந்தகீநகரணிதுறுப்பார்.....(௨௯)

வேறு.

சிகரமானிகைசேணுயர்வீதிகண்
 மகரதோரணம்வரர்கொடிபூத
 நெஞ்மலர்த்தொடைநீண்மணிமாலையுந்
 தகைசெயுந்தடங்காவணமிட்டனர்.....(௩௦)

வேதிதோலும்விரைப்பனிநீர்களுங்
 கோதையுங்குளிர்பூரணகும்பமு
 மாதர்பாலிகையிட்டமும்வாசமுந்
 தீதிலாப்பொரியுஞ்செறிவித்தனர்.....(௩௧)

அரம்பையாத்தணிசெய்மனைவாய்தலி
 னிரம்புரித்திலக்கோவைநிரைத்தனர்
 சுரும்புணக்கடிமாலேகடேக்கினார்
 விரும்புகண்ணடிமீமிசைவைத்தனர்.....(௩௨)

கரைத்தசெம்மணிநீர்கடிக்குங்குமம்
 விரைத்தநீரின்விராய்மடமங்கையர்
 ஸுரைத்தநாளாத்துருத்தியிற்சிறந்திமே
 னிரைத்துளார்நெடுவீதிபொற்சுண்ணமே.....(௩௩)

மணியும்பொன்னுமலருந்தண்சார்தழும்
 பிணிசெய்ப்பட்டிம்பெருகொளிச்சுண்ணமுந்
 தணிவினமாடமுந்தையலர்போன்மென
 வணியநின்றனவநகரெங்கனும்.....(௩௪)

பூவணத்தொடையும்பொலந்தார்களுந்
 தூவணப்பொடியுந்துகிலிட்டமுந்
 காவணத்திரளும்பலகாட்டலா
 னுவணத்தையடித்தபல்வீதியும்.....(௩௫)

வேறு.

கன்னிமாநகரமெல்லாங்கவின்கொளக்கோடித்தங்குத்
துன்னியமாந்தரின்பத்துறைதுறைமுழுகாநிற்ப
முன்னியமுடங்கலேற்றுமுதிர்சுவைமன்றல்காண்பா
னென்னருமகிழ்ச்சிதுள்ளவெழுந்தனர்பேரூர்நோக்கி.....(௩௬)

மருங்குபல்கணங்கள்சூழவயிரவன்வீரசாத்த
னொருங்கியகாலவங்கியுருத்திரனாடேசு
னொருங்குகூர்மாண்டரின்பநிகழ்பதினொருவரென்னு
மிருங்கதியருளவல்லாரிவர்மகிழ்துளும்பபுக்கார்.....(௩௭)

திருத்துழாயலங்கன்மார்ப்நிசைமுகனருக்கர்பல்வே
றுருத்திரர்வசுக்கண்மற்றைமருத்துவரொன்பானெண்ணைக்
கருத்துறவிரட்டிசெய்தகணத்தவர்நதிகளோங்கல்
பொருத்துகாலங்கள்வேலைபுங்கமாதவருந்தொக்கார்.....(௩௮)

உரைத்திடப்பட்டோர்சங்கொண்டொடிமனைவியாரு
மிரைத்தெழுகடல்போலிண்டியெய்தினர்நகரிற்சிற்து
மரைத்தசெஞ்சாந்துங்கோதையலருமிழ்மதுவுமல்கித்
தரைத்தலையிழுக்கப்பாதந்தளரிடைக்கின்னலசெய்தார்.....(௩௯)

அரிமதர்மழைக்கணல்லாராயமுமமர்த்தாமும்
விரிகடலுலகின்வாழுமேதகுமார்தரோடுந்
தெரியிழைதருக்கணல்கத்தேனுவினனடிசிலுய்ப்ப
வுரியனநிதியுஞ்சிந்தாமணியுமிக்குதவப்பெற்றார்.....(௪௦)

விழுத்தகுமுண்டியானும்விலகிவிலுமிழுந்தெய்வக்
குழுத்தகுக்கலனுந்தாசங்குறைவறவணிதலானும்
பழுத்தமெய்யன்பிற்றுன்னும்பாரினர்தம்மைவிண்ணின்
வழுத்தபவதிகின்றாரைவரைவுசெய்தநியலாகா.....(௪௧)

உம்பர்கண்மிடைதலானுமொளிரந்தபொன்னித்திணும்
வம்பவிழ்தருக்களாதிவயின்வயினிற்றலானும்
பம்பிருளிரவுமாறப்பன்மணிகதிர்த்தலானு
நம்பனூர்பேரூர்நாகநகரொடுமலைத்ததன்றே.....(௪௨)

கண்டிகண்ணடியிற்பண்டைக்கலனெலாநீத்துத்தாரு
மண்டொளியிழைகள்வாங்கிவனப்புறவணிகின்றரு
முண்டியினுவக்கின்றருமொலிபுனற்றுளாகின்றரும்
வண்டலாட்டயர்கின்றருமங்கையராயினோ.....(௪௩)

வாம்பரியுகைக்கின்றருமதகரி தூர்க்கின்றரு
மோம்பியவிமானம்பொற்றேருழியுழியூர்கின்றரு
மாம்புறநகரினேகியரிவையையணிகின்றருந்
தாம்பலராயினுர்கடவுத்தோண்மருமப்பூணர்.....(சச)

பூவையிற் கிளியின்வென்றும்பூங்கழற்பந்தின்வென்று
மேவருபிடியாட்டத்தின்மெல்லியர்தம்முள்வெல்ல
வோவறுதகர்கள்கோழியொண்சிவலாதிவிட்டுத்
தாவின்மைந்துடையோரெல்லார்தம்முளேவெல்லாநின்றார்.....(சரு)

துறக்கநாட்டவர்கட்கெல்லாந்துறக்கமண்ணுலகாவேறு
துறக்கமொன்றெய்திற்றென்னச்சுவைப்பயன்பலவுநல்கிச்
சிறக்குமப்பேரூர்மாட்டுச்செறிந்தவர்க்கொழிவினுள்ளம்
பிறக்குமோசுவைத்தவுள்ளம்பெயரினுமிறக்குமோதான்.....(சசு)

நகரினையடுத்தோர்சாலநல்லபேரின்பந்துய்ப்பப்
புகரிலாத் தேவதச்சன்புழன்மணியூர் திமன்னன்
புகலருடலைமேற்கொண்டுபுவனங்கொனேத்தினுள்ளு
நிகரிலதாகநீண்டமண்டபகிருமித்தானால்.....(சஎ)

வேறு.

திண்ணெனவடித்தலஞ்செம்பொனோடவிட்
டொண்ணிறவச்சிரமுறுத்தியும்பரி
னண்ணொளிச்செம்மணிரலக்கவிட்டனன்
மண்ணறநீமுறைவயங்கினாலென.....(சஅ)

ஒளிக்குமேல்வளியென்வறுகுறட்டின்மேற்
றுளிக்குநீநிறக்கதிர்த்துணநாட்டிமேற்
பளிச்சினிற்போதிகைபயிற்றியிட்டனன்
வளிக்குமேல்வெளியெனமருட்கைகொள்ளவே.....(சக)

வேறு.

தொத்தொளிகளுந் திவருசூரியரைவார்த்து
வைத்தனையவித்துருமவுத்திரம்வயக்கிப்
பொத்துகுளிர்வெண்மதிபுணர்த்ததெனமேலா
னித்திலமழுத்தியநெடும்பலகையிட்டான்.....(ரு)

வெய்யவனொழுக்கியவிழுக்கிரணமென்ன
வையவொளியுத்திரமமைத்தபுடையெல்லாஞ்
செய்யமணிசெந்துகிர்செழும்பொனிலைசெய்த
பெய்யுமொளிமாலைபிறவுந்துவளவார்த்தான்.....(ருக)

சீதளநறுங்கிரணந்திங்களுமிழ்கின்றங்
கோதமலிந்திலவொலித்தொடையல்வேய்ந்த
மாதரளவொண்பலகைவருவயின்முற்றுஞ்
'சோதிமலியப்பெரிதுந்தூக்கியொளிர்வித்தான்.....(௫௨)

வண்மிடராதமலர்வண்டொடலையானு
முண்டளிசலாவும்லரொண்டெரியலானுங்
கொண்டநவமாமணியின்கோதைகளினுனு
மெண்டவிர்வரைப்புமிலதாகவணிசெய்தான்.....(௫௩)

பனிக்கினுயர்பித்திகைபயிற்றியதன்மாதே
வெளிக்கணிமையார்கண்மிடையுற்றநிரையென்னத்
துளிக்குமொளியோவியவொழுங்குகடொகுத்தான்
களிப்பவெதிர்நோக்குநர்க்கண்மலர்கள்வாங்க.....(௫௪)

வாய்ந்தபலதூண்கடொறும்வாருறைகள்சேர்த்தா
னாய்ந்துநிலனெங்குமவிர்கம்புலம்விரித்தான்
வேய்ந்துமணியும்பரின்விதானமுமுறுத்தான்
பாய்ந்தவெழினித்திரள்கள்பாங்குறவமைத்தான்.....(௫௫)

மாமணிவிளக்குமலர்மாலையொசிசாந்துங்
காமர்கலனுங்கவரியாழ்குடைமற்றுந்
தாமணியியன்றசுடர்ப்பாவையினிதேந்தி
யேமுறவிடந்தொறுமியங்கவிசைவித்தான்.....(௫௬)

குண்டமொடுவேதிமுதலானகுறைதீர்த்திட்
டொண்டவிசுமன்றனுறுவார்க்கிடையுளுற்றிக்
கண்டவிர்நுதற்கடவுளார்முதலினோர்க்கு
மண்மிமரியாதனம்வயின்றொறுமுறுத்தான்.....(௫௭)

கதலீவளருங்குமுகுகன்னனெனவொளிற்
பொதுளியதருக்களிலைபோதுகனிற்று
முதவவொளிர்நூண்டொறுமுறுத்துநனியாத்தந்
கெதிரில்பலதோரணமிடந்தொறும்விசித்தான்.....(௫௮)

மிகக்கவின்வினைத்தவியன்மண்டபமருங்கு
புகப்படிபொலிந்தவயிரேரியமதாக்கி
நகைக்கதிர்செய்வச்சிரநல்யாளியதன்மாதே
முகக்கவிணைவித்தனன்முதிர்ந்தழகெறிப்ப.....(௫௯)

வேறு.

கோமேதகத்தின்பாளிவரிகொளுத்திக்கொடுங்கைமரகதத்தி
னாமாறியற்றியதினெங்குமவிர்பொன்னரிமாலிகைவாசப்
பூமாலிகைபன்மணிமாலேபுகரில்கவரிபாடிகனி
தூமாணமுகுபெறத்தூக்கித்துவண்டிரிலந்தோய்ந்தனநான்றே.....(சு௦)

மருங்குபயின்றவயின்றோறுமலர்ப்பூம்பந்தரமைத்துள்ளா
லிருங்குங்குமச்சேறிழுத்தநிலத்திலுருமணிந்திலம்பரப்பி
யொருங்குமமுந்நும்பினீருரைத்துத்தவழவிளந்தென்ற
னெருங்குபலவிம்மிதப்பொருள்கணிரப்பிக்கொடியுயிர்த்தான்.....(சு௧)

வள்ளமருட்டிம்வாய்க்கமலமலர்மென்குமுதநறுங்குவளை
வெள்ளைநிறத்தோதிமத்திரள்கள்விரிபூஞ்சிறைச்சக்கரவாகப்
புள்ளும்பிறவும்பயின்றுமணிப்புனன்மிக்குடையதம்பொய்கை
நள்ளுமலர்ப்பூம்பந்தரயனணுகவமைத்தானலங்கொழிப்ப.....(சு௨)

சுரும்புமிழற்றத்தேன்றுளிப்பத்தோகைநடிப்பக்கிளிபூவை
விரும்பிக்கிளவியெதிர்பயிற்றவிழைந்துகுயில்கணனிகூவ
வரும்புமொளிமேடைகள்புளிமமைத்தவரையென்றிவைபயில
விரும்பொணுகும்புறங்கொடுப்பவெடுத்தான்மருங்காங்குய்யானம்.....(சு௩)

இன்னபடிமங்கலவதுவைச்சிகையமணிமண்டபமாதி
மன்னவியற்றிமகிழ்கூர்ந்துவானோர் தச்சனடிபணியக்
கொன்னும்வயிரப்படைவேந்தன்குறுகியுமைபாகரைப்பணிந்து
நன்னர்வதுவைச்சிறப்பினத்துநம்பவியன்றவெனக்கிளந்தான்.....(சு௪)

சுருணையரும்புந்திருவுளத்துக்கடவுள்பெருமான்குமலர
வருகுவணங்கித்தொழுதத்துமரவப்பள்ளிவானவனைப்
பெருகுமகிழ்வின்முகநோக்கிப்பேணுவவுணர்குலஞ்சாய்த்த
முருகனுருஊமணிசெய்திமுருந்தவெனச்செவ்வாய்மலர்த்தார்.....(சு௫)

குமிழ்மென்மலரைப்புறவகற்றுங்கொடிநாசியினித்திலமணிந்த
வமிழ்தநிகர்த்தமொழிக்கமலையடிகளிறைஞ்சுவடித்தானை
யமிழ்தண்கருணையானோக்கியிமையார்பழிச்சுமயானைதனைத்
தமிழினிப்பவணிகென்னச்சயிலமுயிர்த்தாள்வாய்மலர்த்தாள்.....(சு௬)

வேறு.

அருள்செயப்பணிசெயவரியமாதவ
மருவினமுன்னர்மண்ணிலத்துமாமெனத்
திருமறுமார்பனுங்கமலச்செல்வியு
முருகியவன்புகொண்டுஞற்றப்புக்கனர்.....(சு௭)

பெருங்கடற்பாயலான்பெட்டப்பல்பொரு
டருங்கடன்பூண்டனன்சதமகத்தினு
னெருங்கயிராணியொண்கமலேவேட்டன
வருங்கலனாதிசுளளிக்கநின்றனள்.....(சுஅ)

மங்கலமணிமுரசியம்பவானமர்
கங்கைவெண்களிற்றின்மேற்கடத்திற்போதரா
வங்கலுழ்மேனியினூட்டவைத்தனர்
புங்கவர்முருகனைப்போற்றிமர்யவன்.....(சுஆ)

உவளகவரைப்பினெண்டவின்மேலிரீஇத்
தவளவெள்வனையினந்தழங்கத்தண்கடற்
பவளமொத்தவிர்நிறத்துருவிற்பல்கிய
திவளொளியணிதிகழன்பிற்போக்கினுன்.....(எ0)

அருச்சியமுதலியவமைத்துவாசநெய்
மருக்கிளர்சிகழிகைமலியவைத்துரை
யிருக்குரைத்தாட்டுவவேணையாவையு
மொருக்கியசிறந்தைகொண்டிழினாட்டினுன்.....(எக)

அழையிழைக்கலிங்கநோன்கரத்தினேந்துபு
தழைமணக்குஞ்சியந்தலையினூர்புனல்
விழைதகப்புலர்த்திமெய்யீரமொற்றினுன்
மழையுறழ்திருவுருவனப்பின்மாயனே.....(எஉ)

மட்டுமிழ்நறம்புகைமடுத்துக்குஞ்சியி
னட்டிவண்புழுகலர்த்தார்கொண்டியாத்துமேற்
கட்டுபுகாஞ்சனக்கயிற்றிற்சென்னியி
னிட்டனன்மணிமுடியிமைப்பவாட்கதிர்.....(எங்)

திங்கள்சென்னியின்வழுக்குற்றுத்தேசுறத்
தங்கியதிதுபொடிதானன்றாலயற்
செங்கனல்விழியிதுதிலகமன்றிவன்
சங்கரனெனதுதற்கழகுசார்த்தினுன்.....(எசு)

வழுக்கறும்யோகினர்மதிக்குந்திங்கனி
னெழுக்கொளிமண்டலத்தொளியிதாமென
விழுக்குருநீற்றொளிவிளங்குநெற்றியின்
முழுக்கவினோடையுமுறையின்யாத்தனன்.....(எடு)

கண்ணுதல்பொடித்ததன்கான்முனைக்கொடி
நண்ணலுமதனையேளென்னுநாமத்திவ்
வண்ணலுக்காமெனவமைத்தசீர்பொரத்
திண்மகரக்குழைசெவியிலெற்றினான்.....(எசு)

செம்பொறிவாங்கியதிணிந்ததோளொடு
வம்பவிழ்மருமமுறைப்பினல்லது
கொம்பனாருயிர்க்கொருகொருகொம்பின்றெனப்
பம்பியமணிக்கலன்பலவுஞ்சாத்தினான்.....(எள)

மாதராளுள்ளகமறுகும்வார்புயச்
கோதையார்மத்துமேற்கொளுவநின்றதோர்
சீதவான்மதியெனத்தெளிந்தவச்சிரக்
காதலாரங்கதங்கதிர்ப்ப்பூட்டினான்.....(எஅ)

பொழிகதிர்ச்செழும்பொனிற்பொதிந்தகண்மணி
யழகியமுழங்கைமேலமையக்கட்டின
னொழுகியபுயமெனுமோங்குமத்திடைத்
தழுவியவாசுகித்தாம்புமானவே.-.....(எக)

செங்களத்தெதிர்ந்துநின்றிறலிற்றானவர்
மங்கினரகழ்ந்தவென்வடிவுநல்கெனத்
தங்கியபரிதியைத்தாங்கினுலென
வங்கைமேற்செம்மணிக்கடகமாக்கினான்.....(அ௦)

ஒருதலைச்செம்மணிக்கடகமொன்றம்
ஒருதலைவயிரவங்கதநின்றோங்கலாற்
பெருகெழிற்கரம்புரம்பேதுசெய்தவ
னுருண்மணித்தேரினுளச்சம்போன்றதே.....(அக)

வாழியவருந்தவம்வயக்கிப்பல்பக
லாழியொன்றணிந்ததனங்கையாற்பல
வாழிகளெடுத்தெடுத்தமலன்வார்விர
லாழறச்செறித்தனனுவணவூர்தியே.....(அஉ)

தந்தைபோற்றிக்குடைதழுவமுன்னினு
மந்தின்மற்றஃதுருதமைத்தல்செய்தெனச்
செந்துகிற்பட்டின்மேற்சிக்கயாத்தனன்
கொந்தொளிநானுநீஇக்கொழும்பொனாடையே...()

கயில்படுகாஞ்சனக்கழலொன்றூர்த்தபின்
வெயில்விளிபன்மணிவிளக்கமாண்டெழில்
பயில்பரிபுரமொடுபாதசாலமுஞ்
செயிர்தபுசேவடிசேர்த்தித்தாழ்ந்தனன்.....(அச)

அழகினிற்சிறந்திடுமநங்கன்றூதையா
யழகினிற்சிறந்தவனானசெங்கண்மா
லழகினுக்காகரமானவேட்கணி
யழகினையளவையினறையலாங்கொலோ.....(அரு)

திருமகளென்பவடெய்வயானையை
மருவளருவளகவரைப்பிற்கொண்டிபோய்க்
குருமணியாதனத்திருத்திக்கோமள
வுருவொசிதரவுரைத்தானெய்யோதியின்....(அசு)

வேறு.

முளிந்தவொண்ணெல்லிச்சாந்துமொய்யொளிமஞ்சட்சாந்துந்
தெளிந்தபஃதுவருந்தெய்வவிரைகளும்பிறவுஞ்சேர்த்திக்
குளிர்ந்தவான்கங்கைநன்னீர்கொண்டனழிர்ந்துசால
வொளிர்ந்திடப்பூங்கொம்பன்னொருவினமண்ணுச்செய்தாள்.....(அஎ)

மெய்வளரீரமாற்றிவிளங்கிழைப்பட்டுச்சாத்திக்
கைவளர்வினைஞரிட்டகம்மலர்ப்பந்தருள்ளா
லைவளர்மணிப்பொற்பீடத்தணங்கிணையிருத்திவாச
மெய்வளரோதிவாங்கிச்சீப்பினுனிவிவிட்டாள்.....(அஅ)

காசறைகமழவூட்டிக்காரகிலாவியேற்றி
வீசொளிப்பட்டுநாணின்வீக்கியேற்றியிலிற்கொண்டை
வாசமென்மலருட்பெய்துவயக்கிமேற்காரைத்தென்னன்
றேசவிர்தனையிட்டென்னத்தெரியல்கள்வளாவினாளே.....(அஆ)

தடித்திடைவிளங்கியாங்குத்தயங்குபொன்னெஃகுதொட்டுக்
கடித்திரளாலியென்னக்கதிர்மணித்தொங்கன்முச்சி
தொடுத்திருண்மேகம்விண்டுதுலங்குநீர்த்தாரைகான்றாங்
கெடுத்தொளிகொழுந்தப்பாங்கரிமபகஞ்சூட்டினாளே.....(அஃ)

கொழுந்தெழுபவளக்காடுகடர்கருங்கடலின்மாட்டுஞ்
செழுந்திருக்குழவித்திங்கடிகழ்ந்தனமணிக்காழ்வீக்கி
யழுந்தியவளகப்பாங்கரவீர்மணித்தெய்வவுத்தி
தொழுந்தனக்குழவித்திங்களிரண்டையுஞ்சுடரவைத்தாள்.....(அஈ)

கருங்கடனுப்பணிட்டகண்ணகனையேயென்ன
வொருங்கியவோதிநாப்பனொழுக்கியகீற்றின்மேலாற்
றருங்கதீர்ச்சீட்டியென்னஞ்சருப்பம்வாய்திறந்துகான்ற
பெருங்கவின்மணியேயென்னப்பிறக்கினடிலகநெற்றி.....(கூஉ)

வேறு.

முலையதுதாமரைமுகிழன்மம்பல
வலர்விழியன்னவையாதலான்மதி
சிலையுமன்றிஃதொளிதிவளுநெற்றியென்
றலர்கதீர்ப்பட்டமாங்கமையயாத்தனள்.....(கூஉ)

வேறு.

சேந்திரபரந்துதேசுதிகழ்ந்துசெஞ்செவியின்காறும்
போந்தகன்றிருண்டுவெண்மைபுணர்ந்துகொட்புற்றுநீண்டு
நாந்தகந்தடற்றுண்மூழ்கநாமவேலம்பைச்சீறி
வாய்ந்தகண்மலர்க்குமாதோவஞ்சனம்வயக்கினுளே.....(கூச)

மகரவல்லேறுதூங்கும்வண்மையான்வுள்ளையேயென்
றகிலமுந்தெளியக்காதினவீர்குழைமகரமிட்டு
நகுததீர்முத்தநாசினாற்றினளிவற்றைநாடின
முகரிதிக்கமலங்கான்றமொய்யொளிப்பொருள்கள்போன்ற.....(கூடு)

உளைவறவடைந்தோர்க்கெல்லாமுவப்பினைச்செய்யாரிற்கும்
வளைரிதிவீறுக்கைபாங்கர்மாண்டகப்பொழிந்தாலென்ன
விளைவிரைநானஞ்சாத்திவிளங்கியகண்டஞ்சீர்ப்பத்
திளைகதீர்மணிக்காழ்கட்டுவடத்தொடுஞ்செரியச்சூழ்ந்தாள்.....(கூசு)

பாசினவேயிற்றேன்றும்பருவரைக்குலங்களென்ன
வீசொளிமணிக்கேயூரம்விளங்குசூடகமும்வண்டு
மூசுமென்மலைத்தோளுமுன்கையங்கவினச்சேர்த்திக்
காசவிர்வளையுமற்றுமாழியுங்கதீர்ப்பக்கோத்தாள்.....(கூஎ)

பொற்பொடிசுதீர்த்தாலன்னபொறிசுணங்கலர்த்தகொங்கை
விற்பொலிமணிச்செய்சேற்றின்வியத்தகுதொய்யிறீட்டிப்
பற்பலமணியின்கோவைபன்மலர்த்தொடலைற்று
மற்பொலிவேழப்பாங்கர்வார்த்தபஃரொடரினிட்டாள்.....(கூஅ)

ஒல்கியமருங்குற்கொம்பருதுதிகொண்டிருப்பநாடி
நல்கெழிற்சலாகையொன்றுநாட்டியொன்றுயாத்தென்னப்
புல்லியமயிரின்வல்லிபுடைவனப்புமிழக்காசு
பல்கியபருமக்கோவைபயிற்றினளல்குன்மாட்டு.....(கூக)

பாடகமணிந் துசெம்பொற்கிண்கிண்பா தசாலஞ்
சேயியம்ணிச்செய்பொன்னுபுரம்புறவடியிற்சேர்த்தித்
தோடவிழ்கமலம்வென்றதாயவுள்ளடியிற்சீர்ப்பப்
பீயேர்பஞ்சுகூட்டிப்பெரி துவந்திறைஞ்சிநின்றான்.....(௧00)

வேறு.

இன்னவாறெலாந்தெய்வயானையையிலக்குமிதான்
றுன்னிவானணியணிந்துழித்தோகைமாமயிலோன்
மன்னுமாநகர்வலம்வர வலித்தனனறிந்து
பன்னுவானவரா தியோர்படர்ந்துமுன்னின்றார்.....(௧0௧)

எட்டுமாதிரக்கயங்களுமெழிலியும்பனிப்பக்
கட்டுவார்முரசாதிகனியம்பினகதிர்கள்
விட்டுவார்கொடிவிசும்புடையகடெலாந்தூர்த்த
முட்டிலாநிழல்பரப்பினமுழுதிக்கவிகை.....(௧0௨)

கவரிதுள்ளினவசைந்தனகால்செய்வட்டங்க
டுவளமின்னிடைமாதரார்தொடங்கினராட
லுவரியின்னமிழ்தெனப்பரந்தனவுயர்பாட
லவர்பெருஞ்சனம்விலக்கினரேந்துவேத்திரத்தோர்....(௧0௩)

ஒழுகுமும்மத்தாரையினுறுபிரமரங்கண்
முழுக்குவெண்கயம்பண்ணிமுனிவின்ரபாகர்
தொழுகுலத்தவர்க்கமுதமாய்ச்சுவைக்கும்வேல்வலத்தோன்
குழுமுனையகங்குதுகலமடையமேல்கொண்டான்.....(௧0௪)

இவனைநேர்பவரிலைபெனமறுப்பதுபோலக்
கவரிதுக்கியமுறச்செவிகாலெழும்பியப்
புவனமேலிதுபோலிலையெனப்புரத்துடல
மவவிமோத்தல்போன்மோந்துமோந்துலாவியதத்தி....(௧0௫)

பொரியும்பாகடைத்திரனும்பொற்சண்ணமுலருஞ்
சொரியுந்தோயமுந்தூவிமுன்றொழதனர்சில்லோ
ரெரியுந்தீபமாங்காங்குநீரொடுமெதிர்சுழற்றிக்
கரியின்பாலுறக்கவிழ்த்துளங்கனித்தனர்சில்லோர்.....(௧0௬)

கரும்பின்வார்கழைதழிந்தபல்கடி கையுங்கனியுஞ்
சுரும்புண்கோதையுந்தும்பிமுன்னிறைத்தனர்சில்லோர்
விரும்புமோகையின்விழுக்கலன்கன்னிகைபிறவு
மரும்புமார்வலர்க்கனித்தனராடவார்சில்லோர்.....(௧0௭)

வளிமறைப்பிடைமறைந்துசற்றேயுடல்வயங்கி
வெளிதெரிந்துறநோக்கினர்மின்னனூர்கில்லோர்
வெளியின்வந்துதம்பாங்கியர்வியோகத்தின்மறைந்து
களிற்றடுத்தலுங்கதுமெனத்தாழ்ந்தனர்சில்லோர்.....(௧௦௮)

வணங்குதுண்ணிடைப்பாரமோர்ந்தொழிப்பவர்மான
விணங்குமண்மிசையெரிகதிர்மேகலையிரங்க்க
கணங்கொள்வண்டினங்கூட்டுணுங்கருங்குமுனெகிழ்ந்து
மணங்கொண்மாலேகள்பொழிதரவணங்கினர்சில்லோர்.(௧௦௯)

பணர்ந்துரின்றவர்பணிந்திலேயாமெனமீட்டிந்
தணிந்தசிந்தையிற்றரையிசைத்தாழ்ந்தனர்சில்லோ
ரணிந்தவஞ்சலிமுடியினரதுமறந்தெங்கை
துணிந்தவோவெனச்சுற்றினுநோக்கினூர்கில்லோர்.....(௧௧௦)

கொழுகொம்பில்லதோர்கொடியெனத்திருமுன்னர்த்தாழ்ந்து
பழுதில்பன்மணிமேகலேகாத்தனர்சில்லோர்
முழுதுமன்புளமுகிழ்த்தெழவிழியெழின்புழுகத்
தொழுதுசெங்கையிற்காத்தனர்தொழுவனசில்லோர்....(௧௧௧)

இன்னவாறுமுன்றுலகமுமின்புற்ப்பலவாய்த்
துன்னுவீதிகள்சூழ்ந்துபோய்த்தும்பியினிழிந்தங்
கென்னையாளுடைமுருகவேளிருங்கதிரெறிக்குங்
கன்னிமாமணிமண்டபங்காதலிற்புகுந்தான்.....(௧௧௨)

ஆங்குமுன்னரேயரியணவீற்றிருந்தருந்
தேங்குதண்புனற்சென்னியார்திருவருள்புரிய
வீங்கிருங்கதிர்மணிப்பொலந்தவிசின்மேலிருந்தான்
பாங்குருத்திரராதியோர்பான்மையின்வதிந்தார்.....(௧௧௩)

அமரர்தம்பெருமானருள்கொண்டயிராணி
விமலமல்கியதெய்வயானையைவெறிநறுந்தார்
கமழுமண்டபத்தினிதுபோதரக்கருதுதலு
மிமிழுமன்புடைப்பரிசனமறிந்தெழுந்தனரால்.....(௧௧௪)

வேறு.

கடகமுங்குழையுந்தோடுங்கதிருமிழ்மணிப்பொற்பூணும்
வடகமுந்தகிலுமேனையணிகளுமலர்ப்பூந்தாருங்
கடல்வருமமுதுந்தெய்வக்கனிகளும்வேறுவேறு
படலிகையமைத்துமுடிப்பற்பலாயிரர்கைக்கொண்டார்.....(௧௧௫)

பேடியராண்மைக்கோலம்பெரிதுமெய்த்தாங்கிக்கொண்டு
நீடியவாள்கையேந்திநிறைந்துப்பலர்கள்சூழ்ந்தார்
கோடியபுருவங்காட்டிக்கொம்மெனச்சின்ந்துசெங்கை
யாடியபிரம்பினோடுமாள்சுழிக்கொண்டார்சில்லோர்.....(கக௬)

மறுவறுகவிகைபிச்சம்வார்கொடிகவரிக்காடு
முறைமுறையசையுங்கால்செய்வட்டமுமொய்ப்பவீசு
மறுவையும்பார்ப்போர்க்கெல்லாமணங்குசெய்தருஞ்சூழ்ந்த
குறளொடுசிந்துமுன்னேகுறுகுறுநடந்துசென்ற.....(கக௭)

மங்கலம்பாடுவாரும்வளரிசைபாடுவாரு
மங்கெதிராடுவாருமலர்புனல்வீசுவாருஞ்
சிங்குதலறியாக்கோலச்சிவிகைதோட்காவுவாருந்
தங்கியதுறக்கவாழ்க்கைத்தையலராயினோரே.....(கக௮)

என்னிவனோற்றவாறென்றியாவருமிறும்பூதெய்தக்
கன்னியர்குழாத்தினுடுகாமருசிவிகையூர்ந்து
மன்னியவதுவைக்கானமண்டபமருங்குசார்ந்து
மின்னுகுகுலிசவைவேற்றுதைபான்மேவிநின்றாள்.....(கக௯)

அருந்தவப்பேறுவாய்ந்தவமரர்கோன்றுணைவியென்னத்
திருந்தியசசிமானன்பிறீம்பயம்வணங்குவாக்க
விருந்தருள்குமரன்பாதமெழில்பெறவிளக்கியநீர்
மருந்தினும்பருகிச்சென்னிமருங்கினுந்துளித்துக்கொண்டான்....()

முரன்றனசங்கம்பேரிமுழங்கினமுரசுமார்த்த
நரன்றனவங்கியங்கணரம்பொடுமகிழ்ச்சிவெள்ளம்
வரன்றினதிரண்டோருள்ளமடுத்தொருமகளைநீரோ
டரன்றனிக்குமரற்கீந்தானருமறைமுறைகள் கூறி.....(க௨௧)

இந்திரன்வளர்த்ததெய்வயானையேற்றுப்பின்னர்ச்
சுந்தரமுருகன்வானோர்தொழுதகுருவன்வேதச்
செந்தழல்வளரானின்றுதிகழ்மதுபருக்கஞ்சொன்றி
முந்துறமுறையினீட்டமுகமலர்ந்தருளினானால்.....(க௨௨)

கன்றொடுகாமதேனுக்கலந்துடன்போதநோக்கி
மென்றுணர்க்கரியகூந்தன்மெல்லியல்வலக்கைபற்றி
யொன்றவேழடியிட்டேகியொளிர்மணியம்மியணியி
யன்றதன்முடியிற்சாலவச்சுதந்தெளித்தபின்றை.....(க௨௩)

சந்திரன்சடையில்வேயந்ததம்பிரான்றானுமந்நா
ளிந்தநல்வினையநாணுதியற்றினுனென்னிலன்தோன்
மைந்தனுநாணுமாநிங்கென்னெனமதித்தநுநக்கா
னந்தின்மற்றதனைநோக்கியனைவருமுதுவல்லுத்தார்.....(௧௨௪),

மகளிர் பால்வணக்கமோம்பிமைந்தர்களின்பந்துய்க்குந்
தருதியுமூடன்மாட்டுச்சாருதற்கங்கிசான்றா
வகிலமுந்தெரிக்குந் தியாதந்தணங்குபாத
நகுமுகத்தினையோன்பநிறிகைமணியம்மியிட்டான்.....(௧௨௫)

பங்கினண்மாட்டுச்சென்னிப்படர்புனன்மாதவைத்த
வங்கனன்வணக்கநிற்கவவனையும்வணக்குஞ்சேயோ
னங்கையின்வணக்கமன்றநமக்கெலாமேற்றமென்னு
மங்கையர்பலருநோக்கிமுகிழ்தலைசிறந்துநின்றார்.....(௧௨௬)

தந்தைதனுவமான்தழல்வலம்வந்துநின்று
கொந்தலர்க்குழலநல்கக்குருடப்பொரியேற்றங்கட்டிச்
சந்தரவணையின்வைகிச்சுடர்ந்தமங்கிலியநன்னுண்
கந்தரங்கவினயாத்தான்களித்தனவுலகமெல்லாம்.....(௧௨௭)

வானவர்வளர்பூமாரிசொரிந்தனர்மகவானோடுந்
தேனலர்கொன்றையார்தந்திருவருள்வழங்கப்பெற்றந்
கூனயிலளகைக்கோமானுண்ணிதிமணிப்பூணடை
போனகம்பிறவுநல்கயாவருமகிழ்ச்சிபூத்தார்.....(௧௨௮)

பல்வகைச்சிறப்புந் தோன்றப்பம்பினோர்மகிழ்ச்சிநூங்க
வெல்வளர்நகரவீதியேந்திலேவேற்கைநம்பி
யல்வளர்கூந்தற்செவ்வாயணங்கொடுமுலாப்போந்தன்மி
வில்வளர்கோயிலுள்ளால்விளங்கொளித்தவிசினுற்றான்.....(௧௨௯)

மற்றையநாளுமாற்றும்வதுவையின்சடங்குசால
முற்றியபின்றைமுக்கண்முதல்வனார்மகிழ்ச்சிகூர்ந்து
பற்றியவன்பினிங்குப்பட்டர்துளியாரும்வேட்ட
தெற்றதுதருதும்வல்லேயெழிவ்வரங்கொள்கவென்றார்.....(௧௩௦)

அவரவர்வேட்டவேட்டவரும்பெரும்வரங்கள்பெற்றுத்
துவரிதமுமையாளோடுந் துணைவனார்பாதம்போற்றித்
தவலருங்களிப்புத்துள்ளச்சார்த்தனர்விடைபெற்றேகி
யிவர்தருத்தம்வைப்பினினிதுவாழ்ந்திருந்தாரன்றே.....(௧௩௧)

குருதிகொப்பளிக்கும்வைவேற்குமரவேள்கொழுந்தண்டேற
லருவிசெய்மலர்மென்கூந்தலணங்கொடுபேரூர்வைப்பி
னிநுமுதுகுரவர்தம்பாலிருந்தனலகமெல்லா
மருமலர்ப்பாதம்போற்றிவைகலும்வாழமாதோ.....(௧௭௨)

தேன்வழிந்தொழுகுங்கோதைதேவர்களரையனீன்ற
கான்வழிந்தொழுகுங்கூந்தற்கன்னியைச்சூட்டியார்க்கும்
வான்வழிந்தொழுகுமின்பம்வழங்கியகாதைகேட்டோ
ருன்வழிந்தொழுகும்வேலானுலகினிலின்பந்துப்பார்.....(௧௭௩)

குறைவறுதவத்திற்சான்றகொள்கையீர்தேவர்தங்கள்
சிறையினைவிடுத்துக்காத்தசெம்மலார்மன்றல்சொற்றா
மறைவழியொழுகுஞ்செங்கோவ்வளர்குசத்துவசனென்பான்
பெறுவரங்கேண்பினென்னாப்பேசுவன்குதமேலோன்.....(௧௭௪)

தெய்வயானைதிருமணப்படல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௧௧௧௧௧.

உ

குசத்துவசன் வரம்பெறுபடலம்.

உவவுமதிக்குடைரிழற்றவுலகமொருதாட்டித்திக்
குவுவரிதிமுடிமன்னர்குரைகழற்றாள்பணிந்தேத்தக்
கவவுமறைநெறியொழுகுங்கலைதியின்வழிவந்தா
னவவுமனத்திரவலருக்கடர்பருவமழையனையான்.....(௧)

கோடாதகோலினுன்குசத்துவசனெனும்பெயரான்
வாடாதசீர்த்தியான்மல்குபெருஞ்செல்வத்தா
னோடாததானையானொளிவளர்வைவேலினுன்
வீடாதபெரும்போகமிசைந்துலகம்புரக்குரான்.....(௨)

மக்கட்பேறில்லாமைமனையொடுமவ்வரையன்
றெக்குப்பாரிடையெல்லாஞ்சுவைத்தாலுமென்னையுடல்
பக்குத்தாதர்கள்வழியிற்படருயிரைக்கதியேற்று
யிக்குத்தாம்புரிகடன்மைவினைவின்றேலெனக்கவல்வான்..(௩)

உலகாட்சியமைச்சர்பாலுறுத்தெழுந்துபலவரையு
மலராரந்தபலவனமும்வளர்சுரமும்பலகடந்து
புலவோர்கள்பலகாலும்போற்றிசைத்துப்பெருவரங்கள்
விலகாதுபெறும்பேரூர்வியனெல்லைமருங்குத்தான்.....(௪)

தூரத்தேயெதிர்தோன்றுஞ்சுடர்வெள்ளிவரைவணங்கி
யாரத்தாழ்விழிவெள்ளமகன்மருமத்திடையொழுக
வாரத்தானெழுமன்புமனங்கொண்டுமுன்னடப்பச்
சாரத்தானடந்தெய்தித்தவழ்காஞ்சிறதிபணிந்தான்.....(௩)

கரைசாரமணியெறிந்துகனைத்தோடுங்காஞ்சிறதி
விரைசாருங்குளிப்புனலின்விரியுளிதோய்ந்தெழுந்தன்பா
னுரைசார்ந்தமறையவருக்கொண்பொருள்கண்மிகவார்த்தி
நிரைசார்ந்தமணிவீதிநேர்தொழுதாலயம்புக்கான்.....(௪)

சுடர்மணிக்கோபுரமிறைஞ்சித்தாவெள்ளைவிடைகிடந்த
கொடிமருங்குப்பணிந்தெழுந்துகுழைந்துருகிவலம்வந்து
கடிகமழ்பன்னீர்நிழலிங்கதித்தபெருஞ்சுவையமிழ்தை
முடிவுமுதலில்லாதமுதிர்கனியைக்கண்ணுற்றான்.....(௫)

ஆடினாராதவானந்தத்துள்ளமுந்திப்
பாடினான்பலவேதம்படர்மனத்தினெழும்பரிவு
வீடினான்போலானாண்விமலனாடித்தொண்டு
கூடினான்பிரியாதகுணங்கொண்டங்கரிதகன்றான்.....(௬)

கார்கொண்டகருங்கூந்தற்கடிகொண்டதிலகறுதல்
வார்கொண்டகுவுமுலைமரகதவல்லியையிறைஞ்சி
யார்கொண்டசடைதாழ்வனவரதநடம்புரியுஞ்
சீர்கொண்டதம்பிரான்றிகமொளிமன்றமுட்பணிந்தான்...(௭)

அற்றைநாளுணவின்றியடர்கங்குற்றுயினீத்து
மற்றைநாள்வருவிடியல்வைகறைச்செய்கடனாற்றிக்
கற்றைவார்சடைப்பெருமான்கழலணையுள்ளகத்திருத்தி
முற்றமாதவம்புரிந்தான்முழங்குபுகழ்க்குசத்துவசன்.....(௮)

வேறு.

அற்றமிலமரர்களாண்டொராயிர
மிற்றிடுமெல்லையிலைகொள்ளுற்படைக்
கொற்றவன்குவிமுலைக்குமரிதன்னெழும்
பெற்றமேல்கொண்டெதிர்பிறங்கத்தோன்றினான்...(௯)

எழுந்தனனிருந்தவத்திருந்தமன்னவன்
விழுந்தனனடித்தலம்துசென்னிமேற்
ரெழுந்தடங்கரத்தொடுந்துகிகளார்த்தினு
னமுந்தினனாந்தமென்னுமாழியுள்.....(௧௦)

வழிபடுவேந்தனைநோக்கிவார்சடைப்
பொழிகதிர்நிலவணிபுனிதவேதியர்
கழிபெருந்தவம்புரிகடனிற்சீர்த்தனை
பழிதபுவரமெதுபடர்ந்ததோதென்றார்.....(க௯)

இறைவரங்கருளலுமிறைஞ்சிக்காவலன்
பொறைகொளும்புதல்வரைப்பூப்பவேட்டனன்
குறைவறுவரமிதுகொடுக்கவென்ன
னறைமறைத்தலைவர்கேட்டருளிச்செய்வரால்.....(க௯)

மருதமர்வரையிடைவதியுழ்வேற்படை
முருகனைவழிபடிந்முடிக்கொண்மன்னவ
பெருவிநன்மைந்தனைப்பெறுவையவ்வயி
னெருவியகவலையினுவந்துசெல்கவே.....(க௯)

எந்தமைக்குறித்துநீயிங்குநோற்றலிற்
சுந்தரமகளிர்களிருவர்தோற்றுவார்
மைந்துடைப்பார்த்திவவென்றுமால்விடக்
கந்தரக்கடவுளார்கரந்துபோயினார்.....(க௯)

அருடலைக்கொண்டுசென்றரையனோங்கிய
மருதமர்சாரல்வண்மலையைச்சார்ந்தனன்
குருபரனாகியகுமரற்கன்புசெய்
திருநிலம்வியப்புறவரங்கெய்தினான்.....(க௯)

புதல்வனைப்பெறும்பரிசெய்தும்பூபதி
யிதமுறுபூசையும்விழாவுமேனவுஞ்
சதமகன்மருகனாந்தமக்கும்பட்டியின்
வதிதருமிறைவற்குமலிவித்தானரோ.....(க௯)

ஆதியம்புரிவளரமலநாயகர்
போதியென்றருளலும்போதிக்கானந
னீதிசெய்மன்னவனீங்கிச்சென்றுதன்
சோதிசெய்மணிகரந்துன்னிவைகினான்.....(க௯)

ஒக்கலுமுகமுமுவகைகூர்தரத்
தொக்கதெவ்வரையர்கடுளங்கித்தேசற
மக்களையுயிர்த்தனன்மகிழ்ச்சியிக்கொளத்
தக்கபல்லறங்களுந்தழையவாக்கினான்.....(௨௦)

குழவிகண்மணியுருக்கோலநோக்கியு
மழலைகள்கேட்டுங்கைமலரளாவிய
விழுமியவடிசில்கண்மிசைந்துமார்புறத்
தழுவியுமோந்துந்தன் றளர்வுநீங்கினான்.....(௨௧)

சுரந்தவன்புடைக்குசத்துவசன்சந்ததி
வரம்பெறலிஃதொருமன்னன்குட்டநோய்
பிரிந்தமைகூறுதம்பேணிக்கேண்மினென்
றுரம்பெறுகுதனங்குறுவர்க்கோதுமால்.....(௨௨)

குசத்துவசன்வரம்பெறுபடல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௨௦௧௫.

௨

குலசேகரன் குட்டநோய்தீர்ந்தபடலம்.

கருவிமாமழைமதிதொறுங்கவிந்துநீர்பொழிய
வருவிதாழ்மலைநாகொத்தரசினிதளிக்குஞ்
செருவில்வார்கொடிச்சேர்தங்குலத்தில்வந்துதித்தான்
பொருவில்சீர்க்குலசேகரனெனும்பெயர்பூண்டான்.....(௧)

மறங்கிடந்தொளிரொன்னலர்மணிமுடிவணக்கி
யறங்கிடந்தொளிர்மனத்தினுனரசசெய்திநொ
ணிறங்கிடந்தொளிராக்கையினிறையெழிலழிக்குந்
திறங்கிடந்தொளிர்குட்டநோய்சிவணியதவற்கே.....(௨)

உருக்குநோயினேநோக்கினனெங்கியவரசி
னிருக்குநீரினுக்கியைவதன்றையிஃதிதனை
முருக்குவாமெனமுன்னின்மருத்துவர்க்கூவி
நெருக்குநோயினேநெருக்குவீரெனநிகழ்த்தினனல்.....(௩)

தேறுநோய்ப்பகையாளர்கடெரிந்தநூல்வழிவெவ்
வேறுலோகங்கணீற்றியும்வெய்துநெய்வடித்து
நூறுதேம்பொடியமைத்துநோன்குளிகைகள்சமைத்து
நாறுதேங்களியாக்கியுநாடொறுங்கொடுத்தார்.....(௪)

கொடுப்பதேகடன்மருந்துநோய்குமைக்குநர்க்குதுவாய்
மடுப்பதேகடன்மன்னனுக்குவன் றனக்கின்னல்
படுப்பதேகடனுய்க்கதன்பரிசினேப்பாரா
விடுப்பதேகடன்மருந்தினையென் றனர்மேலோர்.....(௫)

ஆயவேலையிலயற்புலத்தரையர்கள்விடுத்த
நோயினுண்மைதேர்மருத்துவர் துணித்தறிந்தியற்றுந்
தூயவான்மருந்தினத்தையுந்துகளுறப்புறங்கண்
டேயுநோய்நனிவீறியதியாவருமினைய.....(௬)

என்னைகூறுமாறிருநிலமருந்தெனவெடுத்துச்
சொன்னயாவையுர்தொகுத்ததூன்முறையின்வாய்மடுத்தான்
கொன்னும்வான்மருந்தானும்வெவ்வேறுநோய்குனிப்ப
மன்னும்வாடினன்மருந்துவேண்டா வேனவிடுத்தான்.....(௭)

கருகிமெய்யெலாங்கைறபொழிபுண்பலவாகி
யுருகிவெண்ணிணமுக்கருகமறவிரன்மடங்கி
யிருகைகான்முகமிருசெவிநாசியும்வீங்கி
வெருவநோக்குவார்வேற்றுருவாயினன்வேந்தன்.....(௮)

மருந்தினுலிதுமடங்குறதாயினுமறைக
டிருந்தவோதியவறங்களாற்றிருமென்றெண்ணிப்
பொருந்துகாதலினறமெலாம்விதியுளிபுரிந்தா
னருந்தியாக்கையயழிக்குநோய்க்கழிவினைக்காணன்.....(௯)

வேறு.

அரத்தச்சுடிலத்தெம்பெருமானமருந்தலங்கன்பலபோற்றி
யிரத்தச்செழும்புண்ணுடற்கீட்டியின்னல்பெருக்கும்பெருநோயைத்
தூரத்திக்களிப்பாமெனக்கருதித்தொக்கப்பொருள்கண்மிகத்தழுவி
வரத்திற்சிமந்தலந்தோறுமாறுவன்பிற்போய்ப்பணிந்தான்....(௧௦)

பிள்ளைக்கலைவெண்மதிமுடித்தபெருமான்சரணந்தலந்தோறு
முள்ளத்தெழுந்தபேரன்பினுற்றுவணங்கிவழிபடலுந்
தள்ளற்கரியபெரும்பிணிதான்மணியாதுயராதொருநிலைமை
கொள்ளக்களித்தாண்டுகடோறுங்குழகன்மலங்கும்பிடலுற்றான்(௧௧)

அவ்வாறொழுகிவருநாளோராண்டுதனதுபதிதணந்து
கைவாரணத்தினுரியார்தங்காமர்தலங்கன்பலவிதைஞ்சி
யொவ்வாவரக்கனையிப்பருகியொளிர்வாணுதலைச்சினைமீட்ட
செவ்வாய்மையினுவழிபட்டசேதுவணங்கித்திரும்பினான்....(௧௨)

செல்லுநெறியின்மகதியாழ்த்தெய்வமுனிவனெதிர்ப்படலும்
வல்லவணங்கியெனையாநூல்வரதாவடியேனுடற்கினைத்த
வல்லற்பிணிவிட்டகலுமாறருளாயென்றான்முனிவ
னொல்லையிரங்கிவிதல்வேந்தனுவகைகிளைப்பவரைக்குமால்.....(௧௩)

பண்புரிந்ததீவினையாற்படர்வதாகும்பலநோயு
மண்மமவற்றுண்மணிமனுநன்மருந்தாற்றீராப்பினியேனு
மண்டர்பெருமானமர்தலத்தினகலுமனையதலந்தம்முட
கண்டவுடனேபயனளிக்குங்காமர்தலமொன்றுளதாமால்.....(௧௪)

அனையதலம்வண்டிசைமுரலவடர்மெல்லிதழின்முறுக்கவிழு
நனைமென்பொகுட்டம்போருகத்தினனுகோதிமத்தினிளம்பிள்ளை
கனைவெண்டரங்கந்தவழந்தசைப்பக்களித்துத்துயில்கூர்தடம்பொய்கை
முனைவனருள்போற்குளிர்பெருக்குமுதூர்க்காஞ்சிப்பேருரே....(௧௫)

வேறு.

காப்பினுலகத்துக்கரிசெலா
மோப்பிநேயியுருட்டுஞ்செங்கோலினு
யாப்பியிற்புழுவர்க்கமுறாதுகாண்
மாப்பெருந்தலமாமவ்வரைப்பிடை.....(௧௬)

அன்னமாநகீர்மேன்மையனைத்தையு
மென்னேகூறுதலேந்தயின்மன்னவ
துன்னிரீயந்தச்சூழலுறமுனங்
கன்னினோய்கழிந்தோடுதல்காண்டியால்.....(௧௭)

கருத்தின்வேறுகருதலையின்னினித்
திருத்தனாதிபுரத்தினைச்சேறியென்
றருத்தியோடுமறைந்துமறைந்தன
னிருத்தன்சீர்த்திரிகழ்த்திடுமவீனையான்.....(௧௮)

அற்றைநூன்மடர்நோய்கழிந்தானெனப்
பெற்றவோகைபிறங்கவைவேலினு
ஹற்றநாட்டையொழிந்துயர்கொங்குசேர்ந்
தெற்றுநீர்நதிக்காஞ்சியையெய்தினுன்.....(௧௯)

வணங்கிக்கர்ஞ்சிவருபுனலாடின
னுணங்கிக்கன்மமுலக்கும்பேரூர்வயி
னணங்கினோடமரண்ணலைத்தாழ்ந்தனன்
பிணங்குநோய்பிரிந்தோடியதென்பவே.....(௨௦)

தேசமிக்கதிருவுருவாயினு
னீசன்மிக்கருளென்றரத்துஞ்செல
நேசமிக்கநெறியிலன்மமவென்
றசைமிக்கவகத்தொடுமாடினான்.....(௨௧)

பட்டிநாயகற்கானபணிபல
முட்டிலாதமுறையினியற்றினான்
விட்டிரீங்கற்கருமைவிரவலிற்
சட்டவவ்வயிற்றங்கிவதிந்தனன்.....(௨௨)

பத்திசெய்துபணிசெயுநாளையிற்
றொத்துடற்பொறைநீங்கத்தொன்மாமலக்
கொத்துநீங்கிக்குழகன்பதமெனு
முத்தியெய்திமுடிவிலின்பாயினான்.....(௨௩)

வேறு.

பிரியாதபிணிகெழுவிப்பேரன்பிற்சேரலன்றான்
முரியாதவீடெய்துமுறைமையினைவகுத்துரைத்தான்
திரிலோகசோழனுசெயிர்ந்தீர்த்தபடிமொழிது
முரிதாகக்கேண்மினெனவுறுவரர்க்கோதுவன்கூதன்.....(௨௪)

குலசேகரன்கூட்டநாய்தீர்த்தபடலமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௨௦௩௯?

திரிலோகசோழன் செயிர்ந்தீர்த்தபடலம்.

இருணெம்பிழம்பெடுத்தவாய்ப்பெயவருங்காலம்
பரிதிதப்பினும்பருவந்தப்பாதுநீர்வழங்கி
முருகுவிம்மலர்ப்பண்ணைகண்முறைமுறைவினைக்கும்
பெருகூாவிரிநாட்டினைப்பேனுமோர்சோழன்.....(௧)

மும்மைவையகத்திடரெலாமுதலொடுமுருக்கி
யம்மவிண்ணகத்தரையனும்வரிசைகளாற்றச்
செம்மைசெய்தலிற்றிரிலோகசோழனென்றொருபேர்
விம்முகாதலின்யாவரும்விளம்புவரவற்கே.....(௨)

ஒளிதுவேலவன்முறைசெயவோங்குசோணட்டி
னளகையாளிபோலனைவரும்வெறுக்கையராகி
வளமையீட்டுவெண்பூதிசாதனநனிமருவீர்
வெளிநில்கேள்வியராய்ப்பெருவாழ்க்கைமேவினரால்.....(௩)

சைவரேயலாற்பரமத்தத்தவர்தமைக்காணத்
தெய்வமேகமழ்திருத்தகூாவிரிநாட்டின்
மெய்விராவியகல்வியார்தம்மொடுமேவி
நெய்விராவியவேலினுன்முறைநிகழ்த்தினாள்.....(௪)

செல்வமிக்கநேவாளதேயத்திடையிருந்து
கல்விகற்றகாபாலர்கள்சிலர்சென்றுகலந்தார்
வில்வமிக்கணிவிமலனூர்தலம்பலவிராவிச்
சொல்வினைத்திடுஞ்சோழநாட்டெல்லையின்மாதோ.....(ரு)

அனையசெவ்வியற்சிவநிசியடுத்ததந்நாளின்
வினையிகந்தநல்வேதியரமய்வர்பலருந்
தனைநிகர்த்திடுந்திருவிடைமருதெனுந்தலத்தின்
முனைவனின்னருட்சேவடிவணங்கமுன்னினரால்.....(சு)

ஆற்றன்மிக்கவச்சோழனும்ன்புளமீர்ப்பக்
கூற்றைவென்றருள்குமுகனூர்குரைகழற்பாதம்
போற்றவவ்வயிற்றுக்கணன்னனதுதெரிந்து
மாற்றமிக்ககாபாலரும்வல்விரைந்தித்தார்.....(எ)

திருந்தினர்ச்செழுங்கொன்றையார்சேவடிவணங்கப்
பொருந்துசெவ்விபார்த்திருந்தனன்பூபதியொருபா
வருந்தவெல்லையிலெய்துகாபாலவிப்பிரர்கள்
வருந்தவின்றியேகண்டனர்வழங்கினராசி.....(அ)

கொண்டவேடமுமன்னவர்குருடமணியுருவின்
மணிகொந்தியுமதித்தவர்மனமதித்திலனாக்
கண்டகாவலன்விருப்பொடுங்கையிணைகூப்பி
மிண்டுதிவினையாரையாரெனவினவினனால்.....(க)

கடாவுமன்னவன்கருத்தினைக்கதுமென்னோக்கி
விடாதுநம்வழிமேவுவனிவனெனவிழைந்து
தடாததிவினைபோல்பவர்தம்முளையொருவன்
கீடாதமூப்புடையானெதிர்கிளக்குவனானான்.....(க0)

நமதுவாழ்க்கையினிருக்கைநேவாளந்தேய
நாமதுநாட்டுடைவளமையுநமதிரும்புகழ்
மெமதுவார்செவியேறலினினதுகாண்விருப்பிற்
சமரவேற்றடங்கையினுய்சார்ந்தனமீங்கு.....(கக)

பண்டுமாதவம்புரிந்தனைபார்த்திவவதனால்
விண்டதிவினையாளரேமேவவிவ்விடத்துக்
கண்கொதலையாயினைகரையுமந்தனமொன்
றுண்டுசூழ்ந்தவரொழிதரவிருந்துகேளென்றான்.....(கஉ)

அரையனோக்கமுமதற்குடன்பட்டமைநோக்கி
விரையவாங்குளரெழுந்துவேறிடத்தொதுங்கினராற்
புரையிலீரினிப்புக்கென்ப்பூபதிபணிந்தான்
வரைசெய்துன்மதத்தலைவனும்வழங்குதல்வலித்தான்.....(க௩)

உலகமின்புறத்தக்ககாரியநனியோரி
னிலகுமைவிழியாரினுமிணைவிழைச்சன்றே
கலவுமற்றதுகாரியத்தன்றுகொலுயிர்கள்
பலவுமல்குதலாயினபார்த்திவபாராய்.....(க௪)

உலகமாக்குதற்கீசனென்றொருவனுண்டென்பர்
புலனிலாதவரவர்திறம்போகவையகத்துக்
கலவுமீசனைக்கண்டவர்பார்கண்ணிற்காண
நிலவுநீரதேமெய்நிலவாததுபொய்யே.....(க௫)

ஆதலாலகிலத்தினுக்கமரன்வேறில்லை
யோதுநீண்மரமரத்துடனுரிஞியபொழுதுஞ்
சோதிவான்சிலைசுடரவன்கதிர்ந்தொடும்பொழுதுங்
காதுதியெழுங்கலவியற்றோன்றுவதுலகே.....(க௬)

அனையதாதலினரும்பொருளிணைவிழைச்சன்றி
வினையில்காவலவேறிலையிணைவிழைச்சினுக்குப்
புனையுமாட்சிமைதருவதுபுகல்சராபான
மினையுபானமும்பொருளெனவினிதுகைக்கோடி.....(க௭)

தெய்வநல்லவர்பெரியவரெனச்சிலர்பேசி
யுய்யலாமெனவுரைப்பர்களையெலாமொழிக
வையமீக்கொருமன்னவவெனமதிமருளப்
பொய்யையெமெய்யெனப்புகன்றனன்புன்மதத்தலைவன்.....(க௮)

வேறு.

காபாலமதத்தலைவன்கடனிதுவென்றெடுத்துரைத்த
வாபாசநெறிவிரும்பியறிவழிந்துதிநல்வேந்தன்
மாபாசவலைவனைப்பமநெறியின்முறைதிநம்பிச்
சீபாவியெனவறிஞர்சிந்தைசெய்வொழுக்கினுன்.....(க௯)

மதுதுகர்ந்துவருணநிலைவழுக்கிமடமாதாரர்
புதுநலனுண்டெரொழுக்கம்பூண்டவரைநனியலைத்துக்
கதுவலுறுங்காபாலமதத்தவரேகளிதூங்க
விதமகன்றகொடுங்கோன்மையியற்றினன்வையகத்தரசன்.....(௨௦)

மன்னவனே முறைதி றம்பின்மன்னவனானையினடக்குந்
துன்னியவையகமுறைமைதொடங்கிடந்திடுமேகொல்
பொன்னிவளந்தருநாட்டுப்பொருந்தியமார்தர்களுல்லா
மின்னவிலக்கிவைவிதியென்றிரண்டின்றியொழுகினர்.....(உக)

முட்டாதசோனாடுமுறைதி றம்புஞ்செயனேக்கி
மட்டார்தமலர்க்குரிசின் மனம்வருந்தித்திவினையி
னொட்டாதநாரதனையுறவழைத்துக்கொடுங்கோன்மை
தொட்டானைத்திரிலோகசோமுனைநீதிருத்தென்றான்.....(உஉ)

வீணைமுனியடிவணங்கிவிரைந்துபோய்ச்சபையடுத்திப்
பேணுபரமத்தழந்தும்பெருமிதமன்னவன்வணங்கா
மாணுமடத்தினைநோக்கிமணிக்கரகத்தறலள்ளிப்
பூணுறுமஞ்செழுத்தோதிப்பொருக்கெனவானனத்தெறிந்தான் (உங)

அஞ்செழுத்துநவின் றெறிந்தவறன்முகத்தி ற்படிதலொடும்
விஞ்சியதுன்மதமோர்கமவிளிந்ததுமன்னவனெழுந்து
கஞ்சமலர்ப்பதம்பணிந்தான் கருணைவிழிநோக்கருளி
யெஞ்சவறுத்தவமுனிவனெடுத்தளித்தான்நிருநீறு.....(உச)

வாழ்ந்தனனென் றங்கைகொடுவயங்குதிருவெண்ணீறு
வீழ்ந்தணிந்துவி றல்வேந்தன்விழைந்திருப்பமுனிநோக்கிச்
சூழ்ந்துமுனநீயளித்தசோனாடிப்பொழுதென்றாய்த்
தாழ்ந்துபார்முறைதவிர்ந்ததன்மையாலென நுவன்றான்.....(உரு)

வேறு.

பார்த்துமன்னவன்பதைபதைத்துள்ளகமழிந்து
வேர்த்துமெய்யெலாமுனிவனைமீட்டெதிரவணங்கி
யர்த்தத்திவினையாளனேனடுபிழையொருவிச்
சேர்த்திரன்மையென்றிரந்தனன்றுதிபலசெப்பி.....(உசு)

திருந்துமன்னனைமுனிவரன்றிருமுகநோக்கி
வருந்தன்மேலைற்சிதம்பரவரைப்பிளையடுத்துப்
பொருந்தலார்புரம்பொடித்தவர்பூங்கழல்பணிதி
மருந்துதிவினைக்கதுவலாலிலையென்றுமறைந்தான்.....(உஎ)

மகதியாழினன்மன்னனைத்திருத்தியதறிந்து
தகுதியல்லனசார்த்துந்தாபதனமக்கென்னு
வுகுமனத்தொடுந்துன்மதத்தினர்களுட்டந்தார்
புகழ்செய்மன்னனுமடுத்தனன்புகரறுபேருர்.....(உஅ)

தத்துவார்திரைக்காஞ்சியிற்றண்புனலாடிப்
பத்தியோடியர்கோயிலிற்படர்ந்தெதிர்பணிந்து
ஏவத்தவேல்விழிமரகதவல்லியோடமர்ந்த
வத்தனூர்தமைப்போற்றினனகன் நனபிழைகள்.....(௨௯)

சில்லநாளவணிநூந்துநற்பலபணிசெய்திட்
டல்லேநேர்களத்தமலனூருள்விடைபெற்று
நல்லகாவிரிநாட்டினேநணுகிமுன்போலச்
சொல்லுநூல்வழிநடவினென்றுகளுசெங்கோல்.....(௩௦)

ஆளுமண்ணலார்தலங்களினூற்றுதீவினையுங்
காளகண்டமாபுரமெனக்கரையிடைமருதின்
மாளுமநகர்வரைப்பிடைபாற்றுவல்லினைதா
னீள்வதன்றியேயாங்கணுகிலையழிந்திடாதால்.....(௩௧)

அன்னதாகியவிடைமருதிடையிருந்தாற்றுந்
துன்னுதீவினைத்தொடர்திரிலோகநற்சோழன்
முன்னிரீங்கினென்றிடின்கொழிந்தபேரூரின்
மன்னுமேன்மையையாவரேவகுத்திடவல்லார்.....(௩௨)

சோழன்வல்லினைதொலைத்தமைகூறியசூதன்
வாழியண்ணலார்பார்ப்பதிதனக்குமுன்வகுத்த
தாழிருஞ்சடைபூதிகண்மணிதளிர்வில்வங்
கேழினல்லுபசாரமுங்கிளக்குவனான்.....(௩௩)

திரிலோகசோழன்செயிர்தீர்த்தபடலமுற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௨௦௭௨.

உபதேசப்படலம்.

வெள்ளியம்பலத்துமுன்விலங்காட்டிய
வொள்ளியதிருநடமுளத்துநாடொறு
நள்ளுறவினைத்திருநங்கைபார்ப்பதிக்
கெள்ளலிலையமொன்றெழுந்ததென்பவே.....(௧)

அவ்வியமுயிர்க்கறவாடல்கண்டிடுங்
கொவ்வையங்கனிநிகர்கோலவார்பிதழ்
நவ்வியின்விழியுமைநங்கைநாதரைச்
செவ்வியின்வினாவுமாசின்தைசெய்தனள்.....(௨)

பண்ணவர்தொழுதெழுமபட்டிநாயக
ருண்ணெகிழ்கருணையினொருதினந்தனி
ஸெண்ணருமகிழ்ச்சியினிருந்தசெவ்வியைத்
தண்ணியவிமவரைத்தையனேக்கினாள்.....(ந)

எழுந்தனள்வணங்கினளிறைவயாவர்க்குந்
தொழுந்தரமன்றியத்தொடர்புநீர்சுகத்
தழுந்துநர்க்கருளுமானந்ததாண்டவஞ்
செழுந்திருமுனிவர்க்குத்தெரித்ததென்னென்றாள்..()

குங்குமக்குவிழுலைக்குடங்கைவென்றகட்
பங்கயமலர்முகப்பாவைக்கீர்ப்புனற்
றிங்களஞ்சடைமுடித்தெய்வக்கொன்றையி
னங்கணனுத்தரமருளிச்செய்யுமால்.....(ரு)

வேறு.

பத்திபெருகக்கோமுனியுமபட்டிமுனியுமபட்டர்செந்தி
யொத்தசடையுமவெண்ணீறுமுயர்கண்மணியுமவைதரித்துக்
கொத்துவளர்கூவிளத்தளர்கள்கொண்டிங்குபசாரத்தெம்மைச்
சுத்தமளிக்குமிலிங்கத்துத்தொழித்துநெடுநாட்டிசித்தார்.....(சு)

மன்றினடிக்குமெமதுதிருவடிவினிடத்தும்பூசித்துத்
துன்றுசிறப்பின்விழாவெடுத்தத்தொழுதுவணங்கிமலமைத்தும்
வென்றுவிளங்குமுளத்தினராய்விழைந்தாரதனல்வியப்பெய்த
வன்றுடனமவர்காணவளித்தாமணங்கேயெனமொழிந்தான்....(எ)

பொறிவாளரவப்பூணணிந்தபுனிதர்புகன்மொழிகேளா
மறிமாலைக்கிணுமைமாதாமகிழ்ந்துதலைவாவிருவோருஞ்
செறிவார்சடையாதிடரித்துத்திகழ்கூவிளங்கொண்டிபசார
நெறியாற்பூசித்தாரென்றீரவற்றினிறமுநிகழ்த்துமென.....(அ)

ஆடுமரவிற்புடைபரந்தவல்குலுமையாட்குலகூய்ய
நீச்செடிலத்துயர்வுமொளிர்நீற்றினுயர்வுங்கண்மணியின்
பீடுமவளர்கூவிளத்துயர்வும்பிறங்குமுபசாரமுமுடியிற்
கோடுமதிவெண்கலைவேயந்தகுழகர்தெரியவுரைப்பாரால்.....(க)

விம்மியெழுந்துபுடைபரந்துவெண்ணித்திலமாலிகைதரித்த
கொம்மைமுலையாய்நம்முடையகோலமார்த்தபலவுறுப்புத்
தம்முளயார்த்தவுறுப்பாகுந்தயங்குந்தழலொத்தொளிர்சடில
மும்மையுலகும்வியப்பெய்தமுடிமேலவிளங்குங்காட்சியான்...(க0)

அரையற்சூரியவடையாளமணிந்தோர்தம்மையரையனென
விரையமதித்திட்டுபசாரம்வினைப்பாரெவரும்துபோலப்
புரையிலெமதுசடைதரித்தபுனிதர்தம்மையாமெனவே
யுரையின்மனத்திற்காயத்தினும்பர்முதலோர்வழிபடுவார்.....(கக)

வார்த்தசடிலமாரோவொன்றுவயங்குமிலிங்கமாரோவொன்று
மார்த்தசடிலம்யாரொருவனணிந்தானவற்காயிரமுறைமுன்
சார்த்தவத்தினுள்ளாருந்தனக்காயிரமாமுறைபின்னர்
நேர்த்தவத்தினுள்ளாருநீங்கிவினையம்முலகடைவார்.....(கஉ)

கதிருஞ்சடிலந்தரித்தானைக்கண்டுவணங்கான்மவமெல்லா
முதிரும்பரிந்துவணங்கினுலப்பில்பாவியாயிடினு
முதிருந்தவத்தோடியர்செல்வமொய்க்குமவற்கேசெழுங்கனகப்
பிதிருங்கணியினுந்தாதும்பேதுற்றிரியுஞ்சணங்கினாய்.....(கங)

சுடருஞ்சடிலந்தோய்த்தபுனற்றுளியொன்றொருவன்மேற்றெறிப்பி
னடரும்பெரும்பேய்பூதங்களலைக்குந்துட்டதெய்வதத்தி
னிடரும்பினியும்பாதகமுமெனைத்துமிரியுமாதலினுந்
படருஞ்சடிலத்தவன்பச்சைப்பாவாய்நம்மின்வேறல்லன்.....(கச)

புரிபொற்சடிலமுடிதரித்தபுனிதர்குலத்திற்பிறந்தோரும்
பிரமனுநகற்பங்களசதம்பேணிநமதுசிவலோகம்
விரவியினதுவாழ்வரெனின்வேணியணிந்தார்தம்பெருமை
யரவினகன்மகடிதடத்தாயளக்குந்தரமோவமரருக்கும்.....(கரு)

வேறு.

இயம்புவைதிகளீறென்றாவிலெளகிகபூதியென்றப்
பயந்தருநீற்றிரண்டாம்பகர்த்தவைதிகவெண்பூதி
யுயர்ந்திடுமோமகுண்டத்தொளிர்வதாமற்றைப்பூதி
வயந்தருபுனிதநல்லான்மயத்தினுவதாக்கும்.....(கௌ)

தகுபுராதனியேயென்றுஞ்சத்தியோசாதையென்று
மிகலிலைவைதிகவெண்பூதியிருதிநனுகுநேரே
புகழ்தகுவேதனோமகுண்டத்திற்பூப்பதொன்று
பகர்தருமறையோரோம்புமங்கியிற்படுவதொன்றும்.....(கள)

இலெளகிகபூதிதானுமிருதிநனுகும்பாவ
முலைவுறவாற்றுந்தீக்கையுற்றவர்க்குரியதாக
நிலைபெற்றநிறுவுஞ்சைவநீறென்றுந்தீக்கையின்றி
யலைவுறுமாந்தர்தங்கட்கடுத்திடுமசைவமென்றும்.....(கஅ)

வேறு.

கற்பமனுகற்பமுபகற்பமெனமூன்று
மற்வினொடுசைவரணியுந்தவளநீறு
பொற்பவவைமூன்றுதிநனும்புகறல்கேளாய்
விந்புருவவேற்கண்விதுவாணுதன்மடந்தாய்.....(கக)

கன்றுபயவாதகனிநாகுபுனிற்றுக்கோ
கன்றிறுதியுற்றகபிலைக்குலமலட்டான்
கன்றுதுணையின்நகநவைத்திரண்முதிர்ந்த
கன்றுபசுக்கருவயிற்றுவளர்பெற்றம்.....(உ௦)

வார்த்தசெவிகோடுநெடுவாலிவைகடம்மிந்
நீர்த்தசுரபித்தொகுதிதீதுவளர்பவ்வி
யார்த்துவருகாலிபணியான்நகுடஞ்சுட்டென்
ரோர்த்தவிலைநீங்கவெழிலோங்குவளர்கற்றான்.....(உ௧)

பங்குனியினெல்லரிபணைக்கணுறுதாண்மேய்ந்
தங்கவைவிடுத்தமயமட்டமியிரேழிந்
நங்குபதினைந்தின்வளர்சாதமனுவோதி
மண்டனில்விழாமுன்மரைமெல்லிலையினேற்று.....(உ௨)

வழும்பொருவிவாமமனுவோதிவளர்கவ்யம்
பொழிந்ததிலகோரமதுபோற்றுபுபிசைந்து
செழும்புருடம்விண்டுதிரள்செய்துதிகழோமத்
தெழுந்தநூன்மடுத்தபினெடுத்திடலீசானம்.....(உ௩)

வேறு.

புதியவறுவைகொடுவடித்துப்புதியகடத்திற்கொளவமைத்துக்
கதிசெய்மனுக்காயத்திரியைக்கழறிப்புணதரிலத்திருத்தி
மதுவிண்டொழுமலர்சாத்திமறுவிநுகிலால்வாய்ப்பெய்தல்
விதிமின்நழலினிடாதுணக்கிவினைவித்திடலுமுன்றையாமால்....(உ௪)

கனத்திந்கரியபூங்குழலாய்கற்பமுரைத்தாமனுகற்பம்
வனத்திலுணங்குமயமேடமதியிற்கொணர்ந்துபொடித்ததன்க
ணினத்திந்சிறந்தகோசலம்வார்த்தெடுத்தநவின்நமுறையானே
யனந்றிவினைத்துக்கொளலாகுமறைதுமுபகற்பமுங்கேளாய்...(உ௫)

வளர்தீயியல்பிந்கவர்ந்துண்டவனத்துப்பொடியிலானேந்துந்
தளராதொழுக்கிமொழிந்தபடிதழல்வைத்தெடுத்திக்கொளலாகு
மளவாப்பினியைத்தருந்லமாயுண்க்குந்தாமிரஞ்சீர்
பிளவாவிசையைத்தபுஞ்செம்மைபீதமளிக்குந்லுராவே.....(உ௬)

வெண்மையளவில்புண்ணியத்தைவினைக்குமதனால் துதரிக்கும்
வண்மையுடையது துதன்னைமான்னோல்புலித்தோல்வத்திரத்தா
லொண்மைவி ரல்பன்னிரண்டளவினுயரமிருநான்களவகலந்
திண்மைகொளும்வாய்வட்டமுதச்செயுமாலயத்துச்செறித்தணிவார்()

தரிக்கும்வி ரநர்ச்சனிகனிட்டைதணந்தழுந் றுமாமவற்றால்
வரிக்குமுறைகளேனுமிகைத்திமையால்வாமந்தொடுத்தீர்த்துத்
தெரிக்கும்வலப்பாற்றொடுத்திடையேதிகழங்குட்டத்தெதிரீர்த்தல்
பரிக்கும்வலத்தோட்கெதிர்புமுறையின்பரிர். துதரித்தன் மரபாமால்...()

இடைமூவி ரலினொருங்குநேரிடலுமுறையாஞ்சிர துதன்மார்
புடைசேருந்திக்கீசானமுயர்த்தப்புருடமகோரமனு
நடைசேர்வாமம்புகன் நணிவர்நவில்சாதத்தின்முழந்தாடோள்
படுகீர்முழங்கைமுன்கைகளம்பரந்தவெரிந்வார்செவிக்கணிவர்.(௨௧)

அறவொன்றுடனென் றணுகன்னியகநல்வனைதலிடையறுதல்
பிறவுமொழியவணிரீற்றிற்பேணுமளவுதுதலுரத்தோட்
குறுமங்குலமூவி ரண்டாகுமொழிந்தவுறுப்புக்கொன்றேயா
மிறுமெல்லிடையாய்திரிகுலத்தெழிலார்பூதியிடலுமாம்.....(௩௦)

திகழுத்தாளஞ்செய்தன்றித்திரிபுண்டரஞ்சாத்தாரெவருந்
தகுசந்திகள்செய்யாக்காலந்தன்னிப்புன்னித்தினிதணிவர்
முகிழ்மென்முலையாய்சைவர்புரிமுறைமைதெரித்தாமறைவழியிற்
பகர்வைதிகரீந்நணிகின்நபரிசுமுறைப்பாமினிக்கேண்மோ.....(௩௧)

மறையோர்சிரம்வாணுதன்மருமம்வாகுவி ரன்டுமவற்றொடுமண்
ணிறையோர்செகில்வார் துடைநான்குமிவற்றோடேனையோர்முழங்கை
செறிசீர்முன்கைமுழந்தாள்வென்செவிகன்பதினென்றினுந்
குறையாதணிவர்செகிற்றுடையுங்கூட்டி. மறையோரணிதலுமாம்..()

தக்கவகரமிருக்குவி ராசதவொண்ணுமான்மாவென்னத்
தொக்கபொறியாதிகள்இரியாசத்திதுகடர்மாதேவர்
பக்கவழல்சேர்காருபத்தியமென்றிவற்றின்மயமாகு
மிக்கவெழிலார்புண்டரத்துள்விளங்குமுதற்புண்டரமாதோ...(௩௩)

வழங்குமுகரமெசர்வேதம்வளர்ச்சாத்துவிகமகமென்ன
முழங்கியிடுமான்மாவிச்சாசத்திமுடிவின்மகேசர்மிகத்
தழங்கியெழுந்தக்கினச்செந்தீசாற்றுமிவற்றின்மயமாகும்
!பழங்கணறுத்துவான்குதியிடுக்குமிரண்டாம்புண்டரமே.....(௩௪)

போற்றுமகரமுயர்சாமம்புகறாமதமாங்குணமலநோய்
நீற்றும்பரமான்மநன்மைநிகழ்த்துஞானசத்திதகத்
தேற்றுஞ்சிவனாகவநீயஞ்செப்புமிவற்றின்மயமாகுங்
கீற்றுமதிவாணுதற்பாவாய்கிளந்தமூன்றும்புண்டரமே.....(௩௫)

மறையின்வழிச்செந்தீவேட்குமறைஞர்முதலோர்மூவர்க்கு
மறைவைதிகவென்பொடியாகுமசைவமென்முன்மொழிந்தபொடி
பறையுமெழிலாலயத்துமடைப்பள்ளிப்பொடியுமடியர்மடத்
துறையுமடைப்பள்ளிப்பொடியுமுயர்கான்வெந்தபொடியுமாம்.(௩௬)

தீக்கைபுரியாச்சூத்திரர்க்குச்சிறப்பதாருமடைப்பள்ளி
யாக்கும்பொடிகான்வெந்தபொடியெப்பதாருஞ்சாங்கரர்க்குத்
தீக்குச்சுரர்க்குக்குரவருக்குத்திருமூன்வழியிற்சுத்தியில்லாப்
பார்க்குளிமிழுரெதிரிடத்தும்பாவாய்தரித்தலிழக்காகும்.....(௩௭)

ஒருகையேற்றபொடிவிதியினுற்றநீறுவிலைப்பூதி
யருள்செய்தீக்கைவிலர்போதந்தளித்தபூதியிவையாகா
தரையின்விழுத்தலங்காத்தறலைகம்பித்தல்கவிழ்தன்முதல்
வரைசெய்பலவுமொழித்திவெர்மாதேபூதிதரித்திடுங்கால்.....(௩௮)

பரவுமறையோருத்தாளம்படிவமுதுநாபியின்மே
லரசர்வணிகர்பட்டம்போலணிவர்சுதூர்த்தரெழுத்தாக
விரல்களொருமூன்றுறவணிவர்விபூதியணியாதறமாதி
புரவுவளர்நல்வினையொன்றும்போற்றார்பனுவல்போற்றுவார்.(௩௯)

ஏதமகற்றுந்திருநீற்றினியற்கையறிந்துதரியாதார்
வேதநவின்றநெறிநின்றும்விலகும்பதிதராய்விடுவர்
பூதியணியார்முகம்புறங்காடதனைநோக்கிந்புரைதீர்ந்தோர்
திதுகழியவொருநாறுதிகழஞ்செழுத்தைக்கணித்திடுவார்.....(௪௦)

நீறுதரியார்தவமாதிரிரம்பச்செயினுமூவர்வித்திற்
கூறுபயனின்றும்பூதிக்கொண்டோர்வாளங்கிருந்திடினும்
வீறுதவமாதிகணிரம்பவிளைத்தோராவர்தென்புலத்தார்க்
கேறுதினத்தினிடுவார்க்கியற்றிற்பூசைப்பயனனந்தம்.....(௪௧)

நீடலுறுந்தீவினையனைத்துநீற்றிவிடலான்றென்றும்
வீழல்வெறுக்கைதருதலினால்விபூதியென்றுமுயிர்தோறுங்
கூடுமலமாகினைக்கமுவுங்குணத்தாற்சாரமென்றும்புலப்பெயர்
மோடவளர்சோதியைத்தரலாற்பசிதமென்றுமுரைப்பாரால்...(௪௨)

அலகைபூதம்வேதாளமடர்மந்திரத்தானலைப்புறுத்தும்
பலதெய்வதங்களிதரச்சம்பழிபாவங்கண்மடமென்னுங்
கலதிமுழுதுமெளிதகற்றிக்காப்புக்கொளலாற்காப்புமா
நிலவைப்பிடத்தினதன்பெருமைநிகழ்த்தலரிதாமடமாதே.....(ச௩)

வேறு.

முப்புரத்தவர்முருக்கலின்முரிந்திரிந்தமரர்
செப்புதற்கரிதாகியதவஞ்செய்ச்சென்நங்
கப்பதத்திமையாதுநானோக்கினமாக
மைப்பெருங்கனையமுக்கனும்வார்புனறுளித்த.....(சச)

வலக்கணீரிடைப்பன்னிருமரமிடப்பாற்கட்
சலத்தினேழிருமரந்தழல்விழியினீர்தோய்ந்த
நிலத்தினேயிருமரமுமாயினநிகழ்த்தியவிக்க
குலத்துக்கியாவருங்கூறுபேருருத்திரவக்கம்.....(சரு)

வெண்மையுந்திகழ்பொன்மையும்வெண்மைபொன்மையுஞ்சேர்
வண்மையுங்கருமையுமெனவகுத்தநானிறத்து
முண்மையக்கமாமணிகளவ்வரைத்தனமுறையே
தண்மையந்தணர்முதலியநால்வர்க்குஞ்சாரும்.....(சசு)

ஒருமுகஞ்சிவன்வடிவுவேதியர்கொலையொழிக்கு
மிருமுகஞ்சிவன்சத்தியென்றிருவர்தம்வடிவாம்
பெருகரும்பசுக்கொலையினைப்பெயர்க்குமும்முகஞ்சீர்
மருவுமங்கியின்வடிவுமாதர்கள் கொலைமாற்றும்.....(சசு)

நான்முகத்ததுநான்முகனரர்கொலையொலைக்குந்
தேன்முகத்தலர்பனிமலர்க்கூந்தலாய்திகழை
வான்முகத்ததுகாலவங்கிப்பெயர்வரதன்
கான்முகத்ததீங்குணவினங்கரிசெலாங்கழிக்கும்....(சஅ)

மூன்றிரட்டியமுகமறுமுகனுருவலக்கை
யேன்நணிந்திடினமநைநரையிறுத்திடவெதிரே
தோன்றுருத்தனைத்துமிக்குமேழ்முகஞ்சுடர்சேட
னாந்நபல்பசுக்கொலைதபநியக்களவகற்றும்.....(சக)

எட்டுமாமுகமேரம்பனுருக்குருதாரந்
தொட்டபாதகந்தொகுபலதானங்களேற்று
முட்டுபாதகம்பிற்தமோதனமுகந்துண்டு
விட்டபாதகமனைத்தையுங்கதுமெனவீழ்த்தும்.....(ரு0)

ஒன்பதாகியமுகம்வயிரவனுருக்கணதி
வன்பதாகியவாளரத்திங்குகண்மாற்றித்
துன்பதாகியதொடரறுவெறுக்கைகடுறுத்திட்
டின்பதாகியமுத்தியுமெண்மையினளிக்கும்.....(ருக).

ஒருபதாகியமுகம்புவியுண்டவனுருவ
மருவுநாளொடுகோள்பலமண்ணைபூதங்கள்
பிரமராக்கதமுதலியபேதுறப்பிரியும்
விரவுதிங்கெலாம்வெயில்டிபனியெனவிளிக்கும்...(ருஉ)

ஐந்தனோடிருமூன் நனைத்தலைப்பெயானனந்தான்
பந்தநீங்குருத்திரர்பதினொருவர்தம்படிவ
முந்துமாயிரமேதமொன்பசுக்களாரிலக்க
முந்துவானிதியுடனளித்திடும்பயன் முகிழ்க்கும்....(ருங)

ஆறிரட்டியதிருமுகமாறிருவெய்யோர்
வீறுமெய்யுருவாம்பரிமேதத்தின்பயனு
மேறுயிக்கொளிமேருதானத்தெழுபயனு
மூற்றும்ஞ்சுனந்தீட்டியவோடரிக்கண்ணுய்.....(ருச)

கந்தன்மெய்பதினமூன்றுவாண் முகங்கலந்ததுதான்
சின்தைவேட்டவுஞ்செம்பொனும்வீரமுஞ்செறிக்குந்
தந்தைதீரய்மனைதனயரைத்துணைவரைக்கருவை
யந்தமெய்துறவடர்த்தவெங்கொலைகருமனுக்கும்...(ருரு)

ஏழிரட்டியமுகமெமதுருவுநின்னுருவுந்
தாழிருங்குமுலாய்சுரர்தாபதர்முதலோர்
சூழலவசியந்தனைத்துகளறத்துறுத்து
வாழிநம்பெருஞ்சிவபுரவரைப்பிடையுறுத்தும்.....(ருசு)

அன்னவேழிருமுகமரிதாமதுகிடைத்தான்
மன்னவார்களத்தணிவதுமந்திரமுழுது
நன்னர்வாய்மையிற்பலிக்குநானிலநெளிபடையிற்
துன்னுமேவலர்புறந்தரும்விநன்மிகத்தோன்றும்...(ருஎ)

சந்திசெய்யினுமந்திரங்கணிப்பினுந்தவங்க
ளெந்தநல்வினையியற்றினுங்கண்மணியணிந்தோர்க்
கந்தநல்வினைப்பயன்களொன்றனந்தமாய்வினையும்
வந்திடும்பயனில்லையம்மணிதரியார்க்கே.....(ருஅ)

இழிஞராகமற்றவர்களேந்திழைநலராகக்
கழிகளுன்முதல்கழித்துணுமாந்தர்களாக
மொழியும்வான்மணிமுடிமிசைதரித்தனராயி
னெழியுநீள்வினையந்தியினமதுருப்பெறுவார்.....(௫௯)

வேறு.

சிகையினொருமணிமுடியினாறுசெழுங்களமெண்ணன்குமார்பிற்
றகைபெறவைம்பதுகரத்தினீரெட்டுமணிபந்தந்தனிவீராறு
முகமுகமுஞ்செறியவிடைமுடிந்துமேருவுங்மைத்துமுறையிற்கொள்வார்
புகலமனுவடநூற்றெட்டிற்பாதிபாதமுமாம்பூங்கொம்பனைய்.....(௬௦)

வடநடத்திலனுமிகையின்மத்திமையிற்றர்ச்சனியின்மவிநோய்பாறும்,
படர்சினத்தெவ்வர்களிறப்பர்பரபோகவிடெய்தும்பசும்பொற்பாவா, யுட
ல்வெறுத்தார்மேன்மறிப்பர்கீழ்மறிப்பர் நெடும்போசமுறுதல்வேட்டோர்,
கடவுண்மணியொவியாமற்பிறர்விழிக்குப்படாமன்மனுக்கணிப்பதாகும்..(௬௧)

மேருவினைத்தொடுத்துமனுக்கணித்திடுவர்வடமறிந்துவிரன்மேன்மீட்டு
மேருவுறுங்காலதனைக்கடவாதுவடந்திருப்பல்விதியாநன்மை
கூருமணிவடந்தவறிநிலம்வீழ்தன்முதலானகுற்றங்கடக்குச்
சேருநமதுருவினுக்குச்செயுங்கமுவாயதிற்பாதிசெய்வாதக்கோர்.....(௬௨)

விரலிறைபுத்திரசீவஞ்சங்குமணிபடிகமணிவிளங்குமுத்து, மரைமணி
பொன்மணிசூசையின்வண்முடிகண்மணியென்னவகுத்தவெல்லாம், பரவு
மனுக்கணிப்பதற்காமுறையேயொன் றனுக்கொன்றுபயன்மிக்காகுங், குர
வமலிநறுங்குழலாயாதவினற்கண்மணியேகொள்வார்சான்றோர்.....(௬௩)

மனையினுறும்பயன்பசுக்கோட்டத்தொருபதாநதியின்மருங்குநூறந்,
தனைநிகராலயத்துளொராயிரம்வனத்திலிலக்கம்வரைதன்னிற்கோடி, நனை
யொழுமலர்த்தொடையாய் நமதுதிருமுன்னிடத்தினவிலவொண்ணை, த
னையமணிவடமெடுத்தமுறையுளிமந்தரங்கணிப்போர்க்கிலத்தம்மா....(௬௪)

முத்திநெறிக்கையந்துமணிமுவொன்பான்மணிசோபனத்துக்கின்ப
மெத்துநிதிக்கொருமுப்பான்மணியவிசாரந்தனக்குவிளம்புமழவைந்
தித்திறத்தன்வெவ்வேறுவடமியற்றுவாரறிந்தோரிலங்குவேற்கட்
பைத்தமணியரவல்குற்பைந்தொடிக்கைத்தரளநகைப்பவளவாயாய்..(௬௫)

கண்மணியைக்கண்டவர்க்குப்பயனிலக்கந்தொட்டவர்க்குக்கருதின்கோ
டி, யுண்மையின்மெய்யணிந்தவருக்கொராயிரமாள்கோடியுறுசெபத்தனந்
த, மெண்மையினெய்துறும்பின்னரெமதுருவம்பெறுவார்பகைக்கென்றுந்
தாமார், வண்மையுறு மதன்பெருமையளப்பரிதாங்குழைகிழிக்குமழைக்க
ண்மாதே.....(௬௬)

வேறு.

திரைதவழ்பாற்கடறேவர்யாவரு
நுரையெழக்கடைந்தநாணுவன்றவில்வழும்
விரைகமழ்துளவமும்விளங்கத்தோன்றவி
னுரைசெயுமவைநமக்குவப்புச்செய்வன.....(௬௭)

துளவினிற்சிறந்ததுதூயகவினந்
தளிரறமுதிர்ந்ததுசருக்தாயினும்
வளரிலையிரண்டொன்றுமரீஇயதாயினும்
விளரியங்கிளவியாய்விலக்குறாதே.....(௬௮)

வையகத்துயிர்க்கெலாம்வளமைநல்குறுஞ்
செய்யவட்கவ்வதிகாரஞ்சேர்த்தலி
னெய்யணிகருங்குழனிமலையன்னதிற்
பொய்யறுபூமகள்பொருந்திவாழுமே.....(௬௯)

நோயறவேண்டி னுநோன்மைவேண்டி னு
மாயிரும்புவியடிவணங்கவேண்டி னுந்
தூயவிண்வேண்டி னுந்துறுத்துமும்மல
மோயநன்முத்தியையுதவும்வில்வமே.....(௭௦)

எட்டனைத்தலைப்பெயிரைம்பதோதியு
மெட்டியவாயிரம்பெயர்களோதியு
பெட்டெமதடிமலர்ப்பெய்யுநற்பயன்
மட்டவிழ்தொங்கலாய்வகுக்கொணாதே.....(௭௧)

வேறு.

எவ்வளவுநமைப்பூசையிறறிடினுமிருநிலத்தி
னவ்வளவுமுபசாரமாமதற்கோரளவில்லை
கொவ்வைநறுங்கனியிதழாய்கூறியவவ்வுபசாரஞ்
செவ்விபெறவடியார்கள்செயுமுறையிற்சிறிதுரைப்பாம்.....(௭௨)

காலையுறுங்கடன்முடித்துக்கமழ்மலராதிகள்கொணர்ந்து
சீலமுறப்புனரேயுந்துதிகழ்சந்தியினிதியற்றிக்
கோலமுறுமிடஞ்சுத்திகொளச்செய்துபரிதியினுஞ்
சாலவெமைப்பேரன்புதழைதரப்பூசனைசெய்து.....(௭௩)

ஐவகைச்சுத்தியுமுறையாலமைத்திலிங்கத்தாசனமு
மொய்வளர்மூர்த்தியுமூர்த்திமாநாமெம்மையுந்நீனந்து
கைவளர்பூவானிறைத்துக்கமழ்ந்தவருக்கியநல்கி
யுய்வகையிங்கிருவென்னவுளநெகிழ்வெமைவேண்டி.....(௭௪)

மஞ்சனசாலையினேகமணிவளர்பாதுகையாக
வஞ்சிறைவண்டினமூசாவலரிருகாலருச்சித்துத்
துஞ்சுவிரைப்புகையொளியுஞ்சுழற்றிநறும்பாத்தியமுந்
தஞ்சுமறுமாசமனவருக்கியமுந்தக்கக்கொடுத்து.....(௭௫)

வேறு.

வரைத்துரையெண்ணெய்நெல்விமாமஞ்சள்பஞ்சகவ்யம்
விரைத்தபாறயிர்நெய்செந்தேன்வேழமைந்தமிழ்தம்வேறே
யுரைத்தவைந்தமிர்தம்வாழையாதியெர்ண்கணிநீர்தாழை
யரைத்திடுமில்லமாரமருக்கியமனைத்துமாட்டி.....(௭௬)

புலர்த்திமெய்யீரநாண்கோவணம்பொழிகதிர்ப்பட்டார
நலத்தகவுரினுதேய்வைநகைமணிக்கலன்கள்வாச
மலர்த்தொடைபலவுஞ்சாத்திவளரறுசுவைநாலுண்டி
முலைத்தலைப்பூனூட்டிமுதிர்சுவைநறுநீர்நல்கி.....(௭௭)

பாத்தியமாதியீந்துபகர்பஞ்சவாசமுய்த்துத்
தூத்தகுவதனநீவச்சுடரிழைத்துசுநீட்டி
வாய்த்தொளிர்ஜிபபேதமனைத்தும்வட்டித்துநீறு
சாத்திமுன்னாடிகாட்டித்தண்குடைகவித்துமேலால்.....(௭௮)

வார்தருகவரிகொண்டிருங்குறவலைத்துமெல்ல
வேர்தருகால்செய்வட்டத்தினிதூறவிசிமேலாரு
சீர்தருமெழுத்தைந்தெண்ணிச்செறிபொருளுடலோடாவி
கார்தருகுழலாய்நந்தங்கையிடைக்கொடுத்துப்போற்றல்....(௭௯)

மொழிந்தவிதுபசாரத்தின்முறையிதுவன்றியானெய்
பொழிந்தொளிர்ஜிபமேற்றல்புகழுமைம்புகையுமார்த்த
லழிந்திடுபணியுமற்றுமவிர்தரப்புதுக்கல்பாவ
மொழிந்திடுமவிழாவெடுத்தலாதியுமுபசாரந்தான்.....(௮௦)

இத்தகுமுபசாரத்தையியற்றினோர்க்கிடர்களில்லை
புத்தமரவர்கட்கெய்தாப்பொருள்களுமுலகத்திலலை
சுத்தவொண்புவனத்தெய்திச்சுகப்பெருங்கடவிறுமுந்து
முத்தியுமெளிதிற்சேர்வர்முகிழ்ந்தபூண்முலைப்பொற்பாவாய்...()

ஈண்டுநாமுரைத்தவெல்லாமெழில்வளர்தீக்கையில்லார்
வேண்டினுமவர்கட்கோதார்விழுத்தகுநெறியினின்றுர்
காண்டியாலென்றார்சூலக்கையினர்கெளரிவல்லே
நீண்டமெய்மகிழ்ச்சிதுள்ளநிமலரைவணங்கிவாழ்ந்தாள்... (௮௧)

என்றருள்கொழிக்கும்பட்டியிறைவனருமையாட்கன்று
நன்றுறமொழிந்தவேணியாதியினன்மைகூறித்
துன்றியவேணிமோலித்துறவர்க்குநீற்றுமேட்டி
னென்றுறுநீற்றின்மேன்மையுரைக்குவனுயர்ந்தகுதன்.....(அங்)

உபதேசப்படல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௨௧௫௫.

உ

திருநீற்றுமேட்டுப்பலம்.

செந்தமிழ்விளங்கியதெய்வநாட்டிடைச்
சந்தன்மால்வரைத்தங்குமாதவன்
சுந்தரக்கமண்டலஞ்சுரக்குந்தாமிர
வுந்தியின்மருங்கொருநகரமுண்டரோ.....(க)

தேக்கியமதுப்பொழில்செறிகசேந்திர
மோக்கமென்றியாவருமொழியுமந்தகர்
காக்குநற்பாண்டியன்கருதலார்தமைத்
தாக்கியதான்மிகனென்னுநாமத்தான்.....(உ)

கருமமுந்தானமுங்கரிசுதீர்சிவ
தருமமும்புரிவதிறுண்மிக்கெய்தினன்
பொருமுறுபாவத்திற்பொருள்கொடாமையி
னெருவியகீர்த்தியினுள்ளமவைத்திலான்.....(ங்)

அத்தகுதான்மிகற்கமைந்தகற்பினுள்
கொத்தொளிவிரிதருங்கொடிமின்போறலால்
வித்துருலதையெனவிளம்புநாமத்தாண்
முத்தமிழ்க்கல்வியுமுற்றக்கற்றுளாள்.....(ச)

அழகினிற்கல்வியினருமொப்பிலா
மழலையங்கிளவுயாண்மதுச்செந்தமிழ்
பழகியமாதர்கள்பலர்தற்குழ்தரக்
கழகமுள்ளவர்கள்வைத்திரப்பவைகுவாள்.....(ரு)

புறநகர்க்குழாத்தொடும்போந்துமென்மலர்
நறவுகுபொழில்வினையாட்டினண்ணியும்
வெறிகமழ்வருபுனல்விழைவுற்றாடியு
முறுமகிழ்பண்ணையுமுளுறிச்செல்லுவாள்....(சு)

இன்னணமிவள்பயின்றிருக்குநாள்வயிற்
கொன்னவில்லெகொங்கணதேயத்துள்ளவன்
மன்னியநான்மறைமுழுதும்வல்லவன்
முன்னுநல்வினைபுரிந்தொழுகொரந்தணன்.....(௭)

வேறு.

திக்குமெவ்வளனும்படைத்துயர்மகாராட்டிரமெனுந்தேயநன்றூந்
தகுபிரதாபம்குடனென்றரையன்றழைத்தெழுபெரும்புகழுடையா
னகுகதிர்மணிப்பூந்திரைதவழ்கங்கைநதிக்கரையிடைத்துலாபார
மகனிலம்வியப்பத்துங்குவான்சென்றானதுதெரிந்தாவயினடுத்தான்....(௮)

மறைநெறிமொழிகண்மழையெனச்சொரிந்துமாசறச்சோதனைகொடுத்தா
குறைவறுதவத்தாவிவனெனக்கருதிக்கோமகன்நூங்கியதுலாத்தி [ன்
னிறைதருபொருள்களைத்தையும்ளிப்பநிகழ்ந்தபேருவகையினைற்றுப்
பறைதருதனதுபதிவயிற்புகுதப்படருவானின்னதுநினைந்தான்.....(௯)

உயர்முதல்வருணமுதித்ததும்வேதமொழக்கொடுபயின்றுதெள்ளியதுஞ்
செயிருறுவினையிற்றீர்ந்துநற்கதியிற்சேர்வதற்கேதுவாக்காது
மயர்தருபாவம்வளர்ந்தருநரகின்மறிதரத்தானமிக்கேற்றிக்
கயர்வதற்கேதுவாக்கினேன்கற்றவறியும்வந்துதவியதின்றே.....(௧0)

புரிந்ததிவினையைப்போக்குதற்கானபுரையறுவழிக்கொளலன்றி
விரிந்திடுந்துயரமுழப்பதிற்பயனென்மேவுயிப்பொருளெலாமறத்திற்
சொரிந்துவார்ந்தொழுகுந்தாமிரபருணித்துயநீரதனிடவினைக
ளிரிந்தறப்படிதுமெனமதித்தூர்புக்கில்லவளொடும்வெளிப்பட்டான்....(11)

நெடிபுகாணும்வரைகளுமுரம்புநிரம்பியபழுவமும்பவளக்
கொடிவளர்புணரிமணிகொணர்ந்தெறியுங்குளிர்தகுநானலங்கடந்து
முடிசூலத்தள்ளன்முலைத்தலைப்பொறிப்பமுறைமுறைகடைசியர்பதிக்குங்
கடிமலர்க்கமுணிக்கன்னிநாடெய்திக்கசேந்திரமோக்கஞ்சென்றடுத்தான்..(12)

ஆங்கொருமருங்குதாமிரபருணியணிமணித்துறையின்வானளவு
மோங்கியவரசினிலினசைந்திட்டுயங்கியசெல்லல்கண்முழுது
நீங்குறுபொழுதேயிறுதிவந்தடுப்பநீங்கினனுடவினைவிடுத்துப்
பாங்குறும்ப்தப்போதியேயிடமாய்ப்பயின்றனன்ரக்கனும்மாதோ.....(௧௩)

வேறு.

கணவனின்னுயிர்விடுத்தலுங்கையற்றுமனைவி
யுணர்வழிந்தமுதிர்ங்கிப்பிடுனென்பொருண்மமைத்
தணவுறும்பிற்வெள்வவரெனவதுதன்னைப்
பிணரரைச்செழும்போதியின்பொந்தினுட்பெய்தான்...(௧௪)

பொருண்மறைத்தபூங்கொடியனாள் புல்லியகொழுந
னுருவைவெந்தமுன்மடுத்தனளொருதினமுழுது
மருவிகண்கொளவழுதமுதிரங்கிமாழாந்தித்
டிருநிலம்விழுந்திறந்தனள்வழிவருநாளால்.....(௧௫)

கன்கங்காத்துயராசினிற்கடுந்துயருழந்து
பனவனுகியவரக்கனின்றனன்படர்தவத்தீர்
வினையினீங்குறவூக்கினும்விழுத்தவமில்லார்
கனையதாகுமோவாகுறநரும்பொருளிருந்தும்.....(௧௬)

பெரிதுமோங்கியவத்தகுப்பிலநிழலிற்
றெரியவோதியவித்துருலதையெனுந்தெரிவை
விரியும்வார்புனல்விழுந்திதோய்தரவிழைவுற்
றுரியவாயமுந்தாணுமுற்றவணடுத்திருந்தாள்.....(௧௭)

இருக்குமெல்லையின்மரஞ்சிலையெனுமிவைதமையு
முருக்குமின்னிசையர்மீதழீஇயுளர்ந்துபாடினளாற்
றருக்கின்வையகியதன்மையுங்கவினுமாடகங்க
டிருக்கியாமெழுஉந்திறத்தையுநோக்கினனரக்கன்.....(௧௮)

மாதுமற்றிவள்போல்பவரவையகத்திலலை
கோதைமல்கியகுழலியைக்குறுகுதுமென்னை
போதியின்குளிக்கொம்பினைப்பொருக்கெனவிடுத்துச்
சோதிமல்குபெண்கொம்பினைத்துன்னினனரக்கன்.....(௧௯)

பாடுமரடகத்திவவியாழ்பாணியின்வழுக்கி
மாடுவீழ்தரவளரிளங்கொடிமறிந்தாங்கு
நீடுவாரகுழல்வித்துருலதையினிலமேற்
பீடுசோர்தரவிழுந்தனள்பெயர்ந்தனளுணர்வு.....(௨௦)

மருண்டுநோக்கினன்பிதற்றினன்மருங்குளார்வினவத்
தெருண்டுமாற்றமொன்றியம்பிலடிகழ்நிறங்கருகி
வெருண்டுநோக்குவார்விதுப்புறவேறுபட்டனள்வார்
சுருண்டபூங்குழலையெமய்துளங்கினுள்பெரிதும்.....(௨௧)

புடையுளார்பொருக்கெனச்சிவிகையிற்கொடுபோந்தா
ரடையலார்க்குருமேறனதான்மிகவரைய
னடையின்மாமயிலவென்றவிந்நங்கைதான்பிணியை
யுடையளாவளோவெனப்பெருந்துயருளத்துழந்தான்..(௨௨)

பிரமராக்கதன்பிடித்தனனெனச்சிலர்பேச
விரவிடாகினிமோகினிபூதவேதாளம்
பரவுபேய்முதலானவற்றியல்பெலாம்பயின்ற
கரவிலார்தமையழைத்தனன்காவலன்கடுப்பின்.....(௨௩)

வல்லவாறெலாமந்திரத்தலைவர்கண்முயன்று
மல்லனீங்கிலளதுகண்டுதான்மிகனிந்த
வில்வினமாதுபோல்வேறுமோரில்லெமக்குறுங்கொல்
செல்லநீர்ந்திலதென்செய்கேனெனத்தெருமந்தான்..(௨௪)

அடியரின்னலையரக்குதற்கெளிவருங்கருணை
குடிகொணரதன்குறைவறநல்வினைவளர்க்கு
முடிகொள்வேந்தனுக்கிரங்கிமுன்னடுத்தனன்வேந்தன்
படியின்மாதவன்பதமலர்பணிந்தனன்பண்பால்.....(௨௫)

அம்மைநல்வினைசாலவுமாற்றினையன்றி
யிம்மைநல்வினையெதிரறவிட்டினையினைய
மம்மின்னனலின்மறுகுவதடாதெனமணியேற்
செம்மல்வந்தனமெனமுனிசெயிர்தபக்கடும்.....(௨௬)

மறைகள்பல்கலைமுழுவதுந்தெள்ளியமறைஞ
னறையும்ந்திரமுழுவதுங்கணித்துயரறிஞ
னிறையுமொண்பொருணிகழ்த்தியதானத்தினேற்றுப்
பொறையிருந்தனுநீத்தவன்புல்லியவரக்கன்.....(௨௭)

ஆதலாலவன்மந்திரமாதிகட்ககலான்
பாதிமாதொடுமிரசதமன்றினிற்பரதஞ்
சோதிநாயகன்சுரர்தொழக்குயிற்றுபேரூரின்
வேதன்யாகஞ்செய்விழுத்தகுஞ்ஞடமொன்றுளதால்..(௨௮)

அண்ணலார்திருவருளினுனீறதில்வளரு
நண்ணுநீற்றினைத்தரித்தவர்வினையெலாதசிக்கு
முண்மையீதுநீயொண்டொடிமனைவியைப்போதந்
தெண்மைதீர்ததிக்காஞ்சியினிரும்புனலழுத்தி.....(௨௯)

பிரமதீர்த்தமும்பெய்வளையுருவினிற்பெய்து
வரநிலாவும்நீற்றினைவடிவெலாந்திமிர்தி
விரவுதீவினையரக்கன்விட்டகலுமென்றுரைத்துச்
சுரர்கள்போற்றுநாரசத்தொன்முனிமறைந்தான்.....(௩௦)

உரைத்தமாதவனெண்கழலுவந்தெதிர்வணங்கி
விரைத்தபூந்தொடைவேம்பினையாக்கியவேந்த
னரைத்தசாந்தணியருப்பினங்கொங்கைமாதினைக்கொண்
டிரைத்தூராவியகடற்படையொடுமினிதெழுந்தான்....(௩௧)

பழனமல்கியகன்னிநாடெனுப்பதிதணந்து
மழலேவண்டினமுல்லையின்மதுவுணங்காணங்
குழவிவெண்மதிதவழ்தருஞ்ஹமுங்கடந்து
விழவுமல்கியவாதியம்புரத்தைமேவினனூல்.....(௩௨)

அந்தணர்க்கரும்பொருள்பலவார்த்தினன்காஞ்சி
யுந்தியம்புனலுறுமுறையுவகையிற்படிந்தான்
சுந்தரந்தவிர்ந்திருந்ததன் றுணைவியைத்தோய்த்தா
னந்துகுண்டிகைத்தீர்த்தமுநங்கைக்காட்டினனூல்.....(௩௩)

நீற்றுமேட்டினையடுத்தொளிர்நீற்றினையள்ளிப்
போற்றுக்காஞ்சியம்புனல்கமண்டலப்புனல்பொழிந்திட்
டாற்றன்மன்னவனங்கையிற்குழைத்துமென்றேற
லுற்றுபூங்குழலாளுடன்முழுதும்பூசினனூல்.....(௩௪)

நீறுபூசலுநேரிழைமாதுடனின்றும்
பாறியாங்கொருபாறையிற்படரெனவிழுந்து
கீறிநீண்முடிசெழுமியபிரமராக்கதன்ருன்
கூறுதீவினையுடலனைக்கொம்மெனவிடுத்தான்.....(௩௫)

விடுத்தவவ்வயின்விண்ணவனையினன்விமான
மடுத்ததன்னதினேறினனரசனேநோக்கித்
தொடுத்ததீவினையேனையுந்துயனாக்கினையென்
றெடுத்ததன்னயமியம்பினெனய்தினன்றுறக்கம்.....(௩௬)

மம்மர்நீங்கிமுன்போலுணர்வெய்தினண்மாது
செம்மன்மன்னவனோக்கினன்சிந்தையிற்களித்தான்
வம்மென்றன்னவடனைக்கொடுமறுவலுங்காஞ்சி
விம்மிரும்புனல்படிவித்தான்விதியுளிமாதோ.....(௩௭)

பத்துக்கோடியொண்பொருளிலக்கம்பசுநூற்றுப்
பத்துக்காமருபரிகரிநூறுபல்கலனும்
பத்திக்கேயெளிவரும்பட்டிநாதர்க்குக்கொடுத்துப்
பத்தர்க்காம்பொருள்பண்பொடுபலவும்வீசினனூல்...(௩௮)

வணங்கிநாதரைவிடைகொண்டுவல்வினைதீர்ந்த
வணங்கிஐடகன்கழனிசூழ்கன்னிநாட்டுத்து
நிணங்கொள்வேலவனெடிதுவாழ்ந்திருந்தனனென்பு
பீணங்குரூதநூன்முறையுளியறமெலாம்பெருக்கி.....(௩௬)

பரவுநீற்றுமேட்டொளிர் பொடிபரித்தவர்தமக்குப்
பிரமராக்கதமேயன்றுபெயர்வதுமலமும்
விரவுநோயும்வெவ்விடருந்தீவினையுமேவுவன
வரநிலாவுபல்பொருள்களும்வானமும்வீடும்.....(௪௦)

தூறந்தமாதவந்தீர்திருமேட்டினிற்சுடருஞ்
சிறந்தபூதியின்மேன்மையைச்செப்பினமிப்பா
லறந்தவாதவராற்றும்விசேடபூசனையு
முறந்துகேண்மினென்றுரைத்திடுஞ்சுதமாதவனே....(௪௧)

திருநீற்றுமேட்டுப்படல முற்றியது.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௨௧௯௬.

உ

விசேடபூசைப்படலம்.

சித்திரைத்திங்களிற்சேர்ந்தசித்திரை
யொத்தபூரணையினூராவத்தொங்கலி
னத்தலுக்கெண்ணெயாதிக்கண்மிக்காட்டிநற்
பத்தியினணியெலாம்பரிந்தணிந்தரோ.....(௧)

பல்வகையன்னமும்பல்சிற்றுண்டியும்
பல்வகைக்கனிகளும்பணிநூட்டுவோர்க்
கல்வளர்வினையெலாமனுங்குமேதக
நல்வினைப்பயனெலாநனுருமென்பவே.....(௨)

வேறு.

இடபமதியிற்பூரணையினியைந்தவிசாகத்திருநாளிற்
கடிமிக்குயிர்க்குமுப்பழமுங்கனிவினாட்டியாவின்பா
லுடன்வெந்தெடுத்தநறுமாங்காயூட்டியிறைவன்பதந்தொழுமுவோ
ரடல்வல்வினைகள்முறங்கொடுப்பவமலனுலகத்தினிதமர்வார்.....(௩)

நறுநீர்சற்றினுறத்தேக்கிநாற்கான்மணிப்பொன்மண்டபத்தி
னுறுகாதலிஹபெருவளங்களுறுத்தியிறைவன்றனையிருத்திப்
பெறுநீர்மையினுல்வசந்தவிழாப்பேசுமிடபமதியெடுத்தோர்க்
கிறுநோய்பலவும்பேரின்பமெய்தும்போகயிடையெடுத்தே.....(௪)

மிதுனமதியிற் பூரணையின் விரவுங்கேட்டைத்திருநாளிற்
புதியமணிமண்டபம்வட்டமாகப்பொலித்ததின முக்கட்
பதியையிருவிப்பலபழமும்பாங்கிடைநிவேதிப்போர்
கதிர்செய்மௌலிக்கடவுள்கள்கழல்கைகூப்புக்தியடைவார்.....(ரு)

உரைத்தவானித்திங்களினுத்திரத்தினுமையாள்கணவனுக்கு
விரைத்ததயிலமுதற்பலவுமிதப்பவாட்டியலங்கரித்து
நிரைத்தபலநிவேதனமுநிவேதித்தினிதுபோற்றுவேரர்
திரைத்தண்கடல்வையகம்போற்றுந்தேவதேவனெனத்திகழ்வார்.....(சு)

ஆடிமதியிற் பூரத்திலகிலமுயிர்த்தபார்ப்பதிதன்
ரோடுவிரிதாமரைப்பதங்கடொழுதுவணங்கிப்பூசிப்போர்
பீடுவிரிபும்விழுச்செல்வம்பெருகவாழ்ந்துகடைநாளிற்
சேடுவிரியுமவளுலகிற்சென்றுபோகந்திளைப்பாரால்.....(எ)

சிங்கமதியின்மூலத்திற்சிந்தையினிதுமகிழ்கூர்
மங்கையிடப்பாலமைத்தபிரான்மலர்த்தாட்கமலம்பூசித்துப்
பொங்குசுவையினனும்பிட்டுப்பொற்பூட்டுந்தவத்தினோர்
நுங்கவினைகள் பெரும்போகநுகர்வருலகம்புறக்கணித்தே.....(அ)

கன்னிமதியின்வரையுயிர்த்தகன்னிமகிழப்பேரன்பான்
மன்னுநவராத்திரிபூசைமரபினியற்றுமுறைமையோர்
நன்னருலகம்பணிகேட்பநவையீர்செல்வத்திடைமூழ்கி
முன்னுங்கதியினினிதுநீஇமுடிவிலின்பநுகர்வாரால்.....(ஈ)

துலாவண்மதியிற் பூரணையிற்றுயவன்னங்கீற்றிளவெண்
ணிலாவைமுடித்தபொலஞ்சுடிலநிமலற்காட்டும்பெருந்தவத்தோர்
கலாவுன்னமொரோவொன்றுதனக்குக்கற்பமொரோவொன்று
குலாவுசிவலோகத்தெய்திக்கோதிலின்பநுகர்வாரால்.....(க0)

வருதேண்மதியிற்கார்த்திகைநாண்மல்கும்விழைவிற்பூசித்துக்
கருதார்புரங்கணகைத்தெரித்தகடவுண்மகிழவிளக்கிடுவோர்
குருவார்ந்தினியநறுநாற்றங்கொழிக்குஞ்சோதிபுருவினரா
யொருவாதிமையோர்பணிகேட்பவுயர்ந்தகதியினுவப்புறுவார்.....(கக)

சிலைமாமதியின்வைகறையிற்றினமும்பூசையியற்றுவோர்
தொலையாமலமுந்துமியவருட்டுறையிற்சுளிப்பரம்மதியி
னிலையாதிரையினெய்யாட்டிநிகில்கலனவையினிதணிவோர்
ரலையாதருளிற்கலந்தின்பவாழிபடிவரக்கணமே.....(க2)

மகரமதியிற்பரிபூர்ந் துவரதன் வரக்கண்டிறஞ்சுவோர்
புகரில்பரிபூர்ந் துயர்கதியிற்புக்குப்போகதுகர்கிற்பார்
பகருமணையமதிப்பூசம்பரமர்பாதம்பூசிப்போர்
துகண்முற்றிரியமேலானதுறக்கமாண்டுவிடடைவார்.....(க௩)

மாசிமகத்திற்சிவநிசியின்மழுமானேந்திமலர்ப்பாதம்
பூசைபுரிவோர்தாம்வேட்டபோகமுழுதுங்கைக்கொள்வார்
தேசதிகழ்பங்குனிமதியுத்திரத்திற்சிவந்ததிருவிழா
வாசையுடன்சென்றேத்திறேரன்றேமுத்திபெறுகிற்பார்.....(க௪)

வருடப்பிறப்பேமதிப்பிறப்பேவளருமயனமோரிரண்டே
கருதுமுவாவேபதினன்கேகரிசில்பதினமூன்றேயெட்டே
பொருவில்சோமவாரமெனப்புகன்றவிவற்றிற்பூசிப்போர்
துருகும்வினையின்றிருக்கறுத்துச்செயிர் தீர்ந்தருளினினிதமர்வார்.....(க௫)

மொழிந்ததினங்கடயிற்பூசைமுடியாரேனுமுடித்தபயன்
பொழிந்துகருணையுலாப்போதும்புனிதாதிருப்பங்குனிச்சாறு
விழைந்துபணியோர்வினைமுழுதும்விளியவினிதுபெற்றேகித்
தழைந்தபெரும்போகத்தமுந்தித்தலைவன்பாதந்தலைநிற்பார்.....(க௬)

வென்றுவிளங்குங்கோமுனிவன்முதலானோர்கள்விழைந்தெடுத்த
வன்றுதொடங்கியிதுகாறுமமலன்றிருப்பங்குனிச்சாறு
நன்றுபுரிந்துதரிசித்துநவைதீர்முத்தியடைந்தோர்கண்
மன்றவளவினடங்கிடார்மணிவாரிதிசூழ்வையகத்தில்.....(க௭)

பட்டிப்பெருமானினிதூரும்பசும்பொற்கொடிஞ்சிக்கூவிரத்தே
ரிட்டுத்தொடுத்தவடமமரரெறுழ்த்தோளவுணரிருபாலுந்
தொட்டுப்புவியோருருவினராய்த்துவன்றியிர்ப்பரெனினன்பா
னொட்டித்திருப்பங்குனிவிழர்வுவப்போர்பெருமையுரைப்பாரார்.....(க௮)

வேறு.

மரகதவல்லிபங்கன்மான்மியந்தெரிக்குமிந்தப்
புரவருள்புராணந்தன்னைப்பூசிப்போர்படிப்போர்கேட்போ
ருரிமையிற்பொருள்களாய்வோருவப்புறத்தெரிப்போரெல்லாம்
விநிபுகழ்ச்சிவலோகத்தின்மேவியானந்தந்தும்ப்பார்.....(க௯)

வடித்தினிதெடுத்தபேரூர்வள்ளலார்புராணந்தன்னைப்
படிப்பவர்க்கன்னஞ்செம்பொன்பரிகரிசுவிகைகற்றுவ
கொடுப்பவரவெறுக்கையென்றுங்குறைவிவராகிவாழ்ந்திங்
கடுத்துயர்சிவலோகத்தினரும்பெரும்போகந்துய்ப்பார்.....(௨௦)

பிப்பிலவனத்தெஞ்ஞான்றும்பேரருள்வழங்கிவைகு
மொப்பறுபட்டிநாதர்க்குவப்பொடுகிறப்புச்செய்வோர்க்
கெப்பெரும்பயன்களுண்டாமப்பெரும்பயன்களுண்டாஞ்
செப்பியபுராணந்தன்னிற்சிறப்பினிதியற்றுவோர்க்கே.....(௨௧)

எனமகிழ்சிறப்பச்சூதமுனிவரனியம்பக்கேட்டு
நனிதவமுழந்துவேட்குறைமிசுவனத்தோரெல்லாங்
கனிவொடுமிறைஞ்சிப்போதிக்கடிவரைப்பமர்ந்தமுக்க
ணினகனதருளையுன்னியானந்தந்தினைத்துவாழ்ந்தார்.....(௨௨)

மன்னியபோதிவைப்பின்வதிந்தெனையீர்த்துமுவாத்
தன்னையென்னாவாற்பாடித்தமியனென்றையுமாண்ட
முன்னவனாதிநாதன்முக்கணம்மாரினையல்லாற்
பின்னொருதெய்வந்தன்னைப்பேசுமோவெனசூசெந்நா.....(௨௩)

மாமறைமுனிவர்வாழ்கமரகதவல்லியோடும்
பாமவிபுலவர்போற்றும்பட்டிநாயகனார்வாழ்க
காமருவெள்ளிமன்றிற்கண்ணுதனடனம்வாழ்க
கோமணநீதிவாழ்க்குவலயமுமுதும்வாழ்க.....(௨௪)

விசேடபூசைப்படல முற்றியது.

ஆகப்படலம் ௩௭ - க்குத் திருவிருத்தம் - ௨௨௨௦.

பேரூர்ப்புராண முற்றியது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மெய்கண்டதேவர் திருவடிவாழ்க.

சிவஞானயோகிகள் திருவடிவாழ்க.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பரிசோதநபத்திரம்.

பக்கம்.	பாடல்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.	பக்கம்.	பாடல்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
ந	உ	ந	வேந்தி	வெந்திப்	எச	சச	உ	டொலி	டெலி
அ	கச	ச	விலகு	விலக்கு	எசு	சுச	உ	மாலவன்	மாமவன்
க0	உஅ	ந	ரொடும்	ரொடி	எசு	கூஉ	க	அண்ண	அன்ன
„	நக	ச	மதுதெவி	மதுத்தெவி	அஅ	நஅ	உ	னென்னவு	னேனவு
கரு	எக	ந	லரசர்க்	லரசற்	„	சக	ந	குரி	குறி
கசு	எஉ	உ	கரும்பி	கருப்பி	க0	ருரு	க	னடை	நடை
உ0	உஅ	உ	முட்டி	மூட்டி	„	சு	க	சொல்லென்	சொலென்
„	நச	க	ல்லமா	வமர	கரு	உச	ச	கன்றற்	கன்றிற்
உந	ருசு	ச	தொளின்	தோளின்	கூஅ	சு	க	சுதை	சுவை
உச	சுரு	ந	தளி	தளித்	க0ந	சஎ	உ	சூ	சூ
உரு	எஉ	க	குமம்	குமப்	க0ச	ருக	ந	வித்து	வித்த
நஉ	சு	ச	வரைகி	வரைக்கி	„	ருஅ	க	ர்க்கு	ருக
„	எ	க	விழிகிளை	விழிக்கிளை	க0அ	அச	க	ஐயன	ஐயநா
நந	கள	உ	நிரம்பி	நிரப்பி	கக0	க0ரு	ச	னீங்கெ	னீங்கே
நச	உச	உ	வெண்	வண்	கஉஉ	கஅ	க	புக்க	புகக்
நரு	நஉ	ந	வுமை	வுழை	கஉந	நக	உ	மடி	மடி
சஉ	உஉ	ச	போந்து	மேர்ந்து	கஉச	நசு	ந	பம்மணி	யம்மணி
சசு	சுக	உ	மணு	மணு	கஉசு	எந	ந	மறித்	மறிந்
சஅ	உ	ந	யவ	யவை	„	எஎ	உ	மிறு	மிரு
ருந	ச0	ந	லரிது	லறிந்து	கசசு	கஉ	உ	கரத்	காத்
„	சக	உ	விய்	விய	கருச	ந	உ	விட்டு	வீட்டு
சுஉ	நக	உ	மில்லை	மிலை	கசுசு	நசு	க	னேகி	ணேகி
சுசு	உ	ந	முள்ள	முன்ன	கஎசு	எ	ச	வுழந்	வுழந்
எக	கசு	ந	க்கண்ட	கட	உசஉ	சக	உ	தகுக்க	தகுசு
„	உரு	க	றைதனை	றைத்தனை	உசஅ	அசு	ச	தானெய்	தானெய்
„	„	ச	தோடோ	தோட்டோ	உருந	கஉரு	ச	பறிநி	பற்றி



உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீமேலேச்சிதம்பரமாகிய

பேரூர்ப்புராணச் சுருக்கவசனம்.

க. நைமிசப்பட்டலம்.

நைமிசவனத்திலே, யாகங்கள்செய்து, சித்த சுத்தி பெற்றிருந்த செளனகர் முதலிய முநிவர்கண்மாட்டு, சூதமுநிவர்வர, அவரை அம்முனிவர்குழாங்கள் வணங்கி, “முன்னொருகாலத்திலே, பிர்மாண்ட புராணத்துள், கௌமார சங்கிதையில், குமாரகண்டத்தில், பேரூர் மான்மியத்தை அருளிச்செய்தீர். அம்மான்மியத்தை மீட்டுங் கேட்க விரும்புகின்றேம்” என்று விண்ணப்பஞ் செய்ய, சூதமுனிவர் சொல்லத்தொடங்கினார்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ. புராணவரலாற்றுப்படலம்.

திருக்கைலாசமலையிலே, உமாதேவி சமேதராக எழுந்தருளியிருக்குஞ் சிவபெருமான்மாட்டு, துவிதீய சம்புவென்று பிரதிபாதிக்கப்படுந் திருநந்திதேவர் பண்டைக் காலத்தே, பதினெண் புராணங்களுங் கேட்டு வருங்கால், ஒரு தினத்திலே, அச்சிவபிரான் திருவடிக்கமலங்களைப் பேரன் போடுவணங்கி, சுவாமீ, தேவரீர் எழுந்தருளியிருக்குந்தலங்களில், இத்திருக் கைலாசத்துக்கு ஒப்பாகிய மகிமை யுடையது எதுவென்று விண்ணப்பஞ் செய்ய, அதற்குச் சிவபிரான் “உத்தர கைலாசம், தக்ஷிண கைலாசம், மத்திய கைலாசம் என்னு மூன்றும் ஒத்த சிறப்பினை யுடையனவாயினுஞ், சுத்தோதக சமுத்திர தீரத்திலுள்ள உத்தர கைலாசமும், இம் மத்திய கைலாசமுந் தேவர் முனிவர்கூட்கன்றி மற்றையோர்க்கு எளிதில் அடைதற்கு அரியன வாதலால், பேரூரென்னுந் தக்ஷிணகைலாசமே யாவருஞ் சென்று, எளிதில் போகமோஷங்களை அடையத் தக்கது.” என்று அதன்மகிமையைத் திருநந்திதேவருக்குத் திருவாய் மலர்ந்தருளினார். அவர்முகமாக உணர்ந்த முருகக்கடவுள் நாரத முனிவருக்கும், அவர் வியாசமுனிவருக்கும், அவர் எனக்கும் அம்மகிமையை அருளிச்செய்தார்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

ஈ. நாரதன்வழிபடுபடலம்.

குமாரக்கடவுண்மாட்டுணர்ந்த நாரதமுனிவர் கொங்க நாட்டின் கண்ணதாகிய பேரூரிற்சென்று, வெள்ளியங்கிரியில்ஏறி, சிவலிங்கப் பெருமானையும், உமாதேவியாரையும், விநாயகக்கடவுளையும், முருகக்கடவுளையுந் தரிசித்து, நேசித்துப் பூசித்து, கீழேஇறங்கி, அம்மலைச்சாரலின் மேலேத்திசையில் இருக்கின்ற ஆலயத்தையும், மற்றை ஆலயத்தையும் அடுத்து, சுவாமி தரிசனஞ் செய்து, பின்பு அரசம்பல வாணரையுந் தரிசித்தார். அதன்மேல், காஞ்சிநதிதீரத்தில், சிவலிங்கந் தாபித்து, ஒருதீர்த்தம் உண்டாக்கி, அந்நீரை

அபிஷேகித்து ஆராதனஞ்செய்தனர். நாரதர் ஆலயத்திற்கு நாரதேச்சுர மென்றுந், தீர்த்தத்திற்கு நாரத தீர்த்தமென்றும் பெயர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

சு. காலவன்வழிபடுபடலம்.

காசிபமுநிவர் புத்திரராகிய காலவமுநிவர் சிவபுண்ணியமேலீட்டினால், இருவினையொப்பும், மலபரிபாகமும், சத்திநிபாதமும்உற்று, பாசத்தையும், பாசத்தையுடைய பசுவையும், பசவுக்குப் பதியாகிய சிவபிரானையுந் தமது மதிநுட்பத்தினாலே ஆராய்ந்து பதியை அடைதற்குரிய நெறி சிவலிங்கோபாசனைபே என்றும், அவ்வுபாசனை எளிதிற்கைகூடுதற்குரிய தலம் பேரூரே என்றும் உணர்ந்து, அத்திருப்பதியை அடைந்து, காஞ்சிநதியில் முழுகி, சுவாமிதரிசனஞ் செய்து, அவ்வாற்றங்கரையிலே, சிவலிங்கப் பிரதிட்டைசெய்து, ஒருதீர்த்தம் அகழ்ந்து, அந்தஜலத்தை அபிஷேகித்து அருச்சுணையுரிந்து, தினந்தோறும் ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரம் பதினையாயிரம் உரு ஜபித்து வந்தார். இங்ஙனம் பதினாயிர வருஷந் தவஞ்செய்யு மளவில், அவ்வருட்குறியினின்று சிவபிரான் தோன்ற, அவரைக் காலவமுநிவர் வழிபட்டு, வரங்கள்பெற்று, தீக்ஷையுற்று, சித்தாந்தமகா வாக்கியோபதேசங் கேட்டு, சிந்தித்து, தெளிந்து, நிட்டைகூடி வெள்ளியம்பலத் திருக்கூத்தையுந் தரிசிக்க விரும்பி இருந்தனர். காலவமுநிவர் ஆலயத்திற்குக் காலவேச்சுர மென்றுந், தீர்த்தத்திற்குக் காலவ தீர்த்தமென்றும் பெயர். அவ்வாலயம்பட்டிசராலயத்திற்கு ஈசாசன திங்கில் இருக்கின்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

ரு. காமதேனுவழிபடுபடலம்.

சுவாயம்பு மணப்பட்டத்தில், சுகரன் என்னும் அரசன் அரசாட்சி புரியுங்கால், பிரமதேவர் பிரஜைகளைப் படைக்கும் வண்ணம், எண்ணி, சிவயோகத்தில் இருந்தபொழுது,

தீயுழினால், நித்திரைசெய்தனர். அதனை இந்திராதி தேவர்கள் முகமாக வுணர்ந்த விஷ்ணுமூர்த்தி காமதேனுவை நோக்கி, “நீதவம்புரிந்து, சிவபிரான் திருவருள்பெற்று, சிருட்டித்தொழில் செய்வாயாக.” என்றபோது, காமதேனு இமைய மலையைஎய்தி, ஆயிரந்தேவவருடம் அருந்தவம் புரிந்துஞ் சிவபெருமான் அருளாமைபற்றி, கவலையுற்றிருக்குங் காலத்து, நேர்பட்ட நாரதமுநிவர் ஏவுதலால், அதிரககூயஸ்தலமாகிய ஆதிபுரியை அடுத்து, காஞ்சிநதியில் வாஞ்சையொடு முழுகி, அசரீரி வாக்கின்படியே ஆதிலிங்க மூர்த்திமீது தனதுபாலைப்பொழிந்து, பூசித்துக்கொண்டிருந்தது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

சு. குழகன்குளப்புச்சுவடுற்றபுடலம்.

அங்ஙனம் * பட்டியிட்டுவழிபட்டு வரும்போது, ஒருநாள், காமதேனு முன்பகலிலே, சிவபூசைசெய்து, சிவயோகத்தி லிருந்தது. அப்போத்து சூரியன் அஸ்தமயனமாகி, சந்திரன் உதயமான காலத்தில், அக்காமதேனுவின் கன்றானது விளையாட்டினால் அண்டங்கள் சூலையும்படி அலைத்து, அண்டநாயகராகிய ஆதிவிங்கமூர்த்தி அருமைத் திருமேனியை மறைத்திருந்த மேருமலையாகிய புற்றினை ஓரடியினால் மிதித்தது. அவ்வடி திருமுடியிலே அழுந்திப் பெயர்க்கக் கூடாமையினால், கொம்புகளாற் குத்தி அப்புற்றை உடைத்தது. கொம்புகளே யன்றிக் காற்குளம்பு ஆதிவிங்கேசர் திருமுடியில் உதிரம்பெருக அழுந்தியதனால், அக்குழகர்குளப்புச்சுவட்டினை உற்றருளினார். பின்பு காமதேனு சூரியோதய காலத்தில், அவ்விடத்தே வந்து, நிகழ்ந்தவைகளை உணர்ந்து கவலைகொண்டு, எனதிளங்கன்றினால், நான்பேரபராதியாயினேன் என்று வருந்துகையில், சிவபிரான் இடபாருடராய் எழுந்தருளி, உனதிளங்கன்றின் விளையாட்டினால் உற்றதைக் குற்றமாக உள்ளத்திற்சற்றும் பற்றிலோம். நமது உமாதேவி முலைத்தழும்பும், வளைத்தழும்பும் மார்பி

* பட்டி - தொழு.

னிடத்தே போல, முடியின்கண்ணே, குளப்படிச்சுவடுங், கோட்டுச்சுவடுங் குதூகலத்தோடு கொண்டருளினோ மென்றும், உனதுகருத்துப்படி, இப்போது பத்தியும், பின்னர் ந டனதரிசனமும், முடிவில் முத்தியுந் தந்தருளுவோ மென்றும், நீவழிபட்டுத் தங்கியபடியால், இப்பேரூர் காமதேனு புரம், பட்டிபுரி என்னும் பெயர்கள்பெற, பட்டிநாதர் என்னும் நாமதேயத்தை நாமும் பெற்றோமென்றுந் திருவாய் மலர்ந்து, இது முத்தித்தலமாதலால், நீகருதிய சிருட்டித் தொழிலைப்பற்றி, வஞ்சி கேஷத்திரத்தில் அதுக்கிரகிப்போ மென்றனர். அவ்வாறு காமதேனு வஞ்சித்தலத்திற்சென்று, வரம்பெற்றுச் சிருட்டித்தொழிலைச் செய்தது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

எ. : தென்கைலாயப்படலம்.

கிழைச் சிதம்பரம் என்னும் கேஷத்திரத்தில், சிவபெருமான் தமது அருட்சத்தியாகிய உமாதேவியார்காண, மேலேச்சிதம்பரம் போல ஆனந்த தாண்டவஞ் செய்தருளுவர். அத்திருநடனத்தைத் தரிசிக்கும்படி, சிவபிரானது ஆஜனையினால், வியாக்கிரபாதமுநிவர் கிழைச்சிதம்பரத்திற் சென்று, பத்தியினால் வழிபாடுகள்செய்து, சிவயோகத்திற் பயின்று வதிந்தார். அப்பொழுது கர்மமே கர்த்தானென்னுங் கொள்கையுடைய தேவதாருவனத்து முநிவர்களைத் தடுத்தாட் கொள்ளும் வண்ணஞ், சிவபிரான் பிஷாடனமூர்த்தியாக அம்முநிவர்களுடைய பத்தினிக ளிடத்தே சென்று, கற்பு நிலையைக் கலக்கியுஞ், சிவாஜனைப்படி விஷ்ணுமூர்த்தி மோகினிமாதாகி, அம்முநிவர்கள் தவநிலையை அவநிலையாக்கியும் அவ்விருடிகள் கருவபங்க மானபின்பு அவ்வனத்தின்கண்ணே, சிவபிரான், திருநடனஞ்செய்தருளினார். அந்நிருத்தத்தைத் தரிசித்த திருமால், ஆதிசேடன்மீது சயனித்து, ஒருதினம் விழிக்குங் காலையில், கண்களினின்றும் ஆனந்தபாஷ்பம் பொழியவும், உடலமுழுதும் உரோமாஞ்சிதங் கொள்ளவும் பேரன்போடு சங்கர சங்கர என்று ஆரவாரித்தனர். அப்பொழுது ஆதிசேடன் அடுத்து, வினவியதற்கு

விஷ்ணு தேவதாருவனத்தில் நிகழ்ந்த நிருத்ததரிசனத்தைக் குறிப்பித்தவனவில், அந்நிருத்தத்தைத் தரிசிக்கும்பொருட்ரி, ஆதிசேடன் ஆசைகூர்ந்து, விடைபெற்று, மேருமலையைச்சார்ந்து தவஞ்செய்ய, அதற்கு எதிர்வந்து, தில்லையம் பலத்தைச் சேரும்வண்ணஞ், சிவபிரான் அருள்புரிய, அவ்வாறு அத்திரிமுநிவர் பத்தினியாகிய அனஞ்சயைமாட்டு, பதஞ்சலிமுநிவராக அவதரித்து, தில்லைப்பதியில், வியாக்கிரபாத முநிவரோடுகூடி, பஞ்சகிருத்திய திருநிருத்தத்தைத் தரிசித்திருந்தனர். அச்செய்தியை அறிந்த திருமால் திருக்கைலாயமலையைச் சேர்ந்து, சிவபெருமானைத் திரிகரணங்களாலுஞ் சேவித்து, தில்லைச்சிற்றம்பலத் திருநடன தரிசனத்தின் பேரவாவைப் பெரிதும் விண்ணப்பம் பண்ணினார். அதற்குத் திருக்கைலாசபதி “விராட்புருடனுக்கு இருதயஸ் தானமாகிய கீழைச்சிதம்பர நடனதரிசனத்தைப் பதஞ்சலி வியாக்கிரபாதர் பொருட்டுச் சுதந்திர மாக்கினோம். ஆகையால், தண்ணைகைலாசமாய், விராட்புருடனுக்கு விந்துஸ் தானமாயுள்ள மேலைச்சிதம்பர நடனதரிசனத்தைக் காலவ முதியங் காமதேனுவுங் கருதியிருத்தலானும், நீயுங் கோமுநியாய், பேருரைச் சார்ந்திருப்பாயாகின், அங்கே லெவள்ளியம்பலத்தில், திருநடனஞ் செய்து காட்டுவோம்.” என்று, விஷ்ணுவுக்கு விடைகொடுத்தருளினார். உடனே விஷ்ணு கோமுனியாய், மரவுரியுடுத்து, சடைமுடிதரித்து, திருநீறுங் கண்டிகையும் அணிந்து, திருவைந்தெழுத்தைச் சிந்தித்துக் கொண்டு, ஆதிபுரியை அடித்து, காஞ்சிநதியில், விதிப்படி ஸ்நாநஞ்செய்து, மலேமீதுசென்று, சுவாமியையும், அம்மையையுந் தரிசித்து, கீழே யிறங்கி, மற்றைய ஆலயங்களையும், இரசத சபையையுந் தரிசித்து, பின்னர்ச் சிவபெருமான் நிருக்கோயிலுக்குத் தென்றிசையிலே, தென்கைலாயமென்று திருநாமமிட்டு, ஓராலயம் நிருமித்து, சிவலிங்கப் பிரதிஷ்டைசெய்து, சக்கரதீர்த்தமெனப் பெயரிய ஒருதீர்த்தம் அகழ்ந்து, அந்நீரை அபிஷேகித்துச் சிவாகம விதிப்படி கிவாராதனஞ் செய்து காலவ முனிவரோடு கலந்து, சிவயோகத்தி லிருந்தனர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அ. வடகைலாயப்படலம்.

அங்ஙனந் திருமால் தவம்புரியும்போது, பிரமா நித் திரை நீங்கி, நித்தியகர்மங்களை நிறைவேற்றி, உலகத்தைப் படைக்கத் தொடங்கிய வளவில், வேதங்களின் முறையை மறந்தமையால், அத்தொழில் கைகூடப்பெற்றிலர். ஐயையோ இதற்காகவோ சிவயோகம் பயிலும்போது துயில் உண்டாகியதென்று பிரமா வருந்தி மத்திய கைலாசமலையைச் சார்ந்து, தேவதேவரை வணங்கி, சிறியேன் பிழையைப் பொறுத்தருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்கு மகாதேவர் “தகூதின கைலாசமாகிய பேரூரிலே, அரசவிருகூழ் மூலத்தின் கண்ணதாகிய இரசதசபையிலே, நமது தாண்டவத்தை வேண்டி, விஷ்ணு கோமுனிவனாகிக் காலவமுனிவனோடு கலந்து தவஞ்செய்கின்றான். காமதேனு வழிபட்டமையால், நமக்குப் பட்டிநாதரென்னும் நாம தேயமுமுண்டு. ஆகையால், நீ பட்டிமுனியாய், அத்தலத்தே சென்று, பத்திசெய்வாயாகில், நமது நடனத்தைபுங் கண்ணுற்று, எண்ணுற்றவரம்பெறலாம்.” என்று திருவாய்மலர்ந்தனர். பிரமதேவர் உடனே விடைபெற்று, திருவைந்தெழுத்தைச் சிந்தித்துப் பட்டிமுனியாகி, தண்டு கமண்டலங்களை த்தாங்கி, விபூதி ருத்திராகூழ் தாரணஞ்செய்து, குழைந்த வுளத்தோடு தவசித்திபுரத்தைச் சார்ந்து, காஞ்சிநதியில், மூழ்கி, சிவபெருமானை வணங்கி, பன்னீர் மரத்தடியிலே, குடிகொண்டருளும் மூலவிங்கமூர்த்திக்கு உத்தரதிக்கிலே, தமது கமண்டலத்தைத் தீர்த்தமாக இருத்தி, சிவலிங்கப் பிரதிட்டை செய்து, அபிஷேகித்து, அருச்சித்து, வெள்ளியம்பலத்தைபுந் தரிசித்து, காலவமுனிவர் கோமுனிவர் இரு வருடன் மருவி யிருக்குங்கால், காஞ்சிநதியின் வடதிசையில், முத்தியைத் தர்த்தக்க ஒரு யாகம் வளர்த்து, சிவபெருமான் திருவுளங் களிகூரும்படி முற்றுவித்தார். பிரமதேவர் ஆலயத்திற்கு வடகயிலே என்றும், தீர்த்தத்திற்குப் பிரம தீர்த்தம் குண்டிகைதீர்த்தம் என்றும், யாககுண்டத்திற்குத் திருநீற்றுமேடு என்றும் பெயர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கூ. நிருத்தப்படலம்.

பேருநிலே, காலவமுதிவர் முதலியோர் சிவபிரான் திருநடனத்திற்காகக் குறித்த காலத்தையே நாடிக்கொண்டிருந்தனர். இருக்கும்பொழுது, காலவேச்சுரத்தில், அரசடியில், வெள்ளியம்பலம் உள்ளதாகச் சிவபெருமான் அருளியபடி, அதனைக் காணப்பெற்றிலேனென்று கோமுநிவர் தியானித்தார். அக்காலையில், “பழைய அம்பலத்தைப் பரமசிவன் மறைத்தபடியால், அவ்விடத்தே ஒருசபையும் அதிலே நடராஜர் திருவுருவும் அமைத்து வழிபடுவாயாக” என்று ஒரு அசரீரிவாக்கு எழுந்தது. உடனே கோமுநிவர் விசுவகம்மியனை வருவித்துஞ், சபை நிருமிக்கும் இடம் புலப்படாது திகைத்திருக்கும்போது, சிவபிரான் சித்தராகத் திருவுருக்கொண்டு, பற்பல, அற்புதங்களைச் செய்தருளினார். அவர்மாட்டு, கோமுநிவர் முதலிய மூவரும் அடுத்து, வினவி, சிவபெருமான் திருநடஞ்செய்கின்ற திருச்சபையைத் தெளிவிக்க வல்லீராயின், நீவிரே முற்றுமுணர்ந்த பெற்றியரெனச் சொல்லியவளவில், சித்தேசர் ஆதிவிங்கமூர்த்திக்கு வடகிழக்கில், திரிமூர்த்தி யுருவமான அரசடிநீழலில் வந்து, இரசதசபை எழுக என்று ஆஜ்ஞாபித்தனர். உடனே வெள்ளியம்பலம் பொள்ளென எழுந்தது. அப்பொழுது தேவர்கள் கற்பகப்பூமாரி பொழிந்தனர். பொழிந்தபோது, கோமுநிவர் முதலியோர் சித்தமூர்த்தியை வணங்கி, தேவரீர் செய்தருளிய தெய்வசபைக்கேற்பத் தேவர்பிரான் திருவுருவுஞ் செய்தருளுவீராக என்ற காலையில், சித்தேசர் திருவுளமகிழ்ந்து, திருச்சபையைச்சூழத் திரைகோலச்செய்து, அதுனுள்ளே ஒருமுகூர்த்தமளவும் அமர்ந்து, இரண்டாமுகூர்த்தத்திலே, திரையோடு சித்தேசர் அந்தர்த்தான மாயினர். பின்பு திருநடராஜர் திருவுருவோடு சீவகாமியம்மை திருவுருவையும் அத்திருச்சபையிலே, கோமுநிவர்முதலிய மூவருந், தேவர்கள்யாவருந் தரிசித்தார்கள். பின்னர் அம்முனிவர்கள் மூவருஞ் சிவாகம விதிப்படி சம்புரோக்ஷணஞ் செய்து, ஸ்ரீ ஞானநடராஜரோடு சிவகாமி யம்மையையுந் தினந்தோறும் ஆறுகாலமும் ஆராதனஞ் செய்து வந்தனர்.

இங்ஙன நிகழுங்கால், விசுவகம்மியனால், ஆலயங்கள் அமைத்து, பஞ்சமூர்த்திகளையும், பரிவார தேவதைகளையும் பிரதிட்டைபண்ணி, திருவிழாச் செய்யத் தொடங்கி, பங்குனி மாசத்துப் பூருவ பக்ஷத்துச் சஷ்டியோடு கூடிய கிர்த்தி கா நக்ஷத்திரத்தில், துவஜா ரோகணஞ்செய்து, ஒன்பதாநாள் இரதோற்சவ நடாத்தி, பத்தாநாள் உத்திரத்தன்று இரதசபைக் கெதிரி லுள்ள மண்டபத்திலே, அனைவருநிற்க, கோமுனிவர் முதலிய மூவரும் அருகே நிற்ப, நாரதமுனிவருந் தும்புருமுனிவரும் வீணகானஞ் செய்யவும், அகஸ்திய மகாமுநிவரும் ஆனந்தி முனிவருந் தாளம் ஒத்தவும், மந்துநாதரும் நந்திபெருமானும் மத்தளமுழக்கவுந், திருத்தொண்டர்கள் சிரமீது திருக்கைகளைக் கூப்பி அரகர முழக்கஞ் செய்யவுந், தமது திருமேனியின் ஒருபாகத்திலே, உமாதேவியார் அமர்ந் திருக்கவும், ஒரு கையில் உடுக்கை ஒலிக்கவும், ஒருகையில் அக்கினி விளங்கவும், ஒருகை வரதமாகவும், ஒருகை அபயமாகவுந், திரோதானத் திருவடி முயலகன் முதுகிற் பதித்தும், அருட்டிருவடி குஞ்சிதமுற வீசியுந், திருக்கண்கள் காளிதேவியின் முகத்தை நோக்கியும் ஸ்ரீஞான நடராஜர் வெள்ளியம்பலத்திலே, திருநிருத்தஞ் செய்தருளினார். செய்தருளியுந் திருவடிக் கண்ணதாகிய மறைச்சிலம்பொலியும், வாத்தியங்களின் ஒலியுஞ் செவிப் புலப்பட்டனவன்றி, திருநடக்காட்சி கட்டிபுலப்படாமை யால், ஆங்கு நின்ற அனைவரும் ஏங்கி இரந்து துதித்தனர். துதித்தமாத்திரையில், ஊனநடனஞ்செய்து எவ்வகையுயிர்க்குட்கும் ஆணவமல வலியை மாற்றி ஞானநடனஞ் செய்தருளு நடராஜர் ஞான நோக்கத்தைத் தீர்த்தருளும், அஞ்ஞான நீங்கி, முனிவரர் மூவர்முதலிய யாவருந் தாண்டவத்தின் ஆனந்தத்தைக்கண்களாற் கண்டு, மொண்டு மொண்டு உண்டு, கழிபேருவகையுற்றுக் கூத்தாடினார்கள். சிவபெருமான் செய்தருளிய நாடகவேகத்தினால், ஆபரணமாக அணிந்த பாம்புகள் விடத்தையுமிழ், அது புவித்தோல் போர்த்தாற்போலத் திருமேனி முழுவதும் வரி வரியாக ஒழுகியது. அவ்விட வெப்பத்தினால், தேவர்கள் முதலிய யாவரும்

அஞ்சி, பசியோடு தாகசோகங்கள் உற்றனர். உற்றபோது, உமாதேவியார் அன்னபூரணியை உண்டாக்கி, பசியைத் தணித்தனர். முருகக்கடவுள் நீர்வேட்கையை ஒழித்தனர். விநாயகக்கடவுள் உடம்பிலுற்ற வெப்பத்தைத் துதிக்கையினால், நீர்துளிக்கும் வண்ணங் காற்றினைவீசித் தைவந்து, ஆற்றியருளினார். பின்பு திருநடராசர் கருணைகூர்ந்து, காலவமுநிவருக்கு விரும்பியவண்ணம், விதேகமுத்தியையும், பிரமாவைநோக்கி, நீ பழையவடிவொடு படைப்பினைச்செய்து, பட்டிமுநி யம்சத்தால், நமது நிருத்தத்தைத் தரிசிப்பாயாக என்றும், விஷ்ணுவைநோக்கி, நீயும் பண்டை யுருக்கொடு பரற்கடலிற் பள்ளிகொண்டு காத்தற் ரெழில் செய்து, கோமுநியம்சத்தால், நிருத்ததரிசனஞ் செய்வாயாக என்றும், மற்றையோரை நோக்கி, இப்பேரூரிலே வதிவோர்க்கும், இத்தலத்தைத் தரிசித்தோர்க்கும், நமது நாடகத்தைக் கண்டோர்க்கும், தருமம், அருத்தம், காமம், மோக்ஷமென்னுஞ் சதுர்வித பிரயோசனங்களுஞ் சித்திக்கக் கடவன வென்றுத் திருவாய் மலர்ந்தருளினார். பின்பு வெள்ளியங்கிரிமீதுள்ள வெள்ளியம்பலத்திலும், உமாதேவியார் வேணவாவோடு காணும் வண்ணஞ், சிவபெருமான் திருநடஞ் செய்தருளினார்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

க0. அபயப்படலம்.

சிவபெருமான், தம்மை வேற்றுமை செய்து, தேவர்களோடு தக்கன், யாகம் புரிந்தமைபற்றி, வீரபத்திரக் கடவுளால், அவர்களைத் தண்டித்து, யாகத்தை அழித்து, எஞ்சிய பாதகத்தை நுகர்வித்துக் கெடுக்கும்படி, திருவுளங்கொண்டார். அக்காரணத்தினால், மாயையிடத்தே, காசிப முநிவர் கலந்து, சூரன், சிங்கமுகன், தாரகன் என்னு மூவரைப்பெற்றார். அம்மூவரும் ஆபிசாரயாகம் இயற்றி, சிவபிரான் மாட்டு, வரம்பெற்று, அரிபிரமேந்திராதி தேவர்கள் ஆற்றலே அகற்றி, ஆயிரத்தெட்டு அண்டங்களிலும் ஆணைசெலுத்தினார். அப்போது, இந்திரன் முதலியோர் திருக்கைலாச

பதியைச் சேர்ந்து, சூரன்முதலியோரைக் கொல்லும்வண்ணம், விண்ணப்பம் பண்ணினார். அதற்குச் சிவபிரான் “சூரன்முதலியோரை வெல்லும்படி, நமது நெற்றிக்கண்ணிற் றேன்றும் ஆறுமுகன் வருமளவும், ஆதிபுரியை அடைந்து, நீவிர் வதிந்தால், அசுரர்பயம், பிணி, துன்பங்கள் அனுக மாட்டா. பாவமும் அகலும். முருகனதுருவமாகிய மருத வரையும் அங்கேயுள்ளது. செல்லுங்கள்.” என்று விடைகொ டுத்தார். அவ்வாறே விஷ்ணுவாதி தேவர்கள் பேரூரைச்சா ர்ந்து, பயம் ஒழிந்து, காஞ்சி நதியில், மூழ்கி, நித்த நியமங் களை முடித்து, ஆதிலங்கேசரையும், வெள்ளி யம்பலத்தை யும் பணிந்து, சிவமயமாகிய வெள்ளியங்கிரி, உமாதேவிகிரி, பிரமகிரி, விஷ்ணுகிரி, மருதவரையாகிய பஞ்ச கிரிகளிலு முள்ள தீர்த்தங்களில், ஸ்நாதஞ்செய்து, அக்கிரிகளைத் தரிசி த்து, சிவலிங்கபூஜைசெய்து, மருதவரையில், முருகக்கட வுளை நோக்கி, தவம் புரிந்துகொண்டிருந்தார்கள். அப்பஞ் சகிரிகளும் பேரூரின் மேற்றிசைமலைத்தொடரில், உள்ளன. திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

கக. மருதவரைப்படலம்.

முருகக்கடவுள் உருவமாகிய மருதவரைக்கண்ணே, ச மஸ்ததேவர்களுக்குச் சார்ந்து, பகைவரை ஒழிக்கும்வண்ணம், எண்ணி, தவம்புரியுமிடத்தே, முருகக்கடவுள் திருவடிகண் மாட்டு, பேரன்புள்ள நாரதமுநிவர் வந்து, விஷ்ணுவை வ ணங்க, அவர் அம்முநிவரைத்தழுவி, உபசரித்து, முருகக்கட வுள் விரைந்து கருணைபுரியு முறைமையைச் சொல்லும்படி கேட்க, அதற்குநாரதமுநிவர் சொல்லத்தொடங்கினார். “சிவ தருமங்கள் பலவற்றுள், பூஜை சிறந்தது. அப்பூஜையின் உபசாரங்கள் பலவற்றுள், அபிஷேகம், விரை, தீபம், அ ருச்சனை, நைவேத்தியம் என்னும் ஐந்துஞ் சிறந்தன. இவற் றைப் பன்னிரண்டு மண்டலம் இயற்றினால், எண்ணிய பய னை எளிதில் இம்மையின் எய்தலாம். அவற்றுள், அபிஷேக மாவது சூரியோதயத்திற்கு முன்னே பன்னிரண்டு புதுச் சால்களில், புதியநீரைவஸ்திரத்தால், வடித்தெடுத்து, மண

ல்பரப்பி, அதிலே வைத்து, ஒவ்வொரு சாலினும், ஏலமுதலிய திரவியங்களை நறுமலரோடுபெய்து, மந்திரத்தால் அபிமந்திரித்து, ஆயிரம்வாழைக்கனியும், ஆறுபடி பசுப்பாலும், தேனும், நறுநெய்யுஞ், சர்க்கரையும் இவ்விரண்டு படியுமாகச் சேர்த்துப் பஞ்சாமிர்தம் ஒருபாத்திரத்தில், அமைத்து, பால், தேன், மூவகை இளநீர், பஞ்சாமிர்தம், சந்தனக்குழம்பு என்னும் இவைகளை முருகக்கடவுள் திருமேனியில், அபிஷேகித்து, இடையிடையே சால்களினுள்ள ஜலத்தைச் சங்கிலால், ஆட்டுவதாம். விரையாவது இலேபனமுஞ் சுகந்தமுமென்று இருவகைப்படும். அவற்றுள் இலேபனமாவது பச்சைக்கர்ப்பூரமுங், குங்குமப்பூவுங், கோரோசனையும், புழுகுங், கஸ்தூரியுங் கலந்த மலாக்காச் சந்தனத்தைத் திருமேனி முழுவதுஞ் செறிவாகச் சாத்துதலாம். சுகந்தமாவது முல்லை, இருவாட்சி, பிச்சி, மல்லிகை, பன்னீர், மரு, கொழுந்து, வெட்டிலேவர் என்னும் ஏழினையுந் தொடுத்து, திருவுருத் தெரியாவண்ணம் அலங்கரித்தலாம். தீபமாவது முருகக்கடவுள் திருக்கண் அளவினதாகிய உயரமுள்ள ஒருபடி நெய் கொள்ளத்தக்க தகழிபொருந்திய தீபத்தை வெள்ளி, அல்லது வெண்கலத்தினால் செய்து, இரண்டு பக்கங்களிலாதல், அன்றி ஒரு பக்கத்திலாதல் வைத்து, ஈபிலே காரா முதலிய பசுநெய் நிறையவார்த்து, தாமரைதூல், அல்லது செம்பருத்தி வெண்பஞ்சினால் விரற் பருமையதாகிய திரி அமைத்து, பச்சைக்கர்ப்பூரம், அல்லது ஆலத்திக் கர்ப்பூரஞ் சேர்த்து, அத்திரி நுனியிற் பொருத்திய சுடர்க்கொழுந்து பன்னிரண்டு விரலளவும் எழுந்து விளங்குவதாம். அருச்சனையாவது முருகக்கடவுளுக்குரிய சகசிரநாமத்தால், செந்தாமரைமலர், அல்லது வெண்ணெளசியோடு வில்வமுஞ் சேர்த்துத் திருவடிகளிலே தூவுதலாம். நைவேத்தியமாவது வெண்மையாகிய ஒருபடி அரிசிக்கு மூன்று படி பசுப்பாலும், காற்படி பசுநெய்யும், நூற்றறுபது கழஞ்சு சர்க்கரையும், இடித்த ஏலஞ் சுக்கு வீசம்படியும், ஒரு தேங்காய்த் திருகலுஞ் சேர்த்து, பக்குவமாகச் சமைத்த பின், உரித்த பதினைந்து வாழைக்கனி கலந்து, அப்

பரமான்னத்தை அருச்சித்தவுடன் நிவேதித்தலாம். இவ்வாறு இரண்டுவருடமாதல், பொருளில்லார் பின்பனி, இளவேனில், முதுவேனில் என்னும் மும்மைப்பருவங்களை னைதல் செய்தல்வேண்டும், அம்மூன்று பருவத்தினும் அபிஷேகமுதலிய ஐந்தனையுஞ் செய்ய அசக்தராயின், அகத்தே சற்பாவணையாற்செய்து, பரிசுத்தமான ஸ்தலத்தில் வதிந்து, தினந்தோறும் பதினாயிரமுறை சடாக்ஷரஃபஞ்செய்தால், இஷ்டகாமியங்களெல்லாங் கித்திக்கும். இடர்கள் அனைத்துந் தொடரமாட்டா” என்று நாரதமுனிவர் சொல்லியவளவில், விஷ்ணு மனமகிழ்ந்து, பிரமாதி தேவர் சூழ மருதவரையில், ஏறி, வேற்படைவடிவாகிய மருதவிருக்ஷமுலத்தில், எழுந்துசெல்லும் அர்ச்சுனதீர்த்தத்தில், ஸ்நானஞ் செய்து, நித்தியநியமங்களை முடித்து, முருகக்கடவுள் திருவடிகளில், நாரதமுனிவர் கூறியவாறு பூஜித்திருந்தார். அப்பொழுது முருகக்கடவுள் எதிர்நோன்றி, நீவிர் விரும்பிய வரம் யாதென வின்விய வளவில், விஷ்ணு “சூரன் முதலியோர் செய்யுங் கொடுங்கோன்மையை மாற்றியருள வேண்டும்” என்று விண்ணப்பஞ் செய்ய, அதற்கு முருகக்கடவுள் திருப் புன்முறுவல் செய்து, நால்வகைப் படைக்கடலும் புடைசூழ்ந்துவர எழுந்தருளி, தாரகனையுஞ், சிங்கமுகனையுங் கொன்று, சூரனைவென்று, தேவர்களை விண்ணுலகிற் சூடியேற்றி, மீண்டு மண்ணுலகிற் பேரூரை அடுத்து, கந்ததீர்த்தமெனப் பெயரிய தீர்த்தம் அகழ்ந்து, அமிர்தலங்கேசரை அபிஷேகித்து அர்ச்சனைசெய்து, அம்மருதவரைக்கண் அமர்ந்து, அனைவர்க்கும் அருள் புரிந்து வருகின்றார். அம்மலையிலே கன்னிகைதீர்த்தம், அனுமதீர்த்தம், சரவணப்பொய்கை என்பவைகளும் உண்டு. சரவணப் பொய்கையைப் புற்றின்கட்குளையென்பர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

கஉ. சுமதிசுதிபெறுபடலம்.

மகாராட்டிர தேசத்தில், எச்சதேவன் என்னும் பிராமணன் அரிய தவங்களும் வேள்விகளுஞ் செய்து, சிவபெரு

மான் திருவருளினால், ஒருபுத்திரனைப்பெற்று, அவனுக்குச் சுமதி யென்னும் நாமகரணம் இட்டனன். அப்புதல்வன் அப்பெயருக்கேற்ப வேத முதலிய கலைகளை ஒதி உணர்ந்து, அதன்பயனாகிய ஒழுக்கத்தோடு வளர்ந்து, பதினாறுபிராயும் உற்றனன். அவன் சிவதாமாவின் புத்திரியை மணஞ்செய்து, வாழங்கால், யாத்திரை செய்யக் கருதி, திருப்பருப்பதத்தை அடைந்து, அங்கே சிவபெருமான் கொண்டருளும் மகோற்சவத்தைத் தரிசித்து, வசிக்குநாளில், ஒருநாள், திருவீதியின் வளத்தை நோக்கும்படி புறப்பட்டு, தீபூழினால், பொதுமாதர் வீதி வளத்தைக்கண்டு, செல்லுமிடத்தே, சூரியன் வெயில் வெப்பத்தினால், அயர்வுற்று, ஆகாயத்தை அளாவிய பந்தர் பொருந்திய முன்றிலையுடைய இந்திரலோகம்போன்ற சுந்தரமுள்ள ஒரு மாளிகையைக் கண்ணுற்று, அப்பந்தரிடையே தங்கி, செந்தமிழ்ப்பொதியச் சுந்தனமுதலிய நறுமணத்தைபுங் குளிர்ச்சியையுங் கொண்டு, வந்துலாவு மந்த மாருதத்தினால், சிரம பரிகாரமாகி, அம்மாளிகையிற் செல்வார் செயல்களை வினவத் தொடங்கினான். அதற்கு அருகேநின்ற ஒருவன் “இத்திருப்பருப்பதத்திலே, வேதியர் வீதியின் மத்தியிலுள்ள ஒரு பிராமணன் பத்தினியாகிய ஏமாங்கி என்பவள் காமத்தினற் கற்புநிலைகுலைந்து, கணவனுய் கொன்று, பெரும்பொருளுங் கைக்கொண்டு, பரத்தையர் வாழும் இவ்வீதியில் வந்து, இந்த மாளிகையைக் கட்டுவித்து, இளையனா யிருந்தும் பொது மகளிர் தொழிலிற் பழகிய முதுமகளாய், இளைய ஆடவர் வரவைத்தேடி உறைகின்றாள்.” என்றனன். அப்போது அம்மனையின் அகத்திருந்து ஏமாங்கி புறத்தேபோந்து, சுமதி நல் வரவை வினவி, கையைப் பற்றித் தழுவி உள்ளே அழைத்துக்கொண்டுபோய், இன்பத்தை நுகர்வித்தான். நுகர்ந்த சுமதி சிலதினத்திலே பலபொருளையும் இழந்து, ஏமாங்கியினால் இகழப்பட்டு, பின்னும் பெருமோகியாய், தனது தந்தை புரோகிதமாகவிருந்த கால்மீரகண்டத்து அரசனை அடுத்து, இரத்திபரணங்களும் பெரும் பொருளும் பெற்று, மீட்டும் ஏமாங்கியை எய்தி, இன்பத்துறையின் மூழ்கி, சிலநா

ளில் எல்லாவற்றையும் இழந்து, மற்றுங் கொடைக்குணமுடையாரை அடைந்து, பொருள் பெற்றும், உற்கலதேயத்திற் பார்க்கதேவன் என்னும் பார்ப்பாணக் கொன்று, பொருள் கவர்ந்து, துராசாரனென்னும் பெயர் பெற்றும் ஏமாங்கியிடத்தே வந்தனன். அவன் பெருங்கொடுஞ் செய்கைகளைக் கேள்வியுற்ற ஏமாங்கி “வருணமும் ஒழுக்கமும் கற்பும் வழுவிக் கொழுநனையுங்கொன்று பழிபூண்டு, அளவில்லாத தீமைகளைச் செய்திருக்கின்றோம். இன்னமும் எம்மிடத்துள்ளாராலும் பழிபாவங்கள் உளவாதல் முறையோ” என்று வருந்தி, அச்சுமதியை விலக்கவும் விலகாது மாளவதேசத்தை எய்தி, அங்கும் ஒரு பிராமணனை வதைத்து, பொருள் கொண்டு, திரும்பி ஏமாங்கியை அடைந்தனன். உடனே ஏமாங்கி “இப்பாவியைப் பார்ப்பதும் பாவம் பாவம்” என்று அவ்விடத்தை விட்டு அகலவும், சுமதி அவளைத் தேடிச் செல்லுமிடத்தே, தக்ஷிண கைலாசமாகிய பேரூர் எல்லையில் உள்ள காட்டில், வீழ்ந்து மாண்டனன். திருப்பருப்பதமாகிய மல்லிகார்ச்சுனத்தை வழிபட்டு, பேரூர் வெள்ளியங்கிரியின் அருகே இறந்த சுமதியின் உடம்பை நாய் நரிகள் உண்ண எண்ணி இழுத்து, காஞ்சி நதியில் இட்ட வளவில், ஆதிபுரியில் உடலம் வீழ்ந்ததும், ஸ்ரீகாஞ்சிதீர்த்தத்திற்பொருந்தியதும் ஆகிய புண்ணியங்களினால், சுமதி சிவலோகத்தைச் சேர்ந்தனன்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

கரு. முசுருந்தன் முகம்பெறுப்டலம்.

கலிங்கதேசத்திலே, சிவபூசைசெய்யும் மெய்யன்பிணையுடைய ஓர் அந்தணன் அருந்தவஞ் செய்ய, அவன் மனைவியிடத்தே, ஒரு புத்திரி அவதரித்து, சுருமாரியென்னும் பெயர் பெற்றனள். பெற்று, பிதாவை வணங்கி, சிவார்ச்சனை புரியும் விருப்பம் இருப்பதை விண்ணப்பஞ் செய்தனள். அதற்குப் பிதா மகிழ்ந்து, சமய தீகைக் செய்து, மந்திராதிதாரங்கொடுத்து, அது மனத்திற்கு இனித்தபின் விசேஷதீகைக் செய்து, அர்ச்சனாதிதாரங் கொடுத்தனன். கொடுத்த பின்

சுகுமாரி அச்சிவபூசையில், நேசமுற்று, சூரியன் உதிக்க ஐந்
துநாழிகைக்குமுன் நித்திரை நீங்கி, சதாசிவ மூர்த்தியைத்
திருநாணித்து, செளசம், தந்தசுத்தி, ஸ்நாநம், அநுஷ்டானங்
கள் முடித்து, திருநந்தனவனஞ்சேர்ந்து, சேடியரோடு திரு
ப்பள்ளித்தாமங் கொய்து, சிவபூஜை செய்து வருநாளில்,
ஒருநாள் பூக்கொய்வதற்கு நந்தன வனத்திற் சார்ந்தனள்.
அவளை விதூமனென்னுங் காந்தருவுன்கண்டு, மையலுற்று,
“தையலே, நீ எனக்கு மனைவியாவை எனில், உனக்கு வேண்
டும் பொருள்கொடுத்து, பணியும் புரிவேன்” என்றனன். அத
ற்குச் சுகுமாரி “போகத்திற் சிறிதுங் கருத்தின்றிச் சிவார்ச்ச
னையிற் பெரிதுங் கருத்துடையேன். ஆதலால், நீ உனதிடத்தை
அடைவாயாக.” என்று சொல்லியும் பிடிவிடாது வருந்தி, இ
ரந்த விதூமனேநோக்கி, “நீ முசுவாகக் கடவாய்” என்று சபி
த்தனள். உடனே அவன் முசுவாய் மலைகடோறும் உழன்று,
இமையமலையை எய்தி, வில்வ விருகத்திலே, தாவும் போ
து, உதிர்ந்த சருகுகள் அவ்வில்வ மூலத்திலே அமருஞ் சிவ
லிங்கப் பெருமான் திருமேனியை மறைத்தன. அப்போது
இடப்பாகத் திருந்த உமாதேவியார் “முசுவைநோக்கி, எம்
பெருமான் திருவுரு மறையச் சருகுகளை உதிர்த்தபடியால்,
பனவமாது சாபந் தீரும்போதும் உனக்கு முசுமுகம் அமை
க” என்று சபித்தனர். இதனைத் திருச்செவி சாத்தி யருளிய
சிவபிரான் “அளவில்லாத தீங்கையும் நீங்கச்செய்யும் வில்
வத்தை நமதுருவில் வீழ்த்திய புண்ணியத்தினால், இம்முசு
வுக்கு உலகமுழுதும் ஆளும் அரசினைக்கொடுப்போம். தேவீ
நீ கோபியாதே.” என்று அமைத்து, அம்முசுவுக்கு எதிரிலே
தோன்றி, இறைமையை ஈந்து, உமாதேவியோடு மறைந்தரு
ளினார். அவ்வரத்தினால் அக்காந்தருவன் முசுமுகத்தோடு
அரசர் குலத்திலே, உதித்து, முசுகுந்த நென்னும் பெயர்
பெற்று, உலகத்தை ஆளுங்கால், அகிதவுட்டிர நென்னும்
அவுணன் அமரர்களைக் கலக்கி, இந்திரனை ஜயித்து, தேவ
லோகத்தைத் தன்வசமாக்கி ஆளுமிடத்து, இந்திரன் இமை
யமலையில் மறைந்திருந்தான். இருக்கும்போது பிருகுமுனி
வர் புத்திரியைக் கண்டு மயங்கி, வலிந்து கைப்பற்றிய வழி,

அம்முனிவர் சாபத்தினால், அரக்கனாகி, உழன்றான். அங்ஙன நிகழங்கால், வியாழபகவானோடு தேவர்கள் பூமியில்வந்து, முசுகுந்தச் சக்கரவர்த்தியைச் சார்ந்து, நிகழ்ந்தவைகளைச் சொல்லி, தேவலோகத்தைக் காக்கும்படி வேண்டினர். அவ்வாறு முசுகுந்தன் விண்ணுலகை அழித்து, அகிதவுட்டிரனை வென்று, அவ்வுலகைக் காத்தவழி, அதனை ஆளும்படிக்கும் அமரர்கள் விரும்பினர். அவ்வாறு திரிலோகத்திலுஞ் செங்கோல் செலுத்தி, ஒருநாள் சிங்காதனத்தில், இருக்கும்போது; நாட்கஞ்செய்த அரம்பை அவன் முசுமுகத்தைநோக்கி, நகைத்தனள். அதனால், நாணமுற்று அவ்வரசாட்சியை அகற்றிய முசுகுந்தன் அருந்தவஞ் செய்து, ஆதித்தன் அனுமதியினால், சிவகோத்திர யாத்திரை புரிந்து, நாரதமுனிவர் ஏவுதலால், பேரூரைச் சார்ந்து, கலிகன்ம நாகினி யென்னுங் காஞ்சிநதியில், மூழ்கி, சுவாமி தரிசனஞ் செய்து, அந்நதி தீரத்தில், சிவலிங்கப் பிரதிட்டை பண்ணி, இரண்டு தினம் அந்நதியில், ஸ்நானஞ் செய்து, மூன்றநாள் மூழ்கும் போது, முசுமுகம் நீங்கி நன்முகம் பெற்று, தானங்கள் செய்து, தென்கைலாய வடகைலாயங்களை அருச்சித்து, மருதவரையில், முருகக்கடவுளைத் தரிசித்து, தன் பதியை அடைந்து, அரசாட்சி செய்து கொண்டிருந்தான்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

௧௪. இந்திரன்சாபந்தீர்ந்தபடலம்.

இமையமலைச் சாரலில், மேற் சொல்லியவாறு, இந்திரன் அரக்கனாய், உழன்றமையாலும், முசுகுந்தன் நாணமுற்றுச் சென்றமையாலுந் தேவலோகம் பாழாய், தேவர்கள் வருந்தி யிருந்தபோது, நாரதமுனிவர் வந்து, “இமையமலையை எய்தி, அரக்கவுருமவ அகற்றி, இந்திரனைக் கொண்டு வருவேன்” என்று அமரர்கட்கு அறிவித்து, இமாசலத்தில், அவ்வரக்கனைக்கண்டு, கமண்டலத்திலுள்ள ஜலத்தை ஸ்ரீபஞ்சாக்ஷரத்தை உச்சரித்து, முகத்திலே, புரோகித்தவளவில், மயக்கம் நீங்கினான். அவனை அழைத்துக்கொண்டு, ஆதிபுரியிற்சென்று, காஞ்சிநதியில், அமிழ்த்தினான். உடனே

அரக்கவுரு நீங்கி, உறங்கி விழித்தவனைப் போலப் பழைய
வுருவும், அறிவுப்பெற்று, இந்திரனாயினான். அவனுக்கு மு
னிவரர் முன்பு நிகழ்ந்த செய்திகளை உணர்த்தினர். அதற்கு
'இந்திரன் முசுருந்தவேந்தனையும், முனிவரரையும் வியந்து
துதித்து, காஞ்சி நதியில், மீண்டும் மூழ்கி, முனிவரோடு
சென்று, அரசம்பலவாணரையும், பன்னீர் நிழலில், எழுந்
தருளியிருக்குஞ் சிவலிங்கப் பெருமானையும், உமாதேவியு
ரையும் வணங்கினான். பின்பு தேவதச்சனை அழைத்து, திரு
ப்பணி செய்வித்து, பிரமகுண்டத்தில், யாகஞ்செய்து, சிவ
பிரான்மாட்டு, வரங்கள் பெற்று, துறக்கவுலகத்தில், அரசி
யற்றி வாழ்ந்திருந்தான்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

கரு. கரிகாற்சோழன் கொலைப்பழி தீர்ந்தபடலம்.

காஞ்சிபுரத்தில், அரசாட்சி செய்துகொண்டிருந்த, விக்
கிரமசிங்கசோழன் புத்திரனாகிய கரிகாற் சோழன், வேட்ட
மாமும் பொருட்டு, காட்டிற் சென்று, பல் மிருகங்களையும்
வேட்டையாடி, அவ்விடத்தை விட்டுநீங்கி, ஒருசெந்தாமரை
யோடையைக் கண்டு, அதில், தண்ணீர் குடிக்க வந்த ஒரு
பன்றியீது, பாணந் தொடுத்த வளவில், அது பதை பதைத்
துவீழ், அதுனின்றி ஒருபூதம் எழுந்து, அரசனைப் பார்த்து,
“நான் பன்றியல்ல சுவிர்த்தியென்னும் பிராமணன்; முன்
பு இல்லறத்தைவிட்டு, வானப் பிரஸ்தாச்சிரமத்தை அடை
ந்தும், மனைவி முதலியோர் வனத்தில் வந்து, தொடர்ந்த
மையால், அவர்கள் தொடராவண்ணம், பன்றி யுருவாய்,
வசித்தேன், பின்பு அப்பன்றியுருவை அகற்றுதற்கு அறியா
மல் நீர் வேட்கையினால், இவ்விடத்து வந்தேன். அப்படிப்
பட்ட என்னை நீ கொன்றதனால், உன்னை நான் விடமாட்
டேன்” என்று கொலைச் சாயையாகிய அப்பூதம் அரசனைப்
பற்றியது. அரசன் அஞ்சி, அந்தணரை அழைத்து, “தன்னைப்
பற்றிய பூதத்தைப் பேதித்தற்கு ஏது என்னை” என்று கே
ட்க, அதற்கு அந்தணர் “சிவஸ்தல யாத்திரை செய்தால்,
நீங்கும்” என்றனர். அவ்வாறு அரசன் ஸ்ரீ சிதம்பரம், திருக்

குடந்தை, திருவாரூர், ஸ்ரீகாஞ்சி, ஸ்ரீகாசி, சேது முதலிய
 கோத்திரங்களிற் சென்று, வழிபடப் போயினான். அந்தச்
 சமயத்தில், கன்னகூலனென்னுந் தானவன் அப்பொன்னி
 நாட்டைக் கைப்பற்றினான். இங்ஙன நிகழுங்கால் இமையம
 லையில், உமையம்மை திருவவதாரஞ் செய்தபோது, சிவபு
 ளைக்குத் திருப்பள்ளித்தாமங் கொண்டு வரக் காமதோக்
 கினாலே, தாழ்த்த சேடியர் எழுவரும் மாதுடமகளி ராகு
 ம்படி சாபம் பெற்று, சீரங்கத்திலே, சார்ங்கமுநிவர் பத்
 தினி சந்திரவதி வயிற்றிலே, தங்கிப்பிறந்து, நிறைந்தபோ
 கங்களை அதுபவித்து, உமாதேவியார் ஆஜ்ஞைப்படி, பேரூ
 ருக்குச் செல்லும்பொருட்டு, கரிகாற்சோழன் வரவை எதிர்
 பார்த்திருந்தனர். இருக்குங்கால், கரிகாற்சோழன் பல
 தலங்களையும் பணிந்தும் பூதம் விலகாமை பற்றி வருந்
 தியபோழ்து, தேர்பட்ட நாரதமுனிவர் அருளியபடி, அப்
 பேரூருக்குச் செல்லக் கருதி, திருவானைக் காவற்சேர்ந்து,
 சுவாமி தரிசனஞ்செய்தான். அதனைக் கேள்வியுற்ற அம்மா
 தர்கள் எழுவரும் அம்மன்னவனைச் சந்தித்து, தாங்கள்வ
 ந்த வரலாற்றைத் தெரிவித்தனர். அசற்கு அரசன் மகிழ்ந்து,
 உமாதேவியார் திருவடிகளைச் சிந்தித்து, அவ்வெழுவரை
 யுஞ் சிவிகையில், ஏற்றுவித்து, அழைத்துக் கொண்டு, பிப்
 பிலவனமாகிய பேரூரைச் சார்ந்து, “கொலைச் சாயை கழி
 யக் கடவது” என்று சங்கற்பஞ் செய்து, காஞ்சி நதியில்,
 மூழ்கினான். அம்மாதர்கள் எழுவரும் “சாபங் கழிக” என்று
 ஸ்நாதஞ்செய்தனர். அரசனுக்குக் கொலைச் சாயை அக
 ன்றது. மாதர்கள் எழுவருஞ் சாபநீங்கி, தேவமகளிரானார்.
 அவ்விருதிறத் தெண்மரும் வேள்வி வளர்த்து, சிவலிங்கப்
 பிரதிட்டை செய்து, பூசித்தார்கள். அவ் வெண்மருக்குஞ்
 சிவபிரான் எதிர் தோன்றி, அவர் விரும்பிய வண்ணம்,
 பிறவாதெறியைத் தந்தருளினார். அக்காரணத்தினால், பேரூ
 ருக்குங், காஞ்சிநதிக்கும் பிறவாதெறிஎன்னும் நாமமுண்டு.
 அரசன் மூழ்கிய காஞ்சிநதித்துறைக்குக் கரிகாற் சோழன்
 துறையென்று பெயர்.

ககூ. பள்ளுப்படலம்.

திருக்கைலாச மலையிலே, சிவபெருமான் தமது திரு வருவைக் கண்ணடியிற் பார்த்து, அழைத்தலும், அதினின்று ஒருவர் சுந்தரர் என்னும் நாமத்தோடு தோன்றி, ஆலாசலவிடத்தை அழுதுசெய்யும்படி, அச்சிவபிரானுக்குத் திரட்டிக் கொடுத்தமையால், ஆலாசலசுந்தரர் என்னுந் திருநாமம் பெற்று, திருத்தொண்டுகள் செய்து வந்தனர். வரும் போது, ஒருதினஞ் சிவபிரானுக்குத் திருப்பள்ளித்தாமங் கொய்யச் சென்றனர். அப்பொழுது உமாதேவியாருக்கு மலர்கள் கொய்யும்படி, அனிந்திதை கமலினி என்னும் இரண்மொதருந் திருநந்தனவனஞ் சேர்ந்தனர். அவ்வே அவ்விருவர் அழகையும் ஒருவராகிய சுந்தரர் நோக்க, அவ் வொருவர் அழகை இரண்டு மகளிரும் பார்த்தனர். இடையிலே மன்மதன் பஞ்சபாணங்களையுந் தொடுத்தனன். பின்பு மந்தகாசத்தோடு சுந்தரர் சிவபிரான் மாட்டிம், நெகிழ்ந்தமனத்தோடு உபயமடவாரும் உமாதேவியாரிடத்துஞ் சென்றனர். சிவபிரான் சுந்தரரைநோக்கி, மாதுடப்பிறவியிற் சேர்த்தனர். சுந்தரர் திருநாவலூர் ஆதிசைவ வேதியராகிய சடையனாரிடத்தே, அவதரித்து, ஆரூரரென்னும் அபிதானம்பூண்டனர். அவ்விரண்டு மாதருள், கமலினியார் திருவாரூரில், உருத்திரகணிகையர் மரபிலே, அவதரித்து, பரவையாரென்னும் பெயர்பெற்றனர். அனிந்திதையார் ஞாயிறு என்னுந் தலத்திலே, வேளாளர்குலத்தில், அவதரித்து, சங்கிலியாரென்னும் நாமம் அடைந்தனர். பின்னர்ச் சுந்தரமூர்த்தி வேதமுதலிய கலைகளை ஒதிபுணர்ந்து, திருமணப் பருவம் உற்று, பிதாவினாலே ஒரு மணம் நடத்தப் பெற்ற வளவில், சிவபெருமான் ஒருபிராமணவேடம் பூண்டு, அம்மணப் பந்தரில், வந்து, சுந்தரமூர்த்தியைத் தடுத்தாட்கொண்டு, திருவெண்ணெய் நல்லூரில், அருட்டுறையென்னும் ஆலயத்தை அடைந்தனர். அடைந்தசிவபிரானைச் சுந்தரமூர்த்தி நாயனார்தொடர்ந்து, “பித்தாபிறைசூடி” என்னும் திருப்பதிகம் பாடினார். பின்பு திருநாவலூரைத் தரிசித்து, திருத்துறையூரில், தவநெறியைத் தரும்படி, திருப்பதிகம் பாடி,

இரவிலே, திருவதிகையில், சிவபெருமான் திருவடி சூட்டப் பெற்று, திருமாணிகுழி, திருத்திணைநகர், ஸ்ரீசிதம்பரம் என்னுந் தலங்களிற் சென்று பாடி, சீர்காழி சேர்ந்து, அங்கே, திருக்கைலாசமலையிலுள்ள காட்சியைக் கண்டு, திருக்கோலக்கா முதலாகிய தலங்களை வணங்கி, திருவாரூர் சேர்ந்து, சிவபிரானுக்குத் தோழராய்ப்படி, திருவருள் பெற்ற னார். பின்பு பரவையாரை மணந்து, அத்திருக்கோலத்தோடு வன்மீகநாதரை வழிபட்டு வருநாளில், ஒருநாள் விறன்மிண்டநாயனார் கோபங் கொண்டமையால், திருத்தொண்டத் தொகைபாடிப்பணிந்தார். அதன்பின் சூண்டையூர்க் கிழவர்தந்த நென் மலையைப் பரவையார்வீட்டிற் சேர்க்கும்படி, கோவிலியிற் சென்று, பதிகம்பாடி, நாட்டியத்தான் குடியிற்சேர்ந்து, கோட்புலிநாயனார் தம் புத்திரிகளை மணந்து கொள்ளும் வண்ணம், வேண்டவும், அவ்விருவரையுந் தம் புத்திரிகளாக வைத்துத் திருப்பதிகம்பாடி, வலிவலஞ்சென்று, பின் திருப்புகலூரில், செங்கல் பொன்னாகப் பெற்று, திருப்பணையூரில், சிவபிரான் திருநடக்காட்சியைத் தரிசித்து, மற்றும் தலங்களைப் பணிந்து, திருப் பாச்சிலாச்சிராமத்தில், பொன்றநம்படி, பாடி, ஏனைய திருப்பதிகளைச் சேர்ந்து, வணங்கி, திருப்பேரூரிற் சென்று, காஞ்சிநதியில், ஸ்நானஞ்செய்து, ஆலயத்தை அடைந்தனர். சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் வருமுன்னரே, உயர்திணைப் பொருளும், அஃறிணைப் பொருளுந் தாமையென்று வேதங்கள் எழுத் தோதுதற்கேற்ப, முன்புவேதியராய்த் தம்மைக் காட்டிப் பயனைக் கொடுத்த சிவபிரான் இழிந்ததுங் காட்டத் திருவுளங் கொண்டு, பள்ளனாகி, திருவிளையாட்டினால், வயலிற் சென்றனர். உமாதேவியாரும் பள்ளியாகி, கழனியிலே தொழில் செய்யத் தொடங்கினார். விநாயகக்கடவுளும், முருகக்கடவுளும் பள்ளச்சிராராய், வயலின்கண், விளையாடினார். அரிபிரமேந்திராதிதேவர்கள் துகமும், கலப்பையும், மேழியும், கொழுவும், வாரும், கயிறும், கோலும், கடாவும், வித்தும், நாறும், ஆகிய எல்லாமாகி, வந்தார்கள். சிவகணநாதர்கள் ஏவல்செய்கின்ற பள்ளர்களாய், சிவபிரானாகிய பட்டிப்பள்ளர் ஏவல்

வழி உழுகின்றவரும், நீர்பாய்ச்சுகின்றவரும், வரப்பின் அருகு சீக்கின்றவரும்; பரம்படிக்கின்றவரும், நாற்று நடுகின்றவரும், விதைக்கின்றவரும் ஆனார்கள். இலக்குமி, சரசு "வதி, இந்திராணி முதலாயினோர் பள்ளிகளாய், உமாதேவியாகிய பச்சைப்பள்ளி யோடு நாற்று நட்டார்கள். இங்ஙனம் இவர்கள் கழனியிலே, தொழில் செய்துகொண்டிருந்தபோது, ஆலயத்திற் சென்ற சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் சிவபிரானை அங்கே, தரிசிக்கப் பெறாமல் இடப தேவரை வினவினார். அதற்கு இடபதேவர் வன்றொண்டனுக்கு ஒன்றுஞ் சொல்லவேண்டாமென்று சிவபிரான் ஆஜ்ஞாபித்தபடியால், கண்ணினாற் காட்ட, அக்குறிப்பின் வழியே நாயனார் வயலிடத்தே, ஆராப்ந்துவந்து, சுவாமியையும், அம்மையையும் கண்டு வணங்கினார். நாயனாரோடு சிவபெருமான் கரையேறி, காஞ்சிநதியில், ஸ்நாநஞ்செய்து, ஆலயத்தை அடைந்து, இடபதேவர் முகத்தை மண்டொடு கருவியாற் சேதிக்க, அதற்கு இடபதேவர் அஞ்சி, வணங்கி, கொம்பினாலே ஒரு தீர்த்தம் அகழ்ந்து, சிவலிங்கந் தாபித்துப் பூசித்து, குற்றத்தினின்று நீங்கினார். பின்னர்ச் சிவபிரான் வெள்ளியம்பலத்திலே, திருநடனஞ் செய்தார். அதனைத் தரிசித்து, நாயனார் பொன் தரும்படி பாடியுங் கொடாமல் உனதுபாட்டுக்குப் பரிசில் நமதாட்டே என்றும், இது முத்தித்தலமாதலால், மற்றைய தலங்களில், பொன் தருவோம்; சேரமானுக்கும் உன்செய்தி தெரிவித்தோம் என்றுஞ் சிவபிரான் அருளிச்செய்ய, நாயனார் விடைபெற்று, பலதலங்களையும் பணிந்து, பழமலைபிற் சென்று, பொன் பெற்று, ஆற்றிலிட்டு, கடம்பூர் வணங்கி, ஸ்ரீசிதம்பரஞ்சேர்ந்து, பொன்னம்பலத்திலே, ஸ்ரீஞானநடராஜர் பேரூரின் கண்ணதாகிய வெள்ளியம்பல நடனத்தைக்காட்டத் தரிசித்து, "மடித்தாடுமடிமைக்கள்" எனத் திருப்பதிகம் எடுத்து, அதில் "பேரூரர் பெருமானைப் புலியூர்ச் சிற்றம்பலத்தே பெற்றாருமன்றே" என்று சிறப்பித்துப்பாடியருளி, திருவாரூர் சேர்ந்து, ஆற்றிலிட்டபொன்னைக் குளத்திலெடுத்துப் பரவையாருக்குக் கொடுத்து, சோனாட்டுத் திருப்பதிகளையும், நடுநாட்டுத்தி

ருப்பதிகளையும், தொண்டைநாட்டுத் திருப்பதிகளையுந்தொழுது, ஸ்ரீகாஞ்சியில், திருவேகம்பமுதலிய தலங்களைத் தரிசித்து, திருவோணகாந்தன்றளியில், பொன்பெற்று, திருவொற்றியூர் உற்று, சங்கிலியாரோடுகூடி வாழ்ந்து, திருவாரூர் சேர்ந்து, பரவையார் ஊடல் தீர்க்கும்படி, தூது செல்லும் வண்ணம் பாடி, நாகைக்காரோணத்திற் பல பொருள் பெற்று, திருவாரூரிற் சேரர்பிரான் வர, அவரோடு கலந்து, மலை நாட்டுக்குச் செல்லும் போது, மத்தியிலே, திருவையாற்றிற் காவேரிநதியைத் தடுத்து, தரிசித்து, திருவஞ்சைக்களஞ் சேர்ந்து, சேரமான்பெருமானையானரிடத்தே, பெரும் பொருள் பெற்று, இடையே பறி கொடுத்து, திருமுருகன் பூண்டியிற் பெற்று, திருவாரூருக்குச் சென்று, மீட்டும் மலை நாட்டுக்குச் செல்லும் மார்க்கத்திலே, திருப்புக் கொளியூரிலே, முதலேவாய்ப் பிள்ளை தரும் வண்ணம் பாடி, திருவஞ்சைக்களஞ்சேர்ந்து, வெள்ளையாணமீது அரிபிரமேந்திராதி தேவர்கூழ்த் திருக்கைலாசமலை சேர்ந்து, சிவபெருமானுக்குப் பழைய திருத் தொண்டு செய்துகொண்டிருந்தனர். பரவையாரும், சங்கிலியாரும் முறையே அறிந்திதையாரும், கமலினியாரு மாகி, திருக்கைலாசத்தை அடைந்து, உமா தேவியாருக்குத் திருப்பணி செய்துகொண்டிருந்தனர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—o—

௧௭. அழகியதிருச்சிற்றம்பலப்பலப்படலம்.

சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் திருப்பேரூரை அடுத்து, வணங்கிச் சென்று, தில்லைச்சிற்றம்பலத்திலே, திருநடராசரை ப்பாடுந் திருப்பதிகத்தில் “பேரூரர் பெருமானைப் பெற்றும்” என்று அருளிச்செய்த தேவாரத்தைத் தில்லைவாழ்ந்தனர் கேட்டு, நாயனாரை நோக்கி, இத்தில்லைத்தலம்போல் இவ்வுலகத்திலே, ஒருதலம் உண்டோ வென்று வினவியதற்கு “இக்கனகசபையிலே, தாண்டவஞ் செய்வது போலப் பேரூர் இரசத சபையிலே, சிவபிரான் திருநடனஞ் செய்தருளுகின்றார். அத்தலத்தில், முத்தி தருவதன்றி, தருமார்த்தகாமங்களைத் தருதலில்லை” என்று நாயனார் நவின்றனர். உட

னேதில்லைவாழ்ந்தனர் திருப்பேரூர்சேர்ந்து, ஸ்ரீகாஞ்சிநதியில், ஸ்தாநஞ்செய்து, திருமேனியிலே, சிவசின்னங்களாகிய திருநீறும், கண்டிகையும் பூண்டு, சுவாமியையும், அம்மையையுந் தரிசித்து, அரசம்பலவாணரை வணங்கி, மற்றை நாள், காலவனீச்சரத்திற்கு அக்கினிதிங்கிலே, சிவலிங்கந் தாபித்துப் பூசித்து, வதிந்தார். அப்பொழுது வெள்ளியம்பலத்திலே, சிவபிரான் திருநடனஞ் செய்ய அதனைத் தில்லை வாழ்ந்தனர் தரிசித்து, ஆன்மாவுஞ் சிவமும் அயிங்கமாய், மனம் அழிந்து அவசமாய்நின்று துதித்து, விடைபெற்று, கிழைச்சிதம்பரஞ் சேர்ந்து, பண்டைக்காலம்போல் வாழ்ந்திருந்தனர். அவ்வந்தண்பூசித்த ஆலயத்திற்கு அழகிய திருச்சிற்றம்பல மென்றும், சுவாமிக்கு அழகிய திருச்சிற்றம்பலமுடையாரென்றும் பெயர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

கஅ. தீர்த்தப்படலம்.

திருப்பேரூர் எல்லை பட்டிச்சரத்தைச்சூழ மூன்று யோசனை அளவினை யுடையது. அவ்வெல்லையில், தேவர் அசுரர் முனிவர் முதலாயினர் தாபித்த சிவலிங்கங்களுக்கும், தீர்த்தங்களுக்கும் அளவில்லை. பூருவ பரார்த்தத்திலே, பிரமாசிருட்டித்தொழிலைப்பற்றி, சிவபிரானேநோக்கி, தவஞ்செய்தனர். அப்பொழுது, முன்னர் அதிகாரஞ்செய்த பிரமர்கள் நாரணர்கள் இருடிகள் யோகிகள் தேவர்கள் அனைவருங் கூடி, வீடுபேற்றைநாடி, பலவகைத்தவங்களைப் புரிந்தனர். அவர்களுக்குத் திருவருள் செய்யக் கருதி, சிவபெருமான் உமாதேவியார் காண அப்பேரூர் வெள்ளியங்கிரியிலே, திருநடஞ்செய்தருளினார். அந்திருத்தத்தை அனைவருந்தரிசித்து, ஆனந்தத்தில், மூழ்கி யிருக்கும்போது, எம்பெருமான் திருவுருவிலே, தரித்த சர்ப்பங்கள் ஆடல்வேகத்தைச் சகிக்காமல் விடத்தை உமிழ், அவ்வெம்மைதாக்கி, சமஸ்தருங் காத்தருள வேண்டுமென்று முறையிட்டு, வருந்தினர். அதற்குத் திருநடராஜர் இரக்கமுற்று, சுங்ஷையைநோக்கி, விடவெம்மை தணியும்வண்ணம் நதியாக ஒழுகும்படி, ஆஜ்ஞாபித்த

வளவில், அவ்விரசதகிரியின் செவியடி யுரோமமான வன்
 னிவிருக்க மூலத்தி னின்றும் கங்கையானது பெருவெள்ள
 மாக எழுந்து சென்றது. அனைவரும் விடவெப்பத்தாலைய
 தாகசோகங்கள் நீங்கும்படி, அந்நீரையுண்டு, அதில்மூழ்கி,
 முத்தியுஞ் சித்திக்கப் பெற்றார்கள். அந்நதிக்குச் சிவநதி,
 அமிர்தவுந்தி, தக்ஷிணகங்கை, ஆதிக்கை, ஞானதோயை,
 பிப்பிலநதி, பிறவாநெழி, கலிகன்மநாசினி, விருத்தகங்கை,
 பிரயாகை, காஞ்சிநதி என்று பல பரியாய நாமங்களுண்டு.
 அத்தீர்த்தத்தைத் தீண்டிய கீழானவருஞ் சிவசரியை முதலி
 யவைகளாற்சித்திக்குஞ் சிவசாலோகாதிமுத்திகளைப்பெறு
 வர். அதிபாதக மகாபாதக உபபாதகங்களினின்று நீங்குவர்.
 அந்நதி தீரத்தில், தபஞ் செபந் தியானம் யோகம் வேள்வி
 முதலியவற்றைச் செய்தால், ஒன்று அனந்தமாய்ப் பெரு
 கும். வடகயிலாயத்திலுள்ள பிரமதீர்த்தத்தில், ஒருமண்ட
 லம் மூழ்கி, அதனைப் பருகினோர்க்கு மலடுகளும், பேய் முத
 லியவும், நோய்களும், நீங்கும். இஷ்டகாமியங்கள், எளிதிற்
 கைகூடும். இறுதியிற் பிரமபதங் கிடைக்கும். அப்பிரமதீர்த்
 தத்திற்குக் கிழக்கேயுள்ள காலவதீர்த்தத்தில், ஸ்நாநஞ்செ
 ய்தால், பிறவி நீங்கும். பட்டிநாயகருக்குக் கீழைத்திசையி
 லுள்ள சூரியதீர்த்தம் கண்ணொளிதந்து, இறுதியில் ஆதித்
 தியவுலகிற் சேர்க்கும். இந்திரதீர்த்தம் இட்ட காமியங்களை
 ஈந்து; முடிவில், இந்திரலோகத்தில், இருத்தும். பட்டிச்சுர
 த்துக்கு ஈசானதிக்கில், கந்ததீர்த்தத்தின் மூழ்கினோர் பேய்
 புதமுதலியவற்றினீங்கி, செல்வம், வீரம், ஞானம், மோ
 க்ஷம் என்பவைகளை எய்துவர். அகஸ்தியமகாமுநிவர் மலைக்
 குக் கீழ்பால், அகஸ்திய தீர்த்தம், யோகி தீர்த்தம், சித்த
 தீர்த்தம் என்பவை வேண்டியவைகளைக் கூட்டுவிக்கும். பட்
 டிச்சுரத்தின் உத்தரதிக்கில், நச்சப்பொய்கைநீரை அருந்
 தினோர் இறந்து முத்தி சேர்வர். சித்தர்கள் கைப்படில், தா
 மிரமுதலியவற்றைப் பொன்னாக்கி, அற்புதங்கள் செய்வர்.
 காஞ்சி நதியின் வடகரையில், வசிட்டதீர்த்தம், வாமதேவ
 தீர்த்தம், பார்க்கவதீர்த்தம், வியாழதீர்த்தம் நான்கும் பெ
 ரும்பயனைத்தரும். வயிரவக்கடவுள் திருமுன்பு சிங்கக்கிண

ருகிய சிங்கதீர்த்தமும், உமாதேவி சந்நிதியில், தூர்க்கைதீர்த்தமும், கேஷத்திரபால தீர்த்தமும், அமுதவிங் கேசர் ஆலயத்திற்குத் தென்றிசையில், காளிதீர்த்தமும், சக்கரதீர்த்தமும், தென்கிழக்கெல்லையில், குலசேகரதீர்த்தமும், நந்திதீர்த்தமும், அக்கினிதீர்த்தமும், ஏமதீர்த்தமும், யக்ஷதீர்த்தமும், சண்டேசர் ஆலயத்திற்கு வாயுதிசையில், சண்டேசரதீர்த்தமும், சோமதீர்த்தமும், மரகதவல்லியம்மை யாலயத்திற்கு வாயுதிக்கில், பிரமதகணதீர்த்தமும், பட்டிச்சுரத்திற்கு வாயுதிசையில், சப்தமாதர்கள் தீர்த்தமும் விளங்கும். மேல்பாலுள்ள பாலதீர்த்தத்தில், மூழ்கினால், நரை திரை மூப்புகள் அகலும். முசுருந்த தீர்த்தமும், அங்கிரதீர்த்தமும், இந்திரதீர்த்தமும், சோழதீர்த்தமும், காமதேனுதீர்த்தமும், கன்னிகைதீர்த்தமும் ஸ்ரீகாஞ்சிநதியின் மேலைத்திசை முதற் கீழைத்திசை யளவும் உள்ளன. இத்தீர்த்தங்களின் மூழ்குவார் மண்ணுலகிற் செல்வமும், விண்ணுலகிற் போகமும், பின்பு வீடுங் கூடுவர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

ககூ. விம்மிதப்பட்டலம்.

பேரூரிலே, சிவமயமாகிய வெள்ளியங்கிரியில், அநேக விம்மிதங்கள் உள்ளன. யாவை எனில்? தன்னை யடுத்தவரை அயலோர் கண்ணுக்குக் காட்டாத திவ்வியாஞ்சனதாரு, காலிற் பாதுகையாகத் தரித்தால், ஆகாயத்திற்கொண்டு செல்லுந் தாரு, பசிதாகந் திர்க்குந் தாரு, காயசித்தி தருந் தாரு, யோகசித்தித்தாரு முதலிய தாருக்களும், மாங்கிசுபேதி முதலியவும், வசியாதிசுளைத் தருவனவுமாகிய கொடிகளும், செடிகளும், அயக்காந்த முதலியவும், நாற்கோட்டியானைகளும், நவரத்தினங்களும், அவைகள் விளைநிலங்களும், ஜலஸ்தம்பஞ் செய்தன்முதலிய மணிகளும், இரசமணிக்கிணறு முதலியவும், அற்புதக்குகைகளும், அற்புதமான சரசுகளுமாம். அவ்வெள்ளிமலைக்குத் தென்பால், ஏமகிரியில், ஏமபுரம் ஒன்றுண்டு. அதில், விரிந்த ஒருகுகையும், அதில், ஒருதாமரையோடையும் உளது. அதுசருவசித்தியையுந்தரும். அம்

மலைக்குத் தெற்கே யுள்ள பாற்கிணற்றுநீரை அள்ளியுண்டால், ஆறுமாசம் பசிதாகமில்லையாகும். அதற்குக்கீழ்திசையில், மூன்று யோசனை ஒளிவிடுஞ் சோதிவிருக்க முண்டு. அதில், சர்க்கரை நதி முதலிய நதிகளுண்டு. அந்நதிக்கரையில், சித்தர் சாத்தியர் தங்குவர். அந்நதிக்கு மேல்பால், அத்திமரச்சோலையில், தேவர் முனிவர் முதலியோர் தவஞ்செய்வார். அதன்பக்கத்தே, சேர்ந்தபொருளைக் கல்லாக்குஞ் சிலாநதி நீரத்தில், கருதியவுடன் மரணமும், முத்தியுஞ் சித்திக்கும். அங்கே ஓளடதங்கள் அநேக முள்ளன. அதன்வடக்கே குங்கிலியமரப்பாலினால், அநந்தசித்திகளாகும். அதன் ஈசானதிக்கிலிருக்கும் பளிங்குமலைச் சிலையிற் சிவலிங்கம் இயற்றிப் பூசித்தால், விரைவிலே சிவபிரான் கருணை புரிவர். அப்படிவரையின் வடபால் ஒரு பெரியகுகை உண்டு. அதற்கடுக்கப் பாரதசரசின் கரையில், கோடி தூணுடைய கனகமண்டபம் உளது. அதிலே, சிவலிங்கப்பெருமான், விநாயகக் கடவுள் முருகக்கடவுள் அரிபிரமேந்திராதி தேவர்கள் வழிபடும் வண்ணம் எழுந்தருளியிருப்பார். அங்கே காலந்தோறும் முழங்கும் பஞ்சத்துந்துபியின் ஒலி முத்திகாமிகள் செவிக்குப் புலப்படும். அம்மண்டபத்தின் வடமேற்குத் தென்மேற்கிலுள்ள ஓடைக்கரையில், சந்தானகரணி முதலிய பலமருந்துகள் உண்டு. அங்குள்ள சந்தன மரச் செறிவில், ஐந்தலைநாகம், எழுதலைநாகங்கள் இயங்கும். பிரமகிரியில், சிலாநதி முதலியன வுண்டு. விண்விவரையில், விஷ்ணுதீர்த்தம் ஏல முதலியன அதிசயமாக வுள்ளன. மருதவரையில், காமதேனு உலாவும். வடகயிலையில், இறவாப்பனையும், பிறவாப்புவியும் உறையும். பன்னீர் விருக்தமாகிய சித்தேசமரம் ஆதிலிங்கமூர்த்திக்கு அருகேயுள்ளது. அங்கே காஞ்சிவிருக்தமுமுளது. அதன் மூலத்தினின்று செல்லுநதிக்குக் காஞ்சிநதியென்றுபெயர். இன்னும் பல அதிசயங்களு முண்டு.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

௨௦. வியாதன் கமுவாய்ப்படலம்.

ஸ்ரீகாசிக்ஷத்திரத்திலே, சிவபிரானைத் தொழுது, பலமுனி

வருந் தவந் செய்யுங்கால், ஒரு தினம் விஷ்ணுவே பரம் பொரு ளென்றும், உருத்திரனே பரம்பொரு ளென்றும் தம்முள்ளே கலாஞ் செய்து, வியாச முனிவரை வினவினர். அதற்கு வியாசமுனிவர் “வேதங்க ளெல்லாம் விளக்கும் பரம்பொருள் விஷ்ணுவே” என்றபோது, விஷ்ணு பசுமா கிய முனிவர்கள் மகிழ்ந்தனர். உருத்திர மூர்த்தியே பரம்பிரம மென்னும் முனிவர் குழாங்தள் வியாச முனிவரை நோக்கி, “உயர்ந்தோர் அனைவருஞ் சிவபிரானே பரமென்று தெளிந்திருக்கவும் அதற்குவிருத்தமாக நீவிர் கூறினமையால், ஸ்ரீவிசுவேசர் சந்நிதானத்தில் விஷ்ணுவே பரமென்று கூறுவிராயின், அதனை உறுதியாகக் கொள்ளுவேம்” என்றனர். அதனைக்கேட்ட வியாசமுனிவர் தீழ்ப்பிறை சற்றும் அஞ்சாது கங்காநதியில், மூழ்கி, ஸ்ரீவிசுவேசர் திருமுன்னர்ச் சென்று, சிரசின்மீது இரண்டு கைகளையுங் கூப்பிக் கொண்டு, “விஷ்ணுவே பரம்” என்று சொன்னார். அதனையுணர்ந்த திருநந்திதேவர் வியாசமுனிவரை நோக்கிக்கோ பித்துச் சாபமிட்ட வளவில், மேலே உயர்த்திய கையோடு நாவுந் தம்பிக்க, ஸ்ரீவிசுவேசர் சந்நிதியில், நாட்டிய வெற்றித்தம்பம் போல வியாசமுனிவர் நின்றார். விஷ்ணுவைப் பரமென்று கருதும் மதத்தாரன்றி மற்றைய பல மதத்தினரும் ஸ்ரீவிசுவநாதரே பரம்பிரம மென்று மெய்மையாக வுணர்ந்து உய்ந்தார்கள். அப்பொழுது, வியாசமுனிவர் விஷ்ணுவைத் தியானிக்க, அவர் அங்கே வந்து, வியாசரை நோக்கி, “ஹே வியாசனே, நீ என்னையுங் கெடுக்க, இங்கே எத்துணைப்பெருங் கொடுஞ்செய்கை புரிந்தாய், சிவபெருமான் அருட்சத்தி எங்கும் வியாபித்திருத்தலால், என்போன்ற தேவர்களாகிய பசுக்களையும் பதியென்று வேதங்கள் உபசரித்து ஒதியதாம். ஆதலால், தக்ஷிணமூர்த்தியாக எழுந்தருளியிருக்குஞ் சிவபிரான் றிருவடி களைத் தியானித்து, உய்யக் கடவாய்.” என்று சொல்லி மறைந்தனர். வியாசமுனிவர் அதனைக் கேட்டு, சிவபெருமானைச் சிந்தித்து, காத்தருள வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கவும், பிரமாவும், விஷ்ணுவும் இருபக்கத்தும் பாதுகைகளைத் தாங்கும் வண்ணம், இடபா

ருடராய், விசுவநாதர் எழுந்தருளி, வியாசரைநோக்கி, “நின்னாலே, முதல்வனாகச் சுட்டப்பட்ட விஷ்ணு நமது அகத் தொண்டின்கண்ணே நிற்பதைக் காண்பாய், நமது தன்மையிற் சிறிதும் அறியாய், நீ புரிந்த குற்றம் பெரிதாயினும், நம்மைத் தியானித்தபடியால், பேரூரைச் சார்வாயாகித் தீரும்.” என்று திருவாய்மலர்ந்து மறைந்தருளினார். உடனே வியாசமுநிவர் பேரூர் சேர்ந்து, ஸ்ரீகாஞ்சிநதியில், மூழ்கி, வெள்ளியங்கிரியை அடுத்து, சுவாமியைத்தரிசித்துத் துதித்தவளவில், கைகளுந்தாழ்ந்து, நாக்கும் அசைவுற்றது. அப்பொழுது கைகளாற் சிவபூசைசெய்து, நாவினாற் புகழ்ந்து, மகிழ்ந்து, வாழ்ந்தனர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

உக. விசுவாமித்திரன் வரம்பெறுபடலம்.

பிரமாவும், விஷ்ணுவும் யான் பரம் யான் பரம் என்று அளவில் காலம் கலாஞ் செய்த வழி, அதனை அகற்றும்படி, திருவுளங் கொண்டு, சிவபெருமான் எதிர் தோன்றினார். அப்போது விஷ்ணு அஞ்சி ஒடினர். பிரமா அஞ்சாது நின்று இகழ்ந்தவழி, சிவபிரான் கோபங்கொள்ள, அதிலே, வயிர வக்கடவுள் தோன்றி, இகழ்ந்த பிரமன் சிரத்தைக் கொய்து, செருக்கினைக் களைந்தனர். பின்பு விஷ்ணுவாதி தேவர்கள் உதிரத்தையும் வாங்கி, மனத் தருக்கைக் கெடுத்து, ஸ்ரீகாஞ்சி கேஷத்திரஞ் சேர்ந்து, காவற் ரெழிலைக் கைக்கொண்டு, அங்கே தங்கும் ஆன்மாக்கள் புரியும் பாவத்தைத் தமது புயத்திற் பொருந்துஞ் சூலப்படையிற் சேர்த்துச் சுழற்றி, அகற்றும் அற்புதத் தொழிலும் பூண்டனர். இங்ஙனம் இயமனது ஆணை செல்லாத ஸ்ரீகாசி மான்மியத்தை நோக்கி, விசுவாமித்திரமுனிவர் வந்து, அத்திருப்பதியில், வதிந்து, சிவயோகஞ் செய்யுங்கால், ஒருதினத்திலே, சிவபிரான் திருப்பேரூரின் கண்ணதரகிய வெள்ளியம்பலத்திலே, திருநடநஞ்செய்து காட்டி, அப்பேரூர் எல்லையில் உள்ள உயிர்கள் இயற்றும் பாவங்களைத் தண்டஞ் செய்யாது போக்கி, வீட்டிற் கூட்டும் விதத்தையும் விளக்கியருளினார்.

அங்ஙனம் பேருரின் பெருமையை யோகக்காட்சியிற் கண்ட முனிவர் அத்திருப்பதியை அடுத்து, காஞ்சிநதியில், முழுகி, சுவாமியையும், அம்மையையும் வழிபட்டு, வெள்ளியம் பலத்தையுந் தரிசித்தார். மற்றைநாட் காலையில், காஞ்சியாற்றில், முழுகி, நித்த நியமங்களை முடித்து, சிவலிங்கந் தூபித்து, பூசித்து, சிவயோகத்தில், வசிக்குங்கால், ஒருநாள், சிவபிரான் இடபாருடராய், எழுந்தருளினர். அப்பொழுது முனிவர் வணங்கித் துதித்து, எம்பெருமானிடத்தே, அடியேனுக்குப் பத்தியைத் தந்தருளுக. முத்தியைத்தரும் இத்திருப்பதியில், யாவார்க்கும் ஏனைத்தர்மார்த்தகாமங்களையும் அருளுக. இத்தலங் குருகேஷத்திரமென்னுந் திருநாமம்பெறுக. என்பது முதலாகிய வரங்களை வேண்டிப் பெற்று, அப்பதியிலே, சிவயோகத்திற் பயின்று வதிந்தனர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

உஉ. அந்தகனரசுபெறுபடலம்.

சிவபிரான் விசுவாமித்திர முனிவருக்கு அருளிய வரத்தினால், தவத்தினராகிய ஆன்றோரேயன்றி, பாவிகளும் ஆதிபுரியை அடைந்து, வழிபட்டு, முத்தியைப் பெறுதலால், நிரயத்தில் அழுந்துவாரின்றி இயமலோகம் பாழாயிற்று. உடனே இயமன் அப்பதியை அடுத்து, தக்ஷிணகங்கையாகிய ஸ்ரீகாஞ்சிநதியில், ஸ்நாதஞ் செய்து, சிவ சின்னங்களாகிய விபூதி ருத்திராக்ஷங்களை அணிந்து, பட்டிசரையும், மரகத வல்லியம்மையையும் பணிந்து, இரசதசபையையுந் தரிசித்து, ஓரிடத்தே, வதிந்து, திருவைந்தெழுத்தை ஐபித்தான். மற்றைநாட் காலையில், நித்தியகர்மங்களை முடித்து, சிவலிங்கப் பிரதிட்டை செய்து, பத்தியோடு பூசித்து, வரும்போது, ஒருநாள் நாயினேனை அடிமைபூண்ட பரமகருணைநிதியாகிய சிவபெருமான் இடபாருடராய், எழுந்தருளி, வினவியதற்கு இயமன் “பாவினும் பேருரைச் சேவித்து, வீடுகூடுதலால், அடியேன் அரசாட்சி நீங்கினமைபற்றி, இங்கே வந்தனன்.” என்று விண்ணப்பஞ் செய்ய, அதனைக் கேட்டருளிய மகாதேவர் “எவ்விடத்தே புண்ணியஞ் செய்தாலும் அவ்வுயிர்க

ளின் மாட்டு, நினதாணை செல்லாதல்லவா? அன்னோரே நம்மாட்டன்புடையராய், முத்திபெறுவர். ஏனையோர் நின தாணைக்குட்படுவர். உனதரசினைச் செலுத்துவாய்.” என்று திருவாய் மலர்ந்து, அவ்வருட்குறியில், அந்தர்த்தானமாயினார். இயமன் தனது நகரைச் சார்ந்து, செங்கோல் செலுத்தி, அரசு புரிந்தான். பேரூரில், எழுந்தருளியிருக்குஞ் சிவ பிரான் கிரேதாயுகத்தில், விசுவநாதர், திரேதாயுகத்தில், அமிர்தலிங்கேசர், துவாபரயுகத்தில், தருமநாதர், கலியுகத்தில், கோட்டிச்சுரர் என்னுந் திருநாமங்களைப் பெறுவர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

உரு. தல்விசேடப்படலம்.

பிரமா ஒருதற்பத்திலே, சிவபெருமான் திருவருளினால், உலகத்தையும், உயிர்களையும் படைத்து, பல சிவாலயங்கள் தீர்த்தங்களையும் நிருமித்து, அற்பவுணர்வினாலே, இறுமாந்திருக்கும்போது, “திருப்பேரூரும், ஸ்ரீகாஞ்சிநதியும் நின் னுற் படைக்கப்பட்டனவோ” என்று ஆகாயத்தினின்று ஒரு அசரீரி வாக்கு எழுந்தது. அக்கணமே பிரமா, தேவர் முனிவர் சூழ்ச்சென்று, இமையவரைக் கண்ணதாகிய ஸ்ரீகைலாச கிரியிலே, தேவதேவரைப்பணிந்து, பேரூர்மான்மியத்தைக் கேட்க, அதற்குப் பரசிவன் அருளிச்செய்வாராயினார். பிரமனே, “நீ பூர்வபரார்த்தத்திலே, சிருட்டித்தொழில் கைகூடும்படி, எமதடியிற் பூஜித்திருந்த காலையில், நாமே பேரூரைப்படைத்து, நடனமுஞ்செய்தோம். அற்றைத் தினமுதல் ஆன்மாக்கள் நமதடியிற் கலக்கும் வண்ணம், அனவரதமும் ஆனந்த தாண்டவம்புரிகின்றேம். இரசதகிரியும் ஆயினோம். நமது முடியிலுள்ள கங்கையே காஞ்சிநதியாகத் தவமும். அத்தலத்தை அத்தாணிஸ்தானமாகக் கொண்டு வீற்றிருக்கின்றோம். அத்தலம் நித்தியமென்பதற்கு இறவாப்பனை யிருத்தல் முதலாயினவே சான்றும். நித்தராயிருக்கக் கருதினார் அங்கே நம்மை வழிபட்டுச் சிரஞ்சீவியாயிருக்கின்றார். முத்திபெற்றவர் அளவில்லாதவர். விசுவாமித்திரன் அங்கே தவம்புரிந்து, வரங்கள் பெற்று, வசிட்டனோடு

விரோதித்து, பிராமணமுனிவனாக நினைந்து, மீட்டுந் தவஞ் செய்புங்கால், அயோத்திநகரின் அரசனாகிய திரிசங்கு தன் குலகுருவாகிய வசிட்டனையும், அவன் புத்திரரையும் அடுத்து, உடலோடு சுவர்க்கத்தில், வசிக்க விரும்பியவழி, இப்போது அத்துணைப் பருவம் உனக்கு அமையாமையாற் சில காலஞ் சென்று, யோசிப்போ மென்றதற்கு மற்றொரு குருவைச் சரணம் புகுந்து, பெறுவாடுனச் சொல்லிய திரிசங்கு அவ்வசிட்டனாகியவரால், நீசனாகக்கடவாய். என்னுஞ் சாபம் பெற்று, விசுவாமித்திரனைச் சேர்ந்து, நிகழ்ந்தவைகளைக் கூறினான். கூறவும் விசுவாமித்திரன் ஒரு வேள்வி செய்து, திரிசங்குவை இந்திரன்சபை நடுவே இருத்தினான். இருத்தியவளவில், இந்திரன் கோபித்து, நீசனாகிய திரிசங்குவை பூமியில், விழும்படி தள்ள, அத்திரிசங்கு விசுவாமித்திரனை அழைத்து, காத்தருளுக என முறையிட்டு, விழும்போது, விசுவாமித்திரன் நெய்வார்க்குஞ் சுருக்கினவீசி, அந்தரத்திலே, திரிசங்குவை நிறுத்தி, சிலநகூத்திரங்களைப்பெயர்த்து, புவனம் படைக்கத் தொடங்கினான். அப்போது அமரர்கள் வணங்கிய வளவில், அந்தர சுவர்க்கம் இயற்றி, திரிசங்குவை அதிலிருந்து, போகம் அனுபவிக்கும்படி செய்து, தவ வ்லிஷமயினால், பிராமணமுனியெனும் பெயர் பெற்றனன். இங்ஙனத் தவமுற்றுதலால், தவசித்திபுர மெனவும், நாம் ஆனந்ததாண்டவஞ் செய்தலால், மேலைச்சிதம்பர மெனவும், நமதுருவாகிய வெள்ளிமலையைத் தன்னிடத்துக் கொண்டு, பாவத்தைப்போக்கி முத்தியைத் தருதலால், பேரூரெனவும், பத்திபுரி, பரம்புரம், ககனபுரி, போதபுரம், நாட்டியபுரம், ஆதிபுரி, வன்மீக நகரம், மேருநகரம், ஞானபுரம், பிரமநகரம், குருகேஷத்திரம், பசுபதிபுரம், இரசதசபை, குந்தகானம், சிற்சபை, கலியாணபுரம், போதிக்கானம், தேனுபுரம், பிறவாதெறி ஆதியாகவும் அப்பேரூர் காரணப் பெயர்கள் பூண்டன” என்று, திருவாய்மலர்ந்தருளினார். பின்னர்ப் பிரமாபுறவிடைபெற்று, திருப்பேரூர் சேர்ந்து, காஞ்சிநதியில், மூழ்கி, சுவாமியையும், அம்மையையும் வணங்கி, வெள்ளியம்பலத்தைபுற தரிசித்து, சிலதினம் வதிந்து, பின்பு சத்தியலோகஞ் சார்ந்து, வாழ்ந்திருந்தார்.—திருச்சிற்றம்பலம்.

உச. அங்கிரன்கதிபெறுபடலம்.

வங்கதேசத்திலுள்ள வனத்தில், அங்கிரனென்னும் வேடன், மனைவி, மக்கள் சுற்றங்கள் சூழ, பெருஞ் செல்வ முற்று, படைக்கலங்களோடு பலருந்தன்னைப் போற்றும் பிடி, வழிச்செல்வோர் பொருள்களை அபகரித்து, வாழுங்கால், மாமகதீர்த்த ஸ்நாநஞ்செய்யவும், மணங்கள்செய்யவுஞ் சுற்றத்தவர்களோடு டிராமணர்கள் அக்காட்டுவழியே செல்வாராயினர். சென்று, முடுக்கரை அடுத்த வுடனே அனைவரையும் கொன்று, இரத்திபரணங்களையும், பொன்னணிகளையும், பீதாம்பரார்தி வஸ்திரமூடைகளையும், எருத்துகளின்மீது ஏற்றிய திரவிய மூடைகளையும் கொள்ளை கொண்டு தனதிடத்தை அடைந்தான். அப்பொழுது, மக்கள் முதலாயினர் ஒருங்குகூடி, “பொருள்களை மாத்திரம் அபகரியாமல் அனைவரையும் கொலை செய்தமையால், அரசர் அறிந்து, குலத்தோடு எங்களை ஒழிப்பார்” என்று தம்முள்ளே துணிந்து, அவ்வங்கிரனை விலக்கினர். விலக்கிய அற்றைநாள் அர்த்தராத்திரியில், மக்களையும், சுற்றத்தாரையும் கொன்று, அவ்விடத்தைவிட்டு, தக்ஷிணகைலாசத்தின் புறத்திற்சேர்ந்து, பலமிருகங்களையும், பக்ஷிகளையும் கொன்று, பக்ஷித்து வரும்போது, ஒருநாள் ஓரந்தணன் பத்தினியோடுவர, அவ்வேதியனைக் கொலைசெய்து, அவன்பத்தினியைக் கைப்பற்றி, இன்பம் துகர்ந்தனன். பின்பு வேட்டமாடவிரும்பி, வில்லோடுகாட்டில் உழன்றமையால், பசியும், தாகமுமுற்று, திரும்பும்போது, காஞ்சிநதியைக்கண்டு, சமீபித்து அந்நீரையுண்டு, கரையிலேறுங்கால், ஒருபாம்பு தீண்டி, மாண்டனன். அவனை இயமதூதர் கொண்டு போகின்ற மார்க்கத்தில், சிவகணங்கள் அத்துதர்களைத் தண்டித்து, அங்கிரனை விமானத்தில், ஏற்றி, திருக்கைலாசத்திற் சேர்த்தினர். இதனையுணர்ந்த இயமன் திருக்கைலாச பதியை அடுத்து, வணங்கி, நிகழ்ந்தவைகளை விண்ணப்பஞ்செய்ய, அத்தற்குச் சிவபிரான், “அங்கிரன் சிறிதும் புண்ணியம் புரியாத பெரும்பாதகனேயாயினும், பேரூரின் கண்ணதாகிய நமது ருவான வெள்ளியங்கிரியை அடுத்து, நித்தமுந் தரிசித்தமை

யாலும், காஞ்சிநதிநீரைப்பருகிக் கரையில் இறந்த அவனுருவம் அந்தநிதீரில், உருண்டு விழ, அதனை நரிகள் திருநீற்றுமேட்டில், இட்டமையாலும் பாவங்களெல்லாம் போய், புண்ணியவானாய், தமது கயிலை மலையை அடைந்தான். ஆதலால், பேரூர் எல்லையினன்றி மற்றைய எல்லையில், மரித்தோர்மாட்டு, உனது அதிகாரத்தைச்செலுத்துவாய்” என்று திருவாய் மலர்ந் தருளினார். உடனே இயமன் வணங்கி விடைபெற்று, தன் பதியை எய்தி அதிகாரஞ் செலுத்துவானாயினன்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

உரு. கௌரிதவம்புரிபடலம்.

பிரமாவின் புத்திரனாகிய தக்ஷன் பரசிவனைப் பணிந்து, திரிலோகாதிபதியாய், வாழங்கால், தவத்தினுலே, உமாதேவியைப் புத்திரியாகப்பெற்று, சதிதேவி யென்னும் நாமகாரணமிட்டு, சிவபிரானுக்குத் திருமணஞ் செய்து கொடுத்தான். பின்பு வேள்வி புரிய விரும்பி, தன்னுடைய மருகராகிய சிவபெருமானுக்கும், புத்திரியாகிய உமாதேவிக்குந் தெரிவிக்கும் பொருட்டு, திருக்கைலாசமலையைச் சேர்ந்தான். அப்போது, சிவபிரான் ஒருத்தரமும் அருளா திருந்தமை நோக்கி, தக்ஷன் அந்நிருமலமூர்த்தியை இகழ்ந்துகொண்டு, திரும்பி, “சுகாட்டாடிக்கு விவாகஞ்செய்து கொடுத்த வன்றே புத்திரியை இழந்தாம். இனி அவனுக்கு யாகத்திற் கொடுக்கும் அவிர்ப்பாகத்தை அகற்றி, ஏனையோர்க்கு ஈந்து, அவ் விரந் துண்பவனுக்குக் கொடுக்கும் பாகத்தையுங் காத்தற்கடவுளாகிய விஷ்ணுமூர்த்திக்குக் கொடுப்பேன்” என்று வேள்வி செய்யத்தொடங்கினான். அப்போது உமாதேவியார் சிவபிரான் தடையையுங்கடந்து, தக்ஷன்மாட்டுச் சென்ற பொழுது, அத்தக்ஷனும், அவன் மனைவியும், மக்களும் ஒன்றும் பேசாதிருந்தனர். பின்புதக்ஷன் சிவபெருமானுக்குக் கொடுக்கும் அவிர்ப்பாகத்தையும் விஷ்ணுவுக்குக் கொடுத்தனன். அதுகண்ட உமாதேவியார் “தாக்காயணியென்னும் நாமத்தைத் தள்ளுவதே முறை” என்று அக்

கினியில் மூழ்கினார். அப்போது தேவர்கள் முனிவர்களோடு தகஷ்ணம் வருந்தினான். உமாதேவி அழுவின் கண் முழுகியதை யுணர்ந்த சிவபிரான் கோபித்து, ஒருசடையைப் பூமியில் வீசவும், அதினின்று வீரபத்திரக் கடவுள் தோன்றி வணங்க, அவரைச் சிவபிரான் நோக்கி, தகஷன் யாகத்தை அழித்து, அங்குள்ளாரையுந் தண்டித்துவரும்படி ஆஜ்ஞாபித்தனர். அவ்வாறே வீரபத்திரக்கடவுள் சென்று, தகஷன் முடியையும், எச்சன் முடியையும் வெட்டி, வேள்விக் குண்டத்தில் இட்டு, அதனை அழித்து, மற்றவர்களைத் தக்கபடி தண்டித்து, வேள்விச்சாலையில், அக்கினியைவைத்து, எதிர்த்தவிஷ்ணுசக்கரப்படையின் வலிமையைப் போக்கி, புறங்கண்டு, திரும்பினர். அக்கினியில், முழுகி, தாக்ஷாயணி யென்னும் பெயரைமாற்றிய உமாதேவியார் இமையமலையரையன் புத்திரியாராய், சிவபெருமான் தம்மைத் திருமணஞ் செய்யும் வண்ணம், கருதி, தவம்புரியத் தொடங்கினார். அப்போது நாரதமுனிவர் சமீபித்து, “ திருப்பேரூரிலே, தவஞ் செய்தால், விரைவிலே சிவபிரான் எழுந்தருளி, மணந்தருளுவார்” என்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அங்ஙனமே பேரூர்சார்ந்து உமாதேவியார் தவஞ்செய்தருளினார். அக்காலையில், சிவபெருமான் வயோதிகப் பிராமணராய், வந்தருளினர். அவரை உமாதேவியார் அடியவரில் ஒருவராகக்கொண்டு வணங்க, வேற்றுருவங் கொண்ட சிவபிரானும் பலபல விநோதமாக வினவ, அதற்கு உமாதேவியாரும் விடை கொடுத்து, இரந்துண்டல் முதலியவாகச் சிவபிரானை இகழ்ந்து கூறியவைகளின் பொருட்டு, உத்தரஞ்சொல்லத் தொடங்கினார். “ கர்மமே கர்த்தாவென்னுந் தேவதாரு வனத்து முனிவரை ஆளுதற்பொருட்டு, பிக்ஷாடனரானதேயன்றி, வயிரவஅம்சத்தானும் இகழ்ந்த பிரமன் சிரத்தைக்கிள்ளி, விஷ்ணு முதலிய தேவர்முறிவர் மாட்டும், தருக்கழியும்படி உதிரப்பிணை ஏற்றனர். பாவக்கடலினின்றும் உயிலர அருட்கரை ஏற்றுதலால், உருத்திரநாமம் உற்றனர். அடைக்கலமாக வைத்தபொருளைக்கொடாமைப்பற்றி, அமரர் வருத்தினமையால், அக்கினிதேவன் அழுது உருத்திரப்பெயரும் அடைந்தான். உயிர்

களின்பருவபேதம்பற்றி, சிவபிரான் பலவுருக் கொண்டரு
ளினர். தேவதாருவனத்துமுனிவர் வேள்வியினின்றும்வந்த
புஷ்யின் தோலையுடுத்து, மற்ற மான் மழு பாம்பு தீ நகுசிரம்
இவைகளைத் தரித்து, முயலகளை மிதித்து, நடித்து, பூதங்
களைப் படைகளாக்கினர். அண்டங்களை வயிற்றில் அடக்கத்
தொடங்கிய பகாசுரனைக் கொன்று, இறகினை அணிந்தனர்.
பகீரதன் பொருட்டுக் கொடுத்த கங்கை உலகத்தை அழிக்
கச் சென்ற தருக்கை அடக்கி, முடியிற்றித்தனர். தக்கன்
சாபந்தீரும்படி, சரணடைந்த சந்திரனைச் சடையில், முடித்
தனர். அரிபிரமேந்திராதி தேவரை நெற்றிக் கண்ணால், நீற்
றி, அப்பொடியையும், என்புமுதலியவற்றையுந் தாம் நித்தி
யரென்பது தோன்ற, திருமேனியிற் றரித்தலாதிகளைப் புரி
ந்தனர். இத்துணைப்பெருமையுடையார் பேரழகரல்லரோ”
என்று உமாதேவியார் விடையளித்தபோது, விருத்தவேதி
யவுருவை மறைத்து, இடபாருடராய், சிவபிரான் எதிர்நின்
றனர். உமாதேவியாரும் வணங்கினிற்றார். தேவர்கள் பூமாரி
பொழிந்தனர். பின்பு சிவபெருமான் உமாதேவியார் திருக்
கரம் பற்றி, அந்தப்புரத்திற் சென்று, அனைவரும் வணங்க
எழுந்தருளியிருந்தார்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

உசு. கௌரிதிருமணப்படலம்.

பார்ப்பதி தேவியைத் திருமணஞ் செய்யும்படி, சிவ
பிரான் திருவுளங் கொண்டு, நாரதமுனிவர் முகமாகச் சட
ஸ்தலோகத்தாருக்கும் அறிவித்தருளினர். பின்பு பேரூரின்
கண்ணே திருக்கவியாணமண்டப முதலியவற்றைத் தாமே
சங்கற்பமாத்திரையால், நிருமித்தனர். நாரதமுனிவர் எவ்
விடத்துஞ்சென்று, “ திருப்பேரூரிலே, பர்வதராஜன்பெற்ற
பார்ப்பதி தேவியாரைத் திருமணஞ் செய்யச் சிவபிரான்
திருவுளம் பற்றினார். அங்கே அனைவருஞ் செல்லக்கடவீர்”
என்று சொல்லி மீண்டனர். பின்பு வயிரவக்கடவுள், வீர
பத்திரக்கடவுள், அரிகரபுத்திரர், கூர்மாண்டர், காலாக்கினி
ருத்திரர், ஆடகேசர், ஏகாதச ருத்திரர் ஆகிய எல்லாரும்

அளவில்லாத சிவகணங்கள் சூழ்ந்துவரச் சென்றார்கள். விஷ்ணுமூர்த்தி, பிரமதேவர், அஷ்டதிக்குப்பாலர், ஆதித்தியர் உருத்திரர் வசுக்கள் மருத்துவரென்னு முப்பத்து முக்கோடிதேவர், வித்தியாதரர், கருடர், காந்தருவர், உரகர், நாற்பத்தெண்ணாயிர முனிவர் ஆகிய அனைவரும் பத்தினிகளுடன் போயினார். பரிசனங்களும், வரிசைகளும் உடன்கொண்டு, மலைகள் பலவுஞ் சூழ்ந்துவர, மேனையாகிய பத்தினியுடன் பர்வதராஜன் சென்றான். சப்த சாகரங்களும், கங்கையாதி தீர்த்தங்களும், காலங்களும், திக்குகளும், அஷ்டகஜங்களும்போந்தன. நால்வகைப் படைக்கடலும் புடையே நடக்கப் பூலோக வேந்தர்களுஞ் சார்ந்தனர். சார்ந்த சமஸ்தர்களும் பரசிவனது ஸ்ரீபாதாரவிந்தங்களைப் பணிந்தனர். பின்னர்ச் சிவபெருமானும், உமாதேவியாரும் திருமணக் கோலம் கொண்டு, மங்கல வாத்தியங்கள் முழங்க, அரம்பையர் ஆட, கின்னரர் பாட, நாரதர் முதலியோர் வீணுகாணஞ் செய்ய, அமரர்கள் பூமழைபெய்ய, திருமால் இட்ட பாதுகை மீது, சிவபெருமான் திருவடிசாத்தி, பக்கத்தே உமாதேவியார் வர, பாவாடைமீது சென்று, தேவமகளிர் அஷ்டமங்கலங்கள் ஏந்தி வாழ்த்த, அவர்களுக்குத் திருவருணைக்கஞ் செய்து, வேத சிவாகமங்களில், விதித்தவண்ணம், பிரமதேவர் முனைப்பாலிகை முதலியவற்றை முன்னரே ஆமைத்துள்ள திருக்கலியாணமண்டபத்தில், உமாதேவியாரோடும் ஆசனத்தில், வீற்றிருந்தருளினர். அமரர்கள் அனைவரும் ஆஜைனுப்படி, ஆதனத்தில் இருந்தனர். அப்பொழுது, பர்வதராஜன் சமீபித்து, மேனைவணங்கி, பசுப்பால் வார்க்க, மெய்யன்பினால், சிவபெருமான் திருவடிகளை விளக்கி, தன்சிரமீது புரோக்ஷித்து, உள்ளும்பருகி, உமாதேவியாராகிய புத்திரியாரைத் தத்தஞ்செய்தான். உடனே தேவர்கள் பூமாரி பொழிய, தேவதேவர் திருக்கையில், ஏற்றருளி, பிரமதேவர் அக்கினி வளர்க்க, மங்கலசூத்திரத்தை உமாதேவியார் கழுத்திலே, தாரணஞ்செய்து, ஆன்மகோடிகள் அனைத்தும் இன்பம்துகர்ந்து, உய்யும்வண்ணம், செய்யத் தக்க சடங்குக ளெல்லாம் நடத்தியருளினார். பின்பு மண

மண்டபத்தினின்றுஞ் சிவபெருமான் இடபாருடராய், உமாதேவியோடுத் திருவீதியில் எழுந்தருளி, திருக்காட்சி கொடுத்தது, திருக்கோயிலிற்புகுந்து, சிங்காசனத்தில், வீற்றிருந்து, திருமணவாளக் கோலந் தரிசிக்க வந்தவர்கட் கெல்லாம் விரும்பிய வரங்களை அருளி, எல்லாவுயிரும் வாழும் வண்ணம் உமாதேவியாரோடுத் திருப்பேரூரில், வாழ்ந்திருந்தார். இத்திருமணச்சரிதங் கேட்டோர் இடிமையில், மணம்பெற்று, இறுதியில், முத்திமணமும் பெறுவர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

உள. தெய்வயானை திருமணப்படலம்.

இமையமலைச் சாரலில், நரநாராயணரது ஆச்சிரமத்திலே, முருகக்கடவுளைத் திருமணம் புரியக் கருதி, தெய்வயானையம்மை தவஞ்செய்தாள். அப்போது, 'நாரதமுனிவர் அடுத்து, மானசிகமாக வணங்கி, "பேரூரைச்சார்ந்து, தவம் புரிவாயாகில், விரைவிலே, முருகக்கடவுள் மணந்தருளுவார்" என்றவளவில், உடனே தெய்வயானை யம்மை திருப்பேரூர்சேர்ந்து, திருவுள்ளம் முருகக்கடவுள் திருமேனியை மருவவும், கண்கள் அரும்பவும், முகங்குவியவும், திருவுருவாடவும்; பஞ்சப் பொறிகள் மறையவும், சித்திர தீபம் போல் அசைவற்றிருந்து, தவஞ் செய்தாள். அக்காலையில், முருகக்கடவுள் எதிர்நிற்க, அவரைவணங்கிய தெய்வயானையம்மை திருநோக்கமும், முருகக்கடவுள் திருநோக்கமும் இசையப் பெருங் காதலுடையராயினர். இதனைச் சிவபெருமான் திருவுளத்துக் கொண்டருளி, இந்திரனை அழைத்து, "தெய்வயானைக்கும் முருகனுக்கும் இத்திருப் பேரூரிலே, மணஞ் செய்வதற்கு வேண்டியவைகளை விரைந்து செய்வாய்" என்று திருவாய்மலர்ந்தனர். அப்பொழுது, இந்திரன் மணவோலை எவ்விடத்துக்கும் அனுப்பி, நகரத்தைப் புதுக்கி, மணமண்டபம் நிருமித்து, சிவபெருமான் மாட்டு, விண்ணப்பஞ் செய்தான். பின்பு அம்மண மண்டபத்திலே, சிங்காசனத்தின் மீது சிவபிரான் வீற்றிருந்தருளி, முருகக்கடவுளைத் திருமணக்கோலத்தோடு வெள்ளையானைமீது

வீதிவலம் வரச்செய்து, மணமண்டபத்தில், இருக்கும்படி ஆஜ்ஞாபித்தருள், அங்ஙனம் ஆசனத்தில், முருகக்கடவுள் இருந்தபின்பு தெய்வயானையம்மையும் அருகே வந்திருந்தனள். உருத்திரர் முதலாயினர் பக்கத்தே இருந்தார்கள். மங்கல வாத்தியமும், வாழ்த்தும் முழங்கின. அப்போது இந்திரன், இந்திராணி பசுப்பால் வார்க்க, முருகக்கடவுள் திருவடிகளை விளக்கி, அதனை உள்ளும்பருகி, சிரமீது புரோகித்துக்கொண்டு, தெய்வயானையம்மையைத்தத்தஞ்செய்ய, முருகக்கடவுள் ஏற்றருளி, வியாழபகவான் அக்கினிகாரியஞ்செய்து, மது பருக்கம் அமுதுகளை ஏந்த, அதற்கு முகமலர்ந்தருளி, கன்றோடு காமதேனுச் செல்லுதலை நோக்கி, தெய்வயானையம்மை வலத்திருக்கைபற்றி, ஏழடியிட்டு, அம்மியில் அக்ஷதை தெளித்து, அத்தேவி பாதமலரைத் தூக்கி வைத்து, சிவபிரான் அஷ்டமூர்த்தத்தில் ஒன்றான அக்கினியை வலஞ் செய்து, தெய்வயானையம்மை திருக்கையினின்றும் பொரியை ஏற்று, அக்குண்டத்திற் சொரிந்து, பின்னர்த் திருமங்கியிய தாரணஞ் செய்தருளினார். அப்போது, தேவர்கள் மலர்மழை பொழிந்தார்கள். சிவபெருமான் ஆஜ்ஞைப்படி, ருபேரன் அனைவர்க்கும் பொருளும், இரத்தின பரணங்களும், பீதாம்பர முதலியவும் கொடுத்தான். பின்பு திருவீதியிலே, தெய்வயானையம்மையோடு முருகக்கடவுள் திருவுலாச் செய்து, திருக்கோயிலின் கண் ஆசனத்தில், இருந்தருளினார். மற்றையநாளிலுஞ் செய்யுஞ் சடங்குகளை முடித்த பின்னர்ச் சிவபிரான் சமஸ்தருக்கும் வேண்டும் வரங்களை அருளினார். முருகக்கடவுள் தெய்வயானையம்மையுடன் சிவபிரானும் உமாதேவியாருமாகிய இருமுதுகுரவரிடத்தே இருந்தருளினார். இத்திருமணச் சரிதத்தைக் கேட்டோர் ஸ்கந்தலோகத்தில், ஆனந்தம் அனுபவிப்பார்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

உஅ, குசத்துவசன்வரம்பெறுபடலம்.

குசத்துவசராஜன் உலகத்தை ஆளுங்கால், புத்திரப்பேரில்லாமையினால், மனங்கவன்று, அமைச்சர்க ளிடத்தே,

உலகாட்சியை ஒப்பித்து, பலமலையும், பலவனமும், பல சுரமும் கடந்து, பேரூர் எல்லையில்வந்து, தூரத்திலே, வெள்ளியங்கிரியை வணங்கி, கண்களினின்று மார்பின்கண்ணே ஆனந்தவருவி ஒழுக, உழுவலன்பின்முழுகி மனம் முன் செல்ல ஸ்ரீகாஞ்சி நதியைப் பணிந்து, அதில் விதிபட்ட ஸ்நாநஞ் செய்து, பத்தியோடு உத்தம வேதியர்க்குத் தால கொடுத்து, ஆலயத்தை அடுத்து, ஸ்நாலலிங்கமாகிய திரு கோபுரத்தைச் சேவித்து, இடபதேவருக்குச் சமீபத்திலுள்ள பத்திரலிங்கத்தின் அருகே பணிந்து எழுந்து, குழைபுரம் உருகி, பிரதக்ஷிணம் வந்து, பன்னீர் நிழலின்கண் எழுந்தருளியிருக்கும் முழுமுதலாகிய ஆதிவிங்கேசர் பாதாரவிந்தங்களைத் தரிசித்து, மரகதவல்லியம்மை திருவடிகளையும் வணங்கி, பின்பு வெள்ளியம்பலத்தைத் தரிசித்தான். தரிசித்த அற்றை நாள் உபவாசமாய், இரவிலே, நித்திரையின்றி மற்றைநாட் காலையில், நித்திய கர்மாதுட்டானங்களை முடித்து, சிவபெருமான் திருவடிகளைத் தியானித்து, தவஞ்செய்தான். அங்ஙனம் ஆயிரந் தேவவருடம் ஆகும் போது, சிவபிரான் உமாதேவிசமேதராக இடபாருடராய் எழுந்தருளினார். அப்பொழுது குசத்துவசன் வணங்கித்துதித்துக் கூத்தாடினான். அவனுக்குச் சிவபெருமான் “நம்மை வழிபட்டமையால், இரண்டு பெண்மக்களைப் பெறுவாய். மருதவரையில், முருகனை வழிபடுவாயாகின், ஒருபுத்திரனைப் பெறுவாய்” என்று வரம் அருளி அந்தர்த்தானமாயினார். பின்பு அரசன் மருதவரையில், முருகக்கடவுளை வழிபட்டு வரம்பெற்று, முருகக்கடவுளுக்கும், சிவபெருமானுக்கும் நித்திய நைமித்திகங்களை நடாத்தி, விடைபெற்றுச் சென்று, தன்பதியில் வதிந்து, புதல்வனையும் புதல்விகளையும் பெற்று, மகிழ்ந்து வாழ்ந்திருந்தான்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

உகூ. குலசேகரன்குட்டநோய்தீர்ந்தபடலம்.

மலைநாட்டிலே, சேரர்குலத்திலே, குலசேகரனென்னுமன்னவன் உதித்து, அரசாட்சி புரியுங் கால், அவன் உடலின்

கண்ணே, குட்டநோய் பொருந்தியது. அதனோடு அரசாளுதலில், விரசங்கொண்டு, வைத்தியரை வருவித்து, “என்னை வருத்துகின்றநோயை வருத்தக்கடவீர்” என்று சொன்னான். அதனைக் கேட்ட வைத்தியருக்கு வாகட நூல்வழியே சூரணம், இலேகியம், நெய், குளிகை, குழம்பு, பஸ்மம், சிந்தூர முதலிய மருந்துகள் அமைத்துக் கொடுப்பதே கடனும், அரசனுக்கு அம்மருந்தை அருந்துவதே கடனும், நோய்க்கு வருத்துவதே கடனு மாயினமைபற்றி, மருந்தினைக் கைவிட்டு, அரசன் அறங்கள் பலவற்றையுஞ் செய்துவந்தான். அதனாலும் நோய் நீங்காமையால், சிவகேசுத்திர யாத்திரையை விரும்பிச் செய்துவருங்கால், வியாதி அதிகங்குறைவின்றிச் சமமாயிருக்கக்கண்டு, அரசன் களிப்புற்று, ஆண்டுகள் தோறஞ் சிவஸ்தல சேவை செய்து, ஒருவருடத்தில், தனது பதியை விட்டு, பலதலங்களைப் பணிந்து, இராமன் வழிபட்ட இராமேசுரத்தை வணங்கித் திரும்பும் போது, நேர்ப்பட்ட நாரதமுநிவர் அருளிய வண்ணம், திருப்பேரூர் சேர்ந்து, ஸ்ரீகாஞ்சிநதியில், மூழ்கி, சுவாமியையும், அம்மையையும் தரிசித்த மாத்திரத்தே, குட்டநோய் விட்டொழிந்து, அழகிய வடிவத்தினை யுடையவனாய் விளங்கினன். பின்பு அரசன் “நேசஞ் சிறிதுமில்லாது பாசம் பெரிதுமுடைய நீசனேன்மாட்டும் ஈசனார்செய்த பெருங்கருணையிருந்தபடி என்னை” என்று நைந்து நைந்துருகி, பட்டினாயகருக்கு மட்டில்லாத திருப்பணிகள் செய்வித்து, அப்பட்டினகரைவிட்டு நீங்காது வதிந்து, பத்திசெய்து, பெத்த நிலைகுலைந்து, முத்தி நிலை சித்திக்கப் பெற்றனன்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

நூ. திரிலோகசோழன் செயிர்தீர்த்தபடலம்.

தெய்வப்பொன்னித் திருநதியூர் சூழப்பெற்ற சோழ நாட்டிலே, திரிலோகத்திலு முன்னார் இடர் அடையாதபடி காத்தமையால், திரிலோக சோழராஜன் என்னும் பெயர் பூண்டவன் அரசு புரியுங்கால், அனைவருந் திருநீறுங் கண்டிகையும் பூண்டு, சித்தாந்த சைவக்கேள்வி யுடையராய்,

செல்வராய் வாழ்ந்தனர். அங்ஙனம் வாழும்போது, நேபாளதேயத்தினின்று கல்வியின்வல்ல காபாலமதத்தவர் சிலர் வந்து கலந்தனர். அப்பொழுது சிவநிசி அடுத்தது. அந்நாளில், பிராமணரும், அடியவருந் திருவிடைமருதூரில், சிவபிரானைத் தரிசிக்கப் போந்தனர். அச்சோழனும் அத்தலத்தை அடைந்தான். அதனையுணர்ந்த காபாலமத வேதியரும் அங்கேவந்து, ஆலயத்திலே, அரசனை எளிதிற் சந்தித்து, ஆர்வாதஞ்செய்ய, அரசன் அவ்வேதியர் புறவேடப்பொலிவையும், தேககாந்தியையும் மதித்து, அகத்தை மதியாதவனாய், அஞ்சலிசெய்து, யாரென்றுவினவ. அதற்கு “இவ்வரசன் நமதுவழிப்படுவன்” என்றுகருதி, அவருள்ளே ஒருவிருத்தன் “மகாராஜாவே! நாங்கள் வாழ்வது நேபாளதேசம். உமது தேசவளப்பமும், புகழுங் கேள்வியுற்று நோக்குதற் பொருட்டு, இங்கே வந்தோம். அதிரகசியமாக உமக்கு உபதேசிக்கத்தக்கது ஒன்றுண்டு.” என்றமாத் திரையில், அரசன் அதற்கு உடம்பட்டு, தனித்தவனாய், வணங்கினன். அப்போது அவ்விருத்தன், “ஆராயும்வழி, மகளிரைப்புணர்தலே இன்பமாகும். அதனாலே உயிர்கள் அபிவிர்த்தியாகின்றன. இதனையன்றி, உலகத்தைச் சிருட்டிப்பதற்கு ஒருகடவுள் இருப்பதாக அறிவிலார் கூறுவர். கடவுளைக்கண்டவர் யாவர்! கண்ணற் காண்பதே மெய். காணாதது பொய். ஆதலால், உலகத்துக்கு வேறான கடவுள் ஒருவனில்லை. மரத்துடன் மரம் உரினும்தோதும், சூரியகாந்தக்கல்லில், சூரியகிரணந் தொடும்போதும் அக்கினி தோன்றுதல் போலப் புணர்ச்சிக்கண்ணே உலகந்தோன்றும். அங்ஙனமாகலிற் புணர்ச்சியேபொருளாம். அதற்கு மகிமைதருவது சுராபானமே. இதனையும் பொருளாகக் கொள்ளக்கடவீர்” என்று பொய்யை மெய்யாகக் கூறினான். அக்காபாலமதத்தின் ஐபாசமார்க்கத்தை அரசன்விரும்பி, அறிவழிந்து, மறைமுறை பிறழ்ந்து, மதுநுகர்ந்து, வருணச்சிரமங் கடந்து, மடவாரோடுகூடி, இன்பம்அதுபவித்து, ஒழுக்கமுடையாரை வருத்தி, காபாலமதத்தவரே களிப்படையும்படி கொடுங்கோல் செலுத்தினான். “மன்னவனெப்படி மன்னுயிரப்படி” என்றபடி குடிகளும்

விதிவிலக்கின்றி ஒழுகினார்கள். இங்ஙனஞ் சோனாடு முறை திறம்பிய செய்கையைப் பிரமதேவர் நோக்கி, நாரதமுநிவரை அழைத்து, அவ்வரசனைத் திருத்தும்படி ஏவ, அப்போதே முநிவர் அரசன்சபையை அடுத்து, கமண்டலத்தின் ஜலத்தைப் பூர்த்திப்பஞ்சாக்ஷரத்தை உச்சரித்து, அவன் முகத்திலே புரோக்ஷித்தனர். உடனே அரசன் துன்மதமோகம் ஒழிந்து, முனிவரை வணங்க, அக்காலையில், முநிவர் திருவருணைக்கஞ் செய்து, திருநீறு கொடுக்க, அதனை ஏற்று, அரசன் அணிந்து, பணிந்தவளவில், “உனது தீவினைநோய்க்கு மருந்து, மேலைச்சிதம் பரத்திற் சிவபெருமான் திருவடிகளை வழிபடுதலே” என்று முனிவர் சொல்லி, மறைந்தனர். அரசனை முநிவரர் திருத்திய முறையை அறிந்த காபாலமதத்தினர், அந்நாட்டைவிட்டு ஓட்டெடுத்தனர். அரசனும் பேரூர்சார்ந்து, காஞ்சிநதியில், ஸ்நாநஞ்செய்து, சுவாமியையும், அம்மையையுந் தொழுது, துதித்து, பிழைகள் ஒழிந்து, சிவநாள் அங்கே தங்கி, பலதிருப்பணி செய்து, விடைபெற்று, சோழநாட்டை உற்று மனுதூல்வழியே செங்கோல்செலுத்தி, சைவசமயந் தழைத்தோங்கும்படி அரசாண்டான்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

ஈக. உபதேசப்படலம்.

திருப்பேரூரிலே, சிவபெருமான் பெருங்கருணையினால், மகிழ்ந்து எழுந்தருளியிருக்குஞ் சமயத்தில், உமாதேவியார் எழுந்து, வணங்கி, “சுவாமீ, பெத்தநிலைநீங்கி, முத்தியின்பத்தில் அழுந்துகின்றவர்க்குக் காட்டும் ஆனந்ததாண்டவத்தைக்கோமுநி முதலியோர்க்குக் காட்டிய காரணம் என்ன” என்று வினவ, அதற்குச் சிவபிரான் “தேவீ கோமுநியும், பட்டிமுநியும் பேரன்போடு சடைமுடியுடன் விபூதி ருத்திராக்ஷணைத் தரித்து, வில்வத்தளிர்களைக் கொண்டு, உபசாரங்களினால், நம்மைச் சிவலிங்கத்தின் கண்ணே, நெடுங்காலம் பூஜித்ததேயன்றி, இரசதசபையிலே, நடிக்கும் நமதுவடிவத்தும் அருச்சித்து, மகோற்சவம் நடாத்தி, வணங்கி, பஞ்சமலங்களையும் வென்று, விரும்பியபடியால், அப்பொழுது

நமது நாடகத்தைக் காட்டினும்” என்று திருவாய்மலர்ந்தனர். அதனைக்கேட்ட உமாதேவியார், அம்முநிவர் இருவருஞ் சடைமுதலியவற்றைத் தரித்துப் பூசித்தபடியால், அச்சடைமுதலியவற்றின் மகிமைகளைச் சாற்றியருளவேண்டும்” என்றுகேட்க, அதற்குச் சிவபெருமான் அருளிச்செய்யத்தொடங்கி, “உமையே, நமதுவேடங்கள் பலவற்றுள்ளுஞ் சடைமுடியே சிறந்ததாம். சடைமுடிதரித்தவரை யாமாகக்கருதி தேவர் முதலாயினர் வழிபடுவர். ஒவ்வொரு சடையும் ஒவ்வொரு சிவலிங்கமாம். சடையை முடித்தவனுக்கு ஆயிரம் பிறவியின் முன்னுள்ளாரும் பின்னுள்ளாரும் நமது சிவலோகத்தைச் சேர்வர். அவனைவணங்கினான் பாவியாயினும் புண்ணியமும், செல்வமும் பெறுவன். சடையிற்பொருந்திய ஒருநீர்த்துளி ஒருவன்மேற்றெறித்தால், பேய்பூத மாதியால்வருந் துன்பமும், நோயும், பாவமும் போம். விபூதியாவது வைதிகவிபூதியென்றும், இலௌகிக விபூதியென்றும் இரண்டாகும். அவற்றுள் வைதிகபூதி ஓமகுண்டத்தில் விளங்குவதாம். இலௌகிகபூதி கோமயத்தினால் ஆவதாம். வைதிகவிபூதி பிரமன் ஓமகுண்டத்திலே தோன்றுவதாகிய புராதனியென்றும், பிராமணர் ஓமகுண்டத்திலே தோன்றுவதாகிய சத்தியோசாதையென்றும் இரண்டாம். இலௌகிகவிபூதி தீக்ஷிதர்க்குரிய சைவவிபூதியென்றும், அதீக்ஷிதர்க்குரிய அசைவ விபூதியென்றும் இரண்டாம். தீக்ஷிதராகிய சைவர்தரிக்கும் விபூதி கற்பம், அநுகற்பம், உபகற்பம் என மூன்றும். அவற்றுள், கற்பமாவது கன்றிறைபசு, இளங்கன்றுப்பசு, கன்றிழந்தபசு, மலட்டுப்பசு, குறைந்த செவிகோடு வால்களையுடையபசு, பவ்வியுண்ணும்பசு, நோயுள்ளபசு என்னும் இவைகளைவிட்டு, பங்குனிமாசத்தில், நெல்லரிந்த கழனிகளிலுள்ள தானைமேய்ந்த நல்ல பசுக்கள் விட்ட மயத்தை எட்டாந்திதி, பதினென்காந்திதி, பதினைந்தாந்திதிதகளிலே, சத்தியோசாதத்தினற் பூமியில் விழுமுன்னே தாமரையிலேயில் ஏற்று மேல் வழுப்பு நீக்கி, வாமதேவத்தினற் பஞ்சகவ்வியம் பெய்து, அமிகாரத்தினற் பிசைந்து, தற்புருடத்தினாலே திரட்டி, ஓடாக்கினியில் இட்டு, ஈசானத்

தால் எடுத்து, புதிய வஸ்திரத்தினால் வடிகட்டி, புதிய கடத்தில் நிறைத்து, காயத்திரி மந்திரம் உச்சரித்து, பரிசுத்தஸ்தானத்தில் வைத்து, நறுமலர் சாத்தி, சுத்த வஸ்திரத்தால் வாய்கட்டுவதாம். உடனே ஓமகுண்டத்திலிடாது உலர்த்திவினைவித்தலும் விதியாம். அநுகற்பமாவது வனத்தில் உலர்ந்த மயத்தைச் சித்திரைமாசத்திற் கொண்டு வந்து, பொடித்து, அதில், கோஜலம்பெய்து, முன்கூறிய விதிப்படி விளைவித்தலாம். உபகற்பமாவது இயல்பாக அக்கினியினாலே, தகிக்கப்பட்ட வனத்திலுள்ள பொடியில், பஞ்சகவ்வியம்பெய்து, முன்கூறியவிதிப்படி அக்கினியிலிட்டு, எடுத்தலாம். நீலநிறவிபூதி நோயைஆக்கும். தாமிரநிறவிபூதி ஆயுளநீக்கும். செந்நிறவிபூதி புகழைப்போக்கும். பொன்னிறவிபூதி தரித்திரத்தைச் சேர்க்கும். வெண்ணிறவிபூதி புண்ணியத்தை விளைக்கும். ஆதலால், வெள்ளிய விபூதியே தரித்தற் குரிமை யுடையதாம். அவ்விபூதியை மான்ரோல், புலித்தோல், வஸ்திரம் இவைகளாற் பன்னிரு விரலள வுரமும், எண்விரலள வகலமும், வாய்வட்டமுமாக அமைத்த ஆலயத்தில் வைத்து, சைவரும், வைதிகரும் அவரவர்க்குரிய விதிப்படி மூவிரலாலும், சிரமுதலிய ஸ்தானங்களில் அணியக்கடவர். பிராமணர் கூத்திரியர் வைசியர் இம்மூவருக்கும் வைதிக விபூதியே உரியது. அதீக்ஷிதராகிய சூத்திரர்க்கு அசைவ் விபூதியும், திருக்கோயின் மடைப்பள்ளி விபூதியும், திருவடியார் மடாலயத்தின் மடைப்பள்ளி விபூதியும், வனத்தில் வெந்த விபூதியும் உரிமையாம். சங்கரஜாதியார்க்கு மடைப்பள்ளிவிபூதியும், வனத்தில் வெந்த விபூதியும் ஆகும. அக்கினி, தேவர், குரவர் இவர்முன்னம், வழி, அசுத்தநிலம், இழிநூர் இவற்றிடத்தும் விபூதிதரிக்கப்படாது. ஒருகையால் ஏற்றவிபூதி, விதிப்படி இயற்றாவிபூதி, விலைவிபூதி, அதீக்ஷிதர் கொடுத்த விபூதி ஆகிய இவைகள் தரிக்கலாகா. பூமியில் வீழ்த்தலும், அங்காத்தலும், தலைநடுக்கலும், கவிழ்த்தலுஞ் செய்யாது திருநீறு தரிக்கக் கடவர். பிராமணர் உருவமுதும் மற்றையோர் நாபிக்குமேலும் உத்தாளனஞ் செய்க. விபூதிதரித்தே அறப்பாதிகள்புரிக. திருநீறு தரியாத

வர் முகஞ் சுடுகாடாகும். அதனைப்பார்த்தவர் பஞ்சாக்கரத்தில், நூறுருஜபிக்கக்கடவர். விபூதிதநியாது தவ முதலியன நிரம்பச் செய்தாலும் பயனில்லை. தரித்தவர் சும்மாவிருந்தாலும் பயன்பெறுவர். திருநீறுதரித்தே சிராத்தஞ்செய்க. பாவத்தை நீற்றலால் நீறு, செல்வந் தரலால் விபூதி, உயிர்களின் மலக்குற்றத்தைக் கழுவதலாற் சாரம், அறியாமைநீங்க விளக்குதலாற் பசிதம், பூதாதிகளைப் போக்கிக் காத்தலாற் காப்பு என்னுங் காரணப்பெயர்களும் அவ்விபூதிக்கு உண்டு. உருத்திராக்ஷ மாவது முப்புரத்தவர் வருத்தலிலே, அமரர்கள் தவஞ்செய்ய, அதற்கு இரங்கி, நாம் போய். இமையாது நோக்கினமை பற்றி, மூன்று கண்களினும் நீர்துளித்தன. அவற்றுள், வலக்கணீரிலே, பன்னிரண்டு விருக்ஷமும், இடக்கணீரிலே, பதினான்கு விருக்ஷமும், நடுக்கணீரிலே, பத்துவிருக்ஷமும் உண்டாயின. இவைகளுக்கு உருத்திராக்ஷ விருக்ஷமென்று பெயர். வெண்ணிறமணி பிரமாணர்க்கும், பொன்னிறமணி க்ஷத்திரியர்க்கும், வெண்மை பொன்மை கலந்தமணி வைசியர்க்கும், கருநிறமணி சதுர்த்தருக்கும் உரிமையாம். ஒருமுகமணி சிவரூபமாய், பிரமகத்திநீக்கும். இருமுகமணி சிவசத்திரூபமாய், கோகத்திநீக்கும். மும்முகமணி அக்கினிரூபமாய், ஸ்திரீகத்திநீக்கும். நான்முகமணி பிரமனுருவாய், மாதுடக்கொலை தொலைக்கும். ஐம்முகமணி காலாக்கினி ருத்திரரூபமாய், உணவினாலாகுங் குற்றங்களை ஒழிக்கும். ஆறுமுகமணி அறுமுகனுருவாய், வலக்கையிலே, தரித்தால், பிரமகத்திச் சாயையைப் போக்கும். ஏழுமுகமணி ஆதிசேடனுருவாய், பசுக்கொலை பொருட்களவுகளைத் தீர்க்கும். எண்முகமணி விநாயகனுருவாய், குருதாரகமனம் தானக்கிரகணம் பிறரன்னம்புசித்தலாகிய பாவங்களைக் கெடுக்கும். ஒன்பதுமுகமணி வயிரவனுருவாய், பூதாதிகளின் தீங்கும் பாம்புகளின் தீங்கும் நீங்கச்செய்து, செஷ்வத்தையும் முத்தியையும் கொடுக்கும். பத்துமுகமணி விஷ்ணுரூபமாய், தீயநாள் கோள்முதலிய தீங்குகளைத்தீர்க்கும். பதினான்குமுகமணி ஏகாதசருத்திர ரூபமாய், ஆயிரம் வேள்வியின் பயனும் ஒரு லக்ஷம்

பசுக்களோடு பெரும் பொருளுந் தானஞ் செய்த பயனும் உண்டாக்கும். பன்னிருமுகமணி துவாதசாதித்த ரூபமாய், அசுவமேதப் பயனும் மேருதானப் பயனுங் கொடுக்கும். பதினமூன்றுமுகமணி முருகனுருவாய், இஷ்டகாமியமுத உயவற்றைக் கொடுத்து, தந்தைமுதலியோர் கொலைப்பாவ த்தைத் தொலைக்கும். பதினாண்முகமணி எமதுருவும், நின துருவுமாய், வசியத்தை ஆக்கி, சிவபுரத்தில் இருத்தும். அத னைக் கழுத்தில், அணிந்தால், மந்திரங்கள் பலிக்கும். வெற் றியுண்டாம். உருத்திராக்ஷந் தரித்துச் சற்கிரியைகள் இயற் றினால், ஒன்று அனந்தமாம். தரியாதவர்க்குப் பயனில்லை. கீழ்மக்களாயினும், பெண்களாயினும், மதுமாமிச பக்ஷணி களாயினும் உருத்திராக்ஷத்தை முடிமீது தரித்தாராயின் அவர்பாவம்நீங்கி, இறுதியிலே நமதுவடிவத்தைப் பெறு வர். சிகையிஷ் ஒன்றும், சிரசில் முப்பத்தாறும், கழுத்தில் முப்பத்திரண்டும், மார்பில் ஐம்பதும், கரத்திற் பதினாறும், மணிக்கட்டிற் பன்னிரண்டும், முகமுகமுஞ்சேர இடையே முடிந்து, மேருஅமைத்து, முறையே கொள்ளக்கடவர். ஜப வடம் நூற்றெட்டு, ஐம்பத்துநான்கு, இருபத்தேழுமணிக ாகக் கொள்க. அநாமிகை விரலிற்செபித்தால் நோய்நீங் கும். மத்திமைவிரலிற் செபித்தாற் பகைநீங்கும். தர்ச்சனி விரலிற்செபித்தால் முத்திசித்திக்கும். முத்திகாமிகள்மேல் நோக்கியும், புத்திகாமிகள் கீழ்நோக்கியும் ஒலியாமலும், பிறர்விழிக்குப் படாமலும் ஜபிக்கக்கடவர். மேருவினைத் தொடுத்து, ஜபித்து, மீட்டும் மேருவரும்போது அதனைக்க டீவாது திருப்பல் வேண்டும். ஜபவடந் தவறுதல் முதலிய வற்றிற்கு நமது அருட்குறிக்குச் செய்யும் பிராயச்சித்தத்தி லே, அரைவரிசை இயற்றுக. விரல், இறை, புத்திரசீவகம ணி, சங்குமணி, பக்ஷமணி, முத்து, தாமரைமணி, பொன் மணி, குசைமுடி, உருத்திராக்ஷம் இவை ஒன்றுக் கொன்று உயர்வாம். கிருகத்திலும், பசுக்கோட்டம் பத்துமடங்கு, ந திக்கரை நூறுமடங்கு, ஆலயம் அபிரமடங்கு, வனம் இல க்ஷமடங்கு, மலை கோடிமடங்கு, நமதுசந்நிதி அளவில்லா மல் ஜபிப்பவர்க்குப் பயன் உண்டாக்கும். முத்திகாமிகள்

இருபத்தைந்து மணியும், சுபகாமிகள் இருபத்தேழுமணியும், திரவியகாமிகள் முப்பதுமணியும், ஆபிசாரத்துக்குப் பதினைந்துமணியுமாகச் செபவடங்கொள்க. உருத்திராக்ஷத்தைத் தரிசித்தவர்க்கு லக்ஷம், பரிசித்தவர்க்குக் கோடி, தரித்தவர்க்கு ஆயிரங்கோடி, ஜபித்தவர்க்கு அநந்தம், உருபயன் உண்டாம். அவர் இம்மையில் வெற்றியும், மழுவையில் நமதுருவும் பெறுவர். உபசாரமாவது தேவர்கள் பாதக் கடல்கடையும்போது, வில்வமும், துளவமும் உண்டாகும். அவைவருக்கு மகிழ்ச்சி செய்வனவாம். துளவத்தினும் வில்வஞ் சிறந்ததாம். முற்றியதாயினும், சருகாயினும், ஈரிலை அல்லது ஒரிலை பொருந்தியதாயினும், விலக்கப்படாது. செல்வத்தைச் செய்புந் திருமகள் வாழ்தலால் ஸ்ரீபலமாம். நோய் நீக்க முதலிய இம்மைப் பயனும், முத்திப்பயனுந்தரும். அஷ்டோத்தரசத சகசிர நாமங்களால் வில்வங்கொண்டு, நமதடியில் அர்ச்சித்தவர்க்கு அளவற்றபயனும். இங்ஙனம் வில்வமாதிகளால், நம்மைப் பூசிப்பதேயாம். பின்னும் அவ்வுபசாரம் காலையிற் செய்யுங் கடன்களை முடித்து, திருப்பள்ளித்தாமங் கொண்டு வந்து, பின்பு ஸ்நானம் செய்து, சந்தி பண்ணி, இடஞ்செய்து, சூரியனிடத்தும் பூசித்து, பின்னர் பஞ்சசுத்தி பண்ணி, அருட்ருக்மிகண், ஆசனமும் மூர்த்தியும் அர்ச்சித்து, மூர்த்திமேல் நம்மையுந் தியானித்து, புஷ்பாஞ்சலியினால் ஆவரித்து, பாத்தியாசமனூர்க்கியங் கொடுத்து, பூஜை முடியுங்கூறும் இருந்தருள வேண்டி, எண்ணெய்க்காப்பு முதலியன அபிஷேகித்து, அலங்கரித்து, நிவேதித்து, தீபாராதனை செய்து, கண்ணாடி முதலியன காட்டி, திருவைந்தெழுத்தை ஜபித்து, அதனோடு உடல் பொருள் ஆவி மூன்றுந் தத்தஞ் செய்து, துதித்தலாம். இவ்வுபசாரத்தை இயற்றினோர் புத்தி முத்திகளைப் பெறுவர்” என்று அருளிச் செய்தனர்.

௩௨. திருநீற்றுமேட்டுப்படலம்.

செந்தமிழ் விளங்கு நாமம் நாட்டிலே, கஜேந்தர

மோகூ நகரத்திலே, தான்மிக பாண்டியராஜன் செங்கோ
ல் செலுத்தி, வித்துருலதை யென்னும் பெயருடைய கற்பி
னிற் சிறந்த மாதேவியோடு கூடிவாழ்ந் திருந்தான். அம்மா
தேவி முத்தமிழ்க்கல்வியும் முற்றக் கற்று, அழகினிற் சிறந்
துள்ராவளாதலால், செந்தமிழ்க் கல்வியிற் பயின்ற மகளிர்
குழாஞ் சூழச் சபையில் வதிந்தும், அக்குழாத் தொடு பூக்
கொய்தல், புனல்விளையாடல், பொழில் விளையாடல் முத
லாகியவற்றைப் புறநகரிற் புருந்து, மகிழ்ந்து செய்தும் வரு
வாள். அக்காலையில், கொங்கண தேசத்தில், நான்கு வேதங்
களிலும் வல்ல ஓர் அந்தணன், மகாராட்டிர நாட்டையா
னும் பிரதாப மகுடராஜன் கங்காநதி தீரத்திலே, துலாபார
ந்துங்கச் செல்லுஞ் செய்தி தெரிந்து, அங்கே போய், வேத
சோதனை கொடுத்தி, துலாபாரப் பொருளைத் தானம் வாங்
கியபின், “வேதங்களை ஒதிஉணர்ந்தும் அதன்பயனாகிய அறி
வொழுக்கங்களிலே செல்லாது தானம் ஏற்று, பாவவழி
யில் ஒழுகுதல் முறையல்ல” என்று நைந் தருகிச் சிந்த
னைசெய்து, தன்னகர் சேர்ந்து, தானம் ஏற்ற பொருளையெ
ல்லாம் அறவழியிற் செலவிட்டு, தாமிர பருணி நதியில்
ஸ்நாநஞ் செய்து, பாவத்தைப் பேரக்கக் கருதி, மனைவி
யோடு புறப்பட்டு, கஜேந்திர மோகூ நகரத்திற் சேர்ந்து,
தாமிரபருணி நதித்துறையிலே யுள்ள அரசவிருகூ நீழலி
லே தங்கி, சிரம பரிகாரமாகும் போதே இறுதிக் காலம்
வந்து மரணம் அடைந்து அரசக்கனாய், அவ்வரச விருகூத்
தில் வசித்தான். மனைவியும் வருந்தி, அப்பொருள் முழுவ
தையும் அவ்விருகூத்தின் பொந்திலே, சேமித்து வைத்து,
பின்பு நாயகன் உடம்பை அக்கினியினாலே தகித்து, அன்று
முழுதும் அழுது அழுது மயங்கி, மற்றைநாள் நிலத்தில்
விழுந்து இறந்தான். சுவத்தொடர்பு இல்லாமையால், பொ
ருளிருந்தும் புண்ணியங் கைகூடப் பெறாது அப்பொந்தின்
பொருளையுங் காத்து, அம்மரத்தில் அரசக்கன் இருந்தான்.
இருக்கும்போது, ஒருநாள் பித்தராலதையும், தாமிரபருணி
நதியில், ஸ்நாநஞ் செய்ய எண்ணி, அவ்வரசடியிலே, வந்து
தங்கி, கல்லங் கசிந்துரு. னாகானஞ் செய்தனள். உட

னே அரசர்கள் “மாதேவி அழகையும், தருக்கைப் பாரும் வல்லமையையும் நோக்கி, இவளை அடை என்று கருதி, அரசின் கொம்பினை விட்டு, அப்பெண் கொம்பினைப் பற்றினான். அப்பொழுது, வித்துருலதை மயங்க உணர்விழந்து பிதற்றினான். அதனையறிந்த அரசன் மணிமதுரைத் திர ஒளஷதங்கள் இயற்றியுந் தீராது வருந்துங்கால், நார, முநிவர் வந்து, அரசர்கள் பற்றிய வியல்பை அரசனுக்கு வித்துரைத்து, “பேருர் சேர்ந்து, உன்மனைவி காஞ்சிநதியில் மூழ்கி, பிரமகுண்ட நீற்றை அணிந்து, பிரமதீர்த்தம் புரேஷிக்கப் படுவாளாயின், அரசர்கள் விலகுவான்.” என்று அருளிச்செய்து மறைந்தனர். அங்ஙனமே தான்மிக பான்மியன் மாதேவியை அழைத்துக் கொண்டு, மேலைச்சிதம்பரஞ்சேர்ந்து, காஞ்சிநதியில் மூழ்கி, மனைவியையும் மூழ்குவித்து, பிரம தீர்த்தத்தையும் ஆட்டி, பிரமகுண்டமாகிய திருநீற்று மேட்டின் விபூதியை அள்ளி, காஞ்சிநதித் தீர்த்தமும் பிரமதீர்த்தமும் பெய்து, குழைத்து, மனைவி வடிவமுமுதனும் பூசிய மாத்நிரையில், அவளைப்பற்றிய அரசர்கள் லேளிப்பட்டு, அரசக்கவுரு நீங்கி, தேவவுருப் பெற்று, வ் ஏறி, அரசனை நோக்கி, “தீயேனையுந் தூயனாக்கினை” சுவர்க்க லோகஞ் சேர்ந்தான். வித்துருலதையும் பல யுணர்வு பெற்றனன். அப்பொழுது அரசன் மகிழ்ந்து, தம்பவுங் காஞ்சிநதியில், விதிப்படி, மாதேவியோடு ஸ்திர செய்து, பலதானங்கள் கொடுத்து, சுவாமி தரிசனஞ் செவ்விடைபெற்று, மாதேவியுடன் பாண்டிநாடு சேர்ந்து, வாழ் திருந்தான். திருநீற்றுமேட்டு விபூதி தரித்தவர்க்குப் பிரமராஷசமன்றி மலடும், நோயும், பாவ முதலியவுந் தீரும். பல பொருளும், சுவர்க்கமும், முத்தியுஞ் சித்திக்கும்.

மேலைச்சிதம்பரம்

நா. விசேஷ பூசைப்பயலம்.

சித்திரை மாதேவி, தீர்த்தவாஷத்திரஞ் சேர்ந்த பூரணதிதியிலே, திருநீற்றுமேட்டுப் முதலியன அபிஷேகித்து, ஆபரணங்களை அணிவதை அன்னமுதலி

உவற்றை நிவேதித்தவர் தீவினை யனைத்தும் நீங்கி, சிவபுண்
ணியங்களைச் சேருவர். வைகாசிமாசத்திலே, விசாகநக்ஷத்
திரஞ்சேர்ந்த பூரணையிலே, முப்பழமும் அபிஷேகித்து, பா
ல் வங்காய் நிவேதிப்பவர் பாவங்கள் நீங்கி, பரமன் உலகத்
துலிருப்பர். பின்னும் அம்மாசத்தில், நறியநீரைச் சூழநி
றைத்து, நாற்கால் மண்டபத்திலே, சிவபெருமானை எழுந்
தருளச் செய்து, வசந்தோற்சவம் நடத்துவோர் நோய்கள்
பலவும் ஒழிந்து, போகம் அதுபவித்து, பேரின்பம் பெறு
வர். ஆனிமாசத்திலே, கேட்டை நக்ஷத்திரஞ் சேர்ந்த பூர
ணையில், விருத்தவடிவாக மண்டபம் அமைத்து, அதிலே,
சிவபிரானை எழுந்தருளப்பண்ணி, பலவகைப்பழமும் அபி
ஷேகித்து, நிவேதிப்போர் சிவலோகஞ் சேர்வர். ஆனிமா
சம் உத்திர நக்ஷத்திரத்திலே, அபிஷேகித்து, அலங்கரித்து,
பலவற்றையும் தைவேத்தியம் புரிவோர் சிவகதி அடைவர்.
ஆடிமாசம் பூரநக்ஷத்திரத்திலே, உமாதேவியாரைப் பூசிப்
பவர் இம்மையிலே, செல்வம் பெற்று, மறுமையிலே, சத்
தியுலகஞ் சார்வர். ஆவணிமாசம் மூல நக்ஷத்திரத்திலே,
சிவபிரானைப் பூசித்து, பிட்டு நிவேதிப்பவர் வினைகள் நீங்
கி, விண்ணுலகம் நண்ணி, போகம் அதுபவிப்பர். புரட்டா
சிமாசம், நவராத்திரியிலே, உமாதேவியாரைப் பூஜிப்பவர்
இம்மையிலே, செல்வமும், மறுமையிலே, இன்பமும் அது
பவிப்பர். ஐப்பசிமாசம், பெளர்ணமியிலே, சிவபிரானுக்கு
அனலாபிஷேகஞ் செய்து, வழிபடுவோர் ஒவ்வோ ரன்னத்
திற்கு ஒவ்வொருகற்பஞ் சிவலோகத்தில், ஆனந்தம் அதுப
விப்பர். கார்த்திகைமாசம் கார்த்திகை நக்ஷத்திரத்திலே,
சிவபெருமானை ஆராதித்து, தீபம் இடுவோர் சோதியுரு
வினராய், சுகம் அதுபவிப்பர். மார்கழிமாசத்திலே, தினந்
தோறும் வைகறையிலே, சிவபிரானைப் பூசிப்பவரும், திரு
வாதிரையில், நெய் அபிஷேகித்து, கலவைச் சாந்தணிபவ
ரும் மலங்கள் நீங்கி, அருட்டுறையில் மூழ்குவர். தைமாச
த்திலே, சிவபிரானை அசுவவாகனத்தில், எழுந்தருளிவரத்
தரிசிப்போரும், பூசநக்ஷத்திரத்திலே, பூஜிப்பவரும் நற்
கதி பெறுவர். மாசிமாதம் மகநக்ஷத்திரத்திலும், சிவநிசி

ருஉ ஸ்ரீமேலைச்சிதம்பரமாகிய பேரூர்ப்புராணச்சுருக்கவசனம்.

யிலுஞ் சிவபிராணைப் பூசிப்பவர் எல்லாப் போகங்களையும்
அதுபவிப்பார். பங்குனிமாசம் உத்திர நக்சத்திரத்திலே, பர
சிவன் கொண்டருளும் மகோற்சவத்தைத் தரிசிப்போர் மு
த்தி அடைவர். வருடப்பிறப்பு, மாசப்பிறப்பு, உத்தராயணப்
சக்ஷிணயனம், அமாவாசியை, சதுர்த்தசி, திரயோதசி,
ஷ்டமி, சோமவாரம் இவைகளிலே, சிவபிராணைப்பூசிப்
பவர் அருளிற் கலப்பார். இத்தினங்களிற் பூசியாதவரும், ப
ங்குனி யற்சவத்திலே, பணிந்து தரிசித்தவர் அப்பயன் பெ
வர். கோமுநிவர் முதலாயினர் நடாத்திய காலமுதல்
காறும் பங்குனித் திருவிழாவைச் சேவித்து முத்தியடை
வர் அளவில்லாதவர். பட்டினாதர் எழுந்தருளும் இரத
பூட்டிய வடங்களைத் தேவர்கள் மாநுடவடிவங் கொண்டு
இருபுறமும் இழுப்பாராயின் அவ்வுற்சவ மகிமையை
உரைப்பவர். இப்பேரூர்ப்புராணத்தை விதிப்படி பூ
சும், படிப்பவரும், கேட்பவரும், பொருளாராய்ச்சி செய்ப
வரும், பிறர்க்குப் பிரசங்கிப்பவரும் சிவலோகஞ் சேர்ந்து,
பேரானந்தம் அதுபவிப்பார். இப்புராணத்தைப் படிப்பவ
ர்க்கு அன்னம், பொருள், அசுவம், யானை, சிவிகை முதலிய
வற்றைக் கொடுப்போர் இம்மையிற் செல்வமுற்று இறுதி
யிற் சிவலோகஞ் சேர்வர். இச்சிவபுராணத்துக்குச் சிறப்புச்
செய்பவர் பட்டினசுருக்குச் சிறப்புச்செய்த பயினைப்பெயர்வர்
திருச்சிற்றம்பலம்.

—0—

மதுராபுரிவாசியாகிய

இ. இராமசுவாமிப்பிள்ளை என்று வழங்குவார்.

ஞானசம்பந்தப்பிள்ளை செய்த

பேரூர்ப்புராணச்சுருக்கவசனம்

முற்றியது.

மெய்கண்டதேவர் திருவடிவாழ்க.

சிவஞானயோகிகள் திருவடிவாழ்க.

பிழைதிருத்தம்.

பேரூர்ப்புராணச்சுருக்கவசனம் உரு-ம் பக்கம் ௧௮-ம் வரி.

அறிந்திதையாரும், கமலினியாருமாகி என்பவற்றை
கமலினியாரும், அறிந்திதையாரமாகி எனக்கொள்க.

பேரூர்ப்புராணச்சுருக்கவசனம் ய்யுளில்.

பக்கம். ௧௮-ம் பக்கம். திருத்தம்.

௧௦௨ தண்டி தண்டி

௨௩௮ தண்டி தண்டி

முகுதி



